



# مقالات نعماني

محقق العصر مولا ناعبد الرشيد نعما نيُّ كِعلمي وتحقيقي مضامين كا بيش قيمت مجموعه

مرنب

شوكت على

### فهرست

صفحہ	عنوان
8	ع ض مر تب
10	اداریے
12	تعارف ما مهنامه بینات
18	فكرو نظر –ماهنامه بينات نومبر 1962ء
23	فكر و نظر –ماهنامه بينات دسمبر 1962ء
28	فكرو نظر –ماهنامه بينات جنوري 1963ء
33	فكرو نظر –ماهنامه بينات فروري 1963ء
37	فکرو نظر –ماہنامہ بینات مارچ واپریل 1963ء
42	فكرو نظر –ماهنامه بينات مئى 1963ء
47	فكر و نظر –ماهنامه بينات جولا ئى 1963ء
52	اصلاحی
53	الله کی رحمت کے سابیہ میں
57	مغفرت عام كااعلان
71	میری پو نجی کھو گئ

73	حضرت شیخ الحدیث مولانا محمد ز کریاصاحب کامکتوبِ گرامی
	حضرت رائے بوریؓ کے متوسلین کے لئے ایک لمحہ فکریہ
76	شخضيات
77	امام ابوالحسن كبير سندهي ٌ
98	حضرت مولانا بنوريَّ
99	شاه صاحب میری نظر میں
112	بر صغیر کے علماءاور ان کی خدمات
130	مسلمانوں کی علمی خدمات
149	تاریخ واحوال
150	آج سے پونے دوسوبرس پہلے کا ہندوستان
155	پاکستان کے موجو دہ حالات
159	سير ت رسول مَثَالِثَيْرُ مُ
160	ر سولِ خدا کی شفقت ورحمت
168	مہرر سالت طلوع سے پہلے
180	مديث
181	معتبر روايات كاانكار
245	ردِمنكرين حديث
246	منصبِ نبوت كاانكار

2.50	,
258	مسٹر پر ویز کا اصل موقف
262	کیا یہی اسلام ہے؟
	مدیر" طلوعِ اسلام" کے عقائد و نظریات کی تشر تے خود ان ہی کے قلم سے
290	تقليد /ردِ غير مقلدين
291	لامذ ہبیت کا فتنہ لا دینیت پر ختم ہو تاہے
294	مسکه رفع پدین اور اہل حدیث
326	تقليد مجتهدين خير القرون ميں
335	هند میں دینِ حنیفی و م <i>ذ</i> ہبِ <sup>حن</sup> فی کا گہوارہ
354	ردِناصبيت
355	ایک استفسار اور اس کاجواب
358	ردِشیعیت
359	فتوى
363	مخطوطات
364	کتب خانہ مدرسہ عربیہ مظہر العلوم کراچی کے مخطوطات
402	نادر مخطوطات
410	حساب و تقویم
411	کیا حساب و تقویم کی روسے سنہ ہجری کے دن اور تاریخ کا تعین ہو سکتا ہے؟
440	سنه عیسوی کی اصلاحات

449	جہاد
450	جهادِ افغانستان اور بهارا فریضه
453	خوست کے محاذ پر ایک دن
458	جائزے / تبجرے
459	سير تِ امام شافعی ًپر ايک نظر
487	تبصره بر"نصرة القرآن في الذب عن آيات القرآن"
491	تنصر ه بر هفت روزه الهدى" بخارى نمبر "
512	تبصر ه بر ماهنامه صبح صادق " قر آن نمبر "
513	تبصره بررساله" قادياني غلط بياني"
513	تبصر ه بررساله" قادیانیت کا آغاز وانجام"
515	تبصره بر"بر كات الاسلام"
516	تنصره برماهنامه نئی نسلین "خاص نمبر"
517	تبصر ه بر مجله دانش – پېهلا شاره
518	تنجر ه بر "ابو ذر غفاريٌّ کا مذہب"
531	تبصره بر "فتویٰ متعلقه جماعت تهجد در ر مضان"
533	تصره بر" توحيديا تثليث"
537	"قصيدهٔ نعتيه "- جائزه و تبصره

543	یکھ انیس الارواح کے بارے میں
556	انسان کی وراثت
612	غلطی ہائے مضامین
615	غلطی ہائے مضامین مت یوچھ
619	تقاريظ/ پيش لفظ
620	پش لفظ بر "مولانا محمد احسن نانو توی "
624	پش لفظ بر "جميتِ حديث"
627	پش لفظ بر "حضرت مجد د الف ثانی قدس سره"
631	تقريظ بر "حضرت معاويةً أور الشخلاف يزيد"
634	تقريظ بر"معجم القرآن"
637	تقريظ بر"علوم الحديث"
639	پش لفظ بر "اساعیلیه"
642	تقريظ بر" شرح الفاظ القرآن"
644	تقريظ بر"عهدِ نبوي مَنَّى عَلَيْهِم كااسلامي تمدن"
646	تقریظ بر" تذکرة علامه اختر شاه امر وهوی"
648	تقریظ بر" قولِ متین ترجمه و شرح حصن حصین"

651	پش لفظ بر "ملفوظات حضرت مولاناشاه عبد القادر صاحبٌ رائے پوری"
655	تحریر بر "حضرت آمنه کی غیر شرعی اور خفیه منتقلی اور مز ارِ اقد س کی بیدر دی
	سے پامالی"
659	تقريظ بر"مسانيد الإمام أبي حنيفة"
661	تقريظ بر"سير ة الإمام الدار مي والتعريف بشيوخه "
663	تقريظ بر"الكلام المفيد في تحرير الأسانيد"
666	تقريظ بر"مند الإمام الأعظم"
668	تقريظ بر"مكانة الإمام أبي حنيفة بين المحدثين"
670	تقريظ بر" إمداد الفتاح بأسانيد ومرويات الشيخ عبد الفتاح"

#### بسم الله الرحمن الرحيم عرض مُر تيّب

الله رب العزت کابہت بہت شکرہے کہ اس نے ہمیں مولاناعبد الرشید نعمانی صاحب رحمہ الله جیسی عظیم المرتبت شخصیت کے وہ بلند پایہ مقالات بصورت مجموعہ عکوس اصلیہ مرتب کرنے کی توفیق بخشی ہے کہ جن کے بارے میں عالم عرب کے عظیم محقق شیخ عبد الفتاح ابوغد ة رحمہ الله فرماتے ہیں کہ:"علامہ نعمانی رحمہ الله کے مقالات اور تحقیقات بہت زیادہ ہیں، ان میں سے اکثر جامعہ علوم اسلامیہ کراچی (بنوری ٹاؤن) سے شاکع ہونے والے مجلہ "بیّنات" میں طبع ہو چکے ہیں، اور اس کے علاوہ بھی ہندو پاک کے گئی رسائل میں شاکع ہو چکے ہیں، اور اس کے علاوہ بھی ہندو پاک کے گئی رسائل میں شاکع ہو چکے ہیں، اور اس کے علاوہ بھی ہندو پاک کے گئی میں شاکع ہوئے ہیں، اور بعض ان میں سے مستقل رسائل اور کتا بچوں کی صورت میں بھی طبع ہوئے ہیں، لیکن چا ہئیے کہ یہ تمام یکجاصورت میں "مقالات نعمانی" کے نام سے شاکع ہوں، تا کہ اس سے اہل علم کوفائدہ ہو"۔(۱)

تو شیخ عبد الفتاح رحمہ اللہ کی اسی مذکورہ چاہت کی سمیل کی خاطر ہم نے علامہ نعمانی رحمہ اللہ کے مقالات کا بیہ مجموعہ مرتب کیا ہے، لیکن ہم نے اس میں ان مقالات کو شامل نہیں کیا جو پہلے کتا بچہ یار سالہ کی صورت شائع ہو چکے ہیں، جیسے کہ مشہور مقالہ ''ناصبیت شخص کے بھیس میں'' اور '' تبھرہ بر المدخل فی اصول الحدیث للحاکم النیسابوری ''کہ یہ اب کتابی صورت میں شائع شدہ ہیں، اور ایک مضمون ''کفر اعتقادی اور کفر عملی '' کے عنوان سے بھی مولانار حمہ اللہ کا تھا جس کا تذکرہ مولاناروح الامین صاحب نے '' الکلام المفید'' (۲) میں کیا ہے ، وہ ہمیں تلاشِ بسیار کے بعد بھی کہیں سے دستیاب نہیں ہو سکا، اور اگر یہ مضمون کسی قاری کے پاس ہو تو وہ ہمیں اخیر میں دیے گئے ای میل پر اطلاع کر سکتا ہے، اور ابعض مضامین (''کیا بھی اسلام ہے ؟'' اور ''مسئلہ رفع یہ بن اور اہل حدیث'' اور ''تقید و تبھرہ بر ہفت روزہ الہُد ی بخاری نمبر'' اور ''تبھرہ و تبھرہ بر مجلہ وانش'' اور ''تبھرہ بر کتاب ابو ذر غفاری بر کتاب برکات الاسلام'' اور ''تبھرہ بر کیا سالیم ہو بہ ہمیں نہ مل سکے تو مجبورا ہم نے وہ مضامین مولانا عبد الحلیم چشق صاحب رحمہ رضی اللہ عنہ کا مذہب'') کے عکوس اصلیہ جب ہمیں نہ مل سکے تو مجبورا ہم نے وہ مضامین مولانا عبد الحلیم چشق صاحب رحمہ رضی اللہ عنہ کا مذہب'') کے عکوس اصلیہ جب ہمیں نہ مل سکے تو مجبورا ہم نے وہ مضامین مولانا عبد الحلیم پشق صاحب رحمہ رضی اللہ عنہ کا مذہب'') کے عکوس اصلیہ جب ہمیں نہ مل سکے تو مجبورا ہم نے وہ مضامین مولانا عبد الحلیم پشق صاحب رحمہ

ا) ديكھئيے: الإمام ابن ماجه و كتابه السنن ،المؤلف في سطور ، (ص: ١٩) ، ط/ مكتب المطبوعات الاسلاميه ـ ٢) (ص: ١٢٣) ، ط/ مكتبه حجاز ديوبند ، الطبعة الاولي ١٩٢٥ هـ ـ اللہ کے ذخیرہ کتب میں ''مقالات نعمانی'' کے نام سے کمپوز وتصحے شدہ مسودہ سے عکوس لے کریہاں جوڑ دیے ہیں، البتہ اس مجموعہ کے مسودے میں وہ کثیر چیزیں شامل نہیں جو کہ ہمارے مرتب کردہ مجموعہ میں شامل ہیں۔فللہ الحمد

مزید یہ کہ مولانا نعمانی رحمہ اللہ کی مستقل کتب کی فہرست حضرت رحمہ اللہ کے حالات وغیرہ سے متعلق جو تحریرات کھی گئی ہیں ان میں دیکھی جاسکتی ہے ، اور حضرت رحمہ اللہ کے حالات سے متعلق جو تحریرات ہمیں دستیاب ہوسکی ہیں وہ بھی ہم نے بصورتِ مجموعہ عکوس مرتب کیس ہیں وہ مجموعہ بھی ہماری ویب سائٹ (۳) پر شیئر کر دیا گیا ہے اور مقدمات نعمانی رحمہ اللہ بھی اسی ویب سائٹ پر شیئر کے جاچے ہیں۔ (۳)

"مقالات نعمانی" کے اس مجموعہ کو گرکتابی صورت میں کمپوز کر اکر شائع کیا جاتا تو بہت خوب ہوتا، لیکن درپیش مسائل کی وجہ سے ہم اسے اسی حال میں تقسیم کرنے پر مجبور ہیں کہ اہل علم مولانار حمہ اللہ کی ان تحقیقات سے یکجاصورت میں فائدہ اٹھا سکیں، البتہ اگر کوئی ادارہ ان مقالات کو کمپوز کر کے کتابی صورت میں شائع کرناچاہے تو دیانت کا خیال رکھتے ہوئے من وعن انہیں شائع کرے ، ان میں تحریف و قطع و برید کر کے علمی خیانت کا مرتکب نہ ہو، مزید سے کہ ان مقالات کو اس طرح جمع کرنے میں کئی اہل علم ساتھیوں نے ہمارے ساتھ تعاون کیا ہے ، ہم ان کا تہہ دل سے شکریہ اداکرتے ہیں ، اور تمام قارئین سے دست بستہ گزارش کرتے ہیں کہ ان معاون ساتھیوں کے لیے دعا گو ضرور رہیں۔

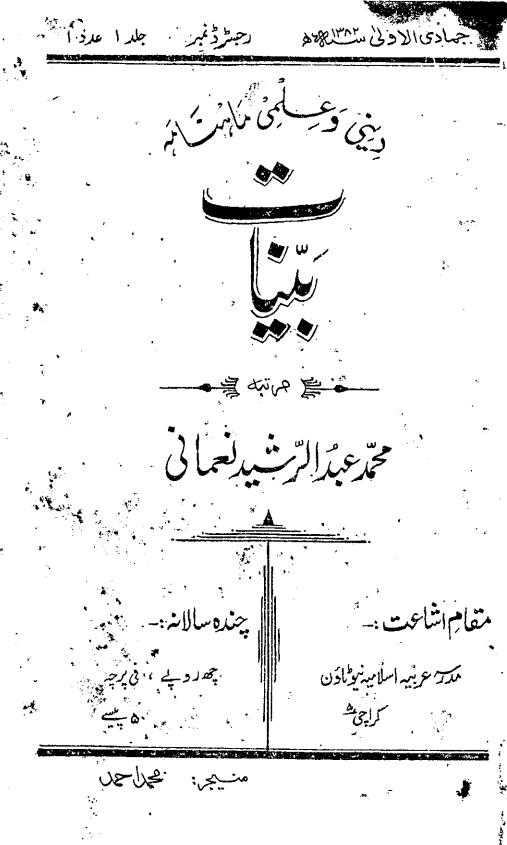
أبوذ كوان زكريا ۱۳ محرم الحرام /۲۲۳ اهه ۲۲/اگست /۲۲ء

رابطه بذریعه ای ممیل:sylar\_ali@yahoo.com

https://islamicbookscity.com/allama-abdur-rasheed-nomani-ra-hayat-afkaar-khidmaat/

<sup>~ )</sup>https://islamicbookscity.com/muqaddimaat-i-nomani/

# اداریے



استر المترافع برا غاز دعوت ہی سے اہل باطل کی سخت یورش رہی ہے ، اور است مسلم کو ہر دور میں دشمنان اسلام سے بڑی محرکہ آدائی کرنی بڑی ہے ، اور اعداء نے دین حق کو مٹانے کے لئے ہر طوف سے جملے کئے اور ہر سمت سے بھر پور دار کیا مگر مسلما نوں نے ہر حملہ کا ڈھ کر مقابلہ کیا اور ہر دار کا منہ توڑجو اب دیا۔ یہ حملے کبھی جان و مال پر ہوئے اور کبھی دین و ایمان پر کبھی تینے و سنان سے برد آزمائی ہوئی اور کبھی زبان وقلم سے معرکہ آدائی۔ مسلمانوں پر برطے بڑے سخت برد آزمائی ہوئی اور گرد گئے ، محمل سے معرکہ آدائی۔ مسلمانوں پر برطے براے سخت وقت آئے اور گرد گئے ، محمل سے محملہ کا مطابق کی اور بربت گئیں۔ دشمنان

اسلام آندھی کی طرح استھے اور دعد کی طرح گرجے لیکن دین حق کی شمع اسی طرح تاباں وفروزال رہی، گزشتہ بارہ سوسال میں کیا کیا نہ ہوا، صلیبیوں نے بڑ ہے سازو سامان سے متحد ہو کر حملہ کیا اور ناکام واپس گئے، ترک فاتحانہ آئے اور فقوح

ہو کردہ گئے۔ پرستارانِ صلیب نے آندنس سے سلمانوں کو بے دخل کیا توطقہ بگوشان اسلام نے ان کے عین قلب قسطنطنیہ پر قیضہ جمالیا، تاریخ میں

ان رزم آرائیوں کی یاد آج بھی تازہ ہی-

محرکہ قلم میں کیا ہوا فلسفہ یونان کے اٹرسے جو اضطراب فکر مسلمانوں میں ہیدا ہو چلا تفاجس کی بدولت الحادد ذرقہ نے جتم لیا، با طبیت ادراعتزال نے ذولہ بجرطا، دہ مشکلمین اسلام کی دقیقہ شجیوں ادر موشکا فیوں کے مقابلہ میں با لکل ناقیر سکا تفور سی عقلی کشا کش کے بعد یا در بہوا ہوا اور بیج و بنیا دسے اکھو کر رہ گیا، لیکن تفور ٹی سی عقلی کشا کش ہے بعد یا در بہوا کا کہ آگٹن جو ان تھا

ادھر وی ال سے مسلمانوں پر انحطاط کے آنار نمایاں ہیں اور ان بین اس اولوالعرمی، ولولہ اور جوش کا فقدان ہے جو اُن کے اسلام کا طغرائے استیار تھاہمتیں بست بردگسي اوروص جاتے رہے ،اس عصري انہوں نے برحله كا مفتوحسا م مقابله كياب، يبط ميداني شكتيس كهائيس، سلطنتون برزوال آيا، ملك برغيرون کا قبصنہ ہوا، اب ذہبی غلامی ہیں مبتلا ہیں ، خاص طور پروہ طبقہ جس کے ہاتھ ہیں افتت داد کی باک دورسد اورجوبر دیگه اوربر ملک مین سیاست و محافت اور ا کین سازی و نظام تعسلیم پرسلط ہے دہ ہمہ تن فارج قوم کے رنگ میں دنگا ہوا ہوا ہے اور کلی طور پر اس سے متا ترہے، اسی کی آنکھ سے دیکھتا ہے، اسی کے کان سے منتا بسے اور اسی نے دل ور ماغ سے سوچیااورغور وفکر کرتا ہے ، اس کے نز دیک ہر شے میں حسن و فیج کاٹھیکٹٹیسک وہی معیارہے جو فاتح قوم کا ہے۔ بیتجہ یہ کہ اسلام پر اس وقت برطرت سے جا ہلیت جریدہ کی چڑھائی ہے ٔ اور ہمارایا اختیار طبقہ دیوانہ وا اس کے نا فذکرنے کی دھن میں تن من دھن سے نگاہواہے، تاریخ شاھدہے کہ ابساسخت وقت مسلمان قوم پرکھی نہیں آیا کوں معسلوم ہوتا ہے کہ شایدیہ ا سلام اورجا ہلیت کی آخری جنگ ہو، اگرمسلما نوں نے اس وقب اس خطرہ کا حیج احسا<sup>س</sup> کرکے اس کے خلاف یوری طرح صفت آرائی مذکی توعین ممکن ہے کہ جا ہلیت کا پڑگان اسسلام کو ایک چو لے سے خطہ ارمنی میں محدود ومحصور کرکے رکھ دیے۔

سلام کو ایک چھو کے سے خطۂ ادصی میں محد ود ومحصور کرکے یہ کھ دے ۔ یا در کھئے ۔۔۔ اس جا ہلیت کے مقابلہ میں اب تک جو لڑائی کڑی کئی اس کی گست محض د فاعی تھی کہ حہال تیک ہوسکا قدم کو اس سے بچانے کی کوششش کیگئی

حیثیت محض دفاعی تھی کہ جہاں مک ہوسکا قوم کواس سے بچانے کی کوئشش کیگئی ادر اس سلسلہ میں مرحت روکنے اور بازر کھنے کو کا فی سمجھا نیاحالان کو رساقرا جملر کی تھی، چاہیئے یہ تھا کہ ان علوم دفنون کا تنقیدی جائزہ لیا جا آادران نظریات دوافکار کا علمی محاسبہ کیا جا تاجن کے جلومیں یہ درآ مدہوئی تھی اور اس فلسفہ کی د صبحیاں آوائی جاتیں جس کے سایٹ ہیں یہ پروان چرط ھی تھی اور ایک السی نسل تیاد کی جاتی جو علوم اسلامیہ سے واقفیت کے ساتھ ساتھ علوم جدیدہ سے بھی باخر ہوتی اور دہ ہرستعبہ زندگی میں اسلام کی بالا دستی کو تابت کرسکتی لیکن افسوس ہے کہ ایسانہ ہوسکا۔

اے با آرزو کہ فاک شرہ
اس کے کھ قدرتی اسباب بھی تھے، فاتح ادر مفتوح میں عصہ تک اجبیت
دہا کرتی ہے ادر مدت تک ایک دوسرے کو شک و شبہ کی نگاہ سے دیکھا کہتے ہیں اسلمان ایک غیور قوم تھی انہوں نے صدیوں تک اقوام عالم کی اما مت کی تھی، بارہ سوسال تک وہ متمدن دنیا کے بہت برطے حصہ پر بلا شرکت غیرے قابض و منفرون رہ چکے تھے، ان کا اپنا فلسفہ تھا علوم و فنون تھے، وہ اپنے اعلی اخلاق منفرون رہ وہ تھے، تاریخ بیں پہلی مرتبہ ان کو مغربی اقوام کے مقابلہ میں اس صورت مال سے دوجار ہونا بڑا تھا، ظاہر ان کو مغربی اقوام کے مقابلہ میں اس صورت مال سے دوجار ہونا بڑا تھا، ظاہر ہے کہ نف یاتی طور پر فاتح سے جو نفرت ان کو ہونی چاہئے تھی وہ ہوئی اور عمہ تک ذندگی کے برشعبہ میں انھوں نے من حیث القوم اس سے ترک تعلق قائم دکھا، ترک تا کے برشعبہ میں انھوں نے من حیث القوم اس سے ترک تعلق قائم دکھا، ترخ تا کے برا المتا سی حیلے دین صلی کھی ۔ "

کے افکاد کو ابنایا ان کی وضع قطع کو اخت یار کیا ان کے علوم کو بڑھا اور آ پینے
اندر مہضم کیا اس سے ان کو خاطر خواہ منا فع حاصل ہوئے بھر کیا تھا ساری قوم
اسی ڈگریر جل بڑی ، نظام تعسلیم پر اغیار کا قبضہ تھا انھوں نے اسکول سے
لیکر کا لیے نگ زندگی کے ہر شیعیے سے اسلامی اثر و نفوذ کو تین مین کر نکال ڈالا کا خرج ہونا تھا وہ ہو کر دہا، ایک نئی نسل عالم دجود میں آئی جو زبانی نعوبادی

کا جہاں تک تعلق ہے گوری اور بکتی مسلمان ہے، سیاسی اور معامتر تی مصالح اس کواس بات پر مجبود کرتے ہیں کہ وہ اپنے آب کومسلمان کے اور بیا مگر ہل اینے اسلام کا اعلان کرنے ، لیکن اس کے تحت الشعور میں اسلام کاکو کی محقوس تعتور نہیں نہ اسلام کے عقائد دیبادی بران اوگوں کا یقین ہے، نہ اس کے سنعا رکی ان کے دل میں عظمت ہے ، نہ اسلامی جدبات ہیں نہ اسلامی غيرت وحميت، جمهور برحال اب ميى مسلمان بي مكران يرجوطبقه مسلط بده ذہنی طور براملام سے مطمئن نہیں ، برقسمتی سے اسی طبقہ کے ہا تھ میں ان کی زمام بیے اور اوپ وصحافت، قانون و عدالت، تعیلم ومعا*مشرت، غرض ہر* سعبہ زندگی بریبی لوگ ہیں جوہر حرکہ جھائے ہوئے ہیں، ال میں کھلے ہوئے ملحد مجى بين اور چھيے بوئے منافق مجي، كچھ مومن مجى بين مركز حدد رج ضعيف الايان كه اسلام كے لئے بحيثيت اسلام كي كرنے يرآما دہ نہيں-یہ صوریت حال ہے جو ایک عرصہ سے آتھیت مسلمہ کودعوت عمل دے دہی ہے اور ان کی توجر کو اپنی طرف میذول کر ماجا ہتی ہے۔ ر گوئے توفیق وسعادت درمیان افکنیہ اند کس بمیدان درنی آیدسوادال دا چه شد اس دقت کی سبسسے بڑکی اسسال می خرمت موجودہ نوجوان لسل کو امسال م سے اسٹنا کرناہے ، خردرت اس امر کی ہے کہ جس طرح بھی بن مسکے ان کواصلی اور پچامسلمان بنایا جلئے، اہلِ دل اپنی مسلبی توجہات سے، اہلِ قسلم اپنی تصنیفات سے معلمین اوراصحاب درس تعسلیم و تدریس سے ، خطبا اور مقررین اپنی تقریر \* وخطابت سے ارباب اڑ اینے اڑ ورسوخ سے مغرب کے اس طلسم کو توڑیں حبس نے اس ت کومسحور کرر کھاہیے۔ موجودہ تعلیم یافتہ طبقہ کی ذہنی ہے اطیبانی ادراضطراب فکر کو دور کرنے کے لئے شدید خرورٹ اس امر کی ہے کہ بہت حب لد ایسام صالح و لا ویز اور موثر اسلامی و دبنی اورعلمی امریچ فراهم کیا جائے حبس سے وہ گھیاں سلجھ جائیں جو مغربی اقوام کے ذیر اٹر رہنے اور ان کے نظریات وافکار کے مطالعہ لے ان

کے خانہائے دماغ میں ہیدا کردی ہیں تاکہ اسلام اپنی پوری تابانی اور جلوہ گری کے ساتھ ان کے دل و دماغ کو منور کر سکے۔ راسی ضرورت کے بیش نظر مديسة عسرسيسراسسلامين منيوثاؤن كراجي بين ايك "شعيه تصنيف" اس سال سے قائم كرديا گياہے اور ماہنامہ :-كسنات كا اجراء اسى سلسله كى ايك كرسى ب -- يه رساله خالص ديني اور على رساله بو-ص کے مقاصد حسب ذیل ہیں:۔ ۱- اسلام کے اساسی مسائل کی حفاظت ، اور عصر حاضر کے علمی فتنوں کی نشان دہی اور ان کے مُوٹر جو اہات کی اشیا عت ، ی اسب حسب . ۸- جدید تعلیمیا فنذ اصحاب کی دینی دعلمی تربیت کے لئے وقتاً فوقتاً مختلف موفوعات پر اچھے اچھے مفامین اکھنا۔ ۵- مستشرقین اور دیگر معاندین اسلام نے اسلام کے بارے بیں جو مختلف طریقوں سے غلط فہمیاں پھیلائی ہیں ان کا علی اور کھوس طریقہ يرموخرا يزازمين اذاله كرنا-آكر آبكوان مقاصل سے اتفاق ہے توخر بدادی کے رجسٹریس اپنانام لکھوا دیں، یدرسالہ ماہ بماہ آپ کی خدمت میں پہنچتار ہے گا، اس کا سالانہ چے نب کا چھد و بے اور قیمت فى برج الله ٥٠ بيس - ١٠ سردست اس كى ضامت ١٨٥ منها بوگ

همن الله شرع كرياً

سیکن سسر مائیر، وسائل، رجال کار اورسب سے زیادہ خداکی توفیق اوراس کی اعانت کی فرورت ہے۔

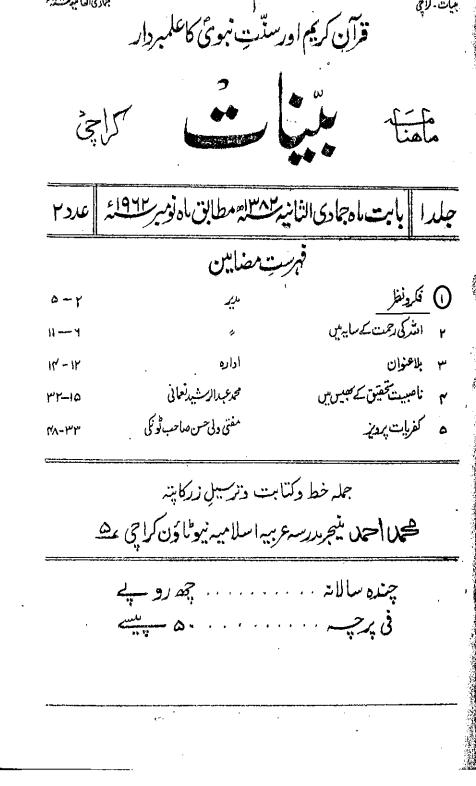
ہم ملک کے ان شام حفرات سے جن کک ہمادی آداز بینج سکتی ہے اور جو اپنے د ل بیں اسٹ لاحرے سئے کھے در در کھتے ہیں ،یراستدعا کرتے ہیں کہ وہ

اس كارخيرين بهارا باته بنائين،

ابنِ متلم جن کو اللہ نے کھنے کی صلاحیت دی ہے وہ وہ محادثت کر ہیں!

جو ابن خربین وه اس کی خربیداری آور (شاعت میں میں سرگر ہی سے حقد لیں اور عام حضرات اپنا وقت نکال کر

اِس کویر عف اور اس کے مطابق اپنے ذہن کو بنانے اور اس پرعمل بیر اہونے کی کوشش کریں!



پيهات - لرائي الحمداسه وكفي وسلام على عبادة الذين اصطفا أما بحس زنركى س آب في سن بيت ايس في في مورف كوركيدا موكا مجمعي في عالى شان محل تعد راج باد شاه ان بي رم كرنے تھ جمركرد ش ليل و بهارسان فلك بوس عاروں كركين عالم بالاكوسرمارے، رفت رفت ان مكافرى كا بادى ختم بركى اورابك مدت درانيك بعدريرب وبرانون بن نبديل بويك التقيم كم مناظر والمديم الكاكمكون كسليف تت ادر درندر دیت بیدا و رونکربدایک دونمروکی بات برورده گئے ساس لئے بم اس انقلاب زیار برنوج بی بین دينه ليكن اكرنداد يركيك بجي دبيرة عرب نكاه سان وياون يرايك نظرد الى جائداوران كماس تدريجي انقلا بغوركماجاك وفوابهار ونهن بست ببلاس وقت كالقشا أبيكاجب بمعلات الميض مكينول سيمعور اوربرطرح كاربيائش والأنش سآلات وبراست تع ويجروه منظرسات آئيكاجب ببال كرمن والمرمحب كية اوران عالى شان محلات كاكونى خبركرإن مدرما مهواسى طرح مرتبي كررتى حلىكسي اورما لآخوطوفان حوادث ف ان کے استحکام برحل کردیا۔ ستب بہلے ان محالات کا دنگ وروغن اتزائی جویٹ قلعی جھڑنے لگا بھڑتھ وں سے گرنے کی تو س آئی میرحمیت گری دیوادین نهرم بوش ادرسالدی عادت زین برآریس تاجم درود دیدارشگستر کے نقش ونگا داپنے مکینوں کی عظمت ماصنى كى اس بعى ياد كاربي-

زمانے کے اس تدریجی انقلاب کی جوادعیت ایک عالی شان فلک بوس عادیت کے تعمیر بھونے سے لیکر دفتہ دفتہ

اس ك كفت رب كرزين برآدين تك بونى سي بي حالت بعيد ليك قوم ك بن كركرين كريونى ب - آياب دراجماني مربي حالت كاج الزولين، ايك وقت وه تهماكر حب بم دين كي برحزك فدروان تص اورايني بي رعليالصلوة والسلام) كى برمات بيعان ديني تنه يحد وحديت باداسين موديفاء اوريادى ندندگى نيكيول سيركبرلويكى، فرد بويامعاشرهسب الشرى اطاعت ين مصروت نظراً تا تعدا، خداكى صاكبيت اوريسول، كى انباع ندرگى كے بر سخبرس نمايال تفى ؟

عدالت بين خدا كافانون چلنا مقا اورداول براسى كى حكومت بخفى، تجاريت موياز داعست صعفت بهريا مرفست عبادات بهويا واعست صعفت بهريا مرفست عبادات بهويا معاملات سب حبگه اسى كما حرك درآمدندا، غوض قوم گناه بردار برخش ملكه اجمائي كواهجهائي اورميل كوم اي كاهجه في عبدرسا المت كه بورسي المرجاس صورت هال بين سلسل كمى برق دي تاميم بيك بزار مال نكري كوم اي مال نكر كمى مذكر من المربالي مهال نكري من المربالي معالم من عند من يا برايات المول كاتفوق دوم من المول من عند من يربرياتي دي اور سلانول كاتفوق دوم من الموام بدير بستور فائم ديا -

ایک طوف صورت حال ہے ہے دومری طوف ذرا اس بریسی نظر ڈال لیجے کہ اس شہر کے آج کل جولوگ ممراہ مہر گئے ہیں وہ امدننہ کی صفہ کی اصلاح کے درہے ہیں ،کسی ملک کے دنیے آخم کی صنبیت توم کے دل و دماغ کی ہموتی ہو۔ ظاہر ہے کہ اگروہی کچی و کچے دوی اختیاد کر دلے تو مجراس قوم کا احد ہی ہیں ہے۔ ماہ جادی الادلی میں ملایا کے درمیاعظم مشکوع مرالرحمن نے اپنے ورود سعود سے مملکت پاکستان کورونن نجشی تنبی، موصوف نے بہنا درمیں ۱۲ زاریج کواخرار اور بنات مراج بات چین کے دوران جس دلسوزی کے ساتھ موج دہ زیانے ہیں مزامی شکلات کے حل کی ایک تجویز رکھی ہے اور مجواس

بات چیت دودان جس دسوزی نے ساتھ موجودہ تراہے بی مرابی مسئلات کے حلی کی ایک جویزر طی ہے اور پھراس نخویز کوعلی جامہ بہنانے کیلئے اسلامی ممالک کی دولتِ مشترکہ قائم کرنے پرجس طرح نور دیا ہے رہ سننے کے قابل ہو۔ فرماتے ہیں:۔۔

"اسلای مالک کا دولت مشرکه قائم موگی تو و با می رضامندی سے سلانوں کے معاشرتی قوابین کو زانے کے مطابق بنا سات کی انفوں نے کہا کہ بہت سے اسلای ملک اس کی ضرورت محسوس کررہے ہیں ایکن ان بن کوئی تہنا نود کو اس کا اہل تصور نہیں کرنا ملکن وہ سب ان قوابین پرغود کرنے کیلئے متحد موجائیں انفیس زمانے کے مطابق بنانا مکن ہوجائے گا دشال کے طور پر یک ستان نے عائی قوابین کا بی آدری نشس نا فذکر باہیے اور میں کے خت صرف ایک شادی کی جاسکتی ہے، وہ نیزاس قسم کے دیگر قوابین دولت استرک کو مہیتی کے جاسکتے ہیں ۔

امی طرح ماه درمصنان المبادک کی مدت بلحاظ مؤسم نبدیل بهونی دینی به اوردولیت مشرکه قائم به گی تؤوه دو زون کی مدت مقرد کرسکے گی۔ وزیراعظم طابانے کہا کہ اگراسلامی حالک نے اس تجویز کی حابیت کی توزمان نم جیس برسال اپنے مسائل برینبادلہ جال کا موقع مل سکے گائ

روزرے مہیشہ ماہ دسمبرس رکھے جائیں گے نوساری فوم محدر سول انٹر علیہ کا تعلیمات کو بالائے طاق رکھی کر ان سے کچے پر فوڈاعل درآ در شروع کردے گی ۔

ہے کل جوطبقداسلامی مالک میں برسرافت ایہ اس کی دہنیت کا یہ موند ہے۔ ادھرعام مسلما نوں پر كتفوطا ول في ستم وعارها به ال كاكام بدب كركسي دكسي طرح غربيب عوام كي المزهي عفيدت سي كام المركر ان کی جیبوں سے روب یٹوراجائے .یہ وہ لوگ ہیں جو کہیں میلادے مام پاورکہیں سرت کے نام پانے جلسے منعقد كرية اودا كما لله جائة بي اوريج رئيد بريد نزران وصول كرية اورخوب دعوني الرائة بي ، انجيس زندگ كمسائل سي كي دكيري نبين ان كى بلاس فوم جنت بين جلك ياجهم بين الفين فواسيف صلوب مانظرول سي كام بو ان كمصرف دوكام بب ابك كابجاكراور كي دادنقري كركما بى جيبي كرم كرناا وردومر عجول العميرى كامل مین صروف بین ان کے لئے لیے رہا، تاکہ قوم ان کے دام فریب سے کل کرواقعی اصلاح میں مصروف مع جائے اورال کی آمدتی من فرق مراحات اس الے ان لوگوں کی بڑی کوشش بہوتی ہے کہ جس طرح ہوسے اہل جن کومزام کیاجائے اوران کے متعلق عوام کو باورکرا یاجائے کہ بولگ رمول کے دشمن ہی اوراولیا رامشر کی فوہین کرنے ہیں۔ آج اس ملک ہیں بربلولوں کا کردارہی ہے آئے دن ملک ہیں فسا دبر پاکرنے رہنے ہیں اور اكابرد لوبندكو منعول فاسلام كمصيح خطاوهال كوآج تك باق ركعاب برابربرا كم جاسة بين یمورت حال کی طرح بھی مناسب بہیں،اسلام قوعدل کا تعلیم دینا ہے اور وہ کی شخص کے متعلق بے جا سخى كاروادار تېيى، بوك زراسينه ايان اور منير كا مائزه اين،كيا المون تركميي بېردى الضرانى، مجوسى، مشرك، كميونسك، دمريه، فاديانى، بإبى منكرين مدريث كفلات بعى كوني اوازا المفائي مع يرج اسلامى اقداراس ملكيس پامال موريد يميس اس ك بادس يريسي كوئى كارنمايان انجام ديا، يابس ايك كردن زني بن نو فيفاديوبندى كبوتك الصول فستنسخ زباده سفيدسا مراج كامقابله كياسي اوراسلامي علوم وفنون اوراسلاى افتارى برحال سى جى جان سے حفاظت كى سے - دراسوي اورغوركرو بئسمايا مركد بدايانكم ان كنه مومنين -

بيات ركاجي فرآن كريم اورسنت نبوى كاعلمردار جلدا بابت ماه رحب المرحب عدس مطابق ماه وسمبر علاقائم عدد فهرست مضابين ايك صروري فيمح ۵ اخلاق النبي ﴿ مولوي محراحرصاحب عاكلي فوانين معتی و لیمن صاحب نونکی Ya -1. مشرر وزتصحح نقل كربي موادى عبدائحنان صاحب للهثي 12-14 ناصبيت تخفين كي بمبس مي تحرع والرمشيد نعاني ۲۸ - ۲۸ جمله خطوكتابت اورزئسيل زركابته هي احي ناظم شعبة تصنيف مريب عربيا سلاميد ببوا اين كراچي ه چنره سالاند ، ، ، ، پهروپ نى پرخېد ۵۰۰۰۰۰۰ چېپ

رحب لمرجب سيستاج

بسعا لثرازحن الرحسبيم



الحن سهرب العالمين، والعاقبة للمنتقين، والصلاة والسلام على رسولد عمد واله و العام على رسولد عمد واله و العام ا

گذشتهاه بس ٢٤ إكتوبركوملت بإكستان في بعم القلاب مناباه بين اس روز هن كونگوس كلاتها باره بيج يحاجد واپس ہوا توکیا د کیستا ہوں کہ مکان کے نیچے شامیانہ ننا ہواہے اور محلہ کا ایک غربیب مزد و رحوا بنی ٹمانگوں کی خرابی کے باٹ اندرستوں كى طرح جلت كيوت مي نهي كرسكا كھڑا ہوا ماج دياسي اورجوان رشك اس كرمرمج بين لكات جائے سي - سي بمنظراً تكفون سے دكيت اموالين مكان بريزوركيا يورعصرك بعدجب نماز يُروكر لوثانوكيا ديكھنا موں كداسكول كا ايك اؤکا حب کی عرشکل سے آٹھہ دس بریس کی ہوگی تحنت پر کھڑا بڑے اندازسے رفص میں مشغول ہے ا درطرے طرح بحداد بتاکر ناظري كوابن حطون متوجر كمئه وتتم بحرراسنف ادبرجولوك بإس كالريرة بروت كصحا كفول نے تبايا كم بخداب بدكونی شادم كامنكامنهي ملكح جنن انقلاب كخوشى منائى جارى باورآج دات بهال توالى موكى ومحصد بمنظر وكوكريرى عبرت بونى كدسلمان قوم جنيس سيابيول كاكرتب دكهانا چاستة تفاكنني حلدى نجينيوں كوبوں اور ڈوم وهاريل كا روب دصانبهی - اجارات نے بھی اس جن کی جونفصیل فتلف مقامات کے متعلق دی ہے وہ رقص وسرود سنمایینی ،اوراسی قسم کی وابریات سے پڑے ہے۔،، راگست کوبھی ہماری قوم نے جشن پاکستان اسی شان سے منا یا تھنا صالانكهاس رورربيع الاول كى ١ رناديخ متى اوركون نهين جانتاكهاس نارت كوضلا حدكم كأمنات فيزموج واست حضرت محترصطفى صلى الشرعليه والمهانى المرافي المرافي الماكورهلت فرائى تنى خطابريه كدكوني غيور قوم إين مجور بتري متی کے یوم وفات کوچش بنیں منایا کرتی، اگر سماری قوم کی عقل کا کیا ٹھکا ااس روز گلی گلی میں گلنے بجانے کا وہ شور برپائه هاکه کان پڑی آواز سانی نہیں دینی تھی، تھراس بارے میں سجدکے قرب وبعد کا بھی درایاس و تحاط م<sup>جا</sup> ىلكەلىكىطۇف سىجىن سى اقامىت كى جادىي تفى اوردومىرى طوف زورشورسى دىجاردى نىگ جارى تفى -

بينات تراحي الشركي سي نعمت برخوشى كا اظهار كرنا الري الهي جيزب، اسلام في خود شكر نعمت كاحكم دياسي مكرسا قدمي اس کا طرنفذ بھی سکھلایاہے ۔ آ توعیرین بین سلمان کس طرح اپنی خوشی ومسرت کا اظہاد کیا کرنے ہیں؟ استرکی قدرت کے قرمان احصول پاکستان کا وفت تفقد مرالی میں بہلے ہی سے وہ مقرر تفاجس کا شارمسلما نو رہے نزد مک مترك ترین ادقات میں سے ہے جس وفت قیام پاکستان كااعلان ہوارمضان المبارك كاا خرعشرہ اور ما ہ مذكوركى ستائيسوي شب كفى جوتمام واتول بي افضل نرين وات ساورمبهت سي يح احادميث كمعطابن اسكا مثب فدر مردنا زباره فرين صحت به بوراعش اسلانول كي خصوصى عبادات كاب دن كوروزك رفضة بس اوردات كوحذاكى بادس سبركرية بس اورها عل طور ريسائيون شب بي مصروف عبادت رست كى وفضيلت ہے وہ کسی سے خفی نہیں ۔ پھر سوچنے کی بات ہے کہ جب می تعالیٰ نے اس حصول نعمت کا وقت ہی وہ مفرلہ کیا جوخصوصیت سے بڑی برکت وقبولیت کا ہے۔ اور خدا کے حضور دعا و نضرع کا، نوبھواس منزک وقت کو ا قوام بورب کی رہیں ہیں ان اوفات سے مدلنا جواس برکت سے خالی ہوں کفران خمت نہیں تو کیا ہو انستنہ کون الذى هوادنى بالذى هو خيروسكن اكريم ليل ونيارم انوقم سے يجمى بعير بنهيں كموه خودسب فدرسي

اسی طرح عیش وطرب کا مظاہرہ کرنے لگے جس طرح ان حبثوں بیں کیا کرتی ہے۔

توم کی عیش پرسنی کی ایک اور خبر سننے اور کھٹ افسوس ملتے:۔ كإي- به إكتوبردا شاحت ديويرٌ وويُزن إيسا كاينوليكسين آ فيسرم را الرحت خه آج سيح

كمشز سكريثريث بين ايك بريس كانغرنس سيخطاب كرنة بوئ كباب كدكذ شنرتين سال بيركآجي یں شراب کی دکانوں ہیں سو وکانوں کا اصافہ ہواہے بر<u>دھے</u> ہیں کراتھی ہیں شراب کی ہم ، ا دکانیں تفیں، کراچی کے سابق کمشر فی شراب کی دکانوں کے عام لاکسنس دئیر جس کی ساہر سے اصافہ ہوا ہو ا مفول نے کہا کہ میں نے حکومت سے کہا ہے کہ آئرزہ خانون کے مطابق فیس لیکرلانسسنس دیے جائیں، کراچی میں منیات کی ناجا کر نجارت بیں بھی اضا فرہواہے۔

(روزنامهانجام یکم نومبر<del>مثلای</del>)

بہ صرف ایک شہرکرا چی کا حال ہے ، پاکستان کے دوسرے بڑے بڑے شہروں قصبوں اور دیما توں بیں جفتے شراب خانے ہیں اگران کے کمل اعداد وشاد مجمع کے جائیں نون معلوم یہ تعداد کہاں تک پہنچ ، محاط اندازے کے مطابی یہ کہا جاتا ہے کہ بیات کہ بیاب نوادی ہیں پانچ گزاا ما فہ مہر سچکا ہے۔ یہ صورتِ حال ایک البید ملک کے لئے جو محص اسلام کے مام بہرقائم ہوا ہوکس درجہ افسوسناک ہے۔ فرآن مجدد تے نہایت صاف لفظوں بی تبنیہ کی ہے کہ

رحبب مستشتياه

كَانَهُ كَا النَّهُ مِنَ امْتُوْ الْمَكَا الْحَعْمُ وَالْمَيْسُ وَ الْعَالِنَ وَاللَّهِ وَعِنْ اللَّهُ وَالْمَيْسُ وَ الْمَلْعُ وَاللَّهُ وَعِنْ مِنْ مَعْلَ الشَّيْطُ وَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ عَلَى اللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ

قرآن مجیدنے فلاح اور کامیابی شراب اورجوے کے چھوٹھنے میں بنائی ہے مگر پاکستان کے عوام ہیں کہ بے در پیغ شراب کے جام پرچام اور تم کے خم لنڈھائے جارہے ہیں، شان کو شراب پینے میں کچھ عارہے نہوا کھیلنے ہیں اور حکومت ہے کہ جوئے، شراب، زنا سب جیروں کے لئے بے تحلمت لاکسنس دیئے جلی جاتی ہے اور ذراہیں شرماتی۔ یہ طرزعل ایک ایسی قوم کے لئے جوابینے آب کو مسلمان کہلاتی ہوٹراہی شرمناک ہے۔

دوس مراث إاع

سن ابن جرعسقلانی شارے بخاری کے د جو خورعلامہ قاسم کے استاذ بھی تھے ان کے بارسے میں برالفاظ ہیں الافام العلامة المحدث الفقيد المحافظ اورامك اورموقع برصافظ ابن تجرف ان كون من بدلكما ب

الشيخ الفاصل المحددث الكامل الاوسد، اورها فظ سخاوى في الصور اللامع في اعمان القرال السيح

ين ان كى خدمت بين اس طرح خراج تحسين بين كياسي . وهوامام علامة فوى المشاركة فى خون ـ

تلج المتزاجم آج سے بوری ایک صدی قبل منہور منشری فلوکل نے متلاثداء میں لینرک سے شائع کی تھی۔ اورا كيدع صدست بيركتاب بالكل فادر وكمياب تفي الكتبه مثني بغداد في اس كودوباره شائع كري على دنيا برير الإ اصان كيا- ما فظ فأسم كي نصانيف مس موطاامام تحر اوركاب الآثارامام محرر بسليقات كاجي ذرشا وكوتي الله كا بنده اگران نادر مخطوطات کوجھی کہیں سے تلاش کرکے شائع کرادیے توبڑا احجما ہو۔ تاج المتراجم کی طب اعت دىدە زىب سے اوركاغد نهايت عره ، سركافسوس سے كه طباعت كى بېت سى غلطيال ره كمي بير \_

أبك صروري تصجيح

حضرت مولانا محدرچاغ صاحب في مرير بينات "ك نام حسب ذيل مكتوب روا مكيا ہے، " محرجراغ صدر مدرس مرمه عربيه گوجرا نواله ١٥ نا

مخترمي مولانا زريركرمه

السلام عليكم ووجمة المندو بركانه - غلام احدر وزيكورواسيورى كه باره بين جديوا برايش كافتوى موصول مجا-

اب كفوى خوب نيار مواب بالتقفيل اس كى الحداد ى جدادون كي الجوات ديئے كئے بين كيوان والون سے "مُنْقِحات قائم كرك بترمنفيح بركياب وسنت او داسلام كمنب سے اس پر توب تبصره كيا كياہے -

ع الله الله الله مع مع بر بروز كي عادت سع واس برفتوى عائد بوذا ب وه معادف مع المع الكام عام

كناب ين تنظم لكها أياب اس كى عروز تصبح مونى چام

نبرحصرت الشخ مولانا محدولي المرصد كااسم كرائ مشامير بن اناجامية تقا مطبوعه المرابين كم عدا ببالكل غيرمودف سے دنگ بين اكسا كيا ہے - حالانكريس في اسف خطابين فوف ديا تھا كرحضرت بهت برا بايد كعلماديس سابي مولانا لفيرالدبن صاحب شخ الحدميث ومولانا عدالرحن صاحب شخ الحدميث كم

ولانا محدلوسف صاحب سي سلام عص كردي . والسلام "

ہم مولانا کے اس قوصد لانے پرنے دل سے شکرگراریں اورائی اس کوتا ہی پر موزرت نواہ اور شرمار ، ممکن ہے کہ اس فیم کی اور کھی كونى فروگذاشت بم سے بوكى بو ١١س لئے بم تام قارئين فناوى كى فدمت بن بهگذارش كرتے بين كداگرايسى بى اوركونى بات ان کی نظریس کھیکے تو وہ مہیں صرور مطلع فرمائیں۔

شعبان متشكرا به فران کریم اور سنّت نبوی کاعلم برار جلدا بابت ماه شعبان المعظم تلام الله مطابق ماه جنوري المعالم عدد م فهرست مضابين 0-4 ۔ اخلاق البنی کہ مولوى محمرا حدصاحب N-4 حضرت رائے إدرى كا كتوب 11 -9 مولوى عبدائحنان صاحب لهثى غزوة فسطنطينيها وريزير ۳۱ - ۱۲ مفتى وليحن صاحب لونكي عاكى قوانين شرعيت كى دوشنى بس 44-44 ناصبيت لنحقيق كم محصيس بيب محدعبدالرسشيدنعاني 44-46 جلم حفط وكنابت اور تركسيل زركابيته هي احين ناظم شعبُدتصنيف مرسع بيداسلاميد نيوما ون كراجي .٥ چنده سالانه تنيمت في پرجيب چھروسیے طابع وناسر محدا درمس - مشهورا مست يرسي كراجي

بسه الشرالرحن الرحسيم

فكروطبر

وببرنستعين وصااسه على خيرخلقه عمد والم وصعبدا جمعين

اَرُآبِ سے يهكماجائے كمآب مندونهذيب ونمدن كواختياد كركين، مررجو في ركھين، مانتھے پر قشقہ كىيىنى، پاجامدى جد دھوتى بىيى، كىياسى اسنان كريى، چوكادے كركھانا كھائيں، اوك سے يانى بين، جھوت چھات کا خیال رکھیں؛ دان پُن کے وہی طریقے اختیار کریں جو ہندو د صرم کے مطابق ہیں، ماہ و تاریخ کا حساب سمبت بكرمي ورم ندوم بينوں سے نگائيں ، دكانوں اور مكانوں برنام اور بننہ كي حواد حيں اور تخت بياں لگائی حاتی ہیں اور جننے اسٹتہار دیئے جاتے ہیں ان کواردو کی بجائے ہندی میں لکھیں اور اپنا قومی نشان ہلال کی بجائے ترسول یا اورکوئی ایسی چیزمفرکریں جوم بدووں کا مذہبی یا تندنی نشان مونوآب ان بانوں کو سبخیدگی کے سائھ سننے کے بھی روا دار نہیں ہول کے اور فورًا بگر کر کہم اٹھیں کے کہ بعدا مسلمان فوم کو یہ بات زیب دیتی ہے کہ وہ ہندوؤں کی دلیں کرنے لگے اور محیرمعًا بعد آپ مسلما نوں کی شان میں ایک طویل نظر پر شروع کردیں گے جوان کی رفعت شان دولومكان اورم دوك كي توين وتذليل مي مرموكى - بركيون اس الي كرآب كي قومي خودداري ایک لمحہ کے لئے کبی اس بات کو برداشت نہیں کرسکتی کہ آپ کسی طرح ہندونہ دیب و تندن میں دنگ جائیں ۔۔ مندو قوم سے آپ کی بربزادی اوران کی تہذیب و تمدن سے آپ کی به وحشت صرف اس لئے بیے کہ آج تک آب کبی اس قیم سے مرعوب نہیں ہوئے اورآپ کی ڈمینیت نے کبی ان کےمفابط ہیں شکسیت نہیں کھائی ، اسک ان كے كفرى عظمت كو كمبى آپ خاطريين نہيں لائے۔

نیک کھی آپ نے اس پریمی غور فرایا کد کیا مسیحت اورا قوام بورپ کے مقابلہ میں بھی آپ کاطرز عمل وہی ہی جوہند وقیم کے مقابلے میں ہے ، کیا یہ واقعہ نہیں کہ آپ کے سربریا گریزی بال ہیں، گھی نکٹائی ہے ، ٹانگو ل میں

پاجامہ کی جگہ بنیلون ہے ، بنانے کے لئے انگریزی وضع کا ٹب درکادہے، دعو توں میں معرف ہو کرکھانا پسندہے، پینے کے لئے بائیں ہاتھ کے استعمال بیں کوئی تکلف نہیں جھوت جھات کی جگہ جراثیم کے دراور خوف نے لی ہے، ہلال احرکی جگے صلیب احرکی عملداری ہے، ماہ و نارز اے لئے بھری نبوی قمری ماہ وسال کی بجلے انگریزی شمسی سیجیماه وسال کارواج ب مکانول دکانون اورائتهاردن ساردد کی بجائے انگریزی کا دورد وره ب اودائنى بى باتوں پرلىب نېيى دىزگى كاكونسا شعبدايسا جەجس يى آپ اقوام بورىپ كى دىس نېيى كريت ، بچر پېكىسا بات ہے كم مندوكوں سے نوآب كوائنى اجليدت سے حالائكہ قوم وطن زبان اورنسل كے اعتبار سے آپ ميں اوران میں چنداں فرق بنیں دکیونکہ ہندو ہاک<sup>ے</sup> کے مسلمانوں کی بہت تھوڑیا قلیت ہے جوبا ہرسے آگر پیاں آباد ہوگئ وکڑ بہاں کی مسلم اکثریت بسل کے اعتبال سے مندوقوم سے صدافہیں ہے) ادرانگریزوں سے اتنا پارسے کدان کی کوئی چرِ جَهُورْ ف كوآب كا دل بنهيں جا ہنا؟ بس بات وہي سے كدائكريروں نے آب كواننا پيلام كماب آپ ميں كھ سوچنے کی سکت ہی بنہیں رسی۔ آپ اپنے فارتح سے اس درجبرعوب ہوئے ہیں کہ ہروفت اس کی غلامی کاطون ابنے تھے میں ڈالے رہتے ہیں، پہلے زمانے میں رائی ہوتی تھی توافراد کوغلام بنایاجا آا تھا اگراس نوانے ہیں پوری قوم كوغلام بنائة مين اوراس سليقة كسائف كرسان مرسادولا تفى مدلوث علام فوم ك قواس فكريم فلوج ہوں اوراس کے علم وعمل کی نمام صلاحمینیں اپنے آقا کے مشاکے مطابق کام کرنے لگ جائیں، بوری قوم آپ فانع کی ذہنی غلامی میں سلاموا دراس برفر کرے بعید ہی حال ہاراہے کونش مسلم لیگ مے مربواہ جناب چورمری فلین الزمال صاحب کس بے ماکی کے ساتھ علی الاعلان یہ کہدرہے ہیں کہ

ر اس صدی میں جہاد کا تصور مضحکہ خیزہے"

برطانیدسے ایک کتاب شائع ہوئی ہے جس کا نام ہے" لیکسی آف اسرائیل" اس کے صفحہ ۱۲۹ پر روحی فداہ حضرت سیدنا محدرسول اسٹرصلی اسٹرعلیہ وسلم کی ایک فرضی نصو پرشائع ہوئی ہے جس میں آئی کو براق پر سوار معراج کے لئے نشرلیت لے جانے ہوئے دکھا یا گیا ہے، یہ اس کتاب کی دو سری اشاعت ہے جو سام 19 ہو میں مصری ہے بہلی بار یہ کتاب برطانیہ کے مشہوراً کسفورڈ پرنس سے سے معاملہ میں شائع ہو جی ہج چندماہ پسلے اسی تصویر کا ایک حصد شائع کرنے پر مکومت پاک تنان مشہورا مرکی رسالد لا تفت کو صبط کر سے کا بھی فروضت کے گئا اب ہی ہوجود ہے۔ قوی اور یزمی نشان ہے آج میں ساری سی دنیا ہی طبی ادرادے ادرادے اسی نام سے موسوم ہیں اوران کا نشان ہی صلیب احریج جان کے زعم ہاطل سے حضرت عیسی علیہ السلام کو مولی دینے کی یادگارہ میملاؤں نشان ہی صلیب احریج جان کے زعم ہاطل سے حضرت عیسی علیہ السلام کو مولی دینے کی یادگارہ میملاؤں کے عقد دہ میں حضرت عیسی علیہ السلام کو مولی پر لاکانے کا فسانہ مرام غلط اور محض جموع ہے جس میں ذرہ برا بر میں حقیقت کا شائم بہیں فود قرآن کریم نے عیسائیوں کے اس دروغ بے فروغ کی بہایت سختی کے ساتھ تردید کی برا لیکن بہاری مملکت پاکستان کی طبی تغیم میں اس نام ونشان کے ساتھ قائم ہے ادرازی اس مملکت کو قائم ہوئے جو محض اسلام کے نام پرحاصل کی گئی تھی۔ اگر جہد پورے پزدرہ سال ہو گئے مگر کیا عجال کہ یا سلام ونشن نام ونشان

جوسرتا سرشعار كفروبا بكادا بليصليب سيهارت ارباب اختدار كي نظرس دراجعي كهيتك والانكرد بناك المسلمان

ملكون ين جهال ان كى اپنى طبى تنظيم سى مسلمانون في اس كانام مى بلال احر وكلوايد

حكم دے جك ہے۔ ليكن اس كے باوجوداس كتاب كاموجودہ الريش كراچى كريرے بڑے كتب فروشوں كياس

گذرشته سے بیوسته شاره بین ہم نے ملا کے وزیراعظم جناب منکوعبدالرحمٰ صاحب کے اس بیان پرکڑی سفید کی تفورت سفید کی تفویرت نظیم کے اس بیان پرکڑی سفید کی تفویرت نظیم کی تام باتیں بطور طنز تھیں مگر ہمارے بتاتے ہوئے دیا تھا، بعد کو بعض موثق ذرائع سے معلوم ہوا کہ وزیر موصوف کی تمام باتیں بطور طنز تھیں مگر ہمارے بیں اخبار نور بیوں نے توش فہمی سے اسے حقیقت برقے ول جانا بمقامی اخبارات ہی ملا آئے مروجہ قانون کے ہارے بیں جو خبر شائع ہوئی ہے اس سے بھی بدگر ان قوی ہوجانا ہے کہ وزیر موصوف نے واقعی ہم برجے معنی میں طنز ہی کیا ہوگا بخر مرساندیں ۔۔۔

سلایایی غرورت کے ساتھ تنہائی میں بیٹھنا قانونی جرم سجھا جاتا ہے نزہبی عدالتوں سے اس جرم کے مرتکبین کومزائیں دیدی جاتی ہیں"

كُوْلِلْمِبُور ١٩رومبر- ملاً إِينْ غلوت الفظ كم منى يدبين كده مخالف جنون العنى مردعورت كاملاب يا

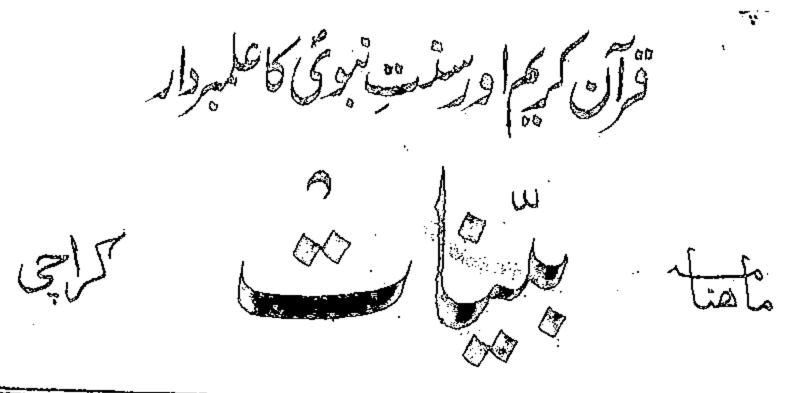
میں جول"- طلباً میں اسلامی قوانین کے انحت صلوت کا مرتکب ہونا ایک جم نصور کیا جاناہے۔اسلامی نقط کی سے اور کا سے اسلامی نقط کی سے اگرکوئی مسلم مردیا عورت ما سوارے میاں ہموی کے کسی فیرعورت بامردسے میں طاب کرے تو وہ گستاہ سمجھاجاتا ہے۔ اگر کوئی مسلم عورت بامرد کے ساخفا ایک کرہ میں کیا ایک بنج برا با ایک ہی معبوب اور خلات قانون نصور کی اجابا ہے۔ گذرشند کی بہتوں کے دوران اس طرح کے رخلوت کی واقعات مذہبی عوالمتوں میں بیٹی کے گئے ہیں ان مقدمات میں بعض لوگوں کو جوالے اور مزائس میں دی گئیں اور دعن کو بالکل بری کردیا گیا۔

آر مزادی جایا کرے جوابیک بیوی با فاونر کی موجدگی می غیر سلم بیوی با فاو ترکور کھتے ہیں۔

اسوقت طلب سلم الوں کوچار شادیاں کرنے کی اجازت ہے۔ لیکن اس کے بیکس اگر کوئی غیر سلم ایسا کرے تو میں اس کیلئے کم سے کم سات برس کی مزام قریع ، اسی طرح حال ہی ہیں سنگا پور کے ایک ہم ندوستانی باشندے کو گرفتار

کیا گیا اور اسے ۲۵ ڈا کر جرمانہ کی مزادی گئی ، اس واقعہ کو آلا آیا کے اجراز سے نوب شائع کے اس کا نتیجہ یہ بھلا کہ مذکور کا کیس کی دوشتی ہیں ہائی کورش کے جو لوجی متعلقہ معاملہ کے بارے میں چھان میں کی صوردت بڑی اور اس وقت ما الم کے بارے میں چھان میں کی صوردت بڑی اور اس وقت ما آیا کے

عوامی بیڈراس بارے میں کافی خور دنوض کر رہے ہیں " (ردزنا مراقبات ۱۳ منت مردخا مررظ میں مطابق ۲۱ و بمرسلائی غیرمردوں غور فرمائیے ملائی موجودہ فا فون میں اجنبیہ کے ساتھ مطابق "سنگین جرم ہے۔ اور ہمارے ملک میں غیرمردوں کے ساتھ عور نوں کا بے باکا مذا ختلاط فینٹ میں راضل ہے۔ ملا آبیں مسلمان مردکوجا رشاد پول کی عام اجازت ہم اور ہمارے ملک میں دو مرانکاح کرسے تواس پر قدغن ہے۔



بابت باه رمضان المباركينية مطابق باه فروري المواج

## فرستناها

יולא	<u>ا فكرونظر</u>
مولانا محدعبدا كحليم صاحستني	٠ - نفسيرسورة فالخدا أحصرت سيدا حرشبيد
جابنجم احسن صاحب انحسن نگرامی	۳ - مری شن رنظم)
مولوی مخرا حرصاحب	کہ ۔ اخلاق النیم
مولاناا بوالمحس على صاحب نروى	ه مصرت را ع إدري كي خدمت سي اليلي ما صرى
اراده	ب به فکر سرکس بقدر سمیت اوست
مولانامفني وليحسن صاحب ثونكي	ے ۔ عائلی قرانین شریعیت کی روشنی میں
ادا <i>ر</i> ه	🔨 - التقريظ والانتقاد
محدعبرا لرسشيد دنعما ني 	م ماصبیت تحقیق کے محبیس س
	جاب مجم احسن صاحب احسن نگرایی مولوی همرا حرصا حب مولانا ابدا محسن علی صاحب نروی اداره مولانامفنی دلی حسن صاحب لونکی اداره اداره

جله خط وكتابت اورنر مسيل زريكا پت

هيل ناظم شعبة تصنيف مرسه عربيراسلاميه - نيوماؤن - كراجي عه فيمت في يرج جنره سالانه ٠٠٠٠ ٢٠ چھ لدوسیے

طالع وناشر محرادر اس مشهوراً فست برسس كراجي

# لبسه الترالرجن الرحسيم



اکے رسه الذی احاط بحل شی علما، ووسع کل شی رحمت و حلما، و صلے اسه علی خاتم الانبیاء عدم بنی الزجمت و خبرنبی بعث الی خیرامت وعلے الدواصح ابدوسلم تسلیمًا کثیرا، اما بعد

پاکستان اسلام کے نام پربتا ہے اور صرف اسی مقصد کے لئے ملک کی تقسیم عمل بین آئ ہے کہ بہاں خدا کا فالون نافذہو اس المت کاطغرائے انتیاز بھی ہی ہے کہ وہ لوگوں کو نیکی کا حکم دے اور مرائی سے روکے ، امت مسلمہ کو جو تجرامت "کہاگیا ہے وہ بھی اسی لئے کہا گیا ہے۔ ارشا درمانی ہے:۔

كَنْهُ ﴿ خَيْرُامْتَةِ أُخُوجَتُ لِلنَّاسِ نَا مُرُونَ بِالْمُعَرُونَ بِالْمُعَمُّونَ بِالْمُعَمُّونَ بِالْمُعَمُّ وَيَ بِالْمُعَمُّ وَيَ بِالْمُعَمُّ وَيَ بِالْمُعَمُّ وَيَ بِالْمُعَمُّ وَيَ بِالْمُعَمِّ وَيَعْمُ مِنْ كُرِيدُ وَيَعْمُ وَيَ بِالنَّالِ مِنْ الْمُعْمِلُ مِنْ الْمُعْمُونَ بِالنَّهِ وَالْمُرَاكِمُ اللَّهِ وَيَعْمُونَ بَاللَّهُ وَالْمُرَاكِمُ وَيَعْمُونَ بِالنَّهِ وَاللَّمِ اللَّهِ وَاللَّمِ اللَّهِ وَاللَّهُ وَيَعْمُونَ بِاللَّهِ وَاللَّمِ اللَّهِ وَاللَّمِ اللَّهِ وَاللَّمِ اللَّهُ وَاللَّمِ وَالْمُولِ اللَّهِ وَاللَّمِ وَاللَّمِ وَاللَّهِ وَاللَّمِ وَاللَّهِ وَاللَّمِ وَاللللِّهِ وَاللَّمِ وَاللْمِ وَاللَّمِ وَاللَّمُ وَاللَّمُ وَاللَّمِ وَاللَّمِ وَاللَّمِ وَاللَّمِ وَاللَّمُ وَلِي اللْمُولِي اللَّلِي اللَّلِي اللَّلِي وَاللَّمُ وَاللَّمُ وَلْمُ وَاللَّمُ وَاللْمُ وَاللَّمُ وَاللَّمُ وَاللَّمُ وَاللَّمُ وَاللَّمُ وَاللَّمُ وَاللَّمُ وَاللَّمُ وَاللَّمُ وَاللْمُ وَاللَّمُ وَاللَّمُ وَاللَّمُ وَاللَّمُ وَاللَّمُ وَاللَّمُ وَاللْمُ وَاللَّمُ وَالْمُوالِي وَاللَّمُ وَاللَّمُ وَاللَّمُ وَاللَّمُ وَاللَّمُ وَاللْمُ واللْمُوالِمُ واللْمُوالِمُ واللْمُوالِمُوالِمُ والللْمُوالِمُ الللْمُوالِمُ الللْمُوالِمُ الللْمُ الللْمُوالِمُ الللْمُوالِم

معلوم برا" خبرامت بننے بین ایمان کے بعدسب سے زیادہ دخل" امر بالمعروت اور نہی عن المنکر" کو ہے اور اسی حکم کی بھا آوری پرسلمانوں کو بہ لفتب عطا فرما بیا گیا ہے اسٹر تعالیٰ جب کسی ملک بین مسلمانوں کو تسلط و اقترار عطا فرما دے توخود موج لیجئے کہ اس سلسلیس ان کی ذمرہ ادی کتنی بڑھ جاتی ہے ، جنا پخر دو مرسم موقع پر مسلمانوں کی اسی فرض شناسی کا ذکر قرآن جب دیں اس طرح آبا ہے :۔

ده لوگ کراگریم ان کوملک بین افترارعطا کرین تو ده تماز قائم کرین اورزکوهٔ اداکرین اور بیسا کام کاهکم کرین اور برانی بیسے منع کرین ۔ ٱلَّذِينَ إِنَّ مَّكَنَّهُمْ فِي الْأَرْضِ آقَامُوا الصَّلُولَةَ وَإِنَّوْ النَّاكُولَةَ وَآعَمُ وَالِالْمُخَمُّ وَفِي وَهُوَوْا عَنِ الْمُنْكِيَ - (الْجَعَ)

بددونوں آبیں آب نے بڑھ لیں اب زراان کی روشنی یں اپنے کردادکا جائزہ لیجے آج آپ کے ملک ہیں "افامت صلوۃ"کا کیا جائزہ کے ملک ہیں "افامت صلوۃ"کا کیا جائزہ کی اوقات میں ذرااذان کے بعد کسی شہر قصبہ یا کا وُں کا جسائزہ سے انزہ سے اور کھر دیکھنے کہ نمازیوں کی تعداد آب کے ملک ہیں کتنی ہے۔ بوذن کی اذان پر کینے لوگ ہیں جو اینامسیا

كام كاج حيور كرسي كراه ليتين إوركت بين جوحي على الصلاة اورسي على الفلاح كي منه ادي كو سرے سے درخوراعتنا ہی نہیں سمجھتے۔ ہمارے کارخانوں ، فترون، بازاروں اور تفریح کا ہموں کی ہما ہمی میں كبهى اس برجلال أوانيس كوني قرق بإناهي؟ ربل كه تمام ديه ساخرول يه مها وي معرسه بوسنه ايل ان ما فرون به مجمی نماز کے لئے بھی آرہا۔ نے کوئی بل جال محسوس کی ؟ آمپا کی حکومت روزامذینے منظے اور کا لونیاں بناتی رہنی ہے تعمیر کے نقشے میں صرور ما بنیناز مزرگی کی ساری ہی جیزوں کا تحاظ انظما حالاتھے۔ ہارکی ہینما، ڈاک طآ شفافاتے سب کے لئے آبادی کے تناسب سے مناسب جگہیں مفرکردی جاتی ہی بھرکیا مسجدول کی تعمر کے مسلسلہ مين بي برهيلا وركااوني ساسي طرح كاابتنام كياجا آلئ تبن طرح كاابتنام، بارك، سنبيا، مطرك، بمسينال، تهامة اوراسكول كابهوتان كالمرتاب كتعميري بجبت سحب طرح ادرسركارى عارتون كم ليئه رقم محضوص كي جاتى انسى طرح مسجدول كميلئ كلي كي جاتى ہے و مسجدوں كى تعمير تو دركينا رَآئے دن يہ فيصينے الميستة بين كه فلا ن سجد مركارى بغيراها زن بن كى لېذااسے شار نياچا ہے۔ آپ كے شركرائي س كينے نيے محليا دركالوميال ہيں كہ جہاں كے بالتنديم عن سے صرف اس كے محروم بي كه قرميب بين كوئي معجد نبين كي معجد كا قصر آج كل اجمالات بين چل دہاہے کہ وہان سجد کی زمین عبسائی مشزی کو دیری گئی۔ بنانچراس کی واگزاشت بھلے کوششیں جاری ہیں۔ زكوة برنظردالة، كنف ماللاس بوياضا بعله صاب كتاب كريم بإندى سي ذكوة كالاكرية بي تفتيش يجيم تربينه على كاكه مزارون، لا كلمون مالدارون مين بهبت بحقواري تعدا دابيته لوگول كى مع جواس فرص كويم طوري مكم شرع كمطابق بجالاتي بي

روزوں کے زمانے ہیں روزانہ کھلے دھڑ لے ہوٹرلول ہیں ہردہ ڈال کرشکم پُری کی جاتی ہے اورکوئی پوجھے والا نہیں کہ اسٹر کے بندوکیا کررہے ہو۔ رمضان ہیں ایک طرف سجد ہیں نماز تراوی ہوتی ہے اور دورمری طرف اسی مسجد رکے زیرسا یہ دیکا رڈنگ جا دی دہتی ہے۔ ملکی دیڈیوکا پروگرام بھی حسب معمول جہاتا ہی رہنا ہے۔ اور اس کے نشریات غنا وموسیقی پر دمضان کی آئد ورفت کا کوئی اٹر مرتب نہیں ہوتا۔

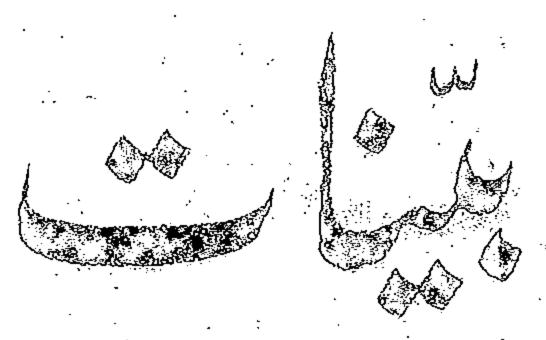
جی کیفیت بہ ہے کہ آہہ کے ملک بیں ان اغذیا کی ایھی خاصی تعدا دموجودہ ہے بن بہر جے قرص ہوگیا ہے وہ جے کرناچا ہے بھی ہیں لیکن حکومت کی طرف سے قدغن ہے کہ ایک محدود تعدا دیے علادہ کئی کور بڑی کہ انہا کہ نہیں ہمری ظلم ہے۔ اس یابندی کوفیراضم ہونا جاہیے۔

### صداطوطي كىستاكون سانفارخانيس

انجاری کے طور پر میری کی برخوری کو کراچی بین فر بریاد کیده بین شراب ما نه کھولنے کی اجا ذت دہینے پر اختیاری کے طور پر میری کی بال کی گئی، اسی تاریخ کو پہناور بین " ہوم جا" بھی منایا گیا جس میں بید مطالبہ کیا گیا تھا کہ در ان اختیاری کی بران اختیاری کی بران آخیاری بران کی اندا وال بران کا مداوال بران کو سے برکر لیے کہ کھے بھی بران کی اندا والی بران کی اندا کی بران کی اندا کی بران کی اندا والے بران کی اندا کی بران کی اندا کی بران بران کی بران ک

# 

50



مالمنا

المرد فرود ، ما

المناه ال وتعويره المعالم المعالي المالي والمالي المالي ال

10 Las 600 mg

مولاي فتراسيرها حساس مولاً حرشيم ماحث عنى عظم بالسان س - عالى قانون برمختصر تنصره MA - 9 ٧ - عرب فوسن اوراس كالبي منظر مولارالطف السرصاحب 44-46 ٥ - مصرت من فقرالسرساميا كى وفات 4% ٢ - "ارج عفيدت (نظم) مولانا عبرائحم برصاحب أريشر MM العدوال 11-49 اواره ٨- النقرني والانتفاد - 3 **ለ** ፟፟፟፟፟፟፟፟፟፟ ለ۲ المسيد المحقق المحاصلين الله محري الرمت رنعاني 10-16

عد خطولاً المت اورنرسيل دركابنه

Company of the last

المنظم لم الاستان

طاريع ونامر تحرادرسي مشهوراً فسد المسالية في الله

بينات كرا بي منات كرا بي



حامدا ومصليا ومسلما امابعد

توی اسمبلی کا اجلاس ۸ ریادی سے فرصا کم بین موریا ہے موجودہ سن جید منہ واں تک جاری رہے گا،

اس میں بعض نہایت اسم بل بیش کئے جائیں گے جی بیں ایک بل اس ملک کے نام سے بھی تعلق ہے، ساتھ ہے آئیں میں

اس ملک کانام اسلامی جہوریہ پاکستان "تجریز کیا گیا مقاحی کا ملک میں ہرطوف سے فیرمقدم کیا گیا اور فوجی حکومت خیام نک سلک کانام اسلامی جہوریہ پاکستان "جویز کیا گیا معلی وجوہ کی نبایراس نام کو تبدیل کردیا گیا۔ اب عوام کے برندورا حتجاج سے مجود ہوکو کو مت خوراس سلمیں ایک بل بیش کردی ہے اور مملکت کے سابقة نام کو بحال کرنا چاہی کی میں میں میں میں میں ہوا ہے کہ میں کہ میں ایک کا بیا تو اس کے نفس البعین کے میں ہے۔ یہ نام درخو بیس کہ وہ اپنے کرداد وعل سے اس نام کی عظمت کو قائم رکھیں گے۔

کا حقیقی آئینہ دارہ ہے ہم حکومت اور بوام سے توقع رکھتے ہیں کہ وہ اپنے کرداد وعل سے اس نام کی عظمت کو قائم رکھیں گے۔

اس سن کے موقع پرخوش نماین گان قوم و ملت سے ہماری ایک گذاری ہے امید ہے کہ وہ ہماری اس گذاری ہے۔

مشد دل سے سن کے موقع پرخوش نمایندگان قوم و ملت سے ہماری ایک گذاری ہے امید ہے کہ وہ ہماری اس گذاری ہے۔

مشد دل سے سن کے موقع پرخوش نمایندگان قوم و ملت سے ہماری ایک گذاری ہے امید ہے کہ وہ ہماری اس گذاری ہے۔

مشد دل سے سن کے موقع پرخوش نمایندگان قوم و ملت سے ہماری ایک گذاری ہے امید ہے کہ وہ ہماری اس گذاری ہوری ہوری ہماری اس گذاری ہے۔

ببلک جوصرف اسلام کے نام پروجود میں آباہے اس میں جائے تو یہ تھا کہ اسلام کو بھولے بھیلے کا موقعہ دیاجا آ کہ بہاں کے لوگ اسلامی نظام جات کے مطابق اپنی زنزگیاں گذارہے اوراس طرح وہ دین ودنیا کی سعاد توں سے مجما رہوئے لیکن بڑسمی سے بہاں اس کے بالکل بوکس حالات پیدا کرنے کی کوشش کی گئ اسلامی دوج کو گری طرح کچلا گیا ، اور اسلام کی ہرجی کا ملاکا مذہب کہ کرمذاتی آڑا یا گیا اسلامی افدار محرورے ہوئے ، آرٹ کونسلوں کی مرربیتی کی مجمی تاکہ ملک میں عوانی اور فیاشی عام ہو، باطل فر قول اور انتشار لیب ندگرو ہوں کی سم ست افزار کی گئی، بیسب کچھواس مٹھی بھر افلیت کی طرف سے علی ہیں آباجواس ملک پر بدشمتی سے مسلط ہوگئی تھی اور مغرب پرسی جس کی روح میں مرامیت اس اقلیت نے بہلے ہی دن محسوس کرلیا تھا کہ عوام کا ذہن چوکد مذہبی ہے اس لئے اسلام کا نحر و توجوب

زور ورسے لگانے رہاچا ہے مگراسلام کواس طرح شنے کرونیا جاہیے کہ وہ اکبری دین "بن کررہ جائے اس فکر۔نے

ان کودین میں مخبردے راست بر دالدیا، منعددادارے وجودیس لائے گئے جن کامفصد وحربرصرف بر تفاکر مسلمانوں کو

ا مسل اسلام سے کس طرح برگٹند کیا جائے اور شکوک و شہات کی ٹیرِخاروادی بیں ان کو کمونِکرا کھیا یا جائے ۔ ان ادارول

*وِلْرِّيِجِ إِبِ*نَكِ شَائِع مِوحِكِا ہے انصاف سے اگراُن كاجائزہ ليا جائے تو بمِسلمان اسی فیصلہ پریہنچے گا۔ان اداروں کا

وجودی سلمانوں کے لئے کچھ کم صرررساں من مقا کر حکومت نے سلمانوں کے مذہبی فانون میں مرافلت سروع کردی۔

اس تجدد ببندی کی بہلی فسط عوام کواس طرح وصول ہوئی کہ ہر مارے سلامیکو مرکزی حکومت کی طرف سے ایک رومنین

بنيات *- کراچي* مربر پرېزېږ

بنام فيملى لاز آرد منيس سالت، جارى موالس آردمنيس كفلات ملك كمركون سي آواز المفالي كي علما را ور دين ليندط بقد في الماست جراك سع برطاكها كداس قا فن كي منعدد دفعات احكام قرآن ومنت كم صرى خلاف بن اور سلم معاشره کے لئے نہایت نفضان دہ ہیں ۔ اور بالکل صبح کہا گیا کہ اس آد ڈینس کواسیے لوگوں نے مرتب کیا ہی أجهنصرف ببكداسلامي احكام سه وإفف مذتص بلك مغربي تصورات اورمغري تهذيب وتمدن سعاس حذنك مناثرت كاحكام فداورسول س معى وه ان نصورات كمطابق ترميم كرف سياندره سك ، بينات بسايك بنايت بى مرال ومفصل مفالد بعنوان عائل قوانين شريعيت كى روشى من مسلسل شائع مورياس واوراب بم اسشاره مين حضرت مولانا مفتى محرشفيع صاحب زيرت بم كاايك جامع مفاله اسي صفرن ريشائع كرريد بين حسك علالعه ساب بخرى الداده لكاسكتي بيك اس الدنسيس كى اكثرو بنيتروفعات اسلام كصريح فلات بي-ملك كى تومى اسبلى بھى اپنے ابتدائى اجلاس میں واضح اکثر میت کے سائھ اس آرڈ منٹس کا قابل تنبسخ ہوناظا ہرر حکی ہے ۔ جناب صدر باکستان میں سابن میں بنصر نے کر چکے ہیں کہ اگر پار لیمنٹ مناسب سمجھ گی وقانون كونسوخ كرديے گى۔ اس بنا برخاب صدراورآب تام حصرات سے ہماری بنایت داسوزی کے ساتھ بد در تواست سے كهاس باراس سياه ومدنام آرد منيس كوآب حضرات جتم كركه بى المضيى بشرقي پاكستان كى دين بيسند

بینات کراچی مرزمین سے اس فانون کے خاتمہ کا اعلان ملک کی عظیم اکثر سبت کے قلوب کی آوا زم کو گا۔ اور دین بین ترکیم ویخرلیٹ کے ماب کا خاتمہ ر

اس ما مکراچی مین مونی العالم الاسلامی کااهلاس منعقد مهاج بر رادی سے لیکر مرداری تک ان بی برخاب مونی مین افظار عالم سے ممالک اسلام برے نمایندرے نشریک ہوئے بی بی بیت برخ میں اجماعی کے ان بی برخاب معقی امین اکھیا ہوئی تھے ان بی برخاب موقون نے صفر ت مولانا بنوری موظلہ العالی کو شیعی بھٹے فلسطین نے ایک جمعہ جائے میں جزر فظاء کے سافہ جمعہ کی نماز کے لئے آتا ہول مفتی صاحب کی تشریف آوری برخوا میں اور کی ان اسے اطلاع دمیری تھی کہ بی چینی نادیجہ و آت برخوا کی نماز کے لئے آتا ہوں مفتی صاحب کی تشریف آوری برخوا مولانا میں اور مشتی کی کیا اللہ معتمی کے بی بی کہ بی کے بی بی کہ بی بی کہ بی کے بی بی کہ بی کے بی کے بی کے بی کے بی بی کہ بی کے بی بی کہ بیک کہ بی کہ

دیناکا قبام صلحائے دم سے جب القروائے ندرہیں کے دنیا بھی فنا ہوجائے گی سال روال اورسال گذشتہ بین انتے باطرا بزرگ اس جہان فانی سے دخست ہوئے کہ اہل دل اسے فیامت کی نشانی سیجھنے لگے خطبار وزعماریں مولانا عطار النرشاه صاحب بغادی مولانا حفظ الرحن صاحب سیوما دوی تشکین بین مولانا عبد الشکور صاحب بکھنوی امام اہل سنت والجاعت، العاب فلوب بین مولانا احرعی صاحب لا موری مولانا حادالمنرصاحب بالیجوی المام اہل سنت والجاعت، العاب فلوب بین مولانا احرعی صاحب لا موری مولانا حادالمنرصاحب بالیجوی المام اہل سنت والجاعت، العاب فلوب بین مولانا احرابی صاحب لا موری مولانا حادالمند صاحب بالیجوی المام اہل سنت والجاعت، العاب فلوب بین مولانا وشعی سان بین سے مرامک اپنی اپنی حکم برایک امت تھا

أفوس كرسال كذشته برسب حضرات يك بعدد كرب التركوبيايس وقد (رحم مالترويم واسق اس سال کاست برا ماد شبس نے ارباب قلوب کی مرزودی بیزیم عرفان بن سے زلز له آگیا و چسر المولانا شاه عبدالقادر صاحب دائع بري ويحتد الشرعلية كى وفات حسرت آيات سے بحضرت مروح كى وفات كا ألم الجي تازه تفاكراسي نزم كالمك اوريك السرك مصورها بهنا يصفرت فقى فقرات ماحب دائ إدى بي منول في كذشته ماه رمضان كي ١٦ زنادين كواس دارفاتي سي عالم جاوداني كوكوج فراما - اناهدوا ما البدرا حعول-القال ك وقدت موصوف كى عره ٨ سال تفي موصوف كوحضرت مولانا عبدالقاديصا حب الاستعابيدى ريم مالتعليد يستنفه وي العلق تفعا جب الك فوى بحال ريب اورسفري استطاعت رسى بابندى سيحضرت كى خدمت بس حا ضر يهوت اورمرت نك قيام پزريس في مجه مصرت مفتى صاحب مردوم سے ستنتا پيل خانقاه لا نبور سي سرت نياز على بهوا بدريصان المسالة كاوافعه وجسال ملك كانفسم عل س آئى يجرحه كم مع حضرت والحديدي رحمة المرعلية ﴾ الكتان تشرلف لات اكثر مصرت موش كيبهان جالب غنى صاحب بي نيازه ال مبزيا بيفي مما إيك بالمعدا لإركباكم إلى تقد عالم تقد ويق صلاب من الريق وبرعت ك شامبر برسي بداختياد بهم بوجان تقد اس كالخرو واقم أكروفكم رائے بورے دوران قیام اسی ماہ در مضان ہیں ہوا۔ واقعہ یہ واکساس سال مبکہ خانقاہ بن تراویج کی اماست موصوف فزندخاب ولاناع والمنرصاحب كوتفدين بهوئى وصوف فيدواى اسفاق صاحب كركيف سي جواليد حضرت الالانا شاہ عبد الرحيم صاحب رائے بيدى وعندان رعليہ كے معاشحة تصفحتم فرآن بي مورة اضاع فى تين بار ثلادت كى جورك اسطى خم قرآن مي سوره كي تكورنها مل محاليًا سي نابن بين مصرت مفي صاحب اس يريفت بريم موسة وسام مجرية مي ما حبراديم كوسخسة تنبيه كي كديركيا برعت ب - اس وقت حصرت مفتى صاحب كاحبلال قابل ديد تفا لفظ لفظ سي إنباع سنت كيجوش كامظامره بوديا مقاء سارى محبس دم بخودتفي عوالوى انتفاق صاحب في معاجزاده كم طرف مُسعدة فاع كزاج الماليكن هني صاحب في ال كوروك، دبار دائة بور ي مسجدكاب بريط ال منظر آج بعي خاكساد كي نظر

مين مجروباب وفوس كداب السي مستيال برابر الصقى مي جاري بن فدارهمت كنداب عاشقان بإك طينت دا

فرآن كريم اوسنت نبوى كاعلم بدار

جلدا ابابت ماه ذی انجبر معالق مطابق ماه می س<u>۳۳ ۹ ا</u>ء

رامهرا ماهنا

🛈 ۴ فکرونظ

٢ -- اخلاق البني ٧

البرست مضامين

مولوى محراحرصاحب

مولانا مخرعبدا كحليم صاحبيتي

س - حقيقت صلوة الزحفرت بيلاحرشميره به - حقیقت کیمیا مولاما محرزكر بإصاحب بورى 70- TI

٥ - والرى كى مقداد كامستد مولاناسيدا حرصا حبءوج فادرى 26-44

ترائه توحيد دنظي مولانا عدالحيدفال صاحب أرشد ۵۸ مفتى عظم فلسطين كي نفرييه (1-4) 4 - - 69 مشرم وبرتصح مقل كرس

مولوى عبداكخنان صاحب للمثى 41 9- التقريط والانتقاد (で-セーも) 44-44 جله مظوكا بت اورتركسيل زركابينه

هُ لَا المَحْلِ نَاظِمِ شَعْبُهُ تَصْنِيفَ مِدِرِسِهِ عِرْبِيهِ اسْلامِيهِ- نِيوِثّا دُن . كُواچِي هِ جنره سالانه

قيمت في پرچپه جمردسي

(مولانا) محداد كرب طابع واشرف شهدوآ فسط بدي كا ي سيم بيرواكرشائع كيا-

بيات - لاي

بسم الشرارحن الرحسيم



الحيد الله رب العالمين، والصلوة والسلام على هي سيدالمرسلين وخاتم النبيين وعلى اله وعنريد وازواجه واصحابه وحزب الذين بهداه اهتدا وافكا فوامن المفلحين -

#### امابعل

پرسپان ایک محسب تیاری کی مسید دوراسته ادین این اورا فرنق که اندرا بنه پرستارون کی ایک کھیب تیاری کی کھیب تیاری کی کھیب تیاری کی مسنوا قتداری اور برشنی سے اسلامی مالک بین جہاں جہاں سے بھی اہل فرنگ نے اپنا اور برسٹر با ندھا ہی لوگ ان کی مسنوا قتداری آئیسے وانا بان فرنگ نے ان لوگوں کی حس طرح ذہنی اور دواغی ترمیت کی ہے اس کا نتیجہ یہ ہے کہ مظاہرہ کے موقع پر برلوگ مہین مسلمان فوم کے آرٹ آئے دست میں جانچہ دائیل کی احلاع ہے کہ مظاہرہ کے موقع پر برسی میں میں کی ہے کہ ملک بین مولینے یوں کی دواست میں میں انگر کی کے دونع پر برسی میں متعلقہ آبادی کی طوف سے حرف ایک بھیڑکے تشویش انگر کی کی دائیل کی جائے۔

ذہبی پراکھا کی جائے۔

النموں نے کہاہے کہ آزادی کے عالم سے عیدی مبادک تھم کے موقع پر پیجا اسراف سے گریز اس کے اور کی صروری ہے کہ گذشتہ آٹھ سالہ جہاد آزادی کے دوران ملک کی ایک کرور معظیروں کی تعداداب کل سی کا کہ سے اور گئی ہے اور اگر عیدردوایتی دریاد لی سے منائی گئی تو مرمز تین لا کھی محظیر سی ذریح کردی جائیں گی ۔ وزیراعظم نے قرم کے نام برا رہی ایک دیٹر او شینیویٹرن پروگرام کے ذریعہ کی "

(روزنام در دین مورخه ۱۲۸ بریل ۱۹۹۳ء ص ا کالم ۷)

بإدرييج يبام المعتب بيجا إورتومى دولت كيصياع كاضطره ان لؤكول كوحرف اسى وتت مبشا كالمهج حبب ملما نول كم

نزیمی فرائص کی بجاآوری کا وفت آتا ہے، جائج عین قربانی کے وفت بن باسترصاحب کواپنی قوی دولت کی حفاظت کا خیال آبا جس طرح ہماری مرکا دولت مدار کوعین ایام جسین زیرمبادلہ کا فکر سایا کرتا ہے۔ غرض ان لوگوں کے نزدیک سلمان قوم کے اسراف بیجا اور نقصان زر کا اگر کوئی وقت ہے تو وہ بچ و قربانی کا وقت ہے۔ رہا نشرائ کہا ب سودی کا دوبار بجوا اور قبار بازی ، قص و میرودا و کر سیما، زناکاری وعیائی، حکومتوں کے ڈیزاور قوم جش ، ارباب اقتمار کے آت دن کے بیرونی مالک کے دورے، سفارت خانوں کے اللے تلقے کے خرج ، سوان چیزوں سے قومی دولت میں روز بروز اصافہ ہونا ہے نقصان جس بورت وامر کیہ سے جس قدر آلاکش و زیبا کش کا سامان آئیگا ، جتنی فیر سکی فلیں دونر بروز اصافہ ہونا ہیں آئی گا، ورت برور کی آمدور فت بڑھی گلیں دونر مبادلہ نے گا اور قومی دولت میں دن دونی دات ہوگئی ترقی ہوگی ۔

على ملقون بن برخرتها بين مرت كے ساتھ سى جائے گى كردھ رت علامہ مولانا محدوليہ ساتھ ساتھ با ہے۔

"كاب لوز" كى تشرح برشتل ہے شائع ہو كيا ہے معارف السن ، جامع تریزی كی شرح ہے جوكتا الم تح تک كھی جاجكى ہو گاب علوم حدیث كا باب علوم حدیث كا بخری ہے شائع ہو كیا ہے معارف السن ، جامع تریزی كی شرح ہے جوكتا الم تح تک كھی جاجكى ہو بكتاب علوم حدیث كا تجدید ہے ۔ مشادح کو اس دور ہے دو بڑے اماموں كی صحبت اوران سے ملم تركا شرحت محدولانا مح

" شرح ابواب الوتر" کی صفح است ایک سوصفهات پرشتل ہے، جو تبایت اعلیٰ کا غذریبہ برن عربی المب بیں مست ست شائع ہوئی ہے۔ بروف کی فرارت اوران کی تقبیحے میں مولوی محراح رصاحب مدرس مررسدع میں نے خاص امتمام کیا، سرودن محق دیده زمین محاور الماخوف نزدندگها جاسکتا می کدیدگناب این حن صورت بین اس طرح حلوه کرموکرآئی سید که اس برمصروبیروت کے می بهترین مطابع رشک کرین - اہلِ علم سے امید رہے کہ وہ اس کتا مب کو ہا تھوں ہا تھ لیں گے اوراس کی ظامری ومعنوی خوبیول سے اپنے فلب ونظر کومعمود کریں گئے ۔

قور ل كالعمير من ان كابن زبان كالرادض به يسنت الشريعي بهي سه كرجب كمن قوم كى طوف كوئى بى بهيجاً كيا توالنفين كالم تربان بسيجا كيا ناكه وه النفين كى قومى زبان من ان كوخوا كا ببيغام شنائ ارشاد ب: -وَمَا اَرْسَلْمَنَا مِنْ تَرْسُولِ إِلَّا يِلِسَانِ قَوْمِهِ ادريم نه جورسول معي معيجا وه ابنى قوم كى زبان

لِلْمُبَيِّنِيَ لَهُ عَدْ (سورهُ الراهيم عا) ، بولن والا بحيجا تاكه ان كوسمجما يسك

ظاہرہے کہ سرخیر کی اولین مخاطب جونکہ اسی کی قوم ہوئی تھی لمہ زاائتیس کی قوی زبان ہیں وہ بھیجی جاتی تھی نا کہ اسکا المی کو سیجھ سے محصاف میں کسی کو دفت بیش نہ آئے۔ زبان وہی کے اختیا کرنے بیں انڈرنعا کی کی جو حکمت ہے کہ دین کے سیجھے میں آسائی ہو۔ وہ بی حکمت حلیم علوم وفنون کی تعلیم تعلم میں ہے کہ جو مہولت لوگوں کو علوم وفنون کی تحصیل میں اپنی توجی زبان کے اندر بوجی ہے وہ قدر تی طور پر دومری زبان میں تہیں ہوئی۔

) میں مسار ہو ہے ہے۔ اور میروں کو دیار کر کر اور ہی ہیں۔ ان ہم آپ جس قوم سے معوث کئے سمنحصرت صلی اللہ وسلم کی مبت گودنیا کی نمام اقوام کی طرف ہوئی ہے تاہم آپ جس قوم سے معوث کئے

کے وہ عرب تھے اس لئے ترتیب طبعی کے مطابق آپ کی اولین مخاطب پہی قوم تھے چا کچری نوالی شامذ نے وی کیلئے میں اس زران کا انتخاب فرمایا اور کھی اس کوار افروغ دیا کہ باید و شاید ، جہاں جہاں عرب فاتخین کے قدم پہنچ ان کی قومی زبان عرب بن کی اور کی نور کی مادری زبان عرب نہ بن سکی ان کی مادری زبان میں اتنا نفیر آگیا کہ اگران کی زبان سے بی کے الفاظ کو جن جن کر فارج کردیا جائے تے وہ ذبا نس بے معنی موکردہ جائیں۔

عوبوں کے بعدعا لم اسلام کی قیادت اہل فارس اور ترکوں کے صعبہ میں آئی، اس لئے مسلمانان عجم کی تونیان ایک سرت انک فارسی دم میرم مردوستان میں اردو نے فارسی کی جگہ لے لی - اور سلمانان میرو باک کی قومی زباین ارد بن گئی کیکن یہ وہ زبانہ تفاجب ہندوستان میں انگریز کا اقتداد تھا، اس لئے سرکار وربار میں اردو کی بجائے انگریز کا عل دخل تفاء تاہم حید رآ بادد کن میں اردونے اپنا دی متفام حاصل کرلیا تفاجو اپنے ملک کی قومی زبان کا ہونا

ذى الحجير مهم ع عابية مفاء ببهى أيك مقبقت سهك اردوزمان سي اسلام كاجتنالط بجراب كسنتقل بوجكات اس كي نظير

عرب كے علادہ اوركسى زيان ميں منى شكل ہے -تقسیم ملک کے بعد بجاطور پریاکہ تان سے یہ توقعات فائم تھیں کہ بہاں اردوکواس کا صبحے مقام عطا کیا جا؟

اور ملك كي تعليى اورعد التى زبان يى قرار بائى كى ليكن انگريزك اقبال كوكيا كه اس كى عنوى اولاداس ملك بس اب تک این آخامی کی زبان سے چھے ہوئے ہے اور وہ کسی طرح کی اپنی قومی زبان کو اپنانے پرتیمیں آئی ۔ ایسے بس كاچى بونى ورستى كى اكميدىككونسل كايفيصله كهاردوريان كوذريئة تعليم باياجات براي جرائمندانه فيصله

ہم دینیوسٹی کے وائس چانسلرجاب استیاق حبین صاحب قرینی اوراکہ ڈیمک کونسل کے نام اواکین کوان کے اس ہم اورنادين اقدام برمباركباد ميش كرية بين اورنوقع كرية بي كدان حصرات كايد فيصله نفا فل كي ندرية بوكاء اوراس كب پورئ سنعدى اور مندى كے ساخة عل درآ موشروع موجائيكا يونبورشى كا يدفيصل حب روم فائيكا توقوى زرزيكا

نياب شروع بركا وركف والى سلىميشان حضرات كوخواج عفيدت بشكرتي رسع كي-

دُواورا بِلِ كَمَال عِلى بِسِى، ايك مولدى حكيم حمالياس خال صاحب بانى جامع طبيه قرول باغ د مي جفول خ ٢٧ فرودي كودتي مين سال كى عرس انتقال كيا يعكيم صاحب مرحوم قصب مها درضل ابيترك دست وال فيصد فنطب کے نامورا ورمتا زعل اس سے تھے سادی عراسی فن شریعی کی ضرمت گزاری می بسرکردی، اُن کے المع جانے سے اس فن كى عظيم باد كارا تھ كى -

دوسرے ڈاکٹرمولوی محد شفیح صاحب سابن پر بل اور تیشل کا لیج لاہور حصوں نے لاہور س ۱۸ مار مارے کو اس سال کی عربی استقال کیا ۔ واکٹرص حب موصوعت عربی وفادس کے بڑے فاصل اورعظیم اسکا لرینے، امھوں نے

سارى عمر خالص على اوتحفيقى كامول س كرارى، بهت سى نادراورا بم محفلوطات كونصيح وتحشيد كيسا مفر شاكع كيا اور المعاديث كاعلى وقارفائم ركهااوراجرس اردواسلامى دائرة المعاديث كى سريب كى كرية ديه.

انوس سے کہ ملک سے اہل کمال ایک ایک کرکے اٹھتے چلجار پڑی اورکوئی ان کی جگہ لینے والما پیرانہیں ہے۔ دعا بحکم النفرتعالی ان دونوں بزرگول کی منفرت فرائے ۔ اوران کے انتصابے قوم میں بیعلی خلابیدا ہوگیا ہے اُس کو ب کرنے کی مہیں توفیق عطا فرمائے 🚁

## فرآن کریم اورسنت نبوی کی تعلیمات کاعلمبردار

جلد ابت ما صفوالمظفر سمسله مطابق ماه جولائي سيدا عدد

فهست رمضابين اخلاق البني مولوى محراح دصاحب 44 - 4. دائے پوریے شب وروز مولاناسيدا بواتحسن على صاحب ندوى 40 - 44 حضرت شخ الحدمث ثولانا محوزكر ماصالحا مكوك اي AA--A4 يروفب رواكرعلام مصطفى فال صاحب اتبال كانظرية شعروادب 94 - 19 مآثرا تخلفار مولاداعبدا كحبيدخال صاحب أرتشد 1.A - 94 مغتى وليصن خال صاحب وكى عاكلى قوامين شريعيت كى روشنى مي 114 - 1-9 محدعبدالرسشيدنغاني المبيت تخقق كي كعبسس 171 - 11A التقرينيا والانتقاد 144 - 144 م - رع - د 9 حضرت دائے بوری کا ایک وافعہ مولوى محدوجت الشرصاحب ١٢٨ جله خطأ وكما مت اورز مسيلي زركابيته ناظم شعبر تصنیف . مدرسه عربیراسلامبد - نیوٹاکون کراچی ہے

ما مم حبر تعلیف مروب میں میں ہے۔ مروب میں میں ہے۔ جردہ سالانہ: چوروب میں ایک سے بندرہ سنانگ محارت میں " بنیات سے لئے چندہ مجیجے کا پند: مصرت مولانا ابوالوفاصا حب افغانی صدر محبل "اجار المعارف النعامير"

مِلال كوره م ٩٣٢ مبرة جدرة باددكن رمعارت

(مولامًا) مجوادر بين طلع والشرف مشهوراً فسف رِنس كاجي من جيروا كرشاف كيا-

بسمانشرالهمن الرصيم

فكانظ

الحين لله الذي خلن فسوى والصلوة والسلام على رسول عن دالمصطفى وعلى اله واصحابدالذين التبحواالهلى امابعد

ه مِعِيم سَنب جِارِشنبه كومشر في اكستان مي ديره موميل في هنشه كي دفتار سے جونيامت خير طوفان آيا هو . كى الديخ بين اس كى مثال ببين منى ، منعدد ساحل جزائرين آبادى كانام ونشان مسط كيا، كرينين أوط كمين ، بورث ٹرسٹ کے جاذبناہ ہوگئے ہمندرسے بیس مبس فٹ بلندطوفا فی مرحییں اٹھیں اولائفوں نے پوری پوری آبادہ كويلياميث كرك وكلعديا، صوبه كاجوبي علافه بالكلبه ننباه ومرباد موكريه كياا ورومال ايك فرديمي ايسانه بجاكه حسكاجاتى بإمالي نفشمان شبوا بورسركادى اطلاعات كمطابئ كمسعكم دس برارا فرادلقم اجل بوسك غېرسركارى اندانسەك مطابن اللاحت جان كى تعدادىچاس ساخە بنرار كەپىنچى سەپەر باقى مويىشى چىسەرندرىزىر مكانات اورمال داسباب كاجونقصان بواسياس كانوكحيما مزازه بي بنيس، طوفان كيا تها فبرخدا وندى تفاكه حسف آن کی آن می متاع زندگی کوتاداج کرے رکھ ریا۔ اسی فسم کے موقعوں کے لئے قرآن مجمیر میں ارشاد ہے: ۔

كَنْ لِكَ الْحَنَااتِ وَلَعَنَا مُنْ لَالْحِرَةِ يِن آنى بِهِ آفت اور آخرت كي آفت نوست برى ب

اَكُثِرُ لَوْكَا نُوْ اَيَعْلُونَ رَاهُمُ عَا) الْرَانِ كُوسِجِهِ بِونَى -

بهارى فيم اگرينداترن مونى اورق نعالى مم كوحيتم لصبيرت عطا فرمانا تواس مولناك سائخه سع مهاري أنكمين كھلنيں اولاس وا قعة ہائلہ سے عبرت حاصل كرنے يجھيل زندگى پرنيوامست ہونى اوراً خرت كى درينى كافكريناڭا گناموں پیشرمار موین، توب واستعفار کرنے، حق نعالی کے حصور کی گڑائے اور آئزہ کے لئے صلاح وتقوی کا عدركية ليكن جاراهال تواب بالكل يرب كه

لِرَيْ يَعِيْمُ وَاكِيْرَاتُ وَالْمُورِيَّ عُوْنَ - (الوَّنِنِ عَبِهِ) دب کے آگا وون گوگولئے۔
وراا خیالات ورسائل کواٹھا کہ و کمیم لیجے، لیڈروں کی اپیلیں ہیں جمعیبت زدگان کی اماد پر قوم کومتو جہ کیا گیا ہے
ان کا جائزہ لے لیجے ان ہی ب ب کیمہ ہے، چذہ کی اپیلیں ہیں جمعیبت زدگان کی اماد پر قوم کومتو جہ کیا گیا ہے
پی ماندگان سے اظہاد ہوروی ہے، مرنے والوں پر دلی رنے واضوس کا اظہاد ہے، طوفان کے سلسی کی کم رسی اندگان سے اظہاد ہے کہ اس نے اس جاری پیشین گوئی بیشین گوئی بیشین گوئی بیشین گوئی بیشین گوئی بیشین گوئی بیشین کی ورنہ فلفت اس جاری میں بیا اور ساحی مقامات منہوتی، مکیمت کی فقلت شعادی پر باز پر س ہے کہ اس نے حالات کا جبح جائزہ نہیں لیا۔ اور ساحی مقامات پر پہلے سے ایسا اشظام نہیں کیا کہ جس کی وجہ سے طوفان کے پر خطروق نے پر لوگوں کو مرجی پانے کہ لے کوئی حکومت نے بروفت کوئی خرنہ کی خوج میں کہ جس ار با اسے کہ طوف منوج کر رہا ہے۔ ایک صاحب نے دنیا والوں کو جمیر فقود اپنے پرود دگار کو نشا نظعی و ملامت بنایا الدیر بری بھی کہا جا دہا ہے کہ مانت بر فرا باہے کہ طرف منوج کر رہا ہے۔ ایک صاحب نے دنیا والوں کو جمیر فقود اپنے پرود دگار کو نشا نظعی و ملامت بنایا الدید بری بھی کہا جا دہا ہے کہا کہ کوئی کے سائن کہ برفر فرا باہے کہ بیا دیا ہے کہ بھی کہا جا دہا ہے کہ بھی کہا جا دہا ہے کہا ہے کہا جا کہا کہ کے سائن کی بریا ہے کہا جند کی خوب کی خوب کی خوب کی خوب کی کے سائن کو برو رہا ہے کہا کہا کہا کہا کہا کہ کوئی کے سائن کے برفر اللہ ہے کہ

وَلِفَنْ أَخَذَ مُفَدِّمٌ بِالْعَنَ أَبِ فَا السَّنَكَ أَوْا اوريم في بطِران كوافت بس معربه عاجرى كي ابية

المنت تعديم الون مع مشرقي باكستان قدرت كان ظالمانه حلول كاشكاريه"

گویان کنزدیکظم کی نسبت اپنی طوف کرنے کی بجلئے تو دی تعالیٰ شاند کی طوف تبادہ موزول کے۔ تعالی الله عن خالف علوا کہ بیرا۔

بلاسشهمیبت ندگان کی داد به امادین اطلاقی مرسی اور ملی فرلیندسته اوراس باری بیس کسی قسم
کی ادنی سی کوتا بی کا مجی اسلام مرس سے دو ادار تبین - اڑے وقت پرلوگوں کی کرتا مصیبت بیس فیرس
کے کام آنا بیا یک ملیان کا فرض منصبی ہے مشرقی باکستان والے تو ہا دے دبنی اور ملی بھائی ہیں اس وقت ان پر
ایک معیبت ٹوٹ پڑی ہے اس مصیبت بین ہم جنتے ہی ان کے کام آسکیں یہ ہاری سعادت ہے - اس لئے اس
سلسلہ بی جن سلمان سے جو کھی بن سے امرادوا عاضت بین دریخ مررے اطلاس کے ماتھ دراساعل می انتہا
سلسلہ بی جن سلمان سے جو کھی بن سے امرادوا عاضت بین دریخ مرے اطلاس کے ماتھ دراساعل می انتہا

ليكن يرصى كوتى داماتي مبني كه اس مسلسين ظاهرى ندايبرنوسب احتيال كي حائيس ا ورباطسسى

اساب کے اذالہ کی طوف سے بالکل صوف نظر کرلیاجائے کہن کے اذالہ کے بغیریم یت ہی کویوش نہیں آنا۔ اور امن وآسالش كى كوئى راه نېين كلى ـ سويضكى بات ب حى تعالى شائد في محض المناه صلى ورم سع ممين الك طويل وعريين خطه ملك عطا قربایا، بخطرص کانام پاکستان ہے ہمیں محض اسلام کے نام برجا صل براہے مسلما توں نے ہندوستان کو صرف اسى لئے نقسبم كرابا تفاكة شنزكه مبندوستان ميں اسلام كا بول بالانہيں ہوسكتا تفاوم اں مذاسلام كا قانون نافذ برسكنا ففان أسلاى فهديب بنب سكى ففي اس لة ال كومندواكشرب كعلا فدس مالكل الك إبك ايس قطعة زيين كي خرورت تنى جوخالص اسلامى ماحول كے لئے بالكل سازگار بوز جہاں اسلامی تهذیب كوفروغ ہو مسلمانوں کے علیم وقنون کورواج ہو؛ اللَّه ع وصل کا فالون نا فذہو، رسول اللَّه صلى اللَّه عليه وسلم كى سنت مباركم على درآمد م واور زنرگى كے تمام مطاهر سي اسلام كاغلىسا وراس كاافتدار م و يى ايك مفصد كفاحس كى خاطر مسلمانوں نے ترک وطن کیا، لاکھول مسلمان شہید ہوئے، مزار ماعور توں کی عصمتیں لوٹی گئیں، بے شار مال و اساب يكفادكا فبصد موادلين ناديخ كاكتنا بااعجويه ب بكص فصدك الم مسلما فول فانتي برك توفى دى تقى اسى مقعدكو قوم فى مرى سے فراموش كرديا - اب اسلامى حكومت كا قيام تودركيارا في الى توانائيان خلاس بغاوت برصرف بورسي بس جن طرح الخصرت صلى المتعليه ولم كى بعثت سے پہلے ايام جابلیت میں عروب کی . . . . اخلاقی صالت تباہ تھی ہے جیائی وعربائی عام تھی، فض وسرود کی گرم بازاری تفى ينزلب اوريوك سے قدم كوركى بى تقى، زناكاعام رواج تقاداولادكور نره درگوركر نا شرفول كاطغراسة النياد موحيًا تفا، سودكا على تفا، فداكا قا نون بكسمعطل موحيًا تفااور فوى صنيف كوكهات ما اتفا، ويى حال بعیداس وفت ہاراہے۔ بڑے لوکوں کو بیغم کھاتے جارہا ہے کہ ملک کی آبادی روزیز وزیر صدیم سے لمناص طرح بن سے اس کا خاتم کیا جائے، جنا کچر خاندانی منصوبہ بندی کے نام پریے دریع روبیہ کما یا جارہا بادر در در المراري كالمستاك كسى طرح مسلم معامنزه بي اجتماعي طور ريسل كشى كاجلن بوجات موديم ارى معاشی زیزگی کا جزولایتفک ہے سنیما تنفیش ریٹریو، فلمی رسالوں نے قوم کی اخلاقی حالت کو تباہ کر کے رکھ رہا مخلوط تعلیم نے معاشرہ میں وہ گندگی تھیلائی ہے کہ خداکی بناہ - بہوٹلوں میں عرباں رقص کامظام رہ مرروز

دکیهاجاسکتاب، نناکادی کی گھے بندوں اجازت ہے۔ طرح طرح کی فرادبانی سے فرم کا پیٹ بہیں ہمراء گانا ہجانا، ناچنا تفرکنا نورندگی کے لواقع میں واخل ہو جہا ہے۔ بے نوشی کھاتے پیتے طبقے میں عام ہے۔ عوالموں میں صفرا کے قانون کی بجائے یورب کا قانون داریج ہے۔ مرابہ دارا و رہاا قدار طبقہ غربیوں اور زیر دستوں کو بیسے ڈا لساہے، رشوت اور ناجا کر آلدن نے شیرادر کی جگہ لے کہ ہے۔ ایسی صورت میں طام ہے کہ جمعندا ہے گائے کم ہے۔ ہم نے اپنے آپ کوروس اور امرکم کی اندوسی تعلید مربط الدیا ہے اور یہ مذہب بزار اور فراے باغی تو میں اب اس مقام بر بہنچ کی میں کہ نظری کی اندوسی تعلید مربط الدیا ہے اور یہ مذہب بزار اور فراے کو تعجب بہیں تھی ہوتا کے توجب بہیں تھی ہوتا کے توجب بہیں تھی ہوتا کے توجب بہیں تھی ہوتا ہوتا کی تعجب بہیں تعلید کی بھی تنہیں انداز میں سیندا ہیں ہماراحشر میں وہی ہوتا ہے جو ہما دے ان تا فرمان آفان کی اس میں سیندا ہیں ہماراحشر میں وہی ہوتا ہے جو ہما دے ان تا فرمان آفان کی اس میں میں انداز ہیں ہماراحشر میں وہی ہوتا ہے جو ہما دیے ان تا فرمان آفان کی اس میں عبدا ہیں ہماراحشر میں وہی ہوتا ہے جو ہما دیے ان تا فرمان آفان کی اس میں عبدا ہمیں میں انداز ہیں ہماراحشر میں وہی ہوتا ہونے والا ہے۔

عَكُلاَّا حَنْ نَائِن سِ مَعَيْدُهُمْ مَّنَ اَرْسَلَنَ عَلَيْهِ بِرِسِ كُومَهُ البِيامِ البِياء بِعَهِ كُونَ تَقَالُه عِلَيْهِ بِحِرسِ كُومَهُ المَّا الْمَا اللَّهِ الْمَهُ اللَّهُ الللْلِلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللْلِلْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللِّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللَّهُ الللْمُوالِمُ الللْمُ الللْمُ اللَّهُ اللْمُواللِمُ الللْمُ اللَّهُ الللْمُ الللِمُ الل

## اصلاحي مقالات

(از هجدعبدالرسشيدنعاني)

استرتعالی کے درمارمیں ایمان اور عل صالح کی قدر دمنزلت ہے۔ انسان میں اگر بید دونوں باہیں ہمیں تو کھی جی بین سخرت میں جودائی فضل والعام کے وعدے ہیں وہ اہی دولوں چیزوں سے والسنہ میں ارشادہ ۱-

إِنَّ ٱكُنَّ مَكُمْ عِينَ ٱللَّهِ ٱنْقَلَمْ (الحِبات) بيك عزت دارتوالشركة زيك الله وي بجوزياده بيم ركاريم-وَالَّذِيْنَ أَمَنُوا وَعَمِلُوا الصِّلِحَاتِ سَنْنَ خِلْمَ اورجِلاً لِقِين لائے اورانفوں نے نبک کام کے ان کوم ایے باغوں جَنْتٍ جَنْيَ جَنْيَ تَحِيْهَا الْأَهْرُ خَلِونِينَ فِيهَا سرافل ربي كَبْن عَيْجَ بْرِي بْنِي بِين وه بميشر ربي عَ آبَنَ الْالَهُمْ فِيهَا أَزْوَاجٌ مُطَهِّرٌ وَنَنْ خِلْهُمْ ولِاللَّالِيَ صَافْ تَقْرِيءُ وَبِي إِدِلان كُفُّن كَيْجَاوُل

ظِلْاً ظَلِيْلَا والنباء) والنباء) والخاري كي -

ية ظلظيل كمن كي جيار سالمكاساية بعني راحت تهام ايان اورايان كساته نيك اعال بي كى بدولت بواحاد ميت ال ا بسياعال كاذكراً بابع بن وحمت الى كامرابه سيراسك، بياعال بهت بي بومون ان اعال بي سيكى أبك على بمرجي كاربند يهوكااس كيلئة اميز ففرت عزدر بها دراكر توثق سمتى سيمى سلمان بي بيسب اعال بائع جائيس تواس كا توكهنا

برنسيب انتراكبرلوطين كالصلت

يقينًا المدر عسب بنديدا يسيم بول كرجن بي بدسارى خوبيال جمع بول كي ليكن بدايك حقيقت مركد الركمي يمان سي واكثريا لعبن احصاف بهي بائع جائي توده برا بختارية الشرنقالي حبن سلمان كوايان كي جاشي نصيب فرا أبح وه مهيشه خريت كي ترتي بين كوشال رينها بي - اسى خيال ساراره بهواكماليسي تمام حدثين سكواجمع كردى حائين جن بي الضالة بیان ہے کہن کی برولت قیامت کے دن رحمتِ النی کا سابہ سیسر سوگا کیا عجب برحوکوئی انترکابندہ ان احاد میت کو پی میران برس برا مواوراس معطفیل اس ناکاره کویی ان پیل کی توفیق اس دا تاکی بادگاه سع عطام وجائے سے گرصاحب دے دوندے برحمت کندبرجال این سکیس دعاست

مومن دبیدار کوچاہے کمان خصال کا اپنے اندرج انزو کے اوراکر کوئی خصلت فی انحال اس پر موجودہ ہے آواس پر استہا الی کا شکر بجالائے۔ انشاء اللہ

أَرْتُم فَى خَكْرُكِياتُو مِن كَي زَياده عَطَا كُرون كَا .

لَئِنْ شَكَرُتُمُ لَا زِيْبَ تَكُمُ لِهِ اللَّهِ مِن

کے وعدہ مے مطابق دو سری خصلت کی جی تو بین عطاب وجائی ۔ خدانخواستہ اس سم کی کوئی خصلت فی انعال اس بی اگر می انہی توان کے حصول کی صدف دل سے کوش کرے اور الشراف الی سی قوان کے حصول کی صدف دل سے کوش کرے اور الشراف الی سی قوان میں استفامت ما نگتا اس بی دو بی تاریخ بی ایک بی انتہا ہی ، تصورت کے پر مبت کچھ دید بنیا ہے اور کھی اس کی دین کی کوئی انتہا ہی بنیں ۔

عن ابی هریخ درضی اسه عندقال محمدت و است معنی سورت ابوبری و و الشری مردی به کمیس نے دمول الشری استری ا

جادى الثانية يمتشكاه ورتج بلادعة امراة ذات منصب وعال نقال عنداولاى برهبا بوتي سده، ويخفى مى كوكى وادر انى اخاب الله ورجل نصدى بصد إفية جال والى عورت في الما اولاس في كبيباكم من تواشر ع وزا فاخفاها حنى لا تعلم سناله ما تنفق يميند، و بون -- (٢) وي فض ف اسطرح جم المصدقد ديا رتجل دكواسه خاليًا فقاضت عيناه، ج١٥ كواس كرائي الفكوجي بتر فيل كاكرائي القرفي المرايي العناري وسلم وغيرها (ترغيب منذرى) (م) ويختن من نتهائي بن الشركيا اوراكي أعكس ببن الكري

یہ صدیت سیحین کے علاوہ مؤطاامام مالک استن نسانی اورجامع تریزی میں بھی موجودہے۔امام بخاری نے اس کو الني يح ين جارع بدروايت كياب كتاب لصلوة ، كتاب لزكوة اوركتاب كحدودين توبورى معايت نقل كي اور كتاب الرقاق بس محنقر انفل كياب ما فظابن عبد البرفرماتين :-

هذااحسن حديث يروى في فضائل الأعال ففائل اعال برجودا يسرموى بي ان بي مديث سبر وأعمهاواصعها وتنويراكوالك جسم ١٢٥) برهكرادرست زياده عام ادرسب ينياده على واعمها واسب علامه كرمانى في اسى جامعيت كى وجهيميان كى بحكه اطاعت كى بجاآورى دوطرح سى بوتى بعندے اورخالق كے درمیان اوربندے اورخلن کے درمیان پہلی صورت کی جاوت اسانی ذکرانتہ ہے عبادت قبلی مسام رسے دل کا اُکارنہ ہو اورعبادت بدنى اطاعت البى سننوونما يالم اوردوسرى صورت ينجس عبادت كانعلق عام خلق سے وه عدل و انصاف واورس كى بجأآورى فاص لوكول كالقنعل بصاوراس كانعلى قلب سيهوه يابمى مجنت باور بويال سينتعلن ب ده صرفه دينا باورض كابرن سيندلق ب وه عقت ب

(١) صربيتين امام كرمراد خليفه اورحاكم ب عادل و شخص بي جوتنع المرضراب افراط و تفريط سي دوريه اور مرشے كوابين اپنے موقع اور كل براستعال كرتاب امام عادل كاست يہاس كے ذكر بواكماس كا نفع عموى ب-رم ) شباب كاعتباراس لي كياب كم يوافي دبواني شهوري وريت بي آباسي د النشباب شعبة من الجعون 

چونکرجوانی سعبادت النی سمشغول رستاآسان کام نہیں اس لئے ہواں سال عابر سخق سائد الی ہے ۔ درجوانی توبه کردن شیوه بینمری است وفت بیری گرگ ظالم می شود برمیز گار

#### توب ازباده درآغازجوانى كردم اول سىمن بودكم مشيارشرم

(۳) تعلق مجرت مرادیہ ہے کہ اس کا دل ہردم معدیں جانے ادرعبادیت کرنے کوچا ہتا ہے اگر جیدے معجدے بارم میں کا دل ہردم معجد ہے اور عبادیت کرنے کوچا ہتا ہے اگر جیدہ معرف کا ایام مالکٹ کے العاظ ہیں :۔

اوروہ خص کرجب دہ سجدت باہر آب تواس کادل سجدی

ورجل قلبه معلق بالمسجى اذا خرج منه حتى بعود البه -

مطلب یہ ہے کہ اس کا دل معربی جبت سے والبتہ جب ایک نماز پڑھ کر مسیر سے چلاآتا ہے تودوسری ماز کا متظرت کا کہ کہ نماز کا وقت آئے اور جبرس جا کردوبارہ نماز بڑھ سے ۔ اس سے بہ ثابت ہواکہ نماز کا بھی اہمام رکھنا ہوا ورجاعت کی کہ نماز کا بھی اہمام رکھنا ہوا ورجاعت کی ایکن اس کا بمطلب ہیں ہوکہ مہیشہ وہ سجد ہی سی بیٹھارہ اور کہی باہر نہ نکلے بلکہ جب کی کام کو ہاں سے چلاآتا ہے تواس کے مل یں لگن رہی ہے کہ کھڑ سجد ہیں جا کروہاں نماز پڑھے اوراعتکا ن کرے ۔

دم ، مجت با بمی سے مرادبہ ہے کہ فقط اظہار دھتی نہ ہو ملکہ محبت جقبقی اور واقعی بہونہ نیزاس دیتی حجبت ہیں دوام بھی ہوج کسی دنیوی سبب سے منقطع نہو۔

ده ) جاه دجال کی متعلی ظاہر ہے کہ ابی دو دجوہ سے من نازکی کی طوت زیادہ تغیب ہوتی ہے کی جوال اورمال دونوں کا عورت ہیں جمع ہوجانا اکٹر کیا ہے ہی ہی ہی کہ درکو سیمادی کیا نے خدمی بلائے ظاہر کہ ایسے مام مواقع ہم پہنچ نے کہ باوجو بھی اسٹر تعالیٰ کے قوت کا پنے دامن کو گنبکاری کے دھبری این اکو کی معمولی کا مہیں ، خوت المی قدید اور شرطاس ملکہ اس کے خروی کہ کہ بہت سے مردا درخوزیں زناکاری کو شرافت کے خلاف بجھتے ہی سافیر کے مطلع ہونے ہوئے درنے ہیں اور اسلے مرتکب حوامکاری ہیں ہوتے ظاہر ہے کہ ان کا ذبا ہواس مارے با درم با فوال کی خوت اور فررسے نہیں ہوتا میکر مرف اسلے کہ فراف پر دھبر ندائے کے ان کا خوت اور فررسے نہیں موتا میں موتا ہے کہ ان کا ذبا ہوں دیو ہے کہ ان کا ذبا ہو اس مارے با ذرم با فوال انی اختاف الله فرا با کے درم با بنا الی اور یہ بہتے تا ہی خوت کا نیٹنے ہے ۔ قرآن شریع نیس ارشا دہے :۔

قطِّنُ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ جَنْتَان (الرحل) اورتَجُف الني رئيسائ كلر عبون ورايس كيك دوباغ مول كرد اوردوسرى حكر فرمايا: -

ا افسوس برکر آج شرافت بھی معاشرہ سے رحصت ہوں ہے۔ اور کھی فالون میں جوزنا مردا ورخورت کی باہمی رضا مندی سے ہو دہ تعزیری جرم بھی تہیں ہے۔

جادى الأوين اورجو شخص البني رب كرسمامة كفرسه بورني سي دراا وماص فيداب وَآمَا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّم وَثَنَّى النَّفْسُ عَن نفس كوخوا مثات كريوكا كيمر جيك اس كالمعكا اجتت ب الْهَوْي فَإِنَّ الْجُنَّدَ هِي الْمَا وَى (النازمات) بظامر معلوم موتاميه كرانى اخاف الله اس فرنهان كرانا كرعورت كواس كاعتر وعلى الدعون وي كانعلن دلى سب بهرمال بربات صرف اسطرح مال بوسكنى بحداشاك كاول التترك خوف معمران الم ادروه خود حيار ونقوى سيمعمور مرد-(١) لفظ صدفه " صريت بين كره آيا بهاس بين برصدنه ركم بويازياره) دا قل براس ليَّهُ فظا برب معديدً وقَنْ نفل دونون بيتن بين شخ عي الدين نووي في علما سينقل كياب كه صديقة فرض كا الجهادية مقاطم اخفاك اولى اور بهنزية ناكمنهم لفسن منه واورلوك ببريم مجوين كمة نادك فرض يجيرفرما ياكه بالنبي بالتيم كولها في منهوك والمنه بالتيم المنهم خرج كيا، بداخفا، صرفيس مبالفه به كداس قرب كيا وجودجوايك بالفكوروسرك بالخمري مل واليك بالتميك فال موسريها ففاكوتكم ندبو مقعداصل بيء كمصرقدص قدرهيا كردياجات اسي قدرية وافتضل بحرصديث بالوان فاص كل اخفا كى تعين نهي فرائى يوراس كے جس صورت كهمي اخفا بوسط وي صوريت اس عدي تي معداق المرا غرض اخفاسے و معدد اور مانش سے بینے کی صرورت ہے اس کاطریقہ جو بھی ہو مرعا مالئی ہو جا آ ہے۔ رى) مرادد كرضرات عام كرون سبويانيان سے يادونوں سے اور تيمانی سے تراويہ ہے توكي اور موجود سروايا مجلسين بالوغيرات كيطرف النفات منهوايشارب: إِنْ الْ الْأَثْلُولِيمُ إِنَّا رَقًا وَلَا بَيْمَ عِنْ ذِكْلِ الله دالون ومردك غافل بن بوت بود اكرين من ويجين السَّرك إذرا وسيت بحارد دل سياد سفردروطن اورهلوت درائجن اسي سع عباريت سه م وانددك كدردبا وداده انرصيت انفلق دور دفتن والنبأكر ليستن إسوبية بن يك عدمية بن أنكه ون كابهنا مذكورها ببرمبالعه براوركترت كاكاكنابه، كوبا أنكهي خدآ نسوب كين امام خطبى كاقول بكدذاكركاروناا - بنه حال كمطابن اس وقت جوجراس بطاري مي اس كحاظ سع وناسية جيابي وه ادصاب علال كم الناس خوف الني سع رونا كاوراد صاف جال كى عالمتين شوق الني س ونا بحلين

به واضح رم که بیصلین محبه مردون بی کے ساتھ مخصوص نہیں میں ملکہ اس میں عورتیں بھی ان کی نفر کی جم روان ام عادل سے مرا دا کر فليفه وتبينك حق خلافت ان كوهال بين ورندا كرعورت عيالهار وتووه بمي بني اولاد كي نكران ادرها كم مرجبال اس كوانضات كام ليناچائى اسىطرخى كى ماضرى جى تورنول كىلە ضردرى تىبى سلكەن كىلىكى كىرى ئازاداكرياسى سىسىنىرىپ علامه ابوشام عبدالرحن بن اسماع بل ف ان صفائل سبعه كوخوب نظم كياب سه

يُظِلِّهِ الله الكريم ببظله وَيَأْلُون مُصَلِّ ، وَالأَمَام بَحِداله

وقال النبي المصطفى ان سبحة هُونِيٌّ، عَفِيفٌ، تَأْشِيُّ، مُنَصِيِّنَيُّ

#### متحقق مخاذا فكاعمل الزنيل نتحافئ م دخلها لمالئ

## مغفرت عام كااعلان

التُرْفِالْ شَارُعلیم باس کی تدردان کاکیا تھکانہ،اس کومن بہانچا بیشکہ دہ بندون پرانی رقمت کے بعول برساسے کمی نے بہت ہی چھ کہاہے ہے رقمت حق بہا ندی جوید

النَّهُ رَحِمَتُ مِن مَن حُوابِال بنس النَّدْتُ الْ كَارِحِت وَحَضَ بِإِن وَمِنْ مَن النَّدُولُ الْ كَارِحِت و

کبدیجے اے مرے بند وجہوں نے ابی جان پر زیاد تی کہ ہے اللہ کی رقبت سے المیڈر میربے شک اللہ مائے گیاہ بخش دیا ہے بلاشہ دی ہے بڑا مان کرنے

والأبهت مهران .

كُنّاه دموداك اعلان عام ب: - قُلُ مِعِبَادِى السَّرِينَ اسْرُمُونَا عَلَى السَّرُمُونَا عَلَى السَّرُمُونَا عَلَى النّاسَ المُعْمَدُ اللّهِ مِنْ اللّهُ مَا اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُواللُّهُ مِنْ الرّمِ اللّهُ اللّهُ مُواللُّهُ مُولًا النّهُ اللّهُ اللّهُ مُولًا النّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

ترتبان وی حضرت می درسول النه صلی المترعلی وسلم نے ایسے تشار داعال کی انتاج می دراعال کی انتاج می مسلم کروہ شرف تبولیت سے نواز دیسے جائیں توانکے مجھے سارے گناہ معاف ہوجاتے ہیں میڈین کو کا النہ تعالیٰ کی ان بریشار رحمتیں نازل ہوں) تام است بریداحسان ، بمیشہ بیشہ سے لئے رہے گا کہ ان کی مبارک کوششوں کی بدولت اس قسم کی سادی چنریں فراہم ہوکون طرعام براگئی ہیں . نشیرال درساج ہم.

سبسبها ما نظرت الدين عرائط مندى صاحب «ترغيب دترب» والمتوفى المتوفى الدين موهنوع برائي مستقل رمالة اليف قرالي بيرسانظ الوانفسل شهاب الدين احمر بن على بحرائسة الناصاحب " فتح البارى" (المتوفى مناهشه من فرمالة الخصال المكفره للذنوب القدمة والمؤخره اتعنيفت كيا ور العنوث كي آبوس سه اس قدم كي روايات كولاش كرك يجاجع فوايا. بيرعاله جالات عبدالرمن ميولي والمتوفى والمتوفى المتوفى المتولى ا

وهنوكي ففنيلت

(۱)
اخوج ابن ابى شيبت فى مصنف ومسنده وابوبكرالمروزى فى مسندعتمان والبزازعن عثمان بن عفان دضى الله تعالى عنه سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا يبغ عبدالوش الا غفرله ما تقدم من ذ نبه وما تأخور

ابن الم شيب في ابي مصنف اورمسند ميں اور ابو بحر مردزی في مندعتمان ميں اور بزار في حضرت فيمان بن عفان رضى الشرعی ہے روایت کی ہے کہ میں نے رسول الشد صلی الشہ علیہ دسلم کو فراتے ہوئے سنا کہ کوئی بندہ ایسانہ میں کرج ابھی طرح دھنوکرے گراسے ایسانہ میں کرج ابھی طرح دھنوکرے گراسے ایسانہ میں کرج ابھی طرح دھنوکرے گراسے اگل کھیے گذاہ بخش دیے ہے۔

ا ذان سن كرشها دت دين كى ففيلت ٢١) واخرج ابوعوانة في مجيم ابوعوار نا بي ميم سي صرت سعد بن ابی وقاص رصی الشرعدسے روایت کی ہے کر رسول الدم لمالٹر علیہ دسلم نے قرایا جس نے مُوذن کی افران سن کرکہا اکشی کہ اُٹ کھا اُٹ کا اِللہ اِللہ مَا اُللہ مَا اُللہ مَا اُللہ مَا اُللہ مَا اُللہ مَا اللہ مَا اللہ

عن سعد بن ابى وقاص قال قال دسول الله صلى الله عليه رسلم من قال حين يسع المؤذن اشهد كان لا إلى الا الله وضيت بالله ركا وبي المنظ دينا و محقد بنبيًا و في لفظ وسنه وما تأخر-

#### آمين کی فضيلت

رس الحرج ابن وهب في معنف عن ابى هريرة سبحت رسول الله عليه وسلم يقول اذا اهن الأمام فا منوا فان الملائكة توكن نسمن وافق الملائكة توكن نسمن وافق تامينة تامين الملائكة غفرله ما تقدم من ذنبه وما تأخر

نمازاشراق كى فضيلت

(م) واخوج احم بن ابي اياس ني

ابن دمب نے اپنی مصنف میں حضر ابوہ روہ فض الشرعند سے روایت کی ہے کیس نے رسول الشرصل الشرعلیہ ویم کوفرط تے مساجب الم کہتے تو تم بھی آ میں کہوکیؤ کے فوشتے ہیں آ میں کہتے ہیں پھرجس کی آ میں ہے فرشتوں کی آ میں سے مل گئی اس کے فرشتوں کی آ میں سے مل گئی اس کے انگلے کھیلے گناہ معاف کر دیئے تھے۔

وم بن إلى اياس المكتاب الثواب "

كآب الثواب عن على بن ابى طالب قال قال رسول الله صلى الله عليد وسلم ن صلى بحت المفعلى وكعتين ايما فا واحتسابا غفرت لي ذنوب كالهاما تقدم منها وما تأخوا لا القصاص -

می صرت الی بن الی طالب می التُدعند سے دادی چیں کہ رسول التُرصلی اللّٰہ علیہ وسلم نے فرایا جس نے انٹراٹ کی دو رکست نما زاداکی ایمان واحتساب کے ساتھ، اس کے سب ایکے بچھے گاہ ہوئے نہن احق کے معاف کردیے گئے۔

#### جمعه كيابيرسورة فالخراخلاص اورجوزتين كي ففيلت

اوالاسورتشیری نیاد بین می صنرت انس رض الشرط نیاد مید در این که که رسول الشرطی الشدعلید در الم نے ذرایج شخص بھی مدکمان الماکے مسلام بھیرتے کے بعدائے دونوں بیروں کوٹر نے مسیلے کوڈ کا بعدائے دونوں بیروں کوٹر نے مسیلے کوڈ کا میں الشد، قبل اعوذ برب الغلق اور میں الشد، قبل اعوذ برب الغلق اور میں الموذ برب الناس کی سات سات مرتبہ اللو (۵) واخرج ابوالاسعد القشيرى في الاربعين عن انس ال تأل الربعين عن انس ال تأل الرسول الله صلى الله عليه والمهمن قرأ اذا سلم الامام ييم الجعت قبل ال يشخى ويجليه فا تحت الكتا وقل هوالله وقل اعوذ برب الفلق وقل اعوذ برب الفلق فضم له ما تقدم من ذنبه وم آمانش

## قيام رمضان يعنى تراوت كى فضيلت

الم احمد حضرت الوهررية رض التكونر مع رواميت كرتيم بي كدرسول لتشكى الشر عليه ولم فعذ إياجس في ايمان واحتساب

(٧) انعرج إحمال عن إن المربيخ
 قال قال دسول الله عليه وسلم من قام رمضان إيمانًا و

امام الموهنرت إدبيرره رضى التدعيد

سے دوایت کرتے میں کربول المبلی المذالے

ولم نعزا إجس نيايان واعتباب يمماته دمينا

ک (مارے) روزے رہے ،اس کے اللے کھالگا

مان كرديعكة

ذىنە وماتاخور

اخري احدعن ابي هويع قال قال دسول الشصلى للشعكيديهم من صام رمضان ايمانًا ولقسالًا غفرل ماتقدم من دنبروما

الم نسان نے ... کبری میں اور قاسم بناصيخ نياين معنف مي حنوتاب روي الثونبصروايت كدم كردبول الدصلي الثر على سلم نعفوا حشخص نعاه دمعنان مي اكا واحتساب كساته قيام كياس كما تكلي بھاگناہ ماف کردیے گئے اور میں نے شب قدرس ايان واحتياب كمساتر تيام كالسك الكريسة كأوكرد يتفيد

مانظا يسيرنماش اين اماليس

أخوج النسائى فيالكبرى وقام بن اصبغ في مصنف عن إلى هريرة ال النبي صلى الله عليه وسلم قال من قام شهررمضان ايماناو احتسابًا غفرلها ما تقدم من ذنبه وما تأخرومن قسام ليلة القدرايمانًا واحتسابًاغغو ماتقلام من ذنبه وما مانحرير عرفه سننظم دان روزه ریصنے کی تصیابت ٩) احرج ابوسعيد النِّعَاشُ لِلْحَافِظُ

-24-

فى اماليدعن ابن عرقال قال دو الله صلى الله عليه وسلمهن صام يوم عرفة غفران ماتقله من ذنه وما تأخر-

حوزتان فرمی النوند دات کرتے بی که رسل النه ملی النه علیہ والم نے فرایا جس نے موذر کے دن روزہ رکھا اس کے لکے کچھلے محل و ماف کردیے تھے۔

#### مسيراتهني سيسيرهم كيلترج بإعراكا احما بانسطني ففنيلت

(١٠) هرج ابودا و والبيه قى فى الم ابوط و دخاور ته فى خشب الايا الشعب عن ام سلمة المهاعمة من المسلمة الله علية والميقول كه كانبول في رطالة والمؤلفة المنطبة وعرق من الهل بحجة اوعرق من ولمت بوغ من الهل بحجة اوعرق من ولمت بوغ من الهل بحجة المنطبة الحلال كم براح كالم فرف على المسجد الاقصى الى المبحد الماقة عن في المنطبة المنطبة

حج کی نصنیلت

(۱۱) انعرج ابرنعيم فى المحلية عن عبدالله خوان سعيد قال معمت رسول الله صلى الله عليد اللم يقول من جاء حاجًا يرميد وحبه الله غفرله ما تقلام من ذنبه وما تأخر.

ا بونسم نے طیہ الاولیاد میں حدیث بدالتہ بن مسود رضی الدونسے روایت تقل کی ہے مرمی نے رسول الد صلی الدیلیہ وسلم کو فراتے ہوئے سنا جوالتدکی رضا کے ارادہ سے چی کے لئے آیا اسکے اگلے تھیلے گناہ معا ف کرویئے سیر

#### جس نے ج اس مال میں اداکیا کہ اس کی زبان اور باتھ سے مسلمان سلامت رہاس کی فضیلت

احرب منيح الداديل نعابى ابى المرب مندس هزت جابر بن ميرالندى المنيد كرمول الدهل النده الماللة على المنيد على ورك على المنيد من المنيد كالمن ورك على المرام عنوا المراب المنيد المنيد المراب المنيد المراب المنيد المراب المنيد الم

(۱۱) وآخرج اجدب منیج وابریکی فی مسند به ما عن جابر بن عبد الله قال قال رسول الله صلی الله علیه وسلمی تضی شکه وسلم المسلمون می اسان دیدی غفر لی ما تقدم می ذیب وما تأخر-

#### سورة مشرك أنرى أيتول كي نضيلت

شعلی نے اپنی تغسیری حضرت انس منی الندس مے روایت کی ہے کہ رسول النوصلی الندعلیہ وسلم نے خوا بوجس نے سورد حشر کے ہونے کی تلادت کی اس کے انگر کچھلے گاہ و بخش دینے تلادت کی اس کے انگر کچھلے گاہ و بخش دینے (۱۲) العرج التعلى في تغسير لاعن النس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ الخرسورة حشر غفر له ما تقدم من ذنب وما تأخور.

## نابينا كوجاليس قدم ليحطين كي فضيلت

ابوعدالتُدبن منده نے اپنی اللی می حضرت ابن عرضی الترعشد روایت کی ہے کہ ۱۳۱) احرج ابوعبدالله بن مندرة ف اماليتن ابن عمرقال قال رسول الدُّمل الدُّعليه ولم نعفرا إو ممن ابنا كوالين مرم تيرط اس ك المعرضية كناه بخشر شكة.

وسول الله صلى الله عليه ولهمن قالد مكفوفا ا وبيس خطوة عفول ما تقدا من ذنب وما تأكس -

### لين مسلمان بهاني ك حاجت رفهاني بي سي كذي ففيلت

اواهناص نه این فوارس صورت ای باک رصی النام است روایت که به کررسول للنه صلی الدولید و این که به کررسول للنه مسلمان معانی که کری حاجت کے وراکرنے مسلمان معانی کی کری حاجت کے وراکرنے می کوششن کی اس کے ایکے کھیلے گناہ بخشرے گئے۔

(۱۵) الحرج ابواحد الناصحى فوائدً عن ابن عباس قال قال وسول الله صلى الله عليد وسلم من سعى لاخيد المسلم فى حاجة غفرل ماتقدم من ذنبه وماتأخر.

## ملاقات كے وقت مصافح كرنے اور درود برصنى في الت

حن بن سغیان اورا بولعلی نے اپنی اپنی مندمیں حضرت انس رضی الشرعند سے روایت کی ہے کہ بی صلی الشرعلیہ وسلم نے فرایا جب بھی دو بدر سے ملاقات کرے معلق سمرتے اور بی صلی الشرعلیہ وسلم برورود برسے ہیں تووہ حبدا ہونے نہیں باتے برسے ہی تووہ حبدا ہونے نہیں باتے سمہ ان سے ابھے مجھلے گناہ نجشس دیئے حاقے ہیں۔ (۱۹) اهرج الحسن بن سفيان و
ابويعلى في مسنديه ماعن انس
عن النبى صلى الله عليه وسلم قال
قال ما من عبدين يلتقيان
فيتصافحان وبصليان على النبى سلى
الله عليه وسلم الالعربيف وقا
منه ما وما قائص -

#### -۵۶-کھاناکھانے اور کپڑا بیننے کے بعد کی دعاا وراسی فصیلت

(۱۷) أحرى ابودا قدعن معاذبن انس ان رسول الله صالله صالله عليمر قال الحرد لله قال الحرد لله المذى المعمنى هدا المطعام ورزتينيرمن غيرجول من ولا قوية غفرله ما تقدم من ذ نبر وم المدى كسانى هذا ورزقني من غيرجول من ولا قوية غفرله ما تقدم من ذنبروما تأخور

من ولا فوق الترس كف سر قون من كرس في معد الادرين ولا فوق الترس كانت الدري الترس كانت الدري الترس كانت الدري الترس كانت الكري الترسي كرا الترس كانت الكري الترسي كرا الترسي التي الترسي ال

نین یا در جی کمنخرت کاس دمعت کے صول کے لئے کبیرو کما بول سے بخا حزودی ہے کی خوست اس انعام عام کے طف سے مانع ہے جسمی مسلمیں دوایت ہے۔

صنت الجديرة وفئ التدعند رسول الند مسلى الندعلية والم سي تعلى كرتي بن كرآب ف ارشاد فوايا ، با نوس نمازول كودميا اورا كم جويت ومرب جويك الألك وها سى دومر، دمغان كم البي درياي كالمام كالخارة بن جمكر كبيرة كما بول سي كالمام

عن ابى هربيرة رضى الله عند عن رسول الله صلى الله عليه ولم قال الصلوات الحنس والجعدة ألى الجمعة ورمضان الى ومضان مكفوات ها بينهن اذ الجتنب الكبائن ورضي به المنان ورضي المران والمران والمران

اورخود قرآن مجيري سورة النسارس ارشاد ب-

اگرتم بجنے رمویکے ٹری چیزوں سے جوتم کو ش موتی (م کیروگاہ سے) وہم آلدیں کے تمسے معتبر تم اری اورداخل کردیں کے تم کومزت کے تعالی س إِنْ تَجْتَلِنُوْا كَبَا بَرُهَا تَنْهُوُنَ عَنْهُ كُلَّةِ نَعْنَكُوْمَةِ ثَالِبَكُوْرَكُ فَكُلُمُ مُدُخَلًا كُرِيْمًاه مُدُخَلًا كُرِيْمًاه

شاه عبرالقادرصاحب دملوی فراتے ہیں :-«مجبروگناه ده میں جن پر قرآن یا حدث میں صاف وعده دیا دوندخ کا یاالڈکا خصتہ یا حدم تقرر فرائی اور تقصیر وہ کہ منع فرایا اور زیادہ کچھ نہیں ہے۔

جواوگ بختی بیس گذاموں سے اور بھیاتی کے کاموں سے مگر کھیا کودگا، بینک تیرے رب کی بخششن سمان ہے۔ اورسورة النجمي ميد. اَلَّذِيْنَ يَجْتَذِبُوْنَ كَلِّرُولُا نَشِو وَالْعُوَاحِشُ إِلَّا اللَّسَعَ ﴿ إِنَّ زَمْكَ وَالْعُوَاحِشُ إِلَّا اللَّسَعَ ﴿ إِنَّ زَمْكَ وَاسِعُ الْمُنْعُورَةِ -

يه بمى والنع رب كوت تنال شاند كاس منفرت عام پرغره نه بونا جائي او يذا بن الب كواس سلد مس دعوك مي دالنا جائية ابن الجدي صنرت منمان رضى التدعند سه وضوست گذاموس كاكفاره مون والى روايت كاخريس به الفاظ موجود مي و الى روايت كاخريس به الفاظ موجود مي و كاين خسس احد من اور كوئى فريب شكولت و المحد من احد من احد من فريب شكولت و المدين في المدين

المريح بخارى كماب الرقاق نيزابن ملعدي صنرت عثمان بي كم مديث مين آخر س واردسه:

ادردجوكس شرفرو مطلب برہے کہ مغفرت کا تعلق تبولیت سے ہے اور عمل سے تبول مونے س برنے کا پتہ آخرت میں جلے گا۔ اس لنے کوئی علی خیر کرے اس دھوکہ میں در الحاجية كربس كام بن كليا ...

يرمية سورة موسول كى آيات ديل :-

البذوارك ابندب كنوف معاندلش رَبِيعُ مُشْفِعُونَ وَالَّذِيْنَ هُمُو ﴿ رَحِيْنِ اورِجُولِكَ ابْحُرْبِ كَا بِاللَّهِ بتین کتے اور حولوگ اینے رب کے ساتھ شركينيس فمياتي ادروالك ديتي بي يُؤْتِذُنّ مَا الْوَاقِ فَلُوبُهُ مُوجِلَةً السيس عبوام الكويق الد انك داول ين در ميكرا عوايت رب ك طرف بعرطانب وورود والميتي بماأيان او وه ان رسنج سب سينطح.

إِنَّ الَّهِ إِنْ هُمُومِنْ تَعَشِّيتِهِ الات رَبِيِّهِ مِنْ مُؤْمِنُونَ وَالَّذِينَ هُمُ يرته وكاكش وكالحون والدان أنفئوالى رتبع فريجون أوليثك كيتارعون بىالغنيات وهنو لَهَاسِيقُونَ-

يعنى ددموم وبال قبول موايد بواتك كام اشفيا دات وية بالعنى التدكراه من خرج كرتين وموضح القرآن)

احاديث خركوردس جو" ايمان واحتساب "كمالفاظ بارباركت بي وهابنى ندكوره بالاصفات كى تجييش. « ايمان واحتساب "كامطلب يه كرجوعل بعي الندك حصور بين كياجائ وهاس طرح بيش كياجائ كما المندك ذات عالى برنقين مواس كے دعدول كى تصديق مواس كى خيبت سے دل

بعرور موتعل ملم يواورا وهيان بويعراس كيرصنا اوراس كم موعوده اجرو قاب مح شوق اورطم بنس اس عل خيركوا نجام دا جائے -یا در میکریسی ۱۳ میعیان واحتساب ۵ عمل کی روح اوراس کی جاد ماوراس کاحصول فضل الني بر موتون ع - بندے کے لائق م اورا بن على معروف رب اوراب كثير

#### وصول لل النركاتسان ذربعيه وهول رمصناك ب

ماومبارك مين ان أموركا ابتمام يميد: - بنج وتنة نمازو*ن كويجيرا ول كي سائع مسجر من* ا وأكرنا-٠- روزه من كمانيي ما شرت سركن كساته ساته غيب موث بزظرى را ن جاروا وغيره امورسه بعي يرميز كرنا. مد - تراد ما می ایک قرآن کرم ختم کرنے اساکر یاس کر اے ساتھ بورے ماہ بارکنت ترادي كابعي ابتهام كنا. سببی مسلمانوں کے ساتھ غخاری (محددی) کرنا۔ ۵ - ابنی چامت ورغبت محفلاف جوبات بیش آنے اس پرهبر کرنا ٧- ردنه داركوا فطساركرانا. يكمه طيبه واستغفار ككثرت كزاء ٨\_التُدرب العرب مع بنت كاموال اور دوزخ مع يناه ما بحنا.

و\_افطارادر تتجرمين دُعاوْل كاامِتَام كرنا-

. \_ بجهلى زىد كى براتنده تادم حيات طاعت كيمزم كرماته نادم مونا۔ ١١\_ يورى امت كي اصلاح - رجوع الى الندا درفلاج دارين كيليد ابناكس دعاكرنا . واللللوفق وهوالمستعان وكاحول وقوكة الابالله العلالغظيم

#### سلول واحسان ساناه ملابق و ۱۹۸۶ ع

من معلاً ملاشد مان خلا معرف معرف المراق الم

امام ابواسین احدب محدقد و دری (۱۹۱۷ - ۱۹۱۸) جن کی تابلختران کے زمانہ سے کرآج کی نقب نے صفیہ کے بیہاں واضل دری ہے اور فقہ حنفی کی مشہور ترین کتاب ہوایہ اسی کتاب کی مستند و متدا ول شرح ہے۔

ان کے والد حناب ابو بمر محد بن احمد قدوری بیان کرتے بین کریں ایک روز جامع بندا دیں واضل ہواتو کیا دکھتا ہوں کہ جامع مسجد کے درمیا نی ایوان میں جامع بندا دیں واضل ہواتو کیا دکھتا ہوں کہ جامع مسجد کے درمیا نی ایوان میں مشیخ وقت صفرت شبل رحمۃ الشرعلید نہایت پریشا نی واضطراب کے عالم میں فرمار ہے بی :

" الله تعالی اس بندہ پر رحم کرے اوراس کے ماں باپ
پر رحم کرے جواس شخص کے حق میں دُعاکرے کہ حس ک بوئی
کھوگئی اور بار اللہ تعالیٰ کے جناب میں عرض کر رہاہے
کماللہ تعالیٰ اس کی کھوٹی مہوئی پونجی اس کو واپس

کردے ہے۔ بیرکر بھتا ہے اورعرض ہیرا ہوتا ہے کہ حضرت کس کی بونجی کھوگئ ؟ فرایا: چیرکر بھتا ہے اورعرض ہیرا ہوتا ہے کہ حضرت کس کی بونجی کھوگئ ؟ فرایا: میری ! اس نے چیرت سے عرض کیا! حضرت آپ کے باس کونسی بونجی تھی؟ فرایا صبر کی بونجی جو ہاتھ سے جاتی رہی ۔ حضرت کی زبان سے ان کامات المائن تفاکدایک بهرام ساجی گیا اورلوگ دهاوی بارنار کررونیگد عاشقان خدا کاربی حال بتواہی -سعدی نے سیج کہا ہے:-قرار در کف آزا دگان نگیردال شعبرور دل عاشق ندآب درغربال جب فریفتگان دنیا اپنی پونج کھوکر برحال ہوجا تے ہیں تو جوعشق الہی یں گرفتار ہوگا اسکی کیا کیفیت ہوگی -(ملاحظ ہو الجوا ہوالمصنب فی طبقات الحنفیہ تعلیم فقیم جمد بن احمد ابو بکر قدوری)

## حضرت شيخ الي رمين المعامر بالمعاملون

### حضرت رائے پوری رحمۃ المعلبہ کے متوسلین کے لئے ایک لمحاف کریے

حصرت شیخ الثیوخ عارف وفت مولانا شاه عبدالفادرصاحب دائے پوری دیمتا تشرطب کواس اخردود میں تقالی نے صبی مرحبیت عطا فرائی تھی کم کسی کو نصیب مہر تی ہوگی، ہندو باک کے طالبانِ تن پردا اول کی طرح آب کے گرد جمع دستے اور حسب استعداد آب کی صحبت با برکن سے فیص اٹھائے تھے تھیم ملک کے بعد سے حضرت رحبت الشیع کا کٹر پر معمول تھا کہ باوجود بیراندسالی اور سخت صنعت وناطا قتی کے پاکستان برابر تشریف مصرت رحب نور دولان قیام میں مرضا لوت کے اس مرتبہ بوحصرت کی لا ہور تشریف آوری ہوئی تو دولان قیام میں مرضا لوت کا سلسلہ شروع ہوئی اور دولان قیام میں مرضا لوت کا سلسلہ شروع ہوئی اور دولان قیام میں مرضا لوت کا سلسلہ شروع ہوئی اور دولان قیام میں مرضا لوت کی سامت کی الم میں مرضا لوت کے دولان قیام میں مرضا لوت کی میں مرضا کو اسلام کی دول ہوئی کو دولان قیام میں موافی سے عالم جا دو ان کی میواز کرگئی۔ (انا تشہ و انا المیہ راجعون)

برسمي فرهدكئ افسوس كسان لوگول نے اپنی اس خوا 'بش كا لا بور بس بریلا اظہا رنیب كیا اور نداس بچھ زیادہ اصرار فرماها ، وربهٔ ممکن تنهماً که حضرت کے افرمام اور ما کہ سناتی متوسلین اس باریہ یہیں ابٹاریست کام لیے کران حضرات کی خواہش كالضرام كرتےليكن ان لوگوں نے اس وقت كتيم كيما وحضرت فدس الله مِسرہ العزيز كي مَدفين بِي مشريك مِحَدِّ جا بجا حصرت رحمة الأعليه كي تماز حبازه كي المامت كي اوركسي مجمع مين بعي بريلا ٠٠٠٠ دولفظ اس سلسله بين ابنى زبان سے من كالے اوراس طرح و معرفيال يس حضرت رحمة الذعيليه كى تدفين برخود النه عمل سع بهرتصدي شبت کی ، غرض مات آئی گئی ہونی حضرت کی ندفین بردن پردن گزرتے گئے اور نوست ہفتوں اور نہینوں تک جار بننی نواندرسے برشاخسانه کھوا ہوا که اُن بین ایک صاحب نے جن کا انرور سوخ سرکار بھارت بیں ہے۔ بعارت سركاركة درىعيد مركارى طوريره كومت بإكسال سعطالب كراديا كه حضرت عليه الريمة جونكه بعادمت متهري تصابه زأات كالماش كومهادين نتقل كياجائه واس نامعقول مطالبه برحضرت كتمام متوسبين اويد متعلقين كوخواه وه بإكستاني مول بامندوساني سخت ريج بهنجا دفن كے بعد فبر كھودنا شرعا حرام وناجا نرہے بهات توبرخاص وعام كومعلوم ب عيراس بهرده مطالبه سع حضرت عليه الرحمه كم وخلص كود كه بوراايك الممى امرہے۔لیکن ان لوگوں کی صندکا یہ عالم ہے کہ نعش مبادک کو ہندوستان ستقل کرنے کے لئے ایک منقل ہم جاری مریکی ہے اورآئے دن اخبارات بس بیان بازی کاسلہ چل رہاہے جس سے حضرت کی جاعت میں افتراق و انتشارے۔ حالانکہ سیر سی سادی بات یہ ہے کہ سب لوگ جواس باب بیں جھ گرزہے ہیں مقلم ہیں مجتب م نہیں، دادیندی ای بریلوی نہیں کسی کی شخصی عفیدت میں اندھے نہ ہوں، آبس میں دست وگر میاں ہونے سے کیا فائرہ ، اپنے معتمرعلیہ علمار سے مملہ پوچیولیں اور مان جتم کردیں بھانتک ہوسے کف لسال کریں دعا والمابت بين منوصبول كرائد تعالى اس اختلاف كودوركرك -

اسى سلسلى بى صفرت بننخ الى دىرة بولانا محدد كربياصا دو مدت بركائم كاايك مكنوب درج ديل بي جس بن حضرت افذس مولانا عبدالقا درصاحب دائے پورى قدس التدسرہ كے تمام متوسلين اور والبنكا سلسله كے لئے بڑا سامان عبرت ہے۔ والفرالمونی -

ر نعانی )

منات کراهی

مكرم مخترم مولانا اكواج شاه محوسع بداحره ماحب زادت معانيكم

بعدسلام سنون برامی موجب، منت موا حضرت نوران ترموده کے ضام بی جوانت اور استان ورد است اس کا خطوط سے معلم ہو کرمر کو دھے جانا اور وہائے مال خطوط سے معلم ہو کرمبر کو دھے جانا اور وہائے والے خطوط سے معلم ہو کہا تھا۔ بہنا کا دہ دعا کے سواا ور کہا کہ سکتا ہے ، انتقالیٰ والیسی پر دھڑ مال ہو جانا ہمی عزیم جو کیا تھا۔ بہنا کا دہ دعا کے سواا ور کہا کہ سکتا ہے ، انتقالیٰ می بھی ہو کہا تھا۔ بہنا کا دہ دعا کے سواا ور کہا کہ سکتا ہے ، انتقالیٰ می بھی ہو کہا تھا۔ بہنا کا دہ دعا کے سواا ور کہا کہ سکتا ہے ، انتقالیٰ می بھی ہوگا ہو کہ کہ دوائے۔

مغرست

يس في من الله الله مرفدة مع عرصه موايد شامقاكه جن مشاريخ كي بهان جس جير كابهت خصوصي ابتمام بوتاب ان كا منافلات بين اس كارد على بواكرتاب، مجع حضرت كايد عقوله باربار آربلب اعلى حضر وائروى فدس سرؤك زماني بين ال كم حذام كي إن كانعلق مجست تواضع دوسر كا اعترام البي ضرب المثل چیزی تغین کماس دور بین حضرت افدس سهار نیوری حضرت شیخ الهند حضرت تنفانوی فدم انترا مراریم کے خدام میں بیج پر صرب المثل اور دستک مے طور بر ذکر کی جاتی . النگر کی شان کداب اس کاردعمل ایسا معددار توباء كهسنة سے مجى كلفت ہوتى ہے۔ آب نے اس ناكارہ كى صاحرى كے . . . . متعلق تحريفرمايا۔ اگرية ناكاره اس فاہل ہوتا توحضرت فدس مرہ کے باربادار شاد کارنری طویل علالت سے کیسے مکن تفاکہ حاصر نہ ہوتا۔ مگر بناكاروسفرس بالكلمى معترورا وومعترورى بن دوزافرول يسجدتك جاناكبى وشوارا دوآ دميول كمسهاري بغيرهإنا مشكل ودماغ كى بدحا أن ب كمايك وبره همنش كاربل ياكادكا سغربى ١٢ مكفشه دوران مركك كانى ب. ان حالات مين اس كانصور يوي شكل ب كسيسفركي بمت كرسكون كاردعا فرما وي حق تعالى شاء البخفضل وكرم سصحت وفوت عطافراوك مجهزتها أكابرا جاب سصدلاقات كااشتياق ہے مگرمعنددی مجبودی ہے۔ بیمعلی مہیں ہواکہ حضرت حافظ عبدالعزمز صاحد کے ساتھ متصرت نوا المرقدة ك خلفاد نواص ادر علماس سه كون كون بي - اس كي تفعيل صرود تشريم فرمادي - مزاريها مرى بونواس ماكارً كى طرنت سي بهي مسلام عرض كردي - فقط والسلام

> جهر زکریا محرکریا

٢٨ د لقيده ٢٨

شخصیات

# المام الواصول مولان عبدالرنسد نعاني

[یر مقاد اگرچ ایک ما بهنا مر بین ثنائع به وجکام ، لیکن ای فدر اغلاط کنابت سے
معاری مقاد اگرچ ایک ما بهنا مر بین ثنائع به وجکام ، لیکن ای فدر اغلاط کنابت سے
معاری مقاد مکاری نظر تانی اس می به وگیا ہے۔ اب مقال مکار کی نظر تانی اور جدید اضاف شدے
ساخداس کر بینات میں ثن تے کی جا رہا ہے۔ نعانی

مسلان سند است بی پاک جناب محر مصطفی صلی الله علیه دستم کی مبارک تعلیم کو جس طرح بعیب اپنی اصلی شکل بین محفوط رکھا۔ دنیا کی تمام دومری قربی اس کی مثال بیسنس کر سنے سے عاج : بین - ترجا ب دی صلی الله علیه وسلم کی زبان مبارک سسے جوا لفاظ ادا ہوئے امست سے سیامی فتال بین میں میں جگر دی است کی حفاظ سند کے سیامی است کی حفاظ سند کے سیامی است کی حفاظ سند کے سیامی است کی حفاظ سند کی حفاظ سند کی میں میں جگر دی اور است کی موجود کی مرفوں سند عبید عمل ما مست کو متعلق سند کی ماخوں سند ترکیب کلام کو منفوط کیا اہل معانی سند اعجاز کلام کو مجھنے سے سیامی من معانی و بیان کی تدرین کی ، لفولوں سند مفردات کی تشریح کی ، اصوابوں سند العلیمیاتی حقات کی تو خین کی ، اصوابوں سند استنباط سے گر

المرام ال

عاملان دین سکے پوطینے عہد رسالت سے سے کر آج بک اس طرح مسلسل سجلے آسنے ہیں کہ
ان میں تمجی ایک کھی سکے سبلے بھی انقطاع واقع نہیں جوا۔ ان مبارک بزرگن سکے حالات ہیں جنہوں
سنے حفاظمت دین کی برعظیم انسان خدم من انجام دی ہے۔ آب کونا رسخ اسلام ہیں سینکر وں ہزادوں
کتا ہد ملہ ک

اس وقت بهارسے بربیشی نظران بی فادمان و پن پی سسے اسبنے مک کی ایک الیی فلم تخصیت کا نقاص جنیست کا ایک الیری فلم تخصیت کا نقادت کو انعام الله کا نقادت کو انعام خالی کی بنام بر ان مختلف طبقاست جی جن کواپی جلالت علی کی بنام بر ان مختلف طبقاست جی نمان می نفاص جنیست واصل سبے - بر میشنخ الرم المدنی الم الوالحسن کررسندھی جیں جزئی ، معانی ، منطنی ، اصول نفیبر، فقراص بیشان کا میان میشنخ الرم المدنی الم الوالحسن کررسندھی جیں جزئی ، معانی ، منطنی ، اصول نفیبر، فقراص بیشان کا میان کا معانی میشنخ الرم المدنی الم الوالحسن کررسندھی جیں جزئی ، معانی ، منطنی ، اصول نفیبر، فقراص بیشان کا معانی میشنخ الرم المدنی الم الوالحسن کبررسندھی جیں جزئی ، معانی ، منطنی ، اصول نفیبر، فقراص بیشان کا معانی میشنخ الرم المدنی الم

ور الكن المن المديا به محفق مع المستع إلى

منده کی مرزمین پر ۹۴ مه بین مسلانوں سدیرا بیا فدم جمایا و رجیب محب اس صعبہ کا نصل مسلانوں کی مرزی حكيمت سے رہا ہيكے بعد وبكرسے منعدو الل علم بهال كا فاك سے أسفے اور على دنيا بين خاص تهرست سكے الك الوسندكاجن عين (1) فاحتى منصوره الوالعياس الكرين محدثيمي منصوري فضيه والووي (م) حافظ حد خلف بن سالم سندى المتوفى اجريس وهيدالولصر فتح بن عبدالله دمن محدث الوجعة رمحد بن امرا بهم وبيلي المتوفي ١٧٤ (١) ١٥م مغازي وسيرابومعنتر نجيج بن عبدالرحمان مستعدي المتوفي ١٤٠٠ كاص طور برفايل وكر بين، "ما بهم اس دور بين سنده كو كبي بهي يه جينيت حاصل نهين بو تي كه جس طرح عربيم بلاد اسلاميه كي طرن يستنگا ظم نبوی مارج حدیث کے سیار سفر کیا کرتے ہے ۔ سندھ کی طرف بھی کرتے ۔ بری مج سے کہ عمد نین نے ص طرح ان نهره س کی تار « مح بر که جن کو اس عهدهین کناب و سنت کی مرکزی ور س گاه جوسنه کی جنبیت عاصل مفی اورجاں دور و دراز سے طلبا تحصیل صربیت کی غرض سے آیا کرنے سے اور روا ڈومند اور وبكر مثنا بهير ابل علم كي نمايان تفداه وبإن موجود عبوتي متنى منتقل كنا بين كلهي بين سنده يا بهند كي ناريخ پركوتی كآب منهين كلى اور بيم جب مسنده كا تعلق وارالحلافه مدي كري أنه بهال مرشعبه دين على انحطاط ننظرع ہو گیا اور علی ترقی اس منفام سے آسکے نہ بڑھ سکی کہ جنٹی محکمہ قضا کو باقی رکھنے کے سبلے اس وقت منی اس سیلے مستدھ کو اس زمانہ میں وہ درم نصب نہ ہو سکا جو دیگیر ملک بچے و فارس و خرا سان و ماوا النهر و فيره كو تعبيب مواليعتى كه حافظ شمس الدين محربن احر فر بهي سدني حنب أبنا مشهور دساله "ا لامعسار دوان الا نار" فلمبند كيا" جوان شهروں كے وال ميں ميں۔ ہے كہ جوايك ( ما نه مك علم صربيف كي نشرواننا عن كے مركز ره سيك بين كر بره فير بعد و مسده سك منعان ال ير راسك فا بركرنا بري فالأقاليت والتي لا عديث الهايروي اوروه ماكك كران مريث كي روا بهن شين كيماني ولاعرفت بذلك المصين اعلى الباب اور نداس علم بن ان كي شهرمت سيم بين سي كريس

ین اللہ برجا نظ ڈیجی کا ایک مختصر ما رسالہ ہے جس میں انموں سنے ان شہروں کا حال کھا ہے جوایک زمانہ ہیں حدیث وروا کامرکز رہ ہیکے ہیں ، یہ رسا لہ اب بنہیں دنیا۔ محدیث منیاوی سنے الاعلان یالنو بینج کمن فیم الن روئج (عن برساطیع ویشتی الاعلان یالنو بینج کمن فیم الن روئج (عن برساطیع ویشتی الاعلان ایس معلومات کا بھی اضافہ کیا ہے جو ویک کی عبارت کے بعد قلت کی گر کر شروع ہونا ہے۔

والسهند والسند - نے دروازہ ہی بندکر رکھا سے اور مند اور سندھ میں۔

طافط ذہبی سنے مہم کے میں وفات با فی سے اس بنام پر این مجھ با انک باست سے وسط نک علی مدین کے انگھ یہ میں ہندو ستان کی بھے شہرست نا مخص با فی یہ ایک الگ باست سے کہ اس دور ہیں کہیں الک آمھ محدیث اس برصغیر ہندو باک سے طعیل وعریض علافر ہیں کہیں نا کہیں موجود ہو چائے امام حسن بن محدصفاتی لاجوری المنزفی . والا اور مشیخ الاسلام عادالدین سعود بن شیب سندھی صنف چنائے امام حسن بن محدصفاتی لاجوری المنزفی . والا اور مشیخ الاسلام عادالدین سعود بن شیب سندھی صنف النام الله بالدین سعود بن شیب سندھی صنف النام الله بالدی تا میں کا اس کی تالیفات سے تودع بی دنیا نے فائدہ النام الله بالدی تا الله بالدی تا کہ اور الفرش والدین الله بالدی تا المواج المفینہ فی طبقات المنفیہ میں امام صفائی کے تذکرہ جن المحالی جو یہ کھا ہے کہ

سمع بسكة و

عدن والهنيد-

اللون سنة كرمعظم، عدن أور منده مستان بي مرميث كى ماعنت كى سميم.

اس سے تو یہ بنتہ چلنا سے کہ خود ہندو سان ہیں ہمی ساتو ہی صدی ہیں درمسی صدیفی کا مسلسلہ موجود تھا تا ہم جونکر اس کا میں علم صدیف کی عام اشاعت نہ تھی اس بیلے حافظ ذہبی سنے اس کا شاران جالک جی مرب کی جو حرب کے جائے ہے ہے اس کا شاران جالک اس بیل موجود تھا کہ کہ کہ کہ دورہ بالا بیاں کو نقل کر سے اس بیک تھے جائے ہیں گاستے جس سے معلوم ہوتا سے کہ ان کے ذہبی سنے مندوست معلوم ہوتا سے کہ ان کے ذات ہم جویں کے ذرکورہ بالا بیاں کو نقل کر سے اس بی جی حافظ و بین کی سے میں مناوی کی وفات ہم جویں ان مان میں میں اس میں جب کہ لیوں مجھن جا لیت تھی جو ذہبی سنے بیان کی سے ، مناوی کی وفات ہم جویں ہوتی سنے اس کا طریح میں اس میں جب کہ لیوں مجھن تو ذرق اس باب بھی ہیں ، سندھ ایک مست سے دارا کا اور اس کا جو سے کہ بھر المانی کو کہ بیاں مورٹ کی اورم جندوستان بی ساب بھی ہیں ، سندھ ایک مست سے دارا کا اور طول عرصہ نگ باطنیہ سنے بہاں مکومت کی اورم جندوستان بی مسل نوں کو جب اطبینان کا مانس بیٹ کا موقع ملا اور فارغ البی کے ساتھ حکرانی کرنے کا وقت کیا جو طوم و فنوں کی نشو و نما سے بیا جائے ہی میں اس کی نیور ان بیا ہے کہ بیا ہی اورم جندوستان بی مسل نوں کو جب اطبینان کا دونت ہوتا سے مورٹ کی ایمن سے سے کے کہ بندا تھی میں اس کی نیور ان میں اس کی نیور ان میں میں اس کی نیور ان کرنی مانس میں نیور ان میں ان اورم جندوس کو آٹھانا بیرا اور ان کرنی مانس سے سے کے کہ بندوس کو آٹھانا بیرا اور ان کرنی ان اس کی نیر اس خوبیں انسان میں انسان میں انسان سے اس خوبیں انسان میں انسان سے دیں اس خوبیں انسان میں انسان میں میں سب سے زیادہ نقصان صفی می کو آٹھانا بیرا اور ان کرنی مانسان میں میں انسان میں میں انسان میں میں سب سے زیادہ نقصان صفی میں کورٹ کیا ہوتھ کی ایک میں میں انسان میں کیا ہوتھ کی دورٹ میں انسان میں سانسان میں کی ایک کی ایک میں میں سب سے زیادہ نقصان صفی میں کی کی کورٹ کی کی کورٹ کی کورٹ کیا کر بی کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کی کورٹ کی کی کورٹ کی

ہو گئے ۔ کتب نیا سکے بریا و ہو سکٹے اور علام از آنیع کر دسیا سنگنے اس سیلے دبئی علیم کی وہ مسسیا درنت جواس سند يبطيعواق و ذارمس اور خوارمان و ماوراً الشربيس علما اصاحت كر حاصل تفي نمام ترعلا و وانشقه ومصارير كوشعل موكمي حفيون سند زوال بفداو برعلي حينيسن سن أنها في انفصال أنها با نفاكراس كي تلافي صدرون سسك بفيرافكن تھی۔ جنابجہ مہی ہوا نین سوسال مک علوم امسلامیہ ہیں حرف مصرو شام سنتے کیا بلحاظ کثر منٹ نعدا و اور کیا پلحاظ جلالت مرتبمت جن ذررا ورجس مشدان کے علام ببدا وہوستے سارسے عالم اسسلام سسے نہ ہوستے۔

كبكن الله نعالي كى رهمت كنى قوم سكيرما تف محصوص به بن وسوين صدى بجرى سيسيم أيسند أي بسند به على سيادت مند ومسنده كى طوف منتقل سونا تسرف ع جوگئى اور ان فرد ب مثانوه بين سجيسى اكامرعكما بهال كى مسرويين سست است مادا عالم امسلام ان کی نظر پہیش کرنے سے عاج سے علم صبیف ہی کو سالے بیجنے اس سلسلہ ہی ہند و مسندہ سکے بارسے بیں ابھی حافظ ذاہبی کی نفر ع آب سکے گرمشس گذار کی جا بھی ۔ نبے ، اب فرہبی و محدمت افد علامه محدرا بركزنري عليه الرحمة كا ده اعتراف عظمت بحي طاحطه جوجو المبمون سنے اس عظيم اقليم كى فدا بن صن و سنت بركياسه و مات مي

اور اللم مند کے حصر میں اس میرات بعدی بی سسے وسویں صدی انجری سکے وسط سسے عارم حدیث کی مرکز می آئی سے چنانچر (اس عهد ہے) ہندو کرستان کے عالم خالص فقہ اور علوم نطريه مين مسعول رسيت سكي لعد علوم حدمت بر المليه منوح موسئے اور اگر بھ علوم حرست منعلق علا مندكي اس عظيم أوجرك اس وفت س جائزہ لیں کرجب سے نمام مالک اسسلامیہ میں اس علم کی ترقی کا مسلسد مرکز کیا تریه لوری تحسیق اور گرے تشکر کا سب سے گا۔ جنامج اندازہ میرون کے وال کے علیا مستفی مستروعیرہ

وكان حط اقليم الهندمن هذاالميرات منذ منتصف القرن العاشر هوالمنشاط في على مرالمديث فاقبل علما الهند عيدها اقبالاً كلياً بعدان كانوا منصرفين إلى المقه المجرد والعلوه الدطرية ولواستقسا مالعلماع المعندمن الممتة العظيمة فيعلم العديث من والري الحين مددة بركسود سائرالا فالسمر دوقع ذلك موقع الاعجا النكلى والشبكوالعسين وكسر لعلماء همهن شروح مهينمة وتعليقان نافعة على الاصولالسنة وعيرها وكعرلمم

( "مقالات کونٹری" صفی ۱۲ بطیع قاہرہ ۱۳۷۷) کو مدام جاری رسکے اور اب بھی جو کھیال کوکھ کی توفیق ملی سب امس سب کئی گئی کرسنے کی مزیر توفیق ارزائی فوائے اور اس مرکز می کو دو مرے ملک بیں بھی سنے سرے سے بسیدا فرمائے را بین

اور بيرا حاديث احركام كى مشهور ترين كنابوں كا ذكر كرسكے قر استے جي

هن اياد بيضاع ف نقد الرحال

وعلل الحديث وشبرح الآثناء وثاليف

موكفات في شنتي الموضوعات والله سبحا

هوالمستكلان يدبيم نشاطهم في

خدمة مذاهب احل العق ويوققهم

لامتنال امتنال ما وفقوا له الى الان و

ان سعت هذا الستاط في سائر الافالير

من جدید -

تُعرباتي دور الحوا اننا الهنود من اهل يجربارك السنة فما شرهد في السنة في القرون كي ثائرارك الاخيرة فوق كل تقدير و مشروهم مرائرا و مستودهم مرائرا و المنافقة في الاصول السنة تزهر بالترسع في المحام ومنع من المعرب بالماديث الاحكام ومنع من المعرب الماديث المعرب المعرب

ادر معرکے مشہور صحافی مسیدر مشیدر فنا سے تو بہاں کے کھ وہا کو.

ولولا عناية اخواننا علماء الهندبعلوم المعديث في هذأ العصر لقضي عبيها بالزوال من المصابر الشرق فقد ضعفت في مصروالشام والعراق والحجاز مندالق

بھر، کارسے اہل سنت مہندی کھا تبوں کا دور آیاجی کے ٹنا ڈارکار نامنے کچھلی صدابیں میں کامندن کے منعلق مرا زار دوسسے بٹرھ کر ہیں اور صحاح سنۃ پر ان کی نشرجیں احادیث احکام کی دممیرے معلومات سے کھ لور داد داد

ادد اگر ای ارسے بھائی مندوستانی علی می وراگر ای ارسے بھائی مندول نہ توجاس زمان بین علوم عدیث کی ماحث مبندول نہ بھی توقی تران علوم سکے دوال کا بلاد مشرق ہیں بیس فیصلہ ہوجیکا مثنا ، کیونکہ یہ علوم مرم ، شام ، عرق فیصلہ ہوجیکا مثنا ، کیونکہ یہ علوم مرم ، شام ، عرق

ادر حجاز بین وسوین صدی چری سسے ضعیمت برسطکے میں حتی کداس چود ہویں صدی سکے اوائل بین آزانها تی صعف کو مبنی جیکے ہیں۔

العاشي للبصيعرة حتى بلغت منته الطعة في اواشل هذا المقرن الرابع عشر-ومقدم مفتاح كنز النتز من به طبع مقر

اس فهدر کے لیداب الم الوائحس سرعی کا نذکر ہ بہتے۔

° ام و لسب

ان کانا م محد کنیت ابواکس اورلقب زرالدین ہے ، مسلمدنسب پر ہے محد بن عبدالهادی الشدی التحدی التاری الشدی التاری المنافی ، اسبنے کم پر التاری التاری التاری کی شرالتاری التاری التاریکی التارکی التارکی

والرون أفيلم وثرميث

"دلد بنته فرية من بلاد السند ونشابها تسعام تعل الى تسترواند بهاعن جلة من الشيوخ"

ریعی پر مختشے دیں پیدا ہوئے جو دیار مسندھ کا ایک گاؤں۔ ہے دویں نشو د نما بائی بھر تستر کا سفر کیا اور د ان کے مشیر نے کی ایک جماعت سے تحصیل طم ک -می آنا میں ان کی مان کر نہیں کو ایک جماعت سے تحصیل طم ک -

بخارے خیال ہیں یہ عیادت کئی وجرہ سے محل نظر ہے۔ نستری طون سفر کا کوئی نذکرہ نسکار ڈکرنمہیں کوئ وہیے بھی نستری طرف سفری کرتی معقول وج نظر نہیں آئی۔ اس زما نہ ہیں اس کی کرئی علی شہرت نہ تھی کر وہاں مفرکر کے جایا جا نا ، بغل ہراہیا معلوم ہوتا ہے۔ کہ مصنعت رکمپوڑ بیڑ ، یا کا نئے کی عن بہت سے بہاں تنہ کا کی درج الدر ٹی نقص وجرہ و فتح الایری نمت السرر ۔ از او تراب دست دائیں۔

تستر ہو گیا ہے اور ولد منت فیس اس گاؤں کی نشا ندہی سے جو تھٹ کے حوالی ہیں منتیخ کا عولد مفااور شاہد تستر كى طرح اس كرمى تنترست تجذيب خطى كالترون عاصل بوكا ورز ظام رسني كه "لنذكى عبيتبيدن اس تهدر كى تادري الارخ ابن قريبر كى نهيس بلكه بلده غطيمه كى نفى ، صاحب نزينه الخواطر كا ما خذ علام الوائحس كبيرك نذكر و بين ميي سلك الدّر ہے، وہ انتذکو قریبہ بنلانے پر تو جو سکے ہیں اور اس بلے انہوں سنے عبارت وہی تھوٹ کر کے ولد بنیڈ قریب من بلادالستد کی بهجاستے ولد ببلدہ ننذ من اقلیم السند لکھاستے ، لیکن اس طرف ان کا زہن منتقل مذہوا کرسفر تنزكي كبا عزورت عفي اسسليم اس كو برقرار ركها.

المأثره ومشيرخ

علامه موصوف سنے سواستے علم حدمیث سکے جلہ علیم و فرن کی تحصیل اسپنے وطن ہی دیں جب کی تھی۔ سلسله دوا بین کی بن دیران مشیوخ سے ، م تو محفوظ بیں جن سے حربین نثر ہفین بین سماع صرمیت کیا تھا ، ليكن مفاعي علام جن كي مدولت مشيخ كي على المستعداد علوم متداوله مبن كمال كوبينجي أوروه علامروزفت كهلاستج أن بين سيسے كسى أبك، كا بھى نام معلوم نهيں، مرادى كى مُركورہ الاحبارين سيتے جس بين" ننتر" كا" نستر" بن كيا ب عرف اننا معلوم مؤلاسته و اخذ بلها عن جماعة من الشبوخ بعني النهون سنے وہاں کے اسا نزہ کی ایک جماعست ست علم کی تحصیل کی تھی۔ ملا عابد سندی بھی بہی تکھتے ہیں کہ

اخذ عن جماعة من العلماء المزعلام في المعون شيرًا في كرا في علم كرايك جماعت ساريني وطن بين أور حرمين وغيره مين علم حاصل كيا -

بلده والحرمين وعيرها له

ال علماء اعلام بين جرمت ميبر عربين سنقے وہ يہ جيں۔

ا- ملا بریان الدین ابراہیم بن حسن الکروی الکورانی المتوفی اولاً شاہ ولی اللہ صاحب نے انسان العین فی مشائخ الحربين بين ان كا مذكره لكھاستے فرماتے ہيں۔

له بعد کو کتاب فدکورکی مزیرمراجعت سے ہارا نباس می کلا جنائجہ الم محد جبات رسندھی کے ترجم میں بھی برن طبع ہوا ہے۔ تھ المنتقل الى نستن قاعدة بلاد السندي م ص مم بجروة تسن كران جرصر بسره كا مدرمقام مع منقل جو كن ب ام یں کیا شک رہا کہ " تشتہ "ی کی تخریصت ہے۔

من المنظر وورق الدرد، وافع دسيم كر درع الدورين علامرالوالحسن كاجنتا تذكره سب وه باغام وكما ل ججمع مسلم كا يوها مث بيعاتم موصرت کا مقال میں سٹ انع جوا ہے اس کے آخر میں صفح ، و پر مولدی عبدالنداب مل فی نے تقل کر دیا ہے۔

البخدة بور به به كردى قدرس مره عالم بود و عارف . در فنون علم ازفظ أن فعى و مدين و عربيت و اصلين به طول داشت ، و در بهربيكه نصا نيعن دارد ... . ذبان فارى و كردى و نزى وع في بهر مى دا نست ر بنزفلد ذبه و بهر علم وزير و قواضع وصروح استصف بود ... عبدالله عباشي گفت كه كان عجلسه موضية حن مريا البخشة چون تقريم سائل حكت كردس و البنة حقائق صوفير در نفمن آك ذكر كر دس و نرجي كلام صوفيه به تحقيق آنها بهان فر مردس و منطقة المحققة الماردون عشوراً على المحق و لسع چهان الفاظ سي شروع برقائيه على مرادى كى مسكم الدر دبي دو مرا تذكره موصوف بي كاسي جوان الفاظ سي شروع برقائيه الدرا على ماكس الدر دبي دو مرا تذكره موصوف بي كاست جوان الفاظ سي شروع برقائيه المناس الكوراني الفائل سي خوان الفاظ سي شروع برقائيه الدرا من المناس الكوراني الشاهد في المناس عدن المستدين العام حث با لله نعالى صالحا الامام العالم العالم المداه في المستقدين عدة المستدين العام حث با لله نعال المدين المعام العالم ديدة المعموفي النقش بندى المحقق المد قتى برهان الله بن " المراج لفات المدين العام الله بن " المراج لفات العديدة المعموفي النقش بندى المحقق المد قتى برهان الله بن "

"كان جبلًا من حسال العلم، بعرامن بحويم العرفان"

علام کورا فی نے جو نصا نیف اپنی یا دکار مجھوڑی ان کی تعدا و سوسے متجا وز ہے۔ صاحب ملک الدر نے ان بیں سے متعدد نصا نیف کو نام بنام گنایا ہے۔ منجلہ ان کے مملک الابرار الی احادیث النبی کھنا ہی ہے جس بیں انہوں نے امام الو حذیث کی ابعیت کا اثبات کیا ہے۔ کورا فی کا ثبت الاحم لایقا طوالجم میں جو ان کی مرویات کی اسانید مربر شخص ہے موان کی مرویات کی اسانید مربر شخص ہے موان کی مرویات کی اسانید مربر شخص ہو مرکد شائع جو جو کا ایک قریو ہے۔ ماور ما مام حدیث ماہ شوال ۲۰۱۵ میں این وطن کورا ن بیں جو فی جو نشر زور کا ایک قریو ہے ۔ اور مرد جو ان کی دو این کده پر دفات یا تی ۔ مقالات بروز جار شنبہ بعد عمر برائ کی مردیع ال فی اوالا مرتبر منورہ بیں اپنے دو این کده پر دفات یا تی ۔ مقالات بروز جار شنب بعد عمر برائ کی تاریخ مردیع ال فی اوالا مرتبر مرتبر مردہ بیں اپنے دو این کده پر دفات یا تی ۔ مقالات بروز جار نشان بی جران کی تاریخ دفات مرتبر مرتب

کے انسان العین کا جو لسنے ہمارے بیش نظریے وہ اعلاط سے معلو سے اس بین عبداللہ عیالتی ہی طبع ہوا ہے لیکن ہماد خیال بین معلوم ہوا ہے اور این کے اجل الا مذہ بین سے تھے۔ مرا دی نے سلک الدر میں ان کا نرجمہ کھا ہے۔ عبداللہ عیالتی تا می کوئی شخص ارا ہیم کورا نی کے الا مذہ بین متعارف نہیں ہے۔ مرا دی نے سلک الدر گربین ان کا نرجمہ کھا ہے۔ عبداللہ عیالتی تا می کوئی شخص ارا ہیم کورا نی کے الا مذہ بین متعارف نہیں ہے۔

 "الامم" كا ذيل تمام كياسب كل المحاطرح فاضي شوكا في سنة جوّالبدر الطالع بين ال سكه بارسه بين بير لكھا بيدے كم انھوں سنے كرمنشر فر بين فوطن افتايا وكر ليا نفا دہ بھي درست نہيں سہے۔

۱۰ محدین عبدالرسول برزنجی ، به طاکورانی نرکور صدر سے نشاگر و خاص نے بینانجد نشاہ ولی الشرصاحب نے ۔ - ان کے ترجمہ ہیں لکھا ہے کو مسید محد برزنجی کہ مبلکے از اجلہ نلا مزہ مشیع بود دص ، ۶)

برزنج كانتار حرم بوى كمشهود مدرمين مي سب رمسيد مى نيليل مرا دى سنى ملك الدرريس ان كالمفعل تذكره كهاش ادر المعقق المسدقنى النحرمير الاوحد الحيام كم ثانداد الفاظيس ال كانعادن كراياس رمحقق برزنجی نے ابرا بیم کورانی سکے ملادہ ادر بھی بہت سے مشیورے وا ساتندہ سے کدمعظم، بھدان، بفداد، ومشق، قسطنطنی معرا ماردين اور حلب بي ره كر فيص الحابا نفا- بعد مين مديمة منوده مين فرطن اختيار كرابا نفا ادر و بين غرّ هرم سر ااه بين وفات باقي "اريخ ولادت نسب جمعه ١١ روبيع الاول ١٠٠١ه سبيراً باتى وطن نشروود عا وبين بيدا بوست اور دشووغا باتى بيت ممفيد نفعانبعث آپ کی یاد گار بین جن جن سے الانتاعة لانراط الباعة ١٣١٥ بین معرسکے مطیع السعادة سے طبع جوکرشاتع جوج کی الا عبداللد بن سالم بصرى، شاه ولى السّرهاحب سنه انسان العبن دبس ان كامجي ترجم لكهاسم و مات بي، "مثييخ عبدالله بن مالم البهرى ثم الحل احياء بسبادسي اذكنب حدبيث كرد ، اذ انجلهمسندا ام احد ..... ه از کتب سه نذ نبر اصول مفتحه ساخت .... دیر بخاری نزرج وار دمهمی بفتیام السادی که به ببیب ضعیت پیری اتمام آل متوانست کرد ، و جمد عمر بروا بیت کتب جدمین مرداً و بختا گزرا نبید ، با مجل بخفینفت ها فط دربی زه د مناخ وسی بود ..... و مبیداب ملسله وسید نشراز ا بندا صب دغیست جم و علیاع و صلاح و ورج يينند مرحبيه وست بود ... ويهي و فت خالي نبودست از درسس يا ثلادت يا نماز يا سخن حردري .... عرسه طعربل یافت دآل جد در مرصیات الی گزاشت و ۵ آخر عمر بر نور عفل و حفظ وببحث حماس منصعف إدوالاسا معدكم في المحله فنفر بإفته يود ٠٠٠٠٠ الل كه اكثر إينيّا ل بردسي سماع كروند را يع دجيب

م الله الله والله ين بعد الالعد برفت از ونياسه

یں علامہ مندھی نے اس طبیقہ کے بعض اور اکا ہر سے بھی علم حدیث کی تحصیل کی سے ، لیکن منہور مہی نین ہیں تین عبدالحتی کتابی فاسی المنوفی ۱۳۸۰ء فہرس الفہارس والا ثبات و مجم المعاجم والمثبی است بیں منیسی الوانحس کمپیرکے نرجمہ میں مکھتے ہیں۔

"بروى عن الشمس محد بن عبدالرسول البرزنجي، والبريان الكوراني، و عبدالله البعري و فلك الطبقة".

ان نام شیوخ واسا تنده چی سب سے زیارہ حین کا اثر علا در سمی کے ذہن و کک پر بوا دہ پہنے اراہیم کورانی ہیں، یا درستے کورانی کی اس درسکاہ سے ندھ و ہند کے دومشہورانام متناز ہوکر سکتے ہیں۔ ایک المام الموائی کی اس درسکاہ سے ندھ و ہند کے دومشہورانام متناز ہوکر سکتے ہیں۔ ایک المام الموائی کی بیرندھی دومری الله دولوری الوائیس نے اب سے نحصیل حدیث کی سے اور شا ، ولی سے صاحب نے ان سکے بیٹے ابوطا ہر بن ابراہیم کردی سے ہی دوس گا ہ سے جان ان دولوں انا موں کی اندیر بی انسریت کا سے انسریت کا سے انسریت کا سے اند حنفیت بین شا فیسٹ کا اور تصوف بین فلسف کا اور تنزید بین تشہید کا اور توجہ بعض منف ماست ہوں انسریت کا سے دولوں شہر دونوں کی انسریت کا سے بھی اور شاہ میں ناز کی بڑی وجہ بعض منف ماست ہوں زرگ اگر چر سندھ و مبند بین عادم معفول و منفول کی اوری تحصیل کر کے گئے سے کیاں ان کی مشہود و بند بین ان کی مشہود کی اور تن میں دساتی ند تھی دو مرسے قدم حنفید کی تصابیف دو مرسے قدم حنفید کی تصابیف میں درسرے میں انسان کی مشہود و بیعی انظر علم ہے ، من اثر ہونا غروری تال دو لوں بزرگوں امام مندھی و بہندی کا جو اپنے شاخ میں خوری تال دو لوں بزرگوں امام مندھی و بہندی کا جو اپنے شاخ درسے مشہود و بیعی انظر علم ہے ، من اثر ہونا غروری تا۔

سه انسان العبن ص ۱۱ و ۱۱ سع ع - ا ص ۱۱۰

## Giros Stylly

### مفرون، محاورت وم برى اورورس مريث

> همين من : صحاح سن ، موطا امام مالک ، مستدامام احد بن صبل. فقه مين : مدايد -

مقام ورئسس کے بارے ہیں مولانا مسید ملیاں ندوی کا بیان سنے کو تدینہ منورہ ہیں ایک، مدرسہ "دارالشفائی سے نام ست نفاج اب کک کسی نہ کسی طال ہیں بانی سنے ، ہیں نے اس کی زیارت کی سہے۔ "دارالشفائی عجم اس ہیں قاضی عیاض کی آناب "دارالشفائی عرف نمی مورس کے واقعت نے یہ نشرط کی سنے کہ اس ہیں قاضی عیاض کی آناب "دارالشفائی فی حقوق المصطفل کا دوزانہ درمسس دیا جا سے بہنسے ابوالحس مندھی گیار میریں صدی ہی جی کے مسط ہیں اس ہیں مدس نفے 140 میں موفائد یائی " کے

کے گیار جویں صدی ہیں نہیں بلکہ بار جویں صدی میں اور وسط دیں نہیں بلکہ اس صدی کے آغاز ہی سے مرس نے
سے مرس نے
سے مقالا منت مبلی دی ۔ ۲ ص ، م طبع اغظم کراھ محارث عمر مواھ

محسوب الملافي ورع و تفوي

علی کے ساتھ اللہ تعالیے نے علی دولت سے جی نوازا تھا ، مزاج میں انکساری علی میں کو کاری اور تن سے جی نوازا تھا ، مزاج میں انکساری علی میں کو کاری ان اور تن ب و سنت کی انباع کا جذبہ موصوف سے مصوفی اوصاف کے۔ جنانچہ تذکرہ کی گاروں سنے نفضل و زکوہ سے ساتھ ساتھ ساتھ ان کی نکوکاری صلاح و تقوی اور زجر و ورع کر بھی فاص طور بر بیان کیا سب و وزکوہ سے ساتھ ساتھ ان کی نکوکاری صلاح و تقوی اور زجر و ورع کر بھی فاص طور بر بیان کیا سب و تقوی اور زجر و ورع کر بھی فاص طور بر بیان کیا سب موروں سے مادی کیا ہے۔

"أشنهر بالفضل والذكاء والصلاح ... وحيان عالماً عاملاً ورعازاهداً (3- م ص ۴۴)

لل محد حيات كابان سهد:

وكان زاهداً متورعاً كذ برالانباع مكتاب الله تعالى وسننه مسول صلى الله عليه وسكو و متواضعاً (ورج الدر)

المرف وكرامت

ملامدالدا کس کبیر کوئی تفالی نے کوامدن و تفرف کے نرون سے بھی نوازا تھا۔ ملا گھر کا مربندھی محصرالت رو بی اس سلسلہ کے دووا فعا مان اسپنے استنا ذمنین صالح فلانی سے الدائمس کمبیر کے مذاکر ومحر سعید سفر کی زبانی جوفلانی سے مبنئے تھے تعل کیے ہیں۔

ا۔ جب علامر سندھی کا مقت ر علت قریب آیا تو الله ذہ سنے موصوف کی فرصف ہیں درخوا کی کہ تدریس کے سلسلہ ہیں اسپنے الازہ ہبر سے کسی کو ابنا جا نسٹ بن مقر دکر جا بی ۔ اس بر علاح الا المحن سندھی نے ان کو کھم دیا کہ شنخ محر حیاست ، سندھی کی فدمت میں حاصر جوں ، برسٹ کر صاربے تلازہ دم ، مخورہ کئے اس وقت تو کچھز لوسلے ، لیکن با جرا گرا کہ بس جی جیگو تیاں ہوئے لگیں کہ مجلا ہندا ہم کے لیے آگے طرحیں گے ۔ وجر یہ کئی کر مشیخ محر حیاست کس ندھی ایک تو اس قدر جکلا سنے سنے کہ کشکل کو فی لونظ ان کی زبان سے نکل یا تا تھا۔ چھر اپنے شنج کے دیا نہ دیا نہ جی بر میں است جی بر حال شنج کی تعمیل وصیت ہیں جب ان کے شاگر دوں نے اکھے ہوکر نینج محر حیاست سے درخواست کی کہ آسیتے مبنی بڑھا ہے۔ اور در پر دہ مقصد یہ کھا کہ اس طرحان کے جو کا افرار ہو جائے درخواست کی کہ آسیتے مبنی بڑھا ہے۔ اور در پر دہ مقصد یہ کھا کہ اس طرحان کے جو کا افرار ہو جائے دروں کے دروں کے دروں کے دروں کے دروں کے دروں کے حیا سے مردوں کے دروں کے حیا سے مردوں کے دروں کی دروں کے دروں کے دروں کے دروں کو دروں کے دروں کے دروں کے دروں کی دروں کے دروں کے دروں کی دروں کے دروں کی دروں کے دروں کی دروں کے در

برجلوہ آدام ہوسے۔ بیعناوی کا ورسس نمروع ہوا اورجب ننا کروعبارین بڑھ کہ نما موسٹسرہ ہوا اورجب ننا کروعبارین بڑھ کہ نما موسٹسرہ ہوا نو کہنین کے دور اور بحدث میں دہ وادتحقین و بلاغین سے ساتھ تقریر کی اور بحدث ویں دہ وادتحقین و کر کہنے ہوا کو سب سے آٹھ کر ان سے مانی جوسے وی کر سا دسے تلا فرہ جیران و منسٹندر رہ سگئے۔ ورمسس خنم جوا کو سب سے آٹھ کر ان سے مانی جوسے اور ان کے فقیل کا احتراف کیا اور کی جو اور ان کا فیصن ان بی مواید نامشل ہوگئی سے اور ان کا فیصن ان بی مواید نامشل ہوگئی سے اور ان کا فیصن ان بین مرا بین کرگیا ہے۔

ار شیخ الرائحس کیر طیرالرحمہ و بنوی ال و مناع کے جمع کرنے سے با لکل نفور سنے وقا کے مقام کا منان کا بیات سے وہبت کی کے وقا کا مناز کی مناح راوی بقیر حیات نفیں ۔ آب نے شیخ محمد حیات سے وہبت کی کر میرسے مرسنے سے بعد جم کی میری لڑی کو وے دیا ۔ بننخ عجم حیا بند کا بیاں سے کہ میرسے مرسنے سے بعد جم کی میری نظراس ٹریی پرجمی جوثی تفی وہ اس وقت بالکا خال کہ جس وقت میں فقا الرائحس بر فرا الرائحس بر فرا سرے سے میری نظراس ٹریی پرجمی جوثی تفی اور موست کی انٹر فیول منان کے بعد جسب اس کو آٹھا کر دیجھا نو سوے کی انٹر فیول سے بھری جوٹی تفی اور وہ سونا جی سے ان کی صاحب اور ی کربیشس کو دیا کہ میری میری نفی ۔ اور وہ سونا جی سے ان کی صاحب اور ی کربیشس کو دیا کہ شائد میری شرق کا دیا ہے۔

علام رسندهی کے تلائدہ کی تعداد نساد سے با ہر سے ملا عابد ندهی تکھنے ہیں۔ واخد عند عند جماعة ان سے اتنی پڑی جاعت سنے ملم افذ کیا کا جمعہ ن

علىكان ي فيمن الله ال

علام مرادى كي ملك الدرر بين ان كي بارك بين يه الفاظ بين محمدال ندى ابن عبدالها وي الندى الاصلى والمولد المحنف مربي المدنية المنورة الشيخ الاما م العالم العامل العلامند المخفق المدفق النوي النوي المدنية المنورة الشيخ الاما م العالم العامل العلامند المخفق المدفق النوي النوي المدنية الفيامنة الوائحس تورالدين . . . . . ورسس بالحرم النريف النبوى . . . . . وكان شدخساً الفيامنة الوائحس تورالدين . . . . ورسس بالحرم النريف النبوي . . . . . والمنطق والفر ما هما قد محفقاً بالحديث والمنطق والمفقلة والاصول والمعانى والمنطق والفر

منيخ جرتي لکھتے ہیں۔

العلامة ذوالفنون الوالحسن بن عبدالهادى الانسى شارح السند والكتب السنة وشارح المداية.

ا در نیخ محس نه جتی ایبا نع الجنی میں رقمطاز ہیں۔

وابوالحسن الكبير ... كان عالماً جليلاً فقيها اصولياً محدثاً من اصحاب الوجوه في المذهب له

علامه محد عابد مستدهی فرمان نے دہیں۔

كان عالماً محدثاً صابطاً منتفاً حوى جميع العلوم وخاص فى منطوقها والمنفه و واختص بعلم العديث وبلغ فيه الغاية (درج الدر) بنيخ محرميات كم الفاظ بن -

كان شيغاً جليلاً ماهراً محققاً في النعر والمعانى

كم ن نع من تخفهٔ الكرام بين ال كا نهار ف ال الفاظ بين كرا إسب

به از الله علام حس المعرف بمنحدوم الوائحس بحرين سنندلفين نما دهما الله ننه فيًا وَفعظيمًا وفعظيمًا وفقة نموه وافي كره ، لبعد نوت منحدوم محرحيات سندى كه مدرسرة رلث مدينه مندره لوه ورآن مربع المربع وفق كره ، لبعد نوت منحدوم محرحيات سندى كه مدرسرة رلث مدينه مندره لوه ورآن مربع المال وسركره و مدرسان قال وطال مى بأنند و الندم ففيلا زيست جانشين مرآ مرمی نان با كمال وسركره و مدرسان قال وطال می بأنند و الندم ففيلا زيست جانشين مرآ مرمی نان با كمال وسركره و مدرسان قال وطال می بانشد و الندم من الاسلام الله منظم الله و الندم و الند

أنه صسم طبع دبو بند برحاشيد كشف الاست معن مهال معانى الآثام. واضح دسي كرملك الدرك عي ثب الآثار ، اوراليانع البحني ست علامه ممدوح كا تذكره دا فم الحون سن ابني عربي تابيف ها نمس البيه الحاجة لمن بطالع ابن ها چنة بين نفل كروياسي - والمنظق والمصول والتفسيد والمديث وله تحقيقني الفقه

مساحب فهرمس الفهادمسس نتنج عبدالحي كناني سنے ان كا تذكره ان لفظول بين ترفع كيا سبت هو محدث المددن ا

مر لت علي

ان علما را علام کی تفیز بحاست بالاست معلوم جوا که علامه سندهی کو تفسیر، حدمیث ، فقه ،اصول ، نحو، عربیت ، معانی ، منطق تمام علوم میں تبحر کا درجہ حاصل تھا اور وہ ان سب فنون میں محقفانه ا منباز د کھنے سکتے ۔خاص طور میر فقہ و حد مین ہیں ان کا درجہ مہمت ،ہی ا ونجا نھا۔علامہ مسندھی کی منعصدو نصانبیف اب جیب کرمنظر عام ببرا گئی ہیں جن سسے ان کی جلالت علمی کا آج بھی اہل علم کو اندازہ ہو ممكناسهے - صحاح ستدبرِحافظ سبیوطی سنے بھی تعلیقات تکھی ہیں اور علامہ سیندھی نے بھی سنن نساتی اور ابن اجربران دولوں حفراست کے حوانثی طبع ہوسیکے جیں که دولوں کا حواز نہ کر ایا جائے اس بین مک منیں کہ حافظ مسبوطی سکے بہاں غرر نفول موجود ہیں اور علامہ سندھی سنے خود ان کی نمروح سے کافی فائد ؓ اللهابات، كبكن ويكيف كى بات برسب كرجهان نقل سب نهيس بلك عنفل سب كام بيثر ناسب اور فهم مرا داور توضيح مطلب كى بارى أنى سب وبإر كس كا بد مجارى سب به مختصر مقاله بيان المتدكما متحل نهين ربس أننا مجھے لینا چاہیے کہ حافظ مسبوطی اگر و معسنہ نظر ہیں برسھے ہوئے ہیں تر علامہ رفت نظر میں فاتق ہیں اور جمال بردوسرسه ننار حبن قرحيه حديمف سست عاجز بهوسنه جب و دل علامه مستدهي مبترين لوجسيه بمبنش كردسينة مبن ، حا فيظ مسيوطي كوساسف علوم بين اجنها د كا دعو في نفيا. منجله ان كي نحو وعربيت بهي کے سنن نسائی برندان دونوں حفامت سے حاستیے ہندوتان ومرہ میں کتاب کے ساتھ ہی طبعے مہوستے ہیں۔ گرسنن ابن ماجربر علا مرسندهی کا حاست نونتن کے ساتھ مصر بیں طبع ہوگیا سے ، لیکن حافظ سیوطی کا حاست کا بسک سائفه طبع نبین موا بلکه اس محااصفهار جوشنیسنخ ومنتی نه کیاست و ه مصرمین بیفیرنمن کناب سیم الگ تناکع المواسب يه اختصار كن كواختصار سب ورزاصل كاب كى لورى نقل سب . صوف كتب عدمين سكے حوالوں اب نام وکرکر سنے سکے بجاسٹے ان سکے دموز وسے دسیتے ہیں ۔

ہیں لیکن نسانی کے ود نوں حاشیہ اس باسٹ سکے شاہر ہیں کہ منتعد و مقاما منت ہر علا مرسام طی سنے تمحلیل صرفی یا ز کبیب نحری یا وجوه معافی کے لحاظ سے کسی ایک خاص نوجید کی صحب سے انسکار کیا اور ہمارے علاممہ نے اس فاص نوجیہ کوحرف یا مخر یا علم معانی کی روستنی ہیں مرال و مبر بہن کر دیا۔ سنن نسانی سکے نراج الجاب برجوط علامر مسندهی نے کلام کیا سے کسی نے نہیں کیا اسی طرح سنن ابن ما جرسکے زوا مُدرِحافظ برصیری کی تحقیقات کو نقل کرے حافظ مسیرطی کے مقابلہ میں الفوں سنے اپنی نزرے کو آسمان مرمبوکیا

علم مدریت بر علامرست دعی نے فاص نوج کی سبے اور اس فن میں انھوں نے طری ننا زار فر کا سنت انجام دی بېں - برّصغیریاک د بهند میں بہی ایک بزرگ بیں جن کوصحاح سندگی تمام کنابوں بر نشرح مکھنے کا فحرحاصل بھ اں کی ۔۔۔۔ جلالت قدر کا اعتران عرب وعجم کے علی کوسہے۔ مثبینے اسحاعبیل بن محمد سعیب نے جب اسبنے مشہور نشا گرد کو علم حدمیث کی مسندوی نوعلامہ سندھی کے منعلق بیمان مک تکھ وہا کہ

"حكان احد الحفاظ المحققين والجهابذة المدققين له عام ممرويك محقق و مدقق اور جهبنر جوسنے میں تو ہمیں کلام نہیں البنۃ ان کوحا فظ حدمیث کہنا مبالغہ سے خالی نہیں۔ حافظ کی جو تعربیف کتب اصول حدیث ہیں بیان کی گئی ہے وہ ان برصادی نہیں آتی کیونکمران ید روا بین سے زیا و و درابین کا غلبہ ہے۔ ہارے نزویک علم حدمیشہ میں ان کا وہی ورجہ سے جو علامرطیبی تنارح مشکون کا و حافظ سبوطی نے ولامرطیبی کے متعلق بررائے ظامیر کی سنے۔

اس فن میں حفاظ حد میٹ سکے درجہ بیرنہ سکے ،ان کا منہائے نظر صحاح سننہ ،مسندلحہ اور وارعی وہیں ان کے علاوہ اور کنابوں سسے یانخ کے حرمیف نہیں کرنے ۔

و له المام بالحديث لكنه لعر ان كوظم صريث برتوج ربى سبے ، كبين بر يبلغ فيه درجة الحماظ، و منتهى نظم و الكتب السنة ومسند احد والدارهي لا ينحرج من غيرها. كه

ك فهرمس الفهارمس والانبات ومعجم المعاجم والمثيخات از حا فظ عبدالحيّ فاسي المنوني ٨٠ ١٣١ هـ ج- اص سورا

م شرح المواسب اللدنيداز علامه زرى في ج ٥ ص ٥٥ طبع مصر

علامه طبیبی کی کرح علامه مستدهی کا فاتها و نظر بھی صحاح مست اور مسندا حدید جا کرختم ہوجا تا سب اس سینے حافظ عدید بنا سات ان کو محدیث ان کا میٹ بال کی کری نظر سینے وہ نزرج محدم بنیا سے امام جیں اور نحویس سنتے نحویس نز جدید اور عمرہ سنتے علی ہوں کہ کہ منتی بیان کہ سنتے ہیں ۔

فقر بين بي علامد سك فناكرد ملا حبيات سدني ال سك بارسه بين نعري كي سبيه كر وله محفيق في الفقه جوا كمه حقيقين كابيان سب كربعض مهائل فقد جين ان كي تفيق حنقي ندم سب الگ سب ، كرصاب ألبانع البمني" سنه أو اس سه بهي أسدً برْه كريها ن بك وعوى كرديا سهم كر من اصحاب الوجره في الذهب" معادم نبين صاحب اليالع الجني اصحاب الوجره كاصطلاح سسى وا فقف بهي سففي إنهين "أصحاب الوجرة" كا درجه فجنهد في المذ بهب سن مرهكر اور مجنه رمطان منتسب سك بعدسه. به وه درج سم عطادي کرخی حار فی اورجرعا فی کا نفا ، علامد سندهی کوان آئمه سسے وہی نسبت سب جومستنارہ کوآفیاب سے-يو تخفيني و وجوه جنبين انني الممين دي جار بي سبه و بي بين جن كي دانع بيل ملاكورا في كي درسكاه بیں پڑی تھی۔ بہاں علما منوافع کی بہترین کتابیں مطالعہ کے لیے موجود تفیس اگر احنان کی زجانی کے سیلیم فتح الفدیرست زیاره کیجه نفای ظام سینه که امام نشافهی کی کناب الام اور لبغوی کی ترح السنه کا مقابله حبكه هماع مسنتركي بترميب بمي ساسمنے موتنها فنج القديميس سے نهيں كياجا سكنا اس بليما ثنا ورس بین جن شخفینفاس نے دل میں گھر کر لیا نفا وہ آخر مک اپنا رنگ دکھانی رہیں۔ "نا ہم علا مرمسندھی اپنے کو حنفی ہی کتنے اور سمجھنتے ہیں ۔ علام مستدعی اور نشاہ عدلی اللہ پر دونوں بزرگ حنفی مدہدیا کے مسائل كوصحاح مستذاورمسندا حمد كى روايات بريمينيس كياكرنے بين - اگر موافقت مو ترفيها ، ور در در در درسورست انتخىلاف ان دوايات كونزجيج دسېنے بين جن برادبا ب صحاح سسنے بربہب كى سبچہ اس تحقیق بيں ایک او کمی بر سپی که بعض اوی منت ایک روا ببن ان بی کنا بوں میں موجود ہونی سبیے گر و ہ ۱ س سلیے نظروں سے او محبل ہوجانی سنچه کداسینے منطان برندکور نہیں ہوتی ہیں روبید بلال کا مستدر کر جب مطلع ص ہونوجم غفیر کی ننہادت درکار ہے کہ جس پراطمینان کیا جاستھے یہ مسئلہ جس صربیف سے لیا گیا ہے وه نه كتأب الصوم مين سطى كان الواب عبدين مين بكوكتاب الصلوة باب مجود السهو مين طر گاهين به خدکور سنهے که ایک بار آنحضریت صلی اللہ علیہ وسلمسنے طهرگی نما ز بیں دورکعدن، برسلام پھیرویا ا ورائط

سر زنز ربینه سلے جانے سالگے اس بیرووالبدین نامی ایک صحابی سنے عرض کیا ، یا رسول اللہ کیانماز کم گئی یا أب بحول ميك . أنحضرمن صلى الله عليه وستم سن ان كى بان كا يفين زكر نن بهوست وومدس صحابهت وربا فهن کیافطامهرست کرحس وا فحدست سب کر سا بغه بی<sup>ا</sup> جو ه بان نهما ایک شخص کا بیان کس طرح کافی جو سكنا نفا ادرجب ديگرصي برنے بھي اس امركي ننها دست دي تر آئب نے بقيہ نمانہ او اكرسكے تجدہ سہو اوافرا اس روا بین ست فقهام حنفیدنے برمستله نکالا سب کرجس مشکریں ابتلام عام ہوولوں نجراعا و فابل قبر منهيں بمكر انتى و فيع نثما وين وركارسها جرق بل اطبيبان جوراسى بنام بريمستكررو بين بلال بين فقيد الدميب بلخی سنے تھرزکے کی سبہے کو ہجارہ ہے زمانہ ہیں یا بجسوا و می بھی بلخ ہیں کم مہن ظامر ہے کہ جہاں لا کھوں نظریس اً كان برجمي برل وإن معدودسي جندا فرادكي ننهادست كيست فبول كي جا سكني سب ، نا بم لجعن فقها كي نظراس روامین بر ندگتی اورا مخوں نے اس موقع پر بھی دواً دمیوں کی شہاون کو کافی مجھ لیا -دو مری خرابی یر سپے کہ حدمیث کا و خیرہ ان ہی چند کتا اوں میں محدود نہیں بعض و نسن یا کو سمرسے سے ایک مسئد کی روابن ان میں موجود ہی نہیں ہوتی۔ ابھوتی بھی سہے تو وہ فابل ترجیح مستدسے نہیں مهمة في البهي صور من مين حبس كي نظر بين هر روابين مركى وه اسي كو نرجيح دسه كا- علامه مخدوم محد من محمد إنتم سندهى اورعلامها اوالحس سندهى كي تحقيقات بين بنيا دى فرق بهى بهے كه مخدوم صاحب حب كسى مشكر كي فينق کر نے بلیجے ہیں تراپنی تحقیقات کا دائرہ مسنداحی اورصحاح مسند تک عمدہ و نہیں رکھنے بلکہ جاپیاکہ ان سکے نا مور صاحبزا دیے مخدوم مولانا عبداللطبعن سندھی نے وب ذبا با مند الدراسان، (ص 10-ج 1) میں نفر کے کی سبے وہ حدبیت کی سوڈ بڑھ سوئی این کا ایک ساتھ جائزہ لے ڈالنے بہی اور جب بک ل*پرای طرح اطبینا ن بنین کرسلینے اپنی را ستے ظاہر نہیں کرنے رض*ا نعالیٰ سنے ان کرحد مین، وففر کی میشس بھا ک بون کا ذخیره بھی ایسا عنابین کیا تھا کہ با ہر و نشا پرک بہی وجہ سپے کہ اس دیا رہیں مخدوم صاحبے مقابلہ هی اورکسی عالم کاجرانع دوسنن نه بموسکا-

"ا بم اجنهادی مسائل بس طرفین سے عجال سخن تنگ نہیں ، فلط فہمی نہ بر مسائل و وعیہ کی الگ بات سے جہان کک نرح صد مین اور نوجیہ معان کا تعلن سندھ لے جہان کک نرح صد مین اور نوجیہ معان کا تعلن سندھ او بند سکے کننب خانر کی باوگاریں آجے بھی آ ب کر سندھ و بند سکے کننب خانوں ہیں بھری ہوئی طبی کی۔ بہدئی طبی کی۔

میں سے نه ننا و ولی الله کی مثال علماً مند میں وقیقه سنجی اور مکنه آفرینی ان دو نوں بزرگوں برختم سہے۔ نصافیوں

(۱- ۱) حواشی علی العبیای الست به حدیث کی منهور جیرت برن بران سکے الگ الگ چی حاشیے بی البتہ جامع نرفری بران کا حاشید کھیل نہ ہوسکا سنس ابن ما جد کا حاسف بر سب سے نریا وہ ببسوط بی قراشی مختصر ہیں ان حاشی بین مطمی نظر نریا وہ نرکتا سب کا حل اور مشکل مقامات کی توجیح ہے ، خبیط لفظ ایفناج غریب ، نفصبیل اعراب سے نریا وہ افتنا کیا سبے ، جد بچے لکھتے ہیں کا م کی بات کھتے ہیں ۔ میری کا م کی بات کھتے ہیں ۔ میری کا م کی بات کھتے ہیں ۔ میری کا حاسف برند کھتے ہیں ، مندن نرائی کا حاسف برند کہتا ہیں ۔ میری کا دولوں میر سے شائع ہو جی اسپ ۔ میری مسلم کا حاسف برج نما بہت مختصر سبے مات کے حوالتی مصر دونوں میر سب شائع ہو جی اسپ ۔ میری مسلم کا حاسف برج نما بہت مختصر سبے مات کی سند ہو انہ کی مندل بو انہ کی مندل بو مندن ابی داد دولا کے اس کا فلمی نسخہ بھی کشب خانہ برج منظور داد دولا کے اس کا فلمی نسخہ بھی کشب خانہ برج منظور داد دولا کے اس کا فلمی نسخہ بھی کشب خانہ برج منظور میں مرج دوسیے۔

٤٠ ما مشير على مسندالاما م احر اس كا دريع اقل صاحب فهرس الفهار سسكه باسموج و من الفارس كا باسموج و من الفار من كانفار من الفول سن كا باسموج و من كا باسموج و من كانفار من المفول سنك الدر و كرجس كومسند كا مطالع ركم بسك الدر و كرجس كومسند كا مطالع ركم بسك الدر و كليت بين "وله حاشية في منيسة في مسند الامام احد . محر حيات فراست عب مكت بين وكتب عليه حاشية جليلة لم و يسبلق اليها -

۸- حاشیه علی تفسیر البیضاوی ملاحیات اس کے بارسے میں کھتے ہیں وکتب علیها حاشیه لطبقة

۵۰ حاشیر علی فتح القدیر ترح الهداید. یا تب النکاح کمک تر فتح القدیر کا حاشیر کا حاشیر کا حاشیر کانام اور بھراس کے بنن ہوایہ کا ملاحیات اس کو حاشیہ ذات تحقیق بتات فی بین اس حاشید کانام البدرالمنبر ہے اس کا فلمی نسخہ بدینہ منورہ کے کتب خانجم وربہ اور پشا ورکے اس کا فلمی نسخہ بدینہ منورہ کے کتب خانہ بین موجود ہیں۔

۱۰ - حاشید کماسید الانوکارا ۵ م نووی -

ا - عامضيه على الزمبراوين ، ملاعلى قارى

الما- تفسير لطبعت - برابك مختصر سي

سار حاسف على المحلالين

مها- عامنية على تسرح جمع الجوامع لابن الفاسم اس كانام الآياب البينات ب

ه. الفيوضات النبوبه في حل المغازي البركوية - اس كافلمي نسخل ايشياطك سوسائي بين موجود

لا - حات بين شرح النخبه - اس كا ذكر صاحب فهرس الفهارس في كياسته - كيكن بهار سے

خیال بیں ان کومفا لطہ ہوا ہے۔ یہ حاشیہ الوانحس کربیرکا نہیں بلکہ الوانحس صغیرکا ہے جو لاہور سسے طبع ہوکر نشاتع ہوجیکا سبے۔

الموجانه في الدجان لكتب الحديث مع ذكر بعض الده ديث المستانه- اس كاذكرها فط عبد الحئ فاسي كافي سنة فهرس الفهادس والانبات " بين كيا منها يه علامه منه هي كانبت " بين كيا منها يه علامه منه هي كانبت كانبت كانب علامه موصوف في كتب حديث كي الها نيد البيني مشيوخ سنة من كرمصنفين كتب كك بهان كي بين ادر بعض فاص حديثون كوسند كي الها نيد البيني مناون كي بين ادر بعض فاص حديثون كوسند كي ما فقد دوايت بحي كيا منها و المنافي بين ادر بعض فاص حديثون كوسند كي ما فقد دوايت بحي كيا منها و المنافي بين ادر بعض فاص حديثون كوسند كي ما فقد دوايت بحي كيا منها و المنافي بين المربع في المنافية و المنافية و

بین ۱۰ بین عدم اور ایست کو محدث عبد الحثی کنانی فهرس الفهارس الانباست بین علام او الحسن مسندهی سیک شاگر و محدث عبد الحثی کنانی منافع بین منافع بین علام الوائحسن مسندهی سیک شاگر و خاص محرصا بین مندو اسا نید بین خاص محرصا بین مندو اسا نید بین خاص طور برید دو مسند بن فابل و کر دبین .

و عن الشيخ محسد سعيد نرمان السندى عن ابيد الشيخ محسد ما السندى عن الشيخ محسد ما السندى عن الشيخ محسد ما السندى عن الشيخ عابد السندى عن عمه محسد حسين بن مراد السندى عن الما الحسن محمد بن صادق السندى عن محمد حيات السندى عن الاما مرا المحدث الكريد النشيخ الحالحسن محمد بن

عبد الهادي السندي المدني كم

اس سند کی خصرصین یو سنے کر بیمسل السندین سنے بعنی اس سند بین کوئی غیرسندھی داوی منیں سنے حافظ عبدالحق سے سنیخ سنے سے کرآخر کا مسلسل سب راوی سندھی ہی ہیں۔ بیمغرب تھی کے محدث ہمارسے نُسنخ ایشنخ میں عمیالحتی کنانی المنتوفی ۱۳۸۰ ه کا وہ ا ننیاز سبے جرشا پر ہی برصفیر ہندو پاکستان سے کسی محدث کہ حاصل ہموا ہو۔

٧- اخدبر في المشبخ احمد الملكي عن المولوى خريد الدين بن نسبع الدين الشيخ تواب على عن احبن كاكوبروى الحنفي عن الشبغ تمقى الدين على بن الشيخ تواب على عن احبن الدين بن حميد الدين الكاكوبروى عن ابى المحسن السسندى الحسن يعن عن شيخد محدد حباة عن ابى الحسن الكبيس - اس سند سك إرب بين كي تعزي كي تعزي المحسن الكبيس - اس سند سك إرب بين كي تعزي كي تعزي المحسن الكبيس - اس سند سك إرب بين بي كا در ملسل مسئد سهم ) ك معرف ها كي فلا في المنز في ما ١١ هر من الما عرف الما نيد المصنفات في الفنون والانز" معرف ها كا فلا في المنز في ما ١١ هر كالما عرف الله في الفنون والانز"

یشخ الوالحس سندهی کبیر سند "صحاح سند" اور مسنداه ما حربر جوحواشی لکھے ہیں ہیں سنے ان سکے اوائل کو مشیخ محد سعید سفوسسے پڑھا سبے اور مشیخ

موصوف سند مجھے ان ساتوں کتابوں کی دوابیت کی اجازت عطائی ہے ،اور

بیس نیسنے محرسعبد سنے خود مولف سے ان کتابوں کے داوی وہی ہے

موسعبد الحق کتا فی سنے فہرس الفہار سس ہیں مشیخ صاکح فلائی سے ذکور العمد زبت فطف الثم کو یا سایند کئیرہ دوابیت کیا ہے جن جی مشہور ترین سنده سب فیل ہے ۔

عن الشیخ الوالد عبد الکب بر عن المشیخ عبد الغنی المدجد تی عن المشیخ عبد العنی المدجد تی عن المشیخ عبد العنی المدجد تی عن المشیخ عبد الد السندی واسماعیل بن اور فیس الرومی کار ہما ، عن الفلانی اور فاکسار مقالی کا مورث کتا فی رحم الشہ ہے بیک واسم اجابات کو محدث کتا فی رحم الشہ سے بیک واسم اجابات مورث کی الفرات ما اور ای دونوں معارت کو محدث کتا فی سے اس طرح الحراش الم الوالحن ، اجازت ما صل سے اور ان دونوں معارت کو محدث کتا فی سے اس طرح الحراش الم الوالحن ، کیرسندھی ناکس اینا سطرے الحراش ما الوالحن ، کیرسندھی ناکسار نیا سعد کار استاو بھی پہنچ جانا ہے۔

فی الجله نسینتے به تو کافی بود مرا بیس کرنی فبیسکل بورس است

ا ور بین فهرس الفهارس و الانتباط و معجم المعاجم والمشبخ است کی روا بین کی ا جا زست البین برا و رحور و مولاً الحصر مولاً الله تفایل کو و نها بهون برا و رحور و مولاً الله تفایل کو و نها بهون امام الرائمس کری تما م تعنیف نه فایدند؛ فع و مفید تغییر طی تفایل نه تنول عام بهی ایج شایان شان تعییب و ما یا مراوی کلفته بین البی شان نفید سال بها الرکبان "

ا ورصاحب اليانع المجنى كي تصريح سبه له مولفات نافعة جداً

محرعبدالرمنسيدنهانی يم دو شنب و رشيوال المكرم مهمهاهجري



مولا ناعبدالرشيدنعماني

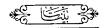
### حضرمولا البوري جمالله بغا

١٣٣٧ هـ (١٩٣٨ء) كے غالبًا درميان سال كا واقعہ ہے، مبينے كى تعيين ذہن سے اتر گئى كەمولا نامحمر یوسف صاحب کامل بوری حیدرآ بادد کن تشریف لائے۔مولانا کود مجلس علمی ڈائھیل' نے وہاں اس غرض سے بهيجا تها كدامام حافظ جمال الدين زيلعي رحمة الله عليه التتوفى ٦٢ ٧ه كي علم حديث مين مشهور ومعروف تاليف "نصب الرايه في تخريج احاديث الهدايه" كاجوتلى نخ حيدرة باددكن ك كتب خانه" سعيديد "س موجود تھا،اس کا مقابلہ مطبوعہ نسخہ ہے کیا جائے ،مجلس ندکورتھیج وتخشیہ کے اہتمام کے ساتھ مصرمیں دوبارہ طبع کرانا چاہتی تھی۔ چنانچیمولانا کا قیام اس سلسلہ میں دوماہ کے قریب حیدرآ بادد کن میں رہا' اثناء قیام مولانا محمہ یوسف صاحب كامل يورى وفتر" معجم المصنفين "مين صاحب" معجم المصنفين "حفرت الاستاذمولا نامحود حسن خان صاحب ٹونکی رحمۃ اللّٰہ علیہ المتوفی ۱۳۲۱ھ (۱۹۴۲ء) کی خدمت میں بھی ملا قات کے لئے حاضر ہوئے۔ بیدوہ زمانہ ہے کہ میں بھی''معجم المصنفین''کے مملہ سے دابستہ ہوچکا تھا۔مولانا کامل بوری سے ميري ملاقات وبين موئي ـ اثناء گفتگوانهول نے''نصب الرايه ''اور''فيض البادي '' كي مصر مين طباعت شروع ہونے کا حال بتلایا اور فرمایا کہ: ان دونوں کتابوں کی طباعت کے اہتمام کے لئے مجلس علمی نے مولا نامحمہ پوسف بنوری اورمولا نااحدرضاصا حب بجنوری کومصرروانه کیا۔بس بیریمبلاموقع تھا جب حضرت بنوری رحمۃ الله علیہ کا اسم گرامی میرے کا نوں میں پڑا ' بھر دونوں کتا ہیں جیپ کر آئیں۔ان سے استفادہ کا موقع بھی ملا ' سیکن حضرت مولا نا بنوری رحمة الله علیه کی زیارت کا موقع نه ملا - تا آ ککه ۱۹۴۷ء میں تقسیم ملک کی نوبت آئی اورمجلس علمی کا کتب خانہ ڈابھیل ہے کراجی منتقل ہوا۔ پھر ۴۹،۲۸ء میں حضرت مولا نابنوری اور مولا نااحمد رضا خان بجنوری دونوں حضرات کی کراچی میں آمد ہوئی اوراس وقت حضرت مولا نامحمہ یوسف صاحب بنوری کی پہلی مرتبه زیارت

ہوئی۔اس زمانے میں حضرت مولانا کے ساتھ متعدد ملاقاتیں ہوئیں' جن میں اکثر علمی نداکرہ کا سلسلہ چاتا۔

نداکرہ میں ہمیشہ مولانا کو حاضر العلم، قوی الحافظ، متوقد الذبن پایا۔اس موقع پر کراچی میں محض چندروز حضرت مولانا کا قیام رہااور پھرواپس ڈابھیل روانہ ہو گئے'اس کے بعد جب شڈوالہ یار میں دارالعلوم کا قیام عل میں آیا تو مولانا استاذ حدیث ہوکر وہاں تشریف لائے۔صدر المدرسین اس زمانہ میں وہاں حضرت مولانا عبدالرحمٰن صاحب کیملپوری رحمۃ اللہ علیہ تھے۔اس زمانے میں حضرت مولانا سے خاصہ ارتباط رہا۔حضرت مولانا طبیعت کے اعتبار سے بڑے ذکی اور حماس تھ'ہر چیز پر نظر رکھتے تھ'اس لئے مدرسہ کی انتظامیہ سے ان کی نہ بن گئی اور کیا ہم کے کے اعتبار سے بڑے ذکی اور حماس تھ'ہر چیز پر نظر رکھتے تھ'اس لئے مدرسہ کی انتظامیہ سے ان کی نہ بن گئی اور کیا ہم اسلاح احوال کی کوئی صورت بیدا ہو وہاں مزید دوسال تک قیام فرمایا' آخر میں پھروہ بھی کرا چی تشریف لے اصلاح احوال کی کوئی صورت بیدا ہو وہاں مزید دوسال تک قیام فرمایا' آخر میں پھروہ بھی کرا چی تشریف لے آئے اور یہاں آکر مدرسہ عربیہ اسلامیہ واقع جامع مجد نیوٹا کوئ کی بنیاد ڈائی' جوان کے خلوص اور کوشش کی بیاد ڈائی' جوان کے خلوص اور کوشش کی برکت سے اس وقت پاکستان کے متاز ترین دینی اداروں میں شار ہوتا ہے۔اللہ تعالیٰ مولانا کے اس فیض کوتا الم حاری رکھے۔ آئین۔

معلو مات سے پر ہیں ۔حضرت بنوری رحمۃ اللّٰہ علیہ کی اخاز طبیعت نے ان دونوں بزرگوں کے فیف علمی سےخوب ہی اخذ واستفادہ کیا ۔مولا نامرحوم کوتن تعالیٰ نے حافظہ غیرمعمولی عطافر مایا تھا' طبیعت میں ذ کاوت تھی' عالی نسب والاحسب تھے۔ان بران بزرگوں کی صحبت وبرکت نے سونے پرسہا گہاکا کام کیا'اس لئے بہت جلدعالم تبحر بن کر ا پیزیمام اقران برگوئی سبقت لے گئے۔ بوے بڑے علمی غامض مضامین، جن کوا کا برعلاء، متعد داوراق میں سرو تلم فرماتے ہیں مولا ناان کو چند جملوں میں نہایت مختصرا در متح الفاظ میں پیش کر دیتے تھے۔جن ذی استعداد طلباء کو ان كے درس ميں بيٹھنے كاموقع ملا بئان كے لئے توبيات داضح ہے۔ علماء مولانا كى تاليفات "معارف السنن" وغیرہ کا مطالعہ کرتے وقت حدیث کی دوسری شروح کوسا ہنے رکھ کراس کا بخو بی اندازہ لگا سکتے ہیں ۔مولا ٹانے جو کچھ مطالعہ کیا تھااس کا بیشتر حصہ متحضر تھا۔''معارف السنن'' کی تالیف کے وقت ہمیشہ بیکوشش رہتی کہ حضرت ا مام العصر نے جو پچھارشا دفر مایا ہے اس کواصل ماخذ میں تلاش کیا جائے۔اس میں بعض او قات ایسا بھی ہوتا کہ اصل ما خذتک رسائی ممکن نہ ہوتی 'کتاب مطبوعہ نہ ہوتی اور مخطوطہ کا کوئی نسخہ برصغیر ہندویاک کے کتب خانہ میں موجود نہ ہوتا'ایسی صورت میں بڑے نور وفکر ہے کام لے کر حضرت شاہ صاحب نوراللہ مرقدہ کے ذوق مطالعہ کا جائزه لیتے اور پھر حفرت مروح کا مزاج شناس ہونے کی بناء پر فیصلہ کرتے کہ یہ بلت حضرت امام العصر رحمة الله علیہ نے فلاں مطبوعہ کتاب سے لی ہوگی' چنانجہ اس کا بالاستیعاب مطالعہ شروع کردیتے اور بالآ خربمصداق مسن جد وجد گوہرمراد ہاتھ آجاتا۔فرماتے تھے ایک بارحضرت شاہ صاحب رحمة الله علیہ نے درس میں فرمایا کہ: امام ابوزید د بوی نے لکھا ہے کہ'' جب فقہاء صحابہ میں کسی مسلہ میں اختلاف ہوتا ہے تو پھر کسی ایک جانب کوتر جیح وينادشوارب، "معارف السنن"كقفيف كونت حوالدديك كاخيال آياتوسوعا -ياالي البوزيددبوى كي "تقويم الاوله" اور" كتاب الاسرار" تو نابيد بين أب كيا كياجائي "سوچة سوچة خيال آيا كه غالبًا حضرت شاہ صاحب نے یہ بات امام عبدالعزیز بخاری کی'' کشف الاسرار'' میں دیکھی ہوگی' چنانچہ اس کا مطالعہ شروع کیا تو الحمدلله! امام دبوی کی بات ل گی۔ ای طرح بار ہااییا ہوا کہ حضرت شاہ صاحب رحمۃ الله علیہ سے کوئی بات حافظ ا بن حجر کے حوالہ ہے سی تھی' مگر اس کا مظان اور موقع سمجھ میں نہ آیا تو ساری'' فتح الباری'' کا مطالعہ شروع کر دیا اور آ خرکو ده بات کہیں نہ کہیں مل گئی۔مولا نا ہنوری رحمۃ الله علیہ کا حافظہ غیر معمولی قوی تھا' جو کچھر پڑھ لیتے تھے دہ مدت تک ذہن ہے محونہ ہوتا تھااوراس میں علمی، غیرعلمیٰ موضوع، غیرموضوع کی قید نتھی۔وہ عام معلومات کا انسائیکلو پڈیا تھے۔ ابھی چند ماہ کا ذکر ہے ایک مرض کا تذکرہ کیا تو اس کے علاج کے سلسلہ میں دس بارہ انگریزی دواؤں کے نام فرفر سنادیئے۔ ریبھی تجربہ ہے کہ مولا نا کے درس وتصنیف میں بر کت تھی' دوسر بےلوگ جوملمی کا مہینوں اور ہفتوں میں بدفت انجام دیتے تھے مولا ناوہ دنوں اوز گھنٹوں میں بسہولت پورا کر دیتے۔



مولا نامرحوم کوحق تعالی نے تقوی اور خشیت ہے بھی نوازاتھا' بڑے عفیف اور پارسا تھے۔ادھر تلاوت قرآن کریم کی آ وازمولانا کے کانوں میں پڑی اورادھرآ تکھوں سے سیلِ اشک رواں ہوا۔ مدرسہ کے تمام مالی معاملات ایسے صاف رکھتے کہ کیا مجال ایک پیہ إدهر أدهم موجائے یا ایک مدكی آمدنی دوسرى مدير صرف ہوجائے۔اللہ تعالیٰ نے دنیااوراہل دنیا کوان کی نظروں میں بیج کررکھا تھا۔دنیاطلی کی ان کے بیہاں مدہی نہتھی۔ جود وكرم كايد حال تھا كەبے تحقیق سائلوں كودية رہتے تھے۔ ایك بار بیٹھا ہوا تھا' عصرے پہلے دوصا حب مولا نا كو ليو چھتے ہوئے آئے۔ ميں نے كہاكيا كام ہے؟ كہنے لگے: مكان بنوانا ہے۔مولانا سے اعانت كى ضرورت ہے۔ میں نے کہا کہتم لوگوں کوسو چنا جا ہے کہ مولا ناکے یاس کونی دولت ہے جو وہ تہمیں مکان بنانے کے لئے دیں گے متہبیں مولا نا کونگ نہیں کرنا چاہئے ، مگروہ اپنی بات پرمصرر ہے۔اتنے میں مولا نا بھی تشریف لے آئے اورصورت حال معلوم كر كے اپنى جيب سے بچھ رقم نكالى اور برسى معذرت كے ساتھ ان كے حواله كردى ميں صورت وکھتا رہ گیا۔اس طرح میں ایک دفعہ مولانا کے پاس دفتر میں بیٹھا ہوا تھا۔ اٹھ کر گھر جانے گے تو صاحبزادہ محمد ہنوری نے بتایا کہ فلاں صاحب اس لئے بیٹھے ہیں کہ ان کے یہاں میت ہوگئ ہے، تجہیز ویکفین کی ضرورت ہے۔مولا نا فوراً گھر تشریف لائے اور بغیر کسی تحقیق اور تفتیش کے سورویے کا نوٹ صاحبز ادہ صاحب کے حوالہ کیا کہان کو دے دو۔ میں نے اس واقعہ کا ذکر حضرت مولانا ولی حسن صاحب سے کیا اور ساتھ ہی ہی تھی عرض کیا کہ حضرت کی سخاوت تو بجا' مگراتن سی تحقیق کر لی جاتی کہ واقعی کوئی میت ہوئی بھی ہے یانہیں تو زیادہ اچھا تھا۔اس برمفتی صاحب نے فرمایا کہ: میرابھی یہی ذوق ہے میں ہوتا تو میں بھی یہی کرتا' میں بیان کر خاموش ہوگیا۔ بہرحال اللہ والوں کی شان ہی الگ ہے۔

حضرت بنوری رحمة الله علیہ کی کس کس بات کو یاد کیا جائے۔ حضرت مولا ناحمد مدنی رحمة الله علیہ کے جھوٹے صاجر ادے مولا ناارشد مدنی کراچی تشریف لائے مصرت مولا نا کے مہمان ہوئے میں ان سے ل نہ سکا تھا۔" مجلس دعوت و تحقیق اسلامی" سے اٹھا تو ان کی ملا قات کے اراد ہے سے نکلا۔ راہ میں مولا نا حبیب الله مختار صاحب ملی میں نے ان سے دریا فت کیا کہ مولا نا ارشد صاحب مدنی کہاں تشریف فرما ہیں؟ کہنے گئے: محضرت کے بہاں دسترخوان بچھ چکا ہے آپ بھی چلے چلیس۔ میں نے مولا نا حبیب الله صاحب سے کہا کہ آپ و دوسرے کے دسترخوان بچھ چکا ہے آپ بھی چلے چلیس۔ میں نے مولا نا حبیب الله صاحب سے کہا کہ آپ صاحب نے حضرت مولا نا کو بتایا ہوگا۔ دوسرے دونظہر کی نماز پرمولا نا ملے تو فرمانے گئے:" آپ نے برا تکلف صاحب نے حضرت مولا نا کو بتایا ہوگا۔ دوسرے دونظہر کی نماز پرمولا نا ملے تو فرمانے گئے:" آپ نے برا تکلف کیا۔ میں تو آپ جیسے احباب کے بیال باسی روٹی ما نگ کر کھانے میں بھی تکلف محسوں نہیں کرتا۔" میں نے مولا نا کی زبان سے میکلمات سے تو برا نادم ہوا۔ مولا نا سے معافی مائی اور وعدہ کیا کہ آئندہ انشاء اللہ! ایسانہ مولا نا کی زبان سے بیکلمات سے تو برا نادم ہوا۔ مولا نا سے معافی مائی اور وعدہ کیا کہ آئندہ انشاء اللہ! ایسانہ مولا نا کی زبان سے بیکلمات سے تو برا نادم ہوا۔ مولا نا سے معافی مائی اور وعدہ کیا کہ آئندہ انشاء اللہ! ایسانہ مولا نا کی زبان سے بیکلمات سے تو برا نادم ہوا۔ مولا نا سے معافی مائی اور وعدہ کیا کہ آئندہ انشاء اللہ! ایسانہ مولا نا کی زبان سے بیکلمات سے تو برا نادم ہوا۔ مولا نا سے معافی مائی مائی اور وعدہ کیا کہ آئیلی کیلیں بیاں بیاں بیانہ مولیا نا سے معافی مائیلی کہ تو بیاں بیانہ مولا نا سے مولا نا ہے مولا نا کے مولا نا کے مولا نا کے مولا نا کی دولا نا کے مولا نا کو مولا نا کے مولا نا کو مولا نا کے مولا نا کی مولا نا کے مولا نا کو مولا نا کے مولا نا



ہوگا۔ ہائے اب دوبارہ بیموقع کہاں؟

میں جب حبر ۱۹۲۳ء کو مدر سو عربیہ نیوٹا وکن سے جامعہ اسلامیہ بہاد لپور جانے لگا تو مولا نا کو میراو ہاں جانا گرال گزرا' جب ملتا بمیشہ شکایت فرماتے۔ گزشتہ سال جب میں وہاں سے فارغ ہو گیا تو آتے ہی مولا نا نے فرمایا کہ: آپ یہاں آ جائے۔ ہم آپ کوتنواہ کم دیں گے۔ میں نے عرض کیا: بسر وچشم۔'' مجلس دعوت و تحقیق'' میں حاضری کے دوسرے ہی دن فرمایا کہ: آپ پہلے مجد میں دور کعت پڑھ کر دعا سیجئے کہ اللہ تعالی اس کام کے لئے آپ کوقبول فرمائے۔ کیا تعجب ہے جو آپ کرآنے سے یہاں سے دار المصنفین بن جائے اور اللہ تعالی آپ سے کام لے لیں۔خدا کرے مولا نارحمۃ اللہ علیہ کی بیٹمنا اور دعا پوری ہو۔

ایک روز حضرت مخدومی مولانا مفتی ولی حسن صاحب ٹونکی مدظلہ العالی کی معیت میں حضرت مولانا رحمة الله علیہ کی خدمت میں حاضری ہوئی۔ امام مہدی کا تذکرہ آیا تو مجھ سے فرمایا: اس موضوع پرایک تحقیقی رسالہ لکھ دیجئے ، حضرت مولانا بنوری رحمة الله علیہ سے حدیث کی اجازت تو میں نے پہلے بھی لی تھی 'گراس سال تحریری اجازت کے لئے بھی عرض کیا تھا' اس پرمولانا نے ظہر کی نماز کے لئے مجد میں جاتے وقت وضو خانہ کے قریب اجب میں وضو کے لئے کھڑ اتھا فرمایا۔ ''میری طرف سے آپ کومیری تمام روایات کی عاممۂ تاممۂ ہر طرح روایت کی اجازت ہے۔ فالحمد لله علی ذلک۔

چہارشنبہ ۲۷ شوال ۱۳۹۷ ہے، ۱۳۵ نومبر ۱۹۷۷ء کو بعد نماز عصر جامع مبحد نیوٹا وکن میں، میں نے حضرت مولا ناکی خدمت میں عرض کیا کہ حضرت شیخ الحدیث مولا نامحہ زکر یاصا حب مدظلہ رائے و نڈتشر یف لانے والے ہیں بندہ حضرت موصوف کی خدمت میں حاضری کا ارادہ رکھتا ہے، دعا فرما کیں حق تعالی ان کی برکات سے مجھے بھی متمتع فرمائے ۔ مولا نانے آمین کہی۔ دعا کا وعدہ فرمایا۔ حضرت شیخ الحدیث کی تشریف آوری کا پروگرام بتایا اور سفر پرجانے کی اجازت مرحمت فرمائی ۔ کیا خبرتھی کہ بس بیآ خری ملا قات ہوگی اور اس کے بعد پھر بھی دنیا میں اور سفر پر روانہ ہوا اور ملنا نصیب ہی نہ ہوگا۔ میں جعہ کوشام ہم نی کر ۴ منٹ پر چناب ایک پریس سے پنجاب کے سفر پر روانہ ہوا اور مولا نا دوسر سے دن ہوائی جہاز سے اسلام آباد تشریف لے گئے ۔ دوشنہ کو ملتان سے لا ہورٹرین پر سفر کر دہا تھا کہ مولا نا دوسر سے دن ہوائی جہاز سے اسلام آباد تشریف لے گئے ۔ دوشنہ کو ملتان سے لا ہورٹرین پر سفر کر دہا تھا کہ اخبار میں بی خبر پڑھی۔ مولا نا پر دل کا دورہ پڑا، لیکن اب افاقہ ہے۔ مخرب کی نماز کے بعد شیخو پورہ میں ایک صاحب نے یہ وحشت اثر خبر سائی کہ دیڈیو پر اطلاع آئی ہے کہ حضرت مولا نا کا آج انتقال ہوگیا۔ یہ تن کر اول تو دل مانے کے لئے تیار ہی نہ ہوا۔ پھر جوگذرادہ کیا ہیان کیا جائے۔

انا لله وانا اليه راجعون. اللهم اغفرله مغفرة تامةً وارحمه رحمة عامة. اللهم لاتحرمنا اجره ولا تفتنا بعده (٩٥م ١٣٩٨هـ)

#### شاه صاحب میری نظر میں مولانامحم عبدالرشید نعمائی م

یدین جوآل حفرت ملی الله علیه وسلم لے کرمبعوث ہوئے ہیں، اس دین متین کے تین جزیں: ایک جزکاتعلق ہے قلب کے یقین اور ایمان سے جس کی تشریح علم کلام سے متعلق ہے اور اس فن کے مدون اور جع کرنے والے حفرات کو متعلمین کہاجا تا ہے، اور کوئی انسان اس وقت تک راو ہدایت پرنہیں آسکا، جب تک کہ وہ ''اہلِ النۃ والجماعت' کے طریقے کے مطابق اپنے عقائد کو درست نہ کرلے۔ اس سلسلے کے ائمہ امام ابوالحن اشعری اور امام ابومنصور ماتریدی جینے حفرات ہیں اور ان کی تعلیمات علم کلام اور عقائد کی کتابوں میں موجود ہیں۔ حضرت مجدد صاحب علیہ الرحمۃ نے جابہ جا اس بات پر زور دیا ہے کہ اصلاح کے سلسلے میں سب سے پہلے''اہل النۃ والجماعت' کے عقیدے کے مطابق اپنے اعتقاد کو درست کرنا فیرری ہے کہ اس کے بغیر نجات ممکن نہیں۔

دین کا دوسراجزیہ ہے کہ جس قد راعمالِ شرعیہ بھی انجام دیے جاتے ہیں اور جو بھی احکامِ الٰہی بجالائے جاتے ہیں ،ان کے متعلق حلال وحرام ، مکروہ ، مباح ،متحب ، واجب اور فرض کی تفصیل معلوم کی جائے۔شریعت کی اس تفصیل و تحقیق کا تعلق علمِ فقہ سے ہے۔

حق تعالی شانهٔ کاارشاد ہے:

لَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُومِنِينَ إِذْبَعَتَ فِيهِمُ رَسُولاكِمْنُ اَنْفُسِهِمُ يَتُلُوُا عَلَيْهِمُ اللَّهِمُ الْكِتْبَ وَالْحِكْمَةَ (١)

1917 (1) 171

حقیقت میں اللہ تعالیٰ نے مسلمانوں پر (بڑا) احسان کیا جب کہ ان ہی ملیں ہے ۔۔ ا پک ایسے پیغمبر کو بھیجا کہ وہ ان لوگوں کو اللہ تعالیٰ کی آیننیں پڑھ کر سنا تا ہے اور ان اوگوں کو یا ک کرتا ہے اوران کو کتاب اللہ اور حکمت کی باتیں بتا تا ہے۔

اس آنیت مبارکہ میں حق تعالی شانہ نے حضور علیہ الصلوٰ قروالسلام کے حیار منصب بیان

فرمائے ہیں:

ا ـ تلاوت كتاب ۲۔تزکیہ ٣ تعليم كتاب اور

أ كَان الماليم السلام حاني بهي أي من أن مين حضور عايه الصلوة والسلام كي خصوصيت یہ ہے کہ آپ پر انبیاعلیہم السلام کا سلسلہ ختم ہو گیا ہے اور آپ آخری نبی ہیں ، اب آپ کے بعد سی قتم کا کوئی بیغمبرآنے والانہیں ہے۔الگے انتبیا چوں کہ مختلف بستیوں کے لیے مختلف زمانوں ے لیے مختلف مما لک کے لیے ہوتے تھے اور ان کی تعلیم کوروامنہیں تھا، اس لیے اللہ تعالیٰ نے ان کی تعلیم کی حفاظت کا انتظام بھی نہیں کیا۔جس نبی کی تعلیم کو جس حد تنگ خیلنا تھا ،اس حد تک وہ چلتی رہی ادر اس کے بعد حق تعالی شانہ نے دوسری شرایت بھیج دی۔ لیکن حضور علیہ الصلوة والسلام ابد الآباد کے لیے آئے ہیں، جب تک یہ مالم قائم ہے، ان کی شریغت اس وقت تک نافذالعمل رے گی، اس لیے حق تعالیٰ کی نوفت ہے آپ ایک کی ساری تعلیمات کی حفاظت اس امت نے خوب اچھی طرح کی۔

آتِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَمْ كَ زِمانَ مِينَ رَبِكَارَدُ لَكَ كَاكُونَى سَلْسَلَهُ نَهُ تَعَا جُوآ وازكو منضبط كرلياجا تا محراس امت كوالله تعالى نے توفیق دی اور آس نے قلاوت كتاب سے سلسلے میں حروف كي سفات خارج ، ان كي لمبائي چؤڙائي ،غرض وه تمام اوصاف جُوحضور عليه الصّلوٰ ق والسلام كزمانے مين تلاوت كے اوصاف تھے، آج تك بعينہ اى طرخ سے محفوظ ہیں۔ اسی طرح جسنور علیه الصلوٰۃ والسلام نے اس کتاب اللهٰ کی نشریح میں جو کچھ کر کے دکھایا اور جو تيجه زباني بْنَايا، كَتَابِ اللَّه كُوجِس تُون اور لهج مِين جَسَّ اندأَزْ أور جَن صَفَاتَ كَے سَاتُه سنايا، وه

سب محفوظ ہیں اور جو پچھاس کی تشریح میں آپ صلی اللہ علیہ وسلمنے بیان فر مایا، کر کے دکھایا، وہ بھی محفوظ ہیں اور جو پچھاس کی تشریح میں آپ صلی اللہ علیہ واشاعت کے لیے محدثین نے اپنی عمریں وقف کیں، فقہانے اپنی قوتیں اور توانا ئیاں اس میں لگادیں اور مفسرین نے اس کی تشریح کو پورے طور پر محفوظ رکھا۔

تصحیح عقائداورا حکام شرعیہ کی تفصیل کے بعد دین کا تیسرا جز جوسب سے اعلیٰ ہے، وہ اصلاح باطن ہے۔ یہ اعمال کی اندرونی کیفیات ہے متعلق ہے جس کا تعلق قلب کی اصلاح ہے ہے۔ جب قلب کی اصلاح ہوجاتی ہے تو اعمالِ صالحہ سے اخلاص کی بددولت ، انوار بیدا ہوتے ہیں جن کی بناپر قربِ حق نصیب ہوتا ہے، اس اخلاص عمل کا نام در حقیقت تصوف ہے اور جن حضرات کے جھے میں بیدولت آئی ہے وہ حضرات صوفیہ کہلاتے ہیں۔متکلمین،محدثین، مفسرین، فقہااورصو فیہ بیروہ حضرات ہیں جوسب کے سب شریعت ِمحمدی اور تعلیم مصطفوی کے حامل ہیں اوران ہی کا صدقہ ہے کہاس امت میں بید یین حق جس طرح حضور صلی اللہ علیہ وسلم لے کرآئے تھے، اس طرح آج بھی اپنی اصل شان کے ساتھ قائم ہے اور ہر طبقے کے اندر اللہ تعالیٰ ایسے لوگوں کو پیدا فرما تا رہتا ہے، جواس دین کے حامل ہوتے ہیں اور ان کیفیات اور تعلیمات کے علم بر دار ہوتے ہیں۔لہذا ہے دین پہلے کی طرح آج بھی ای طرح تر وتازہ ہے۔ اس بات کو پھر ذہن میں رکھیے کہ عقیدے کا تعلق علم کلام سے ہے، اصلاح عمل کا تعلق فقہ ہے اور اندرونی کیفیات کاتعلق تصوف ہے۔ یہاں ہندوستان میں اللہ تعالیٰ کے دین کی دعوت ویے والے بہت سے بزرگ آئے ،ان کی مساعی جمیلہ سے یہاں اسلام کا نور چیکا ،روح کوغذا ملی۔روحانی اصلاح کے سلسلے میں اللہ تعالیٰ نے طائقۂ اولیا کوتو فیق دی اور پیرحضرات گروہ در گروہ یہاں آتے رہے۔ پہلے اس ملک میں چشتی حضرًات آئے ، ان ہی کے ساتھ فردوی بھی آئے، پھرسہرور دی آئے، قاوری آئے، پھر آخر میں نقشبندی آئے۔

برصغیر پاک وہند کا علاقہ اصل میں تو حضراتِ چشت اہلِ بہشت کا مفتوحہ علاقہ تھا اور اقلیم دل پراصل فر ماں روائی ان ہی کی تھی ،لیکن ہزار کا دوم کے آغاز پرنقشبندی حضرات اس زور کے ساتھ یہاں آئے کہ ان کی نسبت سب پر چھا گئی۔ پوری اقلیم ہند کے اندران کے بروے بروے فانوادوں نے دین کا نور پھیلانے میں وہ شان دار خدمات انجام دیں کہ باید

وشاید - حضرت مجد والف ظافی رحمة الله علیه مجا بورا خاندان اس سلط کا کل سرسید ب-ان حضرات کے بڑے اثرات و برکات بیل جن جندوستان سے ایکر کا بلی و خراسان تک سب نے کیے سال فینس پایا اور ساسلہ فینس روم تک پنتا نے نیراس کے بعد حضرت شا وی الله صاحب کا خاندان : وا اس خاندان کے سب افرادای انتشبندی سلط کے حامل تھے اوران کی عالب نبیت کی بازی غالب نبیت کی انتشبندی نبیت ہے ۔ ان حضرات سے الله تعالی نے علوم و معارف کی بھی بیزی غالب نبیت کے دوسا حب کے طاب کے حامل اور ایک تشبیل کے خاص کے جامل کے جامل کے میں اور ان کے ذریعے ایک عالم کی تربیت بھی ، و کی ۔ حضرت کو دوسا حب کے طفیل خدمت کی اور ان کے ذریعے ایک عالم کی تربیت بھی ، و کی ۔ حضرت کو جو حاصل ، و تا جا جی بیزا ، نیز ولایت کا وہ سلسلہ قائم ، وااور ایسا طبقہ پیدا ، وا کہ جن کو بہت جار ترب حیا اور خاص طریقے سے اس کو مدون ان حضرات نے تصوف کو بھی بہت ہی قریعے سے مرتب کیا اور خاص طریقے سے اس کو مدون فر مایا ۔ البذا جو حضرات اس راست سے گزرتے ہیں وہ جانتے ہیں کہ پہلے والایت صغر تی تیم والایت میں اور کی مرون ولایت میں اور کے بور قال یہ علیا کے مدارج کس طرح سے ہوئے ہوئے ہیں۔

حضرت مجدد علیہ الرحمہ کے بعد بھر قیم طریقہ حضرت مرزا مظیم جان جاتاں علیہ الرحمہ ہوئے ، پھران کے بعد شاہ غلام علی صاحب علیہ الرحمہ نے اس سلطے کوسنجالا ، پھر حضرت شاہ احمد سعید رحمۃ اللّہ علیہ نے اور ان کے بعد حضرت دوست محمد قند حاری رحمۃ اللّه علیہ نے اور ایس سلطے کے ساتھ وابسۃ حضرت مولا ناسیّد زوّار حسین شاہ صاحب رحمۃ اللّه علیہ سخے جن ای سلطے کے ساتھ وابسۃ حضرت مولا ناسیّد زوّار حسین شاہ صاحب رحمۃ اللّه علیہ سخے جن کے علم و مل کا ظہوران کی جامع و بسیط تالیفات اور ان کی تخلص جماعت کی شکل میں ہمارے سامنے ہے۔ اس جماعت کی جو جم و جم کے بھی تو فیق حاصل ہوئی ہے یہ سب ان جی کی صحبت کی محبت کی محبت کی محبت کی صحبت کی صحب

در حقیقت توبیر لینا، برانی جیموژ کرنیکی کی طرف آجانا اور معصیت کی زندگی سے اطاعت کی طرف لوٹ آنا جس بند وُ خدا کی تحبت سے بیہ بات پیدا ہوجائے، و دبڑا ولی اللہ ہے اور سے بڑی کرامت یہی ہے۔

اَوَمَنُ كَانَ مَيْتًا فَاَحْيَيْنَهُ وَجَعَلْنَا لَهُ نُوُراً يَّمُشِى بِهِ (۲) كيا (اييانبيں ہے كه) جو تخص مرد دختا بجرہم نے اس كوزند دكيا اوراس كے ليے ايك نور بنايا، جس كے ساتھ وہ چلتا ہے۔

٢\_الإنعام:٢٢١

- پن جوقلب الله تعالی کی یادے عافل ہے وہ میت ہے اور جوقلب الله تعالیٰ کی یادے معمور ہُووہ جی لیعنی زندہ ہے۔ لہذا جن بزرگوں کی صحبت میں یہ بات پیدا ہو جائے وہ ان کی سب سے بری کرامت ہے۔

شاہ صَاحب علیہ الرحمہ ہے میراتعلق نہت بڑانا ،تقسیم نے پہلے کا ہے۔ شروع میں تو بچھ يتأنهيل چل نسكامه بهار ب ايك دوست مولا نا ادريس صاحبُ د ہلويّ تھے، اللہ تعالیٰ ان كو بخشے آ اس زمائے میں مجھے خوش نوبیوں کی وصلیوں کو دیکھنے کا شوق تھا، چناں چہ مولانا ادریس صاحب سے اس کا ذکر آیا، انہوں نے کہا کہ ہمارے ایک دوست خوش نولیں ہیں، آپ کوان تے یاس نے چلتے ہیں، چنال چہوہ مجھ کو لے کر مولا نامرحوم کی خدمت میں حاضر ہوئے۔اب یا دہمیں کہ مولا نا اس زمانے میں کس جگہ رہتے تھے۔مولا نا صاحبؓ سے ہماری سے پہلی ملا قات تھی ۔مولا نا کو دیکھ کر جو پہلا اثر طبیعت پر ہوا وہ یہ کہ یہ مولوی صاحب خاموش طبیعت بالکل حید رہے والے ہیں۔وصلیوں کے متعلق مولا نانے معذرت کردی کہ میرے یاس تو سیجہ ہیں ہے۔اس کے بعد بھی دوایک مرتبہ مولا ناا درلیں صاحب کے ہم راہ آپ کی خدمت میں جانے كُا القَاق موا، پيرايك عرص بعد١٩٣٢ء مين وملى بهنياتو مولانا ادريس صاحب في ميرى دعوت کی ، اس میں خضرت مولا ناسیدز و ارحسین صاحب بھی مدعو تھے، پوری دعوت میں ہم تویا وَهُ كُونُصُولَ بِاللَّهِ كُرْنَ وَآلِ مِنْ عُكُر مُولا نايرو ہى خامونى كى كيفيت طارى تھى جونقشبنديوں كى نسبت بھی ہے۔ربودگی کی ان کے ہاں کیفیت ہی دوسری طرح کی ہوتی ہے، وہاں تو '' دل بہ یار دست نبرکار'' کامعاملہ ہے، شایدوہ بھی اپنے ای شغل میں ہوں گے، میں اس وائی کا شناؤر كيا، آشنا بهي نهيس، مجھے پتا بھي نہيں تھا، جھتا تھا كەمواا ناكم گو، بزرگ، نيك آ دى ہيں، بس شروع میں بھی ایک تاثر تھا۔

اس کے بعد نیخر مولانا کو اس وقت دیکھا، جب حضرت رائے پوری رحمۃ اللہ عاب پاکستان تشریف لائے ہوئے مقا۔ مولانا آئے ایک ستان تشریف لائے ہوئے بین، خانوال میں ذکر کرنے والوں کا حلقہ جمع تھا۔ مولانا آئے اور خاموثی کے ساتھ ذکر انکے علقے میں بیٹھ کرنے لیے گئے ۔ اب مقادم ہوا کہ ان کو بھی اس سے بردی مناشبت ہے۔

روی مناسبت ہے۔ ۔۔۔۔ اس کے بعد کراچی میں منتی محمد اعلیٰ صاحب نے جب وہ جہا تکیرروڈ کے کوارٹرز میں رہے

تھے، دعوت کی ،جس میں حضرت مولا ٹابدرعالم صاحب علیہ الرحمہ اورمولا ناز وّ ارحسین صاحبٌ بھی تشریف فرماتھ، این کرم فرمائی کے سبب سے حاجی میر اعلیٰ صاحب نے جمعے بھی دعوت وے دئی تھنی۔ میں تشہرا کھانے کارسیا، وعوتوں میں شرکت موجب برکت مجینتا ہوں، نوراً آ موجود ہوا۔ای اثنامیں نماز کا وقت ہو گیا تو وہیں نماز باجماعت ادا کی گئی۔حضرت مولا نابد ہ عالم صاحبٌ نے نمازیرُ ھنے کے بعد فرمایا:

تسبحتی کوئی صاحب نسبت ہوا کرے تو بتا دیا کریں۔

مرا المن معلوم ببوا كه بيه خاموش بزرگ ضاحب نسبت بهنی بنین ، ورنه بهم تو ات تك منولا نا كو بس ایک خاموش، کم گوآ دمی سیجھتے تھے۔ مولا ناکی بزرگ کے بارے میں یہ پہلا تا اُر تھا۔ پھر آستهآ ستدمولا نائے تعلق برهتا گیا۔

مولا یُا کی ولایت اور کمالات ہے متعلق تو مولا نا کے خانیا اورمنسبین حانیں ، جنہوں نے مولانا ہے استفادہ کیا ہے، مجھ پرتو مولانا کا جوسب سے براتاثر ہے دہ یہ ہے کہ باوجوداس کے کہ مولا نابزے بزرگ آ دنی ہے علم ہے بھی بہر دور تنے اور تعلق باللہ کے سلسلے میں بھی وہ محاز اور مرشد تھے، اس کے یاوجود مولا نا ہے زندگی تین برسوں ہی تعلق ریااور مولا نا بے تکلفی کے ساتھ غریب خانے پر رونق فر مابھی ہوتے رہتے ہتے، بہاول بور میں بھی، یبال بھی مگر بھی یہ بات نہیں دیکھی کہ ان کی زبان ٹر کسی قتم کا اپنا کوئی تعارف آیا ہواور اینے آپ کو کہیں وہ سامنے لائے ہوں ، یہ بہت ہی بڑی بات ہے۔

فَلاَ تُزَكُّوا اَنْفُسَكُمُ هُوَاعُلَمُ بِمَنِ اتَّقَى ﴿ ٣) ﴿ اللَّهُ اللّ

آپے آپ کا تزکیدمت کرو، اپنے آپ کی تعریف مت کرو، اپنے آپ کو برا انہ سمجھو،اللّٰد تعاٰلیٰ جانتاہے اور خوب جانتاہے کہتم میں منقی کون ہے۔

بزرگ ہونے کے باوجوداور براہونے کے باوجود کی کمال کہاہے کوظا ہر نہ ہونے ویا تعائے اور اپنی عظمت کو بالکل محوکر و یا جائے ، بہت بڑی بات ہے ور نہ عام طور پر تو جس کو اللہ تعالی کھورے دیتا ہے، اس کا پیمال ہوتا ہے:

اعرفوني اعرفوني

مجھے بیجان لیجے، مجھے بیجان کیجے۔

چناں چہ اب لوگوں کی بیہ عام عادت کی ہوگئ ہے، مولوی ہو یا صوفی وہ اپنا تعارف کرائے بغیر نہیں رہ سکنا۔ آپ نے دیکھا ہوگا کہ کورے میکے میں جب پانی بھرتے ہیں تو سول سول ضرور کرنا ہے۔ اسی طرح بہت سے لوگوں کود یکھا ہے کہ خودا پی کوئی کرامت بتادیں گے، کوئی کشف بتادیں گے۔ کوئی کشف بتادیں گے۔ بعض لوگوں کوالیا بھی دیکھا ہے کہ ان سے ملاقات ہوئی تو انہوں نے بیخ قلب سے ٹھوکر دے کر بتایا کہ ہمارا قلب بھی جاری ہے۔ ہم نے مولانا کی جوسفت دیکھی وہ بیخی کہ ان میں ایسی باتوں کا مطلقاً شائبہ بھی نہیں پایا جاتا تھا اور میر نے زد کیک بیسب سے برے کمال کی بات ہے۔ صدیقیت کی ایک صفت سے بھی ہے کہ آدی بہت او نچا ہونے کے باوجودا ہے کو کچھ نہ سمجھ، مجھے تو سب سے زیادہ مولانا کی جس چیز نے اپیل کی ، وہ بجی ہے۔ باوجودا ہے کو کچھ نہ سمجھ، مجھے تو سب سے زیادہ مولانا کی جس چیز نے اپیل کی ، وہ بجی ہے۔ باوجودا ہے کو کچھ نہ سمجھ، محمد تھے ، معارف اور تصوف کے سلط میں ہو جب کہ گفت گو بھی تھا تھا وہ تو گفت آبیل گی ، قات کو بھی گفت گو بھی تھا۔ سائل میں تو میرا کیچھ بس نہیں جاتا تھا وہ تو گئی میں تو میرا کیچھ بس نہیں تھا۔ سائل میں تو میرا کیچھ بس نہیں جاتا تھا وہ تو گئی نہیں تھا۔ بہ ہر حال مولانا میں بیاس ہمہ بزرگ وعلم کی میں مفتی و کی حسن صاحب کے حوالے کر دیتا تھا۔ بہ ہر حال مولانا میں بیاس ہمہ بزرگ وعلم کی میں تھی۔ حال کی در فواست میں کی قسم کی میں تھی۔ بہر حال مولانا میں بیاس ہمہ بزرگ وعلم کی میں تھی۔ حال کی در فواست میں کی قسم کی میں تھی۔ حال کی در فواست میں کی قسم کی میں تھی۔ حال کی در فواست میں کی قسم کی در تھی۔ حال آس کہ اللہ تو الی نے بیٹ کر کے اس کے حال کی در خواست میں کی قسم کی حال کی در خواست میں کی قسم کی حال کی در خواست میں کی قسم کی حال تو ہو جو کی کی در خواست میں کی قسم کی حال کی در خواست میں کی قسم کی حال کی در خواست میں کی درخواست میں کی قسم کی در خواست میں کی قسم کی در خواست میں کی در خواست میں کی درخواست میں کی در کیا دو تو کی کی در خواست میں کی درخواست میں کی درخواست میں کی درخواست میں کی در خواست میں کی درخواست میں کی درخواست میں کی در کیا دو تو کی در کیا دی کی در کیا دی کی در کیا دی کی در کیا دی کی در کیا دو تو کی دو کی کی در کیا دی کی در کیا

10+

تیسری بات جوان میں محسوس کی وہ یہ کہ اللہ تعالیٰ نے ان کے اوقات میں غیر معمولی برکت عطا فر مائی تھی۔ چند سالوں میں ان کے قلم سے ضخیم جلدین کلیں۔ تصوف کے سلسلے میں، فقہ کے سلسلے میں۔ یہ بات ویسے تو شاید اہم نہ معلوم ہو، لیکن آ دمی جب تصنیف کرنے بیٹھتا ہے اس وقت اس بات کا صحیح انداز ہ لگا سکتا ہے کہ اس کا م کے لیے کتنا وقت در کا رہوتا ہے اور کتنی مدت صرف ہوتی ہے۔ مولا نا کے ساتھ اللہ تعالیٰ کا بیا نعام اور احسان تھا کہ اللہ تعالیٰ اور احسان تھا کہ اللہ تعالیٰ کا بیانوا م اور احسان تھا کہ اللہ تعالیٰ کے ان کے ان کے ساتھ اللہ تعالیٰ کا بیانوام اور احسان تھا کہ اللہ تعالیٰ کے ان کے اوقات میں وسعت اور برکت عطا فر مائی تھی کہ بیضی خیم جلدیں مرتب ہوگئیں، بیہ بھی میر بے نز دیک ایک کرامت نو مولا نا کی جماعت، دوسری ان کی جماعت مطور پر

من حسن اسلام المرء تركه مالا يعنيه (٣)

انسان کے اسلام کی خولی ہے ہے کہ وہ لا یعنی چیز کوچھوڑ دے۔

کانمونہ تھے۔ان کی گفت گو کے اندر بھی ادھر ادھر کی بات ہوتی ہی نہیں تھی ،کام کی بات ہوتی تھی۔ ان کی گفت گو کے اندر بھی کہنے کوتو معمولی با تیں ہیں مگر زندگی میں جب یہی ہوتی تھی ۔ یہ بھی کہنے کوتو معمولی با تیں ہیں مگر زندگی میں جب یہی چیزیں معمول بن جاتی ہیں تو یہی ولایت کی دلیل ہوتی ہیں اور مولا نا کوتو اللہ تعالیٰ نے بہت سی چیزوں سے نواز اتھا، جن میں سے یہ چند چیزیں بھی تھیں جو میں نے ذکر کیس اور جن کا میر سے او پر خاص اثر ہے۔

میں دعا کرتا ہوں کہ اللہ تعالیٰ مولانا کے مراتب کو بلند فر مائے اور ان کی برکات سے ہمیں محروم نہ رکھے ، ان کے فیوض سے ہمارے قلب کوآ راستہ فر مائے اور ان کی صحبت اور توجہ جیسی دنیا میں ہمارے حال پرتھی ، آخرت میں بھی ہمارے کام آئے اور وہ ہمارے لیے باعثِ شفاعت ہوں۔

واخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين



مولانا محرب والرشيدنعانى

## برصغير کے علماء اوران کی خدمات

ٱلْحُدُدُ لِلْهِ دَبِّ الْطَلَمِيْنَ وَالْعَاقِبَ لُهُ اللَّهُ قِينَ وَالصَّلْوَةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سِيرِ الْمُدُولِينِ وَالصَّلْوَةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سِيرِ الْمُرْسَلِينَ مُحَكِّدٍ وَعَلَى إله وَعَلَى إله وَعَلَيْهِ وَكَالْمَ مِلْتِهِ وَأَوْلِيَاء أَحْمَتِه الْجَمَعِيْنَ الْمُرْسَلِينَ مُحَكِّدٍ وَعَلَى إله وَعَلِيهِ وَحَمَلَةٍ مِلْتِهِ وَأَوْلِيَاء أَحْمَتِه الْجَمَعِيْنَ

المايحكه

الله جل شار کی آخری کتاب جواس نے اپنے جدیب پاک حضرت محدرسول الله الله الله علیہ والله وسلم پرنازل فرمائی اور جو عالم انسانیت کے یے اللہ تعالیٰ کا آخری بنا ملی اللہ علیہ واللہ وسلم پرنازل فرمائی اور جو عالم انسانیت کے یے اللہ تعالیٰ کا آخری بنا کی اللہ عاز سورة العلق کے نزول ہے دینی قرآن مجد سب جانتے ہیں کہ اس دھی ربانی کا آغاز سورة العلق کے نزول سے ہوا۔ جس کی ابتدا ہی ان مبارک الفاظین ہوتی ہے :-

رَبِيهُ اللَّهِ مَ رَبِّنِكَ اللَّذِي خَلَقَ هَ خَلَقَ الْإِنْسَانَ إِقُرَأُ بِاشِمِ رَبِّنِكَ اللَّذِي خَلَقَ هَ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَيَقٍ هَ إِقْرَأُ وَرَبُّكَ الْأَكْرُمُ هَ اللَّذِي عَلَّمَ

مِن حَيِّى \* مَرْ مُنْ وَرُوْدٍ. بِالْقَلَيْمِ ، عَلَّمُ الْإِنْسَانَ مَا لَمُزِيَعُكُمُ هُ

7

1/

بر اد مین

عدا برز: بون بولائي ستيم

براراس کی معلومات میں اضافہ ہی ہوتا چلا جاتا ہے۔

سخضرت سلی الندعلیہ وسلم کوفران پاکس میں جس دعاک ہوایت کی گئی ہے وہ سر دعاک ہوایت کی گئی ہے وہ سر دیا تھا ہوا ہ

م ۔ خود حصور انور صلی الشرعلیہ وسلم نے بھی اپنا تعارف انھی لفظوں میں کرایاہے کہ راقب کہ راقبہ کے ایک اندیکا بھوں۔ راقبہ انجوشت معلّما سی توسلم ہی بناکر بھیجائی ہوں۔

ہاں یہ صرورہ کہ مطلوب و جمود علم، علم نافع ہے۔ ادعیهٔ مساؤنہ میں جہاں یہ اتاہے کہ استحار مسلونہ میں جہاں یہ اتاہے کہ استحارت صلی اللہ علیہ و آرب وسلم نے علم نافع کی دعا مائلی ہے۔ پینا پنج آپ کی دعا سے الفاظ ہیں :-

ٱللهُمَّ الْفُ اَسْتُلُكَ عِلْمًا نَافِعًا ، اللهُمُّ انْفَعْنِي بِمَا عَلَّمْ أَنْفَعْنِي بِمَا عَلَّمْ أَنْ عَلِّمَانِي مَا يَنْفَعُنِي

اے اللہ! میں تجے سے علم نافع کو مانگنا ہوں - اے اللہ جو تونے بھے سکھایا ہے اس سے مجھے نفع دے اور جو بھے نفع بخشے اسی کی مجھے تعلیم دے ۔ وہیں حدیث میں میہ الفاظ بھی سے ہیں کہ

ٱللَّهُمَّ إِنِّنَ ٱعُوْدُ بِكَ وَمِنْ عِلْمٍ لَا يَنْفَعُ

اے اللہ میں مجے سے ایسے علم سے پناہ مانگنا ہوں جو نفع مذرسے ۔

غرض یہ ہے کہ جس امت کو آغاز وی ہی یں تعلیم کی اہمیت سے روستناس
کرایا یا اور جس کے بنی نے ہمیشہ علم نافع کی تحصیل پرامت کو متوجہ کیا۔ اس امت کو علم
نافع سے جو قدرتی لگاؤ اور تعلق ہونا چا ہیے وہ قارج بیان نہیں۔ یہی و جہ ہے کہ اس
است کے قدم جس خطا رہین پرجم گئے وہ علم نافع کی ضیا پاشیوں سے بقعہ نور بن گیا۔ دینیا
میں جہاں جہاں اسلام پھلا بھولا ہے وہاں کی تاریخ کا ہم ورق ہمارے اس دعوے کا تنابد
عدل ہے۔ وورجانے کی حرورت نہیں۔ برصغیر مہندو پاک میں مسلمانوں کے رملی کا رفانو
پرنظر ڈالمے۔ یہاں کے اہل بھم نے علوم وفون کی کون سی شاخ ہے جس میں قابل قدر
فرمات انجام مزدی ہوں۔

چون -جولائی سیسیر الولى جدرة باد مؤرفین میں باہم انتقلاف ہے کرسیسے پہلے اسلام میں کس نے تصنیف کی -بعض إس سليك ميد اوليت كاسمرا امام عبدالملك بن عبدالعرميز بن بحراك المكى المقرفي اللي كرمر ركهت بين - اوربعض حافظ سعيد بن إلى عوديه البصرى المتوفى سلاها المكال يص تحدیث خطیب بغدادی المتوفی میانیم یع نے اس سیلسلہ میں ان ہی دونوں حضرات کا ذکر کیا ہے۔ لیکن خطیب سے بھی ایک سوسال پہلے مافظ ابو محدثسن بن خلاد رام مرمزی (افغا بعدست سے پہلے ایک مفول نے فن اصول حدمیث پر سب سے پہلے ایک مفعل ادر مسوط کتاب المحدث الفاصل بين الراوى والواعى كلمى ہے ، ودّث ديم بن ميح المتوفى منظيم کی یابت مینی تصریح کر چکے ہیں۔ یہ رہم بن میں کون ہیں ؟ شخ فحدث محرطا ہر پیٹنی ماجب عجع البحارة ابنى كتاب المغتى في ضبط الاسماء في لفظ صبح "كامنبط بيان كريت بوئ ال محمتعان ير مختصر سے دو ملے لکھ ہیں جن سے ان كا بورا بورا تعارف موجاتا ہے: هو الوجفيس سمع الحسن وعنه الثوري مات بالسنده یعنی بیرام محسن بصری کے شاگرو اور امام سفیان توری کے استاد ہیں اور بسندھ کی خا میں ہمورہ ہیں۔ فن رجال کے مالم جانتے ہیں کہ ان ہی دو تفطوں میں ان کی عظمت کی تصویر ایکھوں کے سامنے آگئی کتب اساء الرجال بیں ان کا مفصل ندگرہ موجودہ صاحب کشف الظنون نے مکھا سے گدا "اسلام کے ابتدائی دور کے مشہور مصنفین سفیان بن تحیلینہ ، امام مالك ، عبدالتدين وبيب ومعمر ، عبدالرزاق ، سفيان توري ، عد بن سلمه ، مشيم اورعبرالترين مبارك ان سب حضرات في ان ہی کے بعد اپنی اپنی تصنیفات فلم بندی ہیں "

یہ وہ دُور سے کرجب مصنفین راسلام کے پیش نظر قرآن وصدیث کی بنیاد ی علیات كا انضباط اور اس كيميني كي تدوين تقى علوم أييه يعني كنن ، نخو ، حرف ، بلاغت

اله ملاحظهم كشف النطنون ، نصل وابع ، اشاره "الله

دفیرہ کی تدوین اس کے بعد علی میں آئی ہے۔

اسی دوریس ایک اورسندهی مالم البرمعشر بھی بن عبدالرحل سندھی کھی گردیے بیں جن کی وفات سنگار میں دارالخلافہ بغداد میں بوئی اور فود امیرالمؤمنین بارون ارتفاد میں بن بارون اور نور امیرک امام بیں۔ نے ان کی نماز حنازہ بڑھائی تھی۔ بیملم حدیث کے حافظ اور مغازی وہیرک امام بیں۔ ابن بدیم نے کتاب الغیرمیت بیں ان کی کتاب المغازی کا ذکر کیا ہے۔

بلکہ ان سے بھی پہلے امام کھول شامی کی نسبت جن کا شمار کیا رہ ابعین تاہا ہے۔ ادرج امام ابوطنیفہ ادر امام اوراعی دونوں کے اسٹا زہیں۔ ان کے متعلق ما فظاہن میان کی کتاب انتقات میں ہم کویہ تصریح ملتی ہے کہ

مكحول بن عبدالله ابوعبدالله كان هنديا " ك

اام بکول کاسب وفات سلامی ہے۔ ابن الندیم نے کتاب الفرسیت میں ان کا دکر فقہاء المحدثین واصحاب الحدیث کے زیر عنوان کیا ہے۔ اور ان کی تا اینفاست ین یہ وقع کتابیں ذکر کی ہیں ا

(۱)۔ کتاب السنن فی الفقہ اور (۲)۔ کتاب المسائل فی الفقہ۔
ابن ندیم کی مذکورہ بالا تعری سے یہ بھی معلوم ہوا کہ اسلام کے پہلے مصنفین سے سلیلہ میں خطیب بنی اور را بہرزی نے جن لوگوں کے نام یہے ہیں ان کا تعلق خود ان کی معلومات کی حد تک ہے ورنہ اسلام میں تصدیف کا آغاز ان حصرات سے بھی پہلے معلومات کی حد تک ہے ورنہ اسلام میں تصدیف کا آغاز ان حصرات سے بھی پہلے موجوبیت اس سلسلے میں بعض تفصیلات ہم نے اپنی کتاب آمام ابن ماجہ اور علم حدیث اس میں ذکر کی ہیں۔

برد کا تھا۔ اس سلسلے میں بعض تفصیلات ہم نے اپنی کتاب آمام ابن ماجہ اور علم حدیث اس میں ذکر کی ہیں۔

شروع بیت کے لحاظ سے ابوعطاء السندی کا جو مقام ہے اس سے ادب کا ہروہ طالب علم حیں نے اوتھام کی کتاب الحاسہ کا مطالعہ کیا ہے، واقت ہے۔ ولوان الحاسر میں جا بجا اس کے اشعار کا انتخاب موجود ہے۔ ابوعطاء کا شار خضری الدولت کا ایک ایسے

الم تعدد تنسيق انظام في مسند الامام ، منفد ٨٥

کوئکہ اس نے خلافت امری و عباسی دونوں کا زمانہ پایا ہے اور اموی و ہاشمی دونول خلفاء کی مدح کی ہے ۔ ابوعطاء سندھی کا انتقال سے انتقال سے مورخ ابن شاکر کتبی نے فوات الوفیات ہیں اس کا مفصل ترجہ لکھا ہے۔ بعد کے دور میں مرزین سنگر سے براے تعلاء، فقباء اور شخا فاحدیث نکلے، جن میں سے بعض کا تذکرہ حافظ سما نے کتب الانساب میں الدیبلی کے حتمن میں کیا ہے جن صرات کوان مشاہم ہراہل علم کا تفصیل سے جائزہ لینا ہم وہ مولانا سیدعبوالی لکھنوی کی مشہور کت بن زمت الخواطر کی علیم الدا قول اور اظہر مبارک بوری کی ترمال السند والہند کا اس سلسلے میں مطالعہ فرای سے دونوں کا بین اس موضوع کی جائے ترین کا بین ہیں ۔

تا ہم اس سے انکار بنیں ہوسکا کہ ابتدائی چند صدیوں میں برصغیر بندوباک کو علمی تینیت سے یہ مقام حاصل نہ ہوسکا کہ جس طرح اور بلاد اسلامیہ کی طرف اس طلمی تینیت سے یہ مقام حاصل نہ ہوسکا کہ جس طرح اور بلاد اسلامیہ کی طرف اس طلمی کرتے ، میں تشنگان علم نبری تحصیل علم کی توض سے سفرکیا کرتے تھے، اس کی طرف بھی کرتے ، اور بہن وجہ کہ می تین اور ادباب دوایت نے جس طرح ان شہروں کی تاریخ بین تعلی اور مشاہیر کتا ہیں کھی بین کہ حدیث وروایت کا فیر معمولی چربیا تھا اور حفاظ و مسندین اور مشاہیر ابن علم کی کثیر تعداد دہاں موجود تھی اور اس سے لوگ وور دواز کا سفر کرکے سمارے حدیث کے ابن علمی باور لیے وہاں بہن کھی اور سے اس کے ہوا کہ اس دور یہ برصفیری وہ علمی جیشیت نہ تھی جو اس ذمانے یں یہ سب اس کیے ہوا کہ اس دور یہ برصفیری وہ علمی جیشیت نہ تھی جو اس ذمانے یں دیگر ممالک عجم فارس ، خواسان اور ماورادا النہرکی تھی ۔

دیر باب بی وجه ظاہر ہے کہ ہندوستان میں مسلانوں کی ہمد بہلی صدی بجری کے آخ میں ہوئی ۔ شروع شروع میں ان کے قدم مندھ اور ملتان کی حدود سے آگے نہ بڑھے بھر ایک زوانہ تک سندھ مرکز سے کٹا رہا اور ملتان میں باطنیوں کا اقترار قائم ہوگیا۔ مندوستان کا مغربی حصد او ملام کے زیر از آت تا چلاگیا ۔ مشتری طرف ہوئی اور دفتر زفتر غوری نے اجمیر کوفع کیا۔ اس وقت یک ہندوستان مسلطنت غوبی کے تابع تھا۔ بون جولائی میلندر

شہاب الدمین غوری کے بعد قطب الدین ایک نے مصفح میں لا مورکی کائے دلی كو بندكا دارالسلطنت قرار دیا اوراس وقت سے لے كرست الم مك بهندوستان بي مسلانون كابرج لبرآماريا-

دنی کے دارالسلطنت ہونے کے بعدیہاں مسلانوں کے قدم جم کئے اوراس مرتین یں اسلام کو پیلنے بھولنے کاموقعہ ولا۔ اس عصرین مرزین مندو پاک یس کیسے کیسے نا می گرامی علاء اعظے ، انھوں نے کیا کیا علمی خدرمات انجام دیں ، مدارس کے قیام کی كيا صورت رسى ، نصاب تعليم كياكيا ريا ، تعليم ونزبيت كا نظام كس أصول برجلتارا كيسى كيسى بيش قيمت تصانيف فحلف علوم وفنون بس مدون بوقى ربير- ان بيرب برایک تعفیل سے گفتگو کرنے کے بیے وفر کے دفر ورکار ہیں اور فکوا کا شکرے کہ ہاک ملاء نے ان میں سے ہر ایک موضوع پر بڑی تیم کی بین تیارکر دی ہیں ۔ چنا نچہ مولانا سدعبدالحى صنى لكعنوى ناظم دارالعلوم نددة العلام المتوفى سلكساله في معمومتم علدون یں عوبی زبان کے اندر بہاں کے علماء کا ایک مسوط تذکرہ تکھا ہے ،جس کا نام ہے ، "ن مترالخوا طر وبهجة المسامع والنواظر" بدكتاب الطح المدول بين دائرة المعارف جيراً إد دکن سے طبع موکرشائع موحلی ہے۔ اس کتاب میں ساڑھے جار ہزارسے زاید مشر کرمندون کے اعیان و علام کا تذکرہ ہے جو اردو، فارسی ، عربی کی تین سوقلمی اور مطبوعہ کتا ہوں کو سامنے رکھ کر مرتب کیا گیا ہے اور یہ صرف ایک فرد واحد کی تمہا کونشش ہے جس پرظاہر ہے کہ اضافہ کی بڑی گنجائش ہے رہیکن اس پر اضافہ کرنا ہرکس وناکس کا کام بہیں بلکہ اس کے یے بوے گہرے مطالع اور وسیع معلومات کی ضرورت ہے مصنف مرحوم کے صاحرادے جناب ڈاکر عبدالعلی صاحب نے جو نہایت متقی عالم تھے اور علم عدیث می فظ عمر مولامًا في الورشاه كمثيرى وَجِمُهُ الله سے شرف تلمذر كھتے تھے۔ اس كتاب جوتمتى بين الفظ الهند ومكانتها في تاديخ الأسلام كے عوان سے لكھا ہے اس ميں فاتحين و فواه ، داعيان می مصلحین امت ، ابل ورع و زید، خادمان دین ، صاحب دلان قوی تا نیر، علمار آئین فدتین کرام ، ادباب معارف واسرار ، صاحبان توحید وجودی الختین گفت وعربیت ، ماهران

فرن حکمید وعلوم علید ، عالمان ریاضی و بدیت و نخرم ، مدرسین و ایل افاده ، حاملان فرن حکمید وعلوم علید ، عالمان ریاضی و بدیت این و کررت تصنیفات می متازه فیرت و بنی ، قری الحافظ ، و بیت الاطلاع ، مرفت تا بعث و کرامی شفراه ، بادشا بان و بدار، مورفین ، تکشیر می بازند ، موبی ، فارسی الدو کے نامی کرامی شفراه ، بادشا بان و بدار، امراه دیک کروار ، ایل فضل سان یس سے برطوان کے تحت اس شعبہ کے مربرا وروه افراد

الونام ينام كناماكيا ب-الوريبان كي تضنيفات كي تغميلي حالات مين الخيس مولانا عبدالي صاحب كي ايك ويمرى تيمتى كتاب سي جس كا اصل نام سي" معادف النوارف في الذاع العلوم والمعاد" مع من المعلق المعلق المعلق المعلق المعلى العلى العربي في أس كتاب كو المعافة الله المالية في المدادية في المدادة في المدادة المعالم المالية في المالية الما و المعنى المنظمة المنظم يهان موني بين أن كو نام بنام كناياليائي . كير ديني وشرعي علوم فقر ، اصول فقر مديث، تفسیر، تصوف ادر کلام کی تاریخ لکو کران کی تصنیفات کا ذکر کیا ہے۔ بھر فنون عقلیہ ، آداب البحيث المغطق، طبيعات ، السات ، حكمت عليه ، ريامني اورطب كي تصنيفات كابيان المادان كي ما مدع لكهي - اخير من رشعر وشعراء كي تالك ادر ان كي تفليعات كابيان الم یہاں کے مدارس کی تاریخ پر اردو زبان میں مولانا ابوالحت است ندوی مرحوم کی ایک بنایت عده کتاب ومد برواکه دارا لمصنفین اعظم کرده سے طبع بروکر شائع بروگی ہے۔اس من ب كانام ب المناوستان كى قدم اسلامى درسكاين . اس كتاب بين مصنعت مروم نے عفوی دورسے کے کوشلوں کے عبدتک کے ان تام بشہور مدارس کا ذکر کرویا ہے جن کی ان كو اطلاع بوسكي -

اود بہاں کے نظام تعلیم و تربیت ہر مواد ما مناظراحسن کیلانی نے دو تخیم جلدول یں اور بہاں کے نظام تعلیم و تربیت ہر مواد ما مناظراحسن کیلانی نے دو تعلیم مجلدول یں بہا بیت ہو مکی ہے۔ یہ ایس بہا ہے میں نہا بیت ہی نا در معلوات کا گنجینہ سے اور اس بیس بہت سے ان

بوق بولائي مليمرُ لأرك اری خانق کا ایکشاف ہے کی جن کی طرف اب تک ہارے مورفین نے توجرنہ دی تھی۔ بلاار اس مختصر مقالے میں برصغیر کے علمی کا رناموں کے متعلق ہجر اس کے کھے نہیں کہا جاسکا افرار که ان نهایت ایم علمی فدمات کی طرف ایک سرتری سااشاره کردیا جائے۔ چانچہ اس سلسلے یں ہم سب سے پہلے علوم دینید کو لیتے ہیں علم التقبیریس یہاں اگر چربرا کام الراد بوا اشخ تغمت التد بن عطاء التد نارنولي المتوني سنتائي اورمولانا جعفر بن جعفر كراتي نے تغییر جلالین کے طرزیر اور سید فحرگیسودرازنے کٹ فٹ کے بہج پر تغییر پاکھیں، لنقاذ ايكن خاص طور برقابلِ ذكر يرجار تغييري ہيں ،۔ 说 اله البحر المواج ازقامي شهاب الدين دولت آبادي عافء يرتفسير فارسى زمان بن جارفتيم جلدول ينسب -اس كى بهلى جلدمطيع نولكشور " لکھنو میں ملس برحکی ہے۔ اس کا قلمی شخہ اسسلامیہ کالع بشاور میں موجودہے۔ بیربڑی فان جات تفسیرے جس میں تراکیب نحویہ اور وجوہ فصل ووصل وغیرہ کے بنان پرصوصی حديث اقتناد کیا گیا ہے۔ مین منور بن عبدالجید لاہوری نے قاضی صاحب کے اس کا دنامے کو ، ۱ [ داس ع بی میں مجھی منتقل کردیاہے۔ بمان المعتبصيرالمنان وتيسيرالمنان في تفسير القرآن از يزوم على مهامي ا اب. الاالمتوفي هسيمين لىايك یہ محسن انشام، ابرادِ لطائف اور ربط آیات کے بیان میں یکنا کتاب ہے مصر ريكل سے دو چلدوں میں طبع ہوکر شائع ہو چکی ہے۔ ٣- تفسير مظهري ازقاض تناوالله ياني يتي یرتغسیر ندوهٔ المصنفین دہلی سے دس جلدوں میں طبع ہوکر شائع ہو حکی ہے زیکار تھوف اور فقبی مباحث جس جامعیت کے ساتھ اس کتاب میں ہیں اور تعسیروں یں ول في ہیں بائے جاتے۔ ٠. ۲- تفسير فتح العزبن ازشاه عدالعزيز صاحب محدّث ولموى ح ال

یہ تغییر اگر چیمکل نہیں بلکہ شروع یں مرف سورہ بقرہ کی ایت وَانْ تَصُومُواْ نَصُومُواْ نَصُومُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهُ

یہ بیاروں تغییری اپنے اپنے اعتبارے اس قدر اہم اودمغید ہیں کہ عالم اسلام کی بہترین تفاسیر کے مقابلہ میں ان کو دکھاجا سکتا ہے۔

المصولات تفسیع میں شاہ ولی اللہ صاحب کی الفوز الکبیر فی اصول التغییر کے مقابد مقابد میں عالم اسلام کے تمام تصنیفی ذخیرہ میں سے کوئی کتاب نہیں بیش کی جاسکتی -

الفور الكبير كاعربي مي مجى ترجم موكيات جو نهايت متداول ب-

قاضی بینادی کی تفسیر پراگرچہ یہاں کے متدد اہل علم نے تواشی کھے ہیں لیکن ان سب یں اہم ملاعبدالیکیم سیالکوٹی کا حاشیہ ہے جو نہایت مقبول و متداول ب اور زلور طباعت سے آراستہ ہوسکتا ہے ۔ قرآن جی رکا انڈیکس بھی بخوم الفرقان کے نہا سے سب سے پہلے ہیں وستان ہی یں مرتب ہوا ہے جو عالمگر کے بیئے شہزادہ اعظم کی فرمائش پر تیار کیا گیا ہے ۔ یہ انڈمکس بہت عصہ ہوا کہ مدارس یں اور اس سے پہلے فرمائش معرب معلی مطبع میں طبع ہو جی ہے ۔ ہم نے اس کا نسخہ مدرسہ مطام العلوم کے کتب خانہ میں دکھیا تھا۔

حديث واصول حديث

علم درین کا مشہور متن مشارق الانوار جس برعرب وعجم کے بہت سے علمان نے شرصیں لکھی ہیں۔ وہ امام حسن صغانی لاہوری (المتوفی سے اور لوگ بی تصنیف ہے۔ واضح رہے کہ یہ کتاب ایک زمانہ تک داخل درس رہی ہے اور لوگ بول سمھا کرتے تھے کہ جس نے مشارق الانوار امام صغانی اور مصابح السنۃ امام بنوی پر مبور کر لیا وہ محدث بن گیا۔

دوسرا کارنامہ علامہ متعتی المتوفی شے شرح کی مشہور کتاب کنز العال فی سنن الاقوال والافعال سے جس کو علم حدیث کا دائرۃ المعارف نیال کیا جاتا ہے۔ اِس کتاب میں

جون جولائی سینے شہ شخ موصوف نے امام سیوطی کی جامع صغیر ، زوا مُدیما مع صغیر اور جمع الجوا مع کی تا احاد كوج حروف بجى برمرتب تقين - ابواب فقهيه برمرتب كرديا سے -جن الجوامع كى بارے یں امام سیوطی حمل دعولی تھا کرا کھوں نے اس کتاب میں تمام احادیث نبویہ کا احاط كرديا م كنزالعال كمتعلق شيخ ابوالحسن بكرى شافعي كا مقوله ب :

للسيوطي منتزعلي العالمين وللمتقي منتزعليه

الم سیوطی کا احسان توسارے عالم پرسے اور متقی کا احسان خورسیوطی پرہے -كنزالعال عرصه بهواكه برى تقطيع كى التط صخيم جلدون بين غوينهايت باريك الأب یں ہیں حیدر آباد دکن سے طبع ہوکرشائع ہو جی ہے اوراب اس کا دوسرا ایڈ فیشن شائع بورباب ينتنخ على متعى نے كنزالهال كامنتخب بهى تياركيا تھا جو بج جلدوں بي مسند ام احد کے حاشیہ برطب موکرشائ موجیا ہے۔

اسی دُورے ایک اور نامور محدث جو تینع علی شتی ہی کے ساخت و پرداخت ہیں ، محدث محرطا مربیٹی حقی المتوفی سے فرم میں جن کے مارے میں شیخ عبرالحق محدث رماوی · اخار الاخراريس للحقة بي :-

> " ذرعلم حديث تواليف جع كرد ، اذان حله كتا بے است متكف اشرح صحاح مست تنمسمي المجمع البحار ، ورسال ديگر مختصر مسمى بمغني تقيم اساد رجال کردہ ہے تعرض بہ بیان احوال بغایت مختصر ومغیر "

سے یہ ہے کہ سارے اسلامی نظر پیریں نشرح غریب الحدیث پر جمع انبحار سے زیادہ جامع کتاب اس وقت نہیں مل سکتی · محدث بٹنی کی ایک اور اہم کتاب تذکرہ الموموط اور اس کا ذایل قانون الموضوعات والصنعاء "جن کاموضوع ان کے نام سے ظاہرے کریے امادیثِ موضوعہ کے بیان میں ہیں ،عرصہ ہوا مصرسے طبع ہوکرشائع ہو چکی ہیں۔ فحدث نتین کی تذکرہ المومنوعات اس مومنوع بر ملا علی قاری اور قاصی شوکانی کی کتابوں سے زیادہ منید ادرزيا ده مفصل ہے۔

سیخ عبرائی محدث ذہوی اورشاہ ولی اللہ محدث دہوی اور ان کی اولاد واحفاد نے

اس بلک میں علم حدیث کی درسًا و تصنیفا جو خدمت کی ہے اس کا تواندازہ نگانا پھٹا ہے۔ شیخ عبدائی مدت دہوی سنامہ س جب جاز مقدس سے علم مدیث کی تکمیل کرکے د تی اے تو ان کی ذات بابر کامت سے اس برمنعیریں علم حدیث کی برای اشاعت ہوئی۔ تین میرور کی وفات ساف ایعیس مرق ہے اوراکفوں باون برس کی یہ طویل مدت بہال علم مدریث کی تصنیف و تدریس ادر اس کی نشرواشاعت ہی پس گزاری م میندوستان كے تمام نامور علمي خانواروں كاسلسلة تلمذ علم حديث ميں تنبئ تك منتهى موتاہے - چانج شاه ولى الله كالسلسنلة سند بواسطه يتن الوطا سركردى عن الشيخ عبدالله اللابوى عن عبرالتداللبيب عن ابير ملا عبدالحكيم السيالكون أب تك بهنجاب - اود ملا نظام الدين إلى بانی درس نظامیه جن سے علی فرنگی محل کاسلسلہ جلتا ہے صرف دو واسطوں سے علم عدیث میں آب کے شاگرد میں کیونکہ انفوں نے مدیث شاہ بیر فحر لکھنوی المترفی سنام سیری ے اور شاہ بیر عمد نے نتیخ نورالحق بن نتیخ عبدالحق سے جو ابینے والد کے ارمث د تلا مدہ میں سے بير وشيخ عدالي محدث دبلوى كي لمعات التنقيع مشرح مشكوة المصابيع، جومشكوة كي تمام تروں میں نہایت عدہ مرح ہے اب زور طباقت سے است بوکر منظرعام برا دہی ہے اب تک اس کی جارجلدی شائع ہو کی ہیں۔ بعد کے تم شارحین صدیث نے ان کی اس کیا. مے اپنی تا لیفات میں استفادہ کیا ہے ۔ اسی طرح شخ کی دوسری کتا ب شرح سفرالسعادت اب موضع بروه بہترین کتاب ہے کہ جس کی نظیر سارے متداول اسلامی المرکیس بمخو ابن التیم کی زاد المعاد کے بیش نہیں کی جاسکتی ۔ سیرت برشنے کی مشہور تصنیف مار طابق کے بارے میں شاہ عبدالعزیز عدت دہلوی نے عجالہ نافعہ میں لکھا ہے کہ

. مدارج المنبوة شیخ عبدالحق محدث مهلوی و سیرت شامیه و

بمواسب لدنيه مبسوط ترين ميرتها اندي

ا در شنی مشکوه کی فارسی ترح استعد اللهمات سے تو سرخاص وعام نے فائدہ الحایا، نواب مدیق محسن خان نے اتحاف النبلاء میں تیسنے کی اس تشرح کا تعارف ان الغا میں کرایا ہے :-

ورسهولت تناول ، وتشرح غریب و منبط مشکل و ذکر مسائل فتر منبط مشکل و ذکر مسائل فتر منبی از باین فتر منبی از باین فتر منبی از باین است "

بین عبرالی محدث دملوی کے خاندان بیں علم حدمیث کی خدمت کاسلسلہ دوسوسال یک برابرجاری رہا - اوران کے خاندان میں بہت سے متارصین ومرسین علم جدیث بیدا بوائع ، جیسے تین مورالحق شارم صح بادی جونود ان کے فرزندارجمند ہیں اور تین فورالحق كے يوتے يشخ سيعت الله بن اوراللرس اورالى صاحب الشرف الوسائل فى شرح اللهائل ادران ہی کے دُوسرے ہوتے تینے عجب التدین نورالترشارے میج مسلم اور محب التد کے فرزند اكرشيخ فخ الدين مشارص حصن حصين اورشيخ فخ الدين كے صاحبزادے محد سيخ الاسلام شارح مجمع بخاری اور نتین الاسلام کے صاحبزادے سلام اللہ محدث رام پوری مجھوں نے مؤطا امام مالک کی دو صحیم جلدول بیس منها بیت عمدہ تشرح لکھی ہے ہو المحلی بحلی امسرارالموطا سے موسوم ہے۔ بیر شرح شاہ ولی اللہ صاحب کی مسوی اور مصفی وواؤں مشرحول سے زیادہ جامع ہے۔ خاکسار کے باس اس کا قلمی نسخہ موجود ہے۔ فاصل لکھنوی مولانا عبد الی فرنگی محلی كى مشهور سرح المتعليق الممحد على موطأ الامام فحركا سب سے برا مأخذ يہى محلى ہے - ادر حق یرے کر موطًا کی ان تمام مشروح میں جومتا فرین کے قلم سے تکلی ہیں سوائے محدث عالماتی زرقانی مالکی کی تشرح کے اور کوئی مشرح جامعیت اور وسعیت معلوات کے محاظ سے اس مشح کا مقابلہ نہیں کرسکتی –

بینے عبرالحق محدث دہلوی کے خاندان کے علاوہ دوسم اخاندان جس نے سب سے زیادہ اس برصغیر میں علم حدیث کے خروع و ترویج میں حصد لیا وہ شاہ ولی اللّٰد کا خاندان ہے جس کا اعر اف نواب صدیق حسن خان نے اتحاف النبلاء میں حضرت تماہ عبدالعزیز کے تذکرہ میں ان الفاظ میں کیا ہے :-

" فاندان ایشان فاندان علوم حدیث وفقه حفی است و تعدمت این علم شریف چنانکهازیر ابلِ مبیت بوجود آمده اورین کشورازخانان

ديگر معلوم نيست "

شاہ ولی اللہ صاحب نے سلام میں فریضہ ع کی ادائیگی کے بعد کامل ایک سال يك حرمين شريفين بين علم حديث كي تحصيل كى أور هي اله عن دولى وايس بموف يهال اكر انفوں نے اوران کے بعد ان کی اولار امجاد نے اس کی اشاعت میں ایسی مرکمی دکھا فی كرام كلكته سے لے كريشاور تك مند و ياك كے جس مدرسم بي بھى قال الرسول كى صُدا بلندب اس كاسلسلم اسنار بالعموم حضرت عنه ولى الندريمة التدعليه بهى برمنتهى ہوتا ہے۔ حدیث میں شاہ ولی اللہ صاحب کی تصانیف میں مصفی ومسوی کے علاوہ جو الفوں نے فارسی وعربی میں مؤملا امام مالک دونٹر جیں مکھی ہیں۔ ان کی کتاب مختر لنالبا ادر ازالة الحفاء اليي مفيد اور قبيتي كتابين بين كه تمام عالم اسلام بن ان كي نظير تبين بل سکتی۔ شاہ ولی اللہ صاحب مصالح واسرار سربیت کے امام میں اور ان کی مکته سنجیوں کے سر کے فرالی و رازی کے کارنامے ماند- اعادیث کے معانی و توجیہات میں ان کا مقام خطابی، بغوی اور بنوی کے دوش بدوش ہے۔حضرت مرزا مظیر جان جاناں فرماتے ہیں :-تصرت شاه ولى الله محرف دبلوى رحمه الله طراقية مديده بيان بموده اند، در تحقیق اسرار معرفت وغوامض علوم طرزخاص دارند، باین بهمه علوم و كمالات ازعلماء رماني اندى مثل ايشان در محققان صوفيه كه جاث اند؛ درعلم ظاہر وباطن وعلم نو بیان كروہ اند حیندكسس (كلات طيبات مغيهم جنبائي يلي)

علم مدیث یں میر شین سندھ کی جو خد مات ہیں وہ بھی عالم ہشکارا ہیں۔ محدث فی عالم ہشکارا ہیں۔ محدث فی عالم ہدین شرح مسندالا ام ابی حلیفہ ایسی بہترین شرح مے کہ فی الباد کا مقابلہ کرتی ہے۔ بیٹنے ابوالحش کمیرسندھی کو یہ فی جاصل ہے کہ انخوں نے صحاح سندگی مرکا ب پر ایک مستنقل حاشیہ لکھا ہے اور مسندا حرجسی صنیم کما ب پر ان کا حاشیہ سال کے علاوہ ہے۔ میرے بخاری ، سنن نسائی وسنن ابن ماجہ پران کی مشروح حواشی مصری باد بار بار طبع ہو جیکے ہیں اور میری مسلم کا حاشیہ ہندوستان میں کمروطی ہو جیکا ہے۔ صحاح سند

مراه و تعلیقات چیپ کرمنظر عام پر آجاتیں۔ مروح و تعلیقات چیپ کرمنظر عام پر آجاتیں۔ اصدول محل بیث میں علامہ سید م تضی ملگ ای کے ا

المصدول حدل بیت بین علامه سید مرتفی بلگرامی کا متن "باخة النریب فی مسطان اله المبیب عصر به اکه مصر سے طبع بورکر مشائع بورکا ہے۔ حال بین فاصل کھنوی کی "ارفع والیل المبیب عصر به الدین العاصلة الاسٹلة العشرة المباطة بھی شام سے طباعت کی بہترین نوبوں کو لیے بہوئے نہایت عود کا غذیر طبع بهوکر آئٹی ہیں ۔ ان دونوں کتابوں کو بہترین نوبوں کو بہترین نوبوں کو دست محمر عبد الفتاح البرغدہ نے جو دشق کی یو نیورسٹی میں علوم حدیث کے استاذ ہیں اپنی قیمتی تعلیمات بر اپنے وہشی استاذ ہیں اپنی قیمتی تعلیمات و واشی سے مزین فرمایا ہے اور متعدو مقامات بر اپنے وہشی استاذ ہیں اپنی قیمتی تعلیمات کو مگر دی ہے۔ شیخ وجیہ الدین علوی گراتی نے حافظ ابن جرمتمال کی نوبر العلی قاری نے اپنی کی نزم آلفر افراد شیخ کی نزم آلفر الماری مندھی کی المعان المفر اور شیخ میں مولی تھی ہی المعان المفر اور شیخ بیترین شرویں ہیں ۔ آخو الذکر کتاب عومہ بما لاہوں الموالیموں میں بوئی تھی ۔

فقه واضول فقه

فقہ اور آصولِ فعۃ غیر منقسم ہندوستان کے فاص عُلَوم ہیں ادر جنتی اس فن بریہاں کے علاء کی تصنیفات ہیں اور فون میں نہیں ہیں۔ اس فن بریہاں کی بہت سی تصانیف کا ذکر صاحب کشف الظنون نے کیا ہے۔ قادی ، شروح اور وائنی کا ایک انبادہ محیال کے اہل قلم کامرمون منت ہے۔ ہدایہ ، شرح وقایہ ، قدودی ، کز الدقائق ، در فحار ان میں سے ہرکتاب پر متعدد شروح و واشی کھے گئی ہیں۔ فاوی عالمگیری کو جسٹمرت عالفیہ ہوئی سب کومعلوم ہے ۔ جب سے یہ کتا ہیں مدون ہوئیں تمام عرب و عجم کے علماء ان سے موئی سب کومعلوم ہے ۔ جب سے یہ کتا ہیں مدون ہوئیں تمام عرب و عجم کے علماء ان سے موستفید مورسے ہیں۔ فالدی موسطیع ہو الله جات بحالات میں مجرت فادی ہے۔ فتاوی حادید بہت زمانہ ہوا جب کلکتہ یں طبع ہو ایک مصرسے طبع ہو جاتا ہے فیا فی ایرا ہیم شاہمیہ کے بیا صاحب کشف انظنون نے کھا ہے کہ سے معنون ہے عصم ہوا کہ مصرسے طبع ہو جاتا ہی ایرا ہیم شاہمیہ کے بیا صاحب کشف انظنون نے کھا ہے کہ

کتاب کمیرمن المختوالکتب کقاضی مصان " گویا ان کی نظریں یہ تناوٰی اپنی افاریت کے اعتبارسے فنا وای قاضی خان کا مُماثِل

مول فقرین اصول بزدوی ، منتف صامی ، منارالاصول نسفی ، ترضی ، ترشی برای الاصول نسفی ، ترضی مناری کلی الاصول ، اصول شاشی و فیره بر بیسیوں شردی و توانشی کلی گئے جن میں ملاعبدالکیم سیالکوٹی کا حاشید ہو تونی تلوی برے ، مصر استنبول اور بہندوستان میں باربار ملیم برجی ہے ۔ اور کون نہیں جانتا کہ منار کی جیسی عمدہ سمری کو نہ برسکی ۔ اور کون نہیں جانتا کہ منار کی کسی اور شرح کو نہ برسکی ۔ اصول فقہ میں ملا هیب الدر بہاری کی مسلم النبوت کا متن ابن حاجب کی فتم الم بن بہام کی تحریرالاصول اور قامنی بیضاوی کی منہاج الاصول سے چیشمک آئی کر تاہے۔ ابن بہام کی تحریرالاصول اور قامنی بیضاوی کی منہاج الاصول سے چیشمک آئی کر تاہے۔ ابن موضوع بر بہاں برشاد کی منہاج الاصول سے چیشمک آئی کر تاہے۔ ابن موضوع بر بہاں برشاد کی منہا کہ بارے ہیں صنرت مرزا مظم جان جانان کی تصریح ابھی ہیں ۔ شاہ و کی النہ صاحب کے بارے ہیں صنرت مرزا مظم جان جانان کی تصریح ابھی ہیں بین مائی فرم ہونا چاہیے ۔ بین محافی نہایت ابھی کا حدید بین محافی کی نہایت ابھی کا حدید بین منابق میں بنی علی جویری ملیار حدی کی کشف المحبرب تصوف کی نہایت ابھی کا حدید بین مائی نہایت ابھی کا قدیم کی کشف المحبرب تصوف کی نہایت ابھی کا خدیم کی کشف المحبرب تصوف کی نہایت ابھی کیا تاہم کی نہایت ابھی کا خدیم کی کشف المحبرب تصوف کی نہایت ابھی کیا تاہم کی نہایت ابھی کا استان کیا درجہ ہونا چاہیے۔ جو تھی کہ نہایت ابھی کا کون کی نہایت ابھی کا کا کی درجہ ہونا چاہیے۔ جو تھی کہ بیان حقائق میں بین شن علی بجویری ملیار حد کی کشف المحبرب تصوف کی نہایت ابھی کیا

حضرت مجدوالف أناني كے مكتوبات سے ايك عالم نے فيض الحايات اور متأخن کے سب سے بوے مقسر علامہ العراق محود آ اوسی کی روح المعانی میں جا بجا اس کے وائے موجودہیں . مکتوبات شریف کا ان کی اہمیت کے پیش نظر موبی زبان میں بھی ترجہ ہوچا ہے جو مدت ہوئی کہ مصریس طبع ہوکہ ابل علم کے باتھوں میں بہنے چاہے مولانا اسماعیل شہید وحمد النَّدعلیہ کی عقات اس موضوع پر اپنی نظیر ایب ، بزرگوں کے ملفوظات اورمكتوبات كالكب يايان سلسلب جوتعوف وسلوك كي بيان برمشتهل ہے ۔ ان کے علاوہ حقائق ومعارف ،ادعیہ واذ کار پرسینکروں کتابیں مکھی گئی ہیں فیموٹ الحكم ، ابن عربي - عوارف البعارف ، شيخ شهاب الدين سبروردي - رساله مكيه ، شيخ قطب لدين دمتقی- آداب المردین ، شیخ صیاء الدین سهروردی مهرساله تشیرید علمات بواقی نزیمة الارواح ، ميرحين غو توى - لوائح ، جامي - جام جهاب شا- مراة القائق - رساله تسويه ، نيش ا محب الله الله المادي معتنى مولانا دوى - عديقة حكيم ثنائي . فوح الغيب تينع جيلاني وغیرہ بہت سی کتابوں پر بہاں کے علاء نے بسیوں سروح و حواستی سپروقلم کیے ہیں۔ ادر علامه سبيد مرتضى بگرامي كي اتحاف السادة المتقين لبشرح احيام العلوم الدين تواس فن کی وہ کتاب ہے کہ تام عالم اسلام میں ایسی جامع اورمغصل کناب اسے یک اس موضوع برنہیں لکمی گئی۔ بیکتاب دس خنم جلدوں میں مصرسے طبع ہو کر شائع ہوگئی ہے۔ عقائد وكلام بين اس فن كى تام بنيادى كتابون برجيے كه فعة اكبر ، قصيروبر الامالى ، عقائدنسفيه منشرح تجريد اصفهانى ، شرح عقائد عضديد دوانى ، مشرح عقائد نغير تعتازاني ، تهذيب الكلام ، حاست يدنيالي على شرح العقائد ، مشرر متعاصلًا ، رشرح محائف ، شرح مواقف وغیرہ ہیں ، یہاں کے علاء نے بڑی مفیداور محققا نشرحیں ملعی بي ، جن بي البراس ، تشرح مشرح عقائد نسفيه مولانا عبدالعزيز فرباروى كى لاجواب كتاب ب اور ملاعبدالحليم ميالكون كا حاست يد برشره عقائد خيال مصروقسطنطنية تك سيطبع پوچکل*ې* .

ر ونصاری دم فود اور دیگر فرق باطله کی تردیدی بهاس کے علائے بڑی شامار

قدمات انجام دی ہیں۔ پادری فنڈر کو جو دنیائے نفرانیت کا سب سے بڑا مناظری شکست بھی بہیں کے مولانا رحمت اللہ کیرانوی نے دی تھی۔ شاہ عبدالعزیز صاحب کی تخفیر اثنا عشریہ کا اس کی افادیت کے بیش نظر علامہ الوسی نے اختصار کیاہے اور وہ مصرسے طبع ہو کر شائع ہو جاہے۔

عملوه ای بدین این نوک اندر قامی بنجاب الدین دولت آبادی کی ترم برندی کا فلفار وصب برقامی مام برندی کا فلفار وصب برقامی میں بلندر واہے۔ یہ کا فیر آبن حاصب برقامی مام موصوف کی نفرہ ہے اور ملاجامی نے اسی کتاب کو سامنے رکھ کر اپنی مضرح فوائد منیائیہ کھی ہے۔ شرح مندی بربڑے برٹ اہل فن نے طبح آزمائی کی ہے۔ جنانچہ علامہ توقانی، گاذرونی، فیات الدین مضور شیرازی و فیرہ علاء ایران نے اس پر حاشیہ کھے ہیں۔ گاذرونی، فیات الدین منصور شیرازی و فیرہ علیہ ایران نے اس پر حاشیہ کھے ہیں۔ علیم صرف پر بہاں بعض ایسی مفید کتا ہیں کھی گئی ہیں کہ گؤیا اس فن کی بابس جلیے مراب الدین عثمان اور وهی کی میزان العرف اور شیخ جمزہ برانونی کی منشوب فی بیں جیسے مراب الدین عثمان اور وهی کی میزان العرف اور شیخ جمزہ برانونی کی منشوب فی

القرف الصغير اورشيخ على اكبركي فقول اكبرى فارسى بين اور العول اكبرى عربي بين اور العرف المبرى عربي بين اور المرت العرف بحرائف بحرائف بين المدون بحرائف المرت العرب كي علم الصيغه كمر البين عبد تصنيف العرب المراب ال

سے كر اس الله من متداول اور داخل درس بي -

علم الاشتقاق بن اس فن کی سب سے بہترین کتاب مولوی کرامت میں کنتوری کی فقہ اللسان ہو تین جلدول میں مطبع نول کشور سے طبع ہوکر شائع ہوئی ہے کہ کتاب فالبًا تام عالم اسلامی کی بہترین اور منفرد کتاب علم المنت کی میح اور جائے ترین کتاب فالبًا تام عالم اسلامی کی بہترین اور منفرد کتاب الزاخری کا شار ہے جو امام رضی الدین حسن صاغانی لاہوری (المترنی شائع کی تصنیف ہے ۔ لفت عربی کی مشہورین کتاب القاموس المحصیط کا ساوا سموایہ محکم ابن سیدہ اور العباب الزائر ہی کا مربون منت ہوری سے اور ملامہ سید مرتضی بلگرامی کی تاج العروس شرح قاموس کا جواب دنیائے عربی شائع ہوگی ہے۔ کرنے سے قاصر ہے۔ بید کتاب باریک ٹائی کی دس نیم عبدوں میں مصر سے مکر رابع ہوکر شائع ہوگی ہے۔

بون يولان سائد

ملم بدیع میں میرغلام علی آزاد بلکرامی نے وہ وہ جولانیاں دکھلائی بین کہ یوں کہنا جائی نئی الزاع بیں، خرک سے فن کو ایجاد کیا ہے، چانچہ فن بدیع کی ستائیس ایسی نئی الزاع بیں، جن کا علامہ بلکرامی نے سبح المرجان میں اضافہ کیا ہے۔

عووض و قافیہ بیں ملا سعداللہ مرآد آباد کی گتاب میزان الافکار شرح معیارالاشعا اس فن کی بڑی جامع کتاب ہے۔

شعر وا دب پس مقامات حربری ، دیوان متنی ، دیوان حاسه ، سبعه علقه قصیده بانت سعاد ، قصیده برده وغیره کی متعدد و مغید شرحین تکمی کس قصیده بانت سادی ایک شرح قاضی شہاب الدین دولت آبادی نے بھی مصدق الغفل کے نام سے کھی جو دا تعی ان کے فضل کی تصدیق کرتی ہے ۔ کیونکہ اس شرح میں انھوں نے ہر شر پر صرف ، خون معانی ، بیان ، بدیع ، عرفی ، قرآنی سب سے تفصیلی بحث کہ ہے۔ یہ کتاب دائرۃ المعارف حیدرآباد دکن سے طبع ہوکر شائع ہو چکی ہے۔ اب بم اسی قدر اشارات براکتفا کرتے ہیں - وربز اگر علماء بند ویاک کیان تام خدمات کا میرمری جائزہ بھی لیا جائے کہ جوانفوں نے تاریخ طبقات اسیر اورعلوم فلسغہ دریاضی کے سلسلہ میں انجام دی ہیں تومضمون بڑا طویل ہوجائے گا۔ ہاں اخریں بیون كي بغير بنين ره سكتاكه علوم وفنون كے جيسے دو دائرة المعارف رانسامكلومياليا) ان سے دوصدی قبل بہاں مرتب ہوئے ہیں تام عالم اسلامی میں نہ ہوسکے :۔ ایک علامہ خوالی تفانزی کی کتاب کشاف اصطلاحات الفنون جو چار منیم جلدوں میں ایشیاک سوسی کلکہ سے چیپ کرشائے ہوئی اور اب دوبارہ مصریں تھیپ رہی ہے۔اور دوسری علام ع النبی احر تری کی دستور العلام جوم ضمیمہ کے چار جلدوں میں حیدر آباد وکن سے شائع ہوئی ہے۔

## مسلمانول كي على الما

مولاناعبرالرشيلغاني

## مبانوں کی می خدمات

مین تقریر کا موضوع بنی و سست کے لماظ سے اس تقریبیلا بڑاہے کہ بڑی بڑی بنی جلدوں بیں بھی اس کا سیٹنا شکل ہے، اس کے نظا ہرہے کہ ایک گھنٹ کی تقری بڈت میں اس موضوع پر سوائے ایک طاقرانہ تکا ڈوائے کے اور کچے نہیں ہوسکتا۔ بدیں وجہ بس اس موضوع پر اس وقت ہو کچھ کہوں کا و وسلان کے کام کی ایک اجالی فہرست ہوگی یا ان کی لیے شار فعد مات کا ایک ادنی سائمونہ ۔

ایک او فی سانموند عام طور پرملم کی دوسیس لیجاتی بین ایک علم معاش دور احلم معاد
اس کائنات میت دلود بین عضرت انسان نے اپنی بقا کے مقتی کی طوم
کومرت و مقرون کیاہے وہ سب علم معاش میں داخل ہیں کرجن کی فاقت
مرتا سراسی دینوی زندگی تک محدود سے اورجن علوم سے آخرت کی زندگی
بنتی ہے اورخداکی رضا نصیب ہوتی ہے ، ان کا تعلق علم معادسے ہوتی ہے ،
بنی کا اصل تمرہ تو آخرت ہی میں سے گا تا ہم ان پرقیل کرنے سے انسان
دینوی برکتوں سے بھی گروم نہیں رہتا ۔
دینوی برکتوں سے بھی گروم نہیں رہتا ۔

د بیوی برنتون مسے جی ظروم مہیں رہا۔ مسلمانوں کاامسل کارنامہ توعلوم وی کی حفاظت ہے اور میر وہ کارنامہ ہے کہ جس میں دنیا کی کوئی قوم ان کاشریک و مہیم ہونے کادوفی بنیں کرسکتی۔ رہے دینوی علوم تواس میں بھی مسلمان دوسری قوموں

. . . .

م بنیں ۔ ہے بلکتیں طرح ہرفتم کے استعادے واقتال کے زیانے میں انسانی تدن د تبذیب کے ارتقادی مقد لیا ہے۔ اس طرح ملافوں نے بی این بید انتداد کے ہرطوم دینوی کورتی دینے اوران کریام ورج پانجانے میں تایاں هدات انجام دى بين بينا بخدطب وسائنس بين جدان كى ايجادات واخترامات ين ان كَيْفِيلْ تاريخ الحكما تفظى او رطبقات الاطباء ابن اليبعداورتا يخ القد الاسلاقي وي زيدان ك مطالعب معلوم برسكتي يل وبرب اگرج مودده دور يں ادی ترق كے اندريم سے آگے ہے تا ہم اسين كوئي شك نہيں كدان كي ساري على ترقى اور موجود وسأمن كاارتقاد مسلمان فلاسفه وعلى طبيعات كالتيقات واكتشافات كامربون منتت اوراكرمطانون كالذشة وتعيي المن وسأعنى كے بارسيس نہويس تولورب ايا قدم آ كے نہيں بره سكاتا۔ علوم دینویر کے سلسلمیں سب سے پہلاتھریری سرایہ جوع ان المامیں فنقل بئوا وهلم طب كى فيندكما بيل كفيس فن كوحضرت الدرمعا ويدرمنى الثدعن كے بیب ماص إن آٹال ہے ان كے استعال كے لئے عربی زبان بی متعلی تا علامرابن إلى الميبعد في إنى مشهوركما ب طبقات الاطبايين الرجيد طبیب کے تذکرہ میں تصریح کی ہے کیلیب موصوف کی ایک کتاب جواس لے ریانی زبان سے موبی میں ترجمہ کی عنی خلیضہ عادل امیر المومنین صرت عرب مبدالعزية كوكتنب خارز مركارى مين للي تقى اور حضرت مدوح في افاد عام كى وفن سركت فانت نظوا كراس كآب كي نسخ شانع كرائے صر المحاويد منى النذي كم يمتن الدين يزيد كم يتعلق علامه ابن النديم في كَآبِ الغَرِسَة بِن مَكَابِ العَرِسَة عَلَى العَلَى العَلَى اللَّهِ العَلَى اللَّهِ اللَّهُ ا

خلیفہ مجداللک کے مہدتک مال گذاری اور فراج کے جتنے دفاتر ستے۔ سب بغرز بالون بس محقے جنا پخدعراق كا دفتر فارسى بيس تھا۔ نشام كالاطبينيي ا ورمصر کا قبطی بیں اوراسی وجہ سے دفتر مال گزاری کے جننے تہدہ وار تقیسب کے سب محرسی یا نصرانی تھے۔ جانع بن ہوست، خلیفہ عبداللک کی طرف سے عواق كالورز تقاء اتفاق كى يات كه اس كے افسر مال فرخ نے جومجوسى تفاايك مرب يه كه دياكه يرك بغيرة اج كادفتر چل بى بنبس سكما جاج كوبواس كماس مغرورانه دعرى كى اطلاع بورى توسخت بريم مؤلا ورفوراً صالح بن عبدالرجمن كوجواس كانديم خاص مخاا درع بی دفارسی دونون زبانون می کمال دکھتا تھا جم دیا کرفراچ کا سارا عكمه فارسى سے و بى مين منقل كردياجائے۔ يہ عكم سن كر دريار كے علنے پاركا من سخت بريشان بوك كرانا برا محكمه بهارك إلى سے تطاح آنے سب نے ل کرمسلاح کی کرمسالح کورشوت دے کراس کام سے بازرکھا جا

و با و کر جای کر مجا دی کرم بی زبان ی دفترال کا ترجه نوی بر كالكوال ذالي كالم الال أق ك وويدالال اللم كالرح وتفاصل كم بويدن كاس ريثوت كوحقارت سے علكم اديا او يواق كا تام وفتر مردى د ان من فقل كرديا كيا اس كے كچوم مد ليد صولوں ميں بھي دفتر مال كوعر بي

خليفه مشام بن عبداللك امرى كا يرخشي سالم برع بايد كانشاديددا ز الدماب تلم تفاس كے ساتھ بغرز یا فوں بس بحی اس كو كمال حاصل تقاله فرطسفه مائن كاذوق آشنا تقااس نے ارسطوك ان رسالوں كابوسكندرك ام مخر بي من ترجر كيا- اسى سالم كابينا جبكه فارسى زبان مين كمال ركمتنا خاس نے فارسی سے بہت سی کتابیں م رویس ترجر کیں۔ ساتم بی کی و بال مدك اور لوكون نے على بہت سى تعنيفات كوم بي مينتقل كيا خود ظیفہ مشام کو کھی اس کام سے خاصی دلجیری تھی۔ سلاطیوں عجم کے شاہی وخیرے وسانوں کے القائے کے ان میں ایک نیابت مفصل تاریخ کھی تی می ين الوكيم كح حالات، فذا عد سلطنت، تعميرات ا درعلوم وفول كي تفضيل عی بہتام نے اس کتاب کے ترجے کا عکم دیا اور سالان میں بے ترجہ تیا رہو المل ہوگیا۔ موں سودی کے التبنیہ دالاشراف میں اس کتاب کے بارے يالفاظالي كه:

"يى نەستىنى ئىلىنى ئىلىن ئىلىن

فادى كے تعلق فين فقر كتابيل فقيم فارسي بي موجود بين ان بي كو في كتاب اس قدر مفسل اور مبسوط نبیں ہے۔ بھرطیف منصورعباسی کے مدسے باقاعدہ اور مطرطور برعوم دينويدكى ندوين وترتيب برقوجه مركوز كيكى بينا بخداس كيعكم سيفطيك بيطاري فلسفه بنطق وغيره كيبت سي كتابين تويوناني مرياني كلداني سفكرت او فارسی زبانوں میں متی ان کام بیس ترجم کیا کیا . فارس کے تنام علوم وفؤن م فی یں متقل ہوئے . فن تاریخ ، علم افلاق اور سید کری سے تعلق جرکچد فارسی میں دخیرہ تحاسب ويس آليا علامه إن الذيم في كما ب الفرست مين ال موضوعات سے متعلیٰ تنام کتابوں کا نام بنام گتایا ہے بمضوری کے زبانہیں بند وخلاسفا کی بغداد ين أدر روع بوني اورسنكرت كى عده تعنيفات كاع في ين زيم بوكيا جن بين وه متهورز ي بى ب جس كانام سُدهانات بغليفه امون كي عبدتك المال كواكب جِن اسى زيج بِراحمًا دكيا جامّاتها في منسور في علوم لونان كيسسدين اس سرابيراكفا ن كرتے بوئے جواس كے علم دخلافت ميں موج د تضافو د قبيسر روم كوخط لكھا اوراس م منعور كى فرائش برفلسفد ومكمت كى بهت سى كما بين دارالخلاف كوروازكين بجن كارتجه ويس كياليا-

ارون الرت بر باخت خلافت بر ممكن براتواس وقت الونانى سرائى فارسى بقبلي اورسنسكرت وبغيره كي تصابف كاليك عظيم الثان وخيره وادالخلافه بيس جمع بريجا بقا- بارون الرشيد نے اس تمام وفيره كو محفوظ كرنے كے لئے ايك عظيم الشان محكم كي بنيا و ڈالی اور اس كانام بيت الحكمة ركھا ماس محكم ميں بر مذم ب وملت كے لوگ جو فنلف زبانوں كے ماہر تھے . ترجمه كے كام بيامور مذم ب وملت كے لوگ جو فنلف زبانوں كے ماہر تھے . ترجمه كے كام بيامور

بعة إدون الرسيد في جب قيصروم سيجنك بدق ورايشيا ، كوجك يس اں کہے دریے فتومات ماصل ہوئیں توان فتومات میں مفتوم شہروں کے لذار بے شارین ان کتابیں اس کے ہاتھ لیس جن کواس نے مجفافت تمام بیت الحلت یں دہل کردیا در اور ایو تنابی ما سوید کے زیر نگرافی ان کے ترجید کا کام شروع ہو الا المرون كے بعدجب اس كے خلف الرسيد ماكون كا دورا يا تواكس كے بدارين ميں و بى زيان تمام دنيا كے علوم وفنون سے الا الى بوكئ -اورعلوم عقليه مين ملانول في وه ترتى كى كربايدوشايد-اب صرف ترجيه نس بلكدان موم وفنون ميں اجتبا د كا دروازه كهلاا ور يرے برے باكمال لوگ پدا ہوئے اور پر تھین اوم کا ذوق عبد برا مداری میلاگیا جس سے تیجای ا اسلامیہ ایسے ایسے بلندیا یفلسفی مکیم، مهندس، ریامنی دان اورطبیب بیدا ادیک دنیاایک بزاربرس تک ان کی نظیروش کرنے سے عاوزی تاریخ كادراق ان نامور عكماء اورفلا سفه كے تذكره اور حالات سے معمور ميں مساؤل في علوم عقليه مي برفن برجو نا درا ورميش بها تصانبف ياد كار حيور ي بي ال كالكر ايك مرمرى جائزه لينا جوتوان الندميم كى كمآب الفرست اوركشف الكنول اوراس کے ذیل کا مطالعہ کافی ہوگا ۔ میں فےسرسری جائزہ اس منے کیا کہ ان کا فر من المان علما و ملسفه وسائنس كي جن تصانيف كوبيان كياكيا م الوان كي تعاد نظروں سے متجا وز ہوکر ہزاروں تک ہینے جاتی ہے تا ہم و ہ اس سلسلہ میں طانو کی تصانیف کا مونوشر بھی نہیں میکما ، وفلاسفہ کے حالات اگرچہ ہر دور مکے مذكره وتزاجم كى كما بور مين بكرت مذكور بين مكن خاص مكاء كے حالات پات سامداندسی علامد شهرستانی اور بال الدین تعنی دفیره نیم سنقل کتابین تعینی.

بودین تعنی کی تاریخ الحکماء عرصه بخوا که طبع بوکرشان بوسکی ہے اور خاص اطباء
کے حالات پر این ابی احیسبعدا درای بلیل اندنسی و بخیره نے تصنیفیں کی بیل این ابی اصیبعد کی طبقات الاطباء بھی مگر رطبع بوسکی ہے ۔ یہ علوم دینو بیراظم
معاش میں مسلانوں کے کارناموں کی ایک سی جھلک تنی .

حقیقت بہ ہے کہ اگر سلانوں کی الی سائی نہ ہوتیں تو مقر ولیونا الا اور تہذہ وفارس کے تمام علی و فیز ہے تاہ ہو جو سے سے بیمسلان ہی تھے جنوں کے مہدہ سے بیں۔ و نیا کی تمام قروں کا علی سرانیہ اپنی زبان میں فتقل کیا اور بھر جرفوں میں مزایہ اپنی زبان میں فتقل کیا اور بھر جرفوں میں نزتی کی اور ایسے ایسے مسائل ایجا دکئے کہ جو بہندور و تم اور لیونا ان و فارش کے ماشیر خیال میں بھی نہیں آئے تھے۔ ان علوم بین مسلانوں کا موجودہ المربی الله کے ماشیر خیال میں بھی نہیں آئے تھے۔ ان علوم بین مسلانوں کا موجودہ المربی الله کے کہا شدہ خیال میں بھی نہیں آئے ہے۔

رب علوم د منيه توان كاتوله جينابي كيا-تمام دنيابي بيصرف ملانون بى كي خصوصيت ب كرانبول نے اپنے پيارے نی اصلی الله عليه دسلم الى ليک ایک ادا اورایک ایک بات كوئيون كاتيون لبينه آج تک اسی طرح محفوظ د كھاہے .

بنوژان ابردهمت درفشان است خم ونخف نه باههر دفشان است قرآن کیم کابک ایک لفظ بلکه دیک ایک رمن شع زیرز براورکشدیدیک تع تک مسلانوں کے بیسنے میں لعین بھی وظ میلااً آئے۔ فن تجرید وقرآت کیا ہے

ية تغنرت على الشرطير وسلم كه لبير كليان عيدكم بيدني فلان آيت بإفلا المال صفت كرسا تقادا كا عقاداس زمان ين يلي الله وزيقاء ملان في تخترت على التُدمليد وسلم كوازا داكو تعفوظ ركف كديداس عنوالشان فن كي نيا دوالي . قرآن كرم كي طرز تخريد كي حفاظت ك التمايك دور استقل فن ایجاد مخاص كانام بيت علم رسم خط القرآن - انظ زمانے ين قرآن مجيد كي طرح مديث كم على ما فظ بواكر في عقر بلك بارساسلاى در بر بدنوی تذکره و تراجم کی کتابوں میں جب بھی کسی عالم کے عق میں الحاظ كالفظ استعال بوكا قراس فسيميشهما فطعديث بي مرا دليا عليكا كت مديث بين أنجنزت ملى التدعليه وسلم كے اقوال وافعال اور احوال و ادمان عصمتنلق ايك ايك بيزيكمل طور يعفوظ أورا كخفرت معلى التذعليه ولم كالعليات كي حفاظت م - ايك طرف اس است في توبراس شخص كالذكر" مخوظ ركها بيجس في الخضرت صلى الله عليه وسلم كى بابت كوني ايك بات بھی بان کی تھی مفاظ مدیث کے حالات بہتر سے زیادہ کتابیں اب تک ہمارے علم میں آجی ہیں جن میں سے سترہ کتابوں کا تفصیلی تعارف انی کتاب أمام إلى ماجدا ورعلم عديث من كراجك بين - بجرقراً أن وعديث كالفاظكى مع شكل كو مجھنے كے لئے علم صرف كى تدوين ہوئى۔عبارت كو سح يرعنے كے لئے علم توالي دروا معزدات كا مافذ معلوم كرتے كى فوض سے مل التقاق وجوديل أيا . معزوات كے معانی ومفاريم كوجانے كے لئے علم لغنت مرون بحا قرأن مجديك اعجازا در أتخضرت صلى التعطيه والمهم كحجوامع العلم كى كرافي تك

بني كان علم معانى وبلانت كا وجرد بريًا - آيات قرآن كو مجف اور محلف كر دعلم تعنير كى بنياديرى بضوص كى دلالت اوراحكام اسلامى كي يثيت كومتين كرف كے لئے علم اصول فقة كى تدوين بوئى - احكام أسلاى كي تفعيل وتفريع كى وض مع فقد كاعظيم الشان فن ظهورسي آيا- اخبار أحاد كى جائج يشال كم لخة ايك طروت علم اصول حاريث كى داغ بيل بيرى اور دوسرى طروت فن جرح وتعديل وراسما والرجال مرتب جؤا اسلام يرفؤ لفين كياعتراضات كا بواب دين كي علم كلام ايجاد بهوا- الخضرت صلى التدعليه والمم ك حالات و غزوات كيفعيل كي المع معازى وسيرتب بوا تصفيه المن كي غرض سع علم تعلیف کی تنذیب و ترینب عمل میں آئی۔ پھران علوم میں سے ہرفن شاخ درشاخ بوتاجلا كبااور بشعيه يرامك الك كتابين تلحى جأتى ربين وثال طور برصر من ايك علم اصول مديث كو لے يجئے ابن صلاح تواني مشهوركتا . مقدم علم مدیث بین اس فن کی ۱۹۱ فواع کا ذکرکیا اور بر فوع بر محدثین نے متعل كابين للحى بين مشهورترك عالم علاوطاش كبرى زاده نے اپنى كاب مفتل السعادة ومصباح السيادة بين توموضوعات علوم بدان كى بيترى تاب تجی جاتی علوم دینی و دینوی کے سلسلہ میں تین نسونسولہ نبیا دی علوم کی نشاند كاب اوراكران علوم كے مختلف شعبوں بر نظر طوالى مائے توبير تعداد براروں سے متجا وز ہوجائے گی اور سلانوں نے ہرملم کے ہرشعبہ مستقل علم الحایہ۔ عارت ربانى علامر عبدالولاب شعرانى في الميتران الكبرى مين ابنى ايك كتاب الجوابرالمصون والسرالمرقوم فيأنتجة الحكوة من الاسرار والعام كع بارسيل

تكهاب كداس بس صرمت قرآ رج غليم سيمتنعلق تقريباً يّن بزادعلوم كا ذكري يهران ملوم كي تعبيل اوران كي ترشيب و تدوين مين جوشقتين مسلما نول مخ أهاني وه ايك الك باب ہے- امام الوحنيف كے تعلق علام سعود بن شيب مندی دمقدم کمآب التیلم میں تصریح کی ہے کہ انہوں تے طلب علم میں دولك كى رقم فريدى فتى-النبيل كي مشبورشا كروا لام محدين سيا في ابان ے کے بھے اپنے اب کے ترک میں تیں ہزار درم مصفے جن میں سے بندرہ ہزار شعروادب كيحصيل مين زع بوسة اورنياره مزار حدميث وفقه كي تعليم بية اور ا ام عد کے شاکر دمشام بن عبیداللہ الرازی دعوام موصوت سے جاتے کیر کے دادی ہیں، ان کے متعلق حافظ ذہی نے تذکرہ الحفاظ میں مکھاہے کہ انہوں نے مات لا كمدى رقم تحقيدل علم مين صرف كي تقى - اسى طرح حا فظ كبيرا بن سخر في فويزاً الرفيان صافطاين رستم فينن لاكه درم اورعلامه ذبي في وطره لا كه دريم طلب علم میں خرج کے کتے ۔ حافظ الویکر جزق کی نسبت تذکرہ الحفاظ میں مذكوب كم البول في طلب عديث بين ايك لاكر در يم فرج كي اورض علم كوا ننا گران فريدا اس كونجي ارزال نهيس بيجا بيني اس كے ذركيد سي مجي و نيا نہیں کمائی۔ اسی طرح مافظ حدیث علی بن عاصم کا بیان ہے کہ آغاز طالب على من والديزرگوارنے محصے ايك لاكھ درم ديے اور يركها كر بيٹا برلاكھ درم لااورباد رکھوکدان لاکھ درموں کے وض ایک لاکھ صدیثیں با دکرنا ہوں گی۔ ادبنا ربیشے نے مبند حصلہ باپ کی تو قع کوضا لئے نہیں کیا اورطلب صدیث یں وہ کوششش کی کہ حفاظ حدیث میں بار ملا اوراعیان محدثین میں شار ہونے

عديه إلى وساوراريب ترل كاحال على اب درادور ارخ الاحليد افلاس كمارايي موتى بهدكدة دى إيناسارا وسار كمومينيسا به للكن سلمافل كا تاييخين اليداي بنديميت اورصاصيدهما ينك آب كويكرت الوصاحية أيْل ك كرمن ك شغل على برافظاس كاصللتي الرّنة بردارا م بخارى كامتهود وقيد ب كرايام طالب على بين النه كوايك سفريين تذوستى في أننا جيوركيا كدكئ دن تك حيل كي فيراله كالمارة كالراء الني كعاصر ين الاسلام لقي أن علد في جا ندلس ك شهورامام اوريْر ه بايد ك عدت كزيد ين زمان طالب علی میں ہے انگی کے بیب ایک مدین تک صرف چیتندر کے ہے كحاكرا بناكام جلايا مننبهدها فظعديث مجاج لغدادى كاواقعدس كرجب ووسشباب كياس على مديث كوجان بك قدان كى الى مقديت اس سے زیادہ تا بھی کدان کی والدہ نے سو کلیے بیگا کران کے ساتھ کرد تے اور بیر ان بير ل وايك كفرت بن بجركولية ما تقطية كف روشال أى كالربان ل نے بلای تخیں ، سالن انبوں نے قوری بویز کرلیا اور وہ بھی آناکٹراور وافر كدائ بزاريال كى مدت كزرجا في كا وجدد دبيها بى توشكوا راوروش ذالقه ہے وہ کیا دمبلہ کا آب روال محمول تھاکہ محاج روزانہ ایک روٹی وحلہ کے با في من محلوكه كاليت اوراستاد ك علقة ديس من شال بوجات جن دون روشیان تم بروکش ای روزات دیدائت نظم سے رخصت بونا لیا-اس مجىنياده مؤرسكايت ما فظابن المقرى عافظ الواسط اورام طبان كى ب كدير تينول ي المعالي زمان من مدين موين ملاس علم كانون

مقيم يقداى أنابى ال بدايك وفت السابعية ياكد را مهاجر كجدياس تقله ب فين اوكيا ورفوت فاقال تك آلى دوز عيدوزه ركا أخرب بحوك سيعة اب بوس لو آ كفرت صلى التدعليه وسلم كاتوسل دهوندها. ينول في دوندا قدى پرعاص بوك مؤدبار وفي كياكه يارسول التعد الجمع اس كے بعد طبراني توويس بيھ كئے اور كہنے للے كديا موت آئے كى يارور ادما بن المقرى اورابوا في عن ابنى قيام كا ه بريوث آئے ـ بجلا يه صداك خلى بلفوالي عنى، فرا ديدند گذرى عنى كركسى في آكر دروازه يدوستك دى ، درمازه کھول کرو و کھا توایک دو دمان ؟ ملوی کھے ہیں دوفلام ان کے ساتھ ہیں، غلاموں کے سروں پرہبت ساسامان رکھا ہے۔ ان کودیکھ کواس طوی كاكة بالركاب في من الكايت وربارسالت بي كي باور تي فابين يه حكم دياكيا ب كريس تمهاري فديت بيس كيهينجا دول لندايه على بساسي مافظ العلى يمني كايه واقدب كدايك بالوسفلان مين اين عبدطالب علمي مين فنصاس قدرتنك بويئ كمنواز فاقول بدفاقه كرنا يراأ فرجب منعت نے بے مذننگ کیا اور تکھنے سے معذور ہوگئے توایک نا نبانی کی دوکان پر مخن ال مزض سے مبامیٹے کہ کھانے کی نوشنوہی سے کچھیوعت کو تفویت بہنج مبلئے . برسب وا تعات حفاظ حدیث کے ہیں جگیم آبونصرفارا بی جاہینے زمانين فلسفه وسائنس كأسلم امم كذراب-اس كاافلاس كى بدولت حميد طالب على مين بيرمال تقاكرمطالعه كمسلنة بيراغ كاتبل كجي فريدني سيمعذور تماتا بماس كى لمنديمت اورشون صول علم اس كوييظف ندديتا نفا وهرات كو المرا

25

څړ

25

lè,

سا

پاسافرں کی تندیوں سے اپنے مطالعہ کا کام لیتا اور آخراسی تنگ مالی میں اس نے دو ملی تن کی کہ آج دنیاس کو معلی تا ہے کے لقب سے یادکرتی ہے۔ علب علم كافوض سے سفر كے سلسله ميں لك زمان بين سلما فول كا يعال تفاكه براغم اورسمند كالط كرد الناان كے زديك ايك عمولى بات متى حافظان المقرى بن كے فاقر ل كاقصد زمائة قيام مدينہ ميں انھى آپ س سيكے ہيں ان كا بيان ہے كو تحض ابك نسخد ابن قضا د كھے حصول كى خاطريس نے سترمنزل كاسفر كيا تقاء اوراس تنفحى ظاہرى تثبيت بدلتى كداكركسى نا نبائى كواسے دياجا آق مده ایک رو ٹی کے بوض میں بھی اس کولینا لیسندندکر نا۔اب ذراصاب لگا ایک منزل کواگرمعمولی طور پرباره میل کی عبی قرار دیاجائے تومعلوم بوگاکه بار الكعالم كازديك مدسب كى ايك كتاب كصول كى خاطرة تفرسوطالين ل كى مسافت طے كر دالنا ايك معمولى سى بات كتى- ال بى ابن المقرى كے سغركى لغصيل يدب كدانهول في طلب مديث يبن جا رم تبرمشرق دمالك الشيا، كاا ورجار مرتنبه مغرب رممالك افراقية واندلس كاسفركيا بقاا وردس مرتبه بیت المقدس گئے تھے۔ مافظ ابن مفرح کے ذکریس ، علامہ ذہبی نے تذکرہ الحفاظين لكها ب كرانبول في ابن الا و آبى سے مدیث كاسماع مكه مكر مرسي كيا اورابن را تشدس ومشق بين اور فاسم بن اصبغ سے، قرطبه مين اورابي ليان سے طرابلس میں اور تحدیث مصرین اور دیگر شیوخ سے جدہ ، صنعا اور بہت المفرسين اب ذرانقشه الحاكر ديمية توآب كوينه ميد كاكه يدندكوره مقالم بنن براعظوں میں سے بھے بوے ہیں۔ قرطیہ اورب میں ہے۔ مصروط المسس

افرية مين اوريقيد مقامات اليشياد مين - المم الوعاتم وازى كاريان بيكس خىلى مدىن كىلىلىبى نىن بزار.... فرى ئىزاد دەمانت بايدە ى يتى ايك فرخ تين ميل كا بوتا ہے- اس كنة امام عدوح كوبيدل سفر زبزاميل سے زباده كابئا اور ميدان كے سفر كى مد نہيں بكا شاكى مدہ كيونك البول نے اس ا كے ساتھ يہ مجی تفریح كی تھی كہ بعد ميں ميں نے سالوں كانثماركزنا چيوٹرديا تھا۔ ام منسوى نے كم ل تيں پرس سفرطالب على ہى كى ندر كرديے تھے۔ عديثن بين آب كوائيے بھى بہت سے ليس كے كرحن كے سفر كا أغانا ندتس سے ہواا ورخواسان میں آکران کے طلب علم کی بیاس مجھی یاسی سلسلهمين بخارا سي عليه تؤقيروان تكسبينج كئفة حافظ أبن طابرتقرى كابير وافد ہے کد انہوں نے جتنے سفرطلب صریت میں کئے سب با پیارہ کئے وہ مواری اوربار برداری دونوں کا کام اپنے ہی نفس سے بیتے تھے۔ کتا بوں کا بشتاره باندها انتبس مبيط يرلا دااور حل كطرس مجيمي ان كي بباده روى ذلك لاتى كه بينياب مين خون أف لكناء ان كے مقالات سفريين مافظ ذهبي فے پونتیس شہروں کونام بنام گنایا ہے۔ مانظ الوعیداللد اصفہانی نے ایک مرتبه اپنے مقاات سفر کا تفقیل بیان کرنی شروع کی توایک سومیس شہروں کے نام كنات على كئے مافلاد بى نے ان تمام شوں كے مالات بيں جہاں محدثين طلب مديث كي غرعن سے سغركيا كرتے بين ايك تنقل رساله تكھا بجس كانام ب إلامعار ذوات الآثار ليني مدينول كم شبر محدثين اورطا، دین کے عالات میں عتبی کتابیں تھی گئی ہیں وہ سبان کے اسفاطیے

كىمالات كى برى برى يى دورى كى ب كراجى يادكاري مفرى -- آنگھوں والوں ہی کے ساتھ مختص نہ تھا بلدنا بینا علماء سمجی اس شقامیں ان كے ساتھ شركي سے جانخد ما درزادنا بينا مافظ الوالعياس دارى كے تذكره ين الم ذبي في المعاب كم النوفي ملع مديث كي خاطر بني بخدا، نيشا إدرا ور -بغداد كاسفركيا تقارير واضح رسي كريتخ سے بغداد كى سافت برا و بخارا ١٥ سمايل ب يغض يه داستان طويل ب- اتناه جهريع كداس مبدس علم دين كياطر لكون للكون بجرنا براعظم اورسمندركه بإركر بينا ايك محمدلى سى بات يخفى اورجيكس زمانه بين طلب ملم يرقطح منازل سے گھيو آنا تفا و هلسن ملامت كانشا نه نبيا تفا اورس طرح أس زمانيس دور دراز كاسفرمسلما صطلبا وكاحمول تخااى طرح نثیوخ واسا تذه کی کثرت بھی اس عہد کی نماص خصوص بنیت ہے علما بھٹ میں ہم بہت سے ایسے لوگوں کے نام بتلا کے بیں بی کے اساقد وکی تعلویا۔ مزارتك بانج محى لخى بينا يخدامام النظم الوسنيغة ، الام عبداللدين المبارك وللمطباني كاشارانبين لوگون مين بهاه رايسه ما ، توكيشرت كزرسه بين كدمن كي شيوخ كي تعليم ایک بزارسے متجاور تھی۔ امام بخاری کا بیان ہے کرمیں کے ایک ہزاراسی (۱۰۸۰) اشخاص سے مدیثیں للحی ہیں اوران ہیں کوئی الیسا نہیں کہ جو محدث مزمین فلی صحل سنه بي لطور فروز صرف المم إلى ما جركه ليجيئ - البول في الي كمآب السنن بريتن سودس صوات سيد عديثين لقل كي بين اور بمرفي ال كونام بالم بقيددنسب ووطن انى كتأب امام إين ماجدا ورعم حديث مين وكركرديات اوراوران مي وصرات حافظ صريث كملات تقران كالحق

الذكره مجى درج كآب كردیا - مام الذران اس زمانه می طلب علم كاتوذوق شااس كااندازه آب مام النون اس زمانه می طلب علم كاتوذوق شااس كااندازه آب اس سے وكا سكتے بین كرمام طور پرهبانس درس میں ماصرین كی تعداد دس بزار كے قریب قریب بحرق عنی اور ضعوسی مجانسی یہ تعداد کھی تیس بزار کیمی ایک الکہ بین بزار نک برایشی تنی اس تم كے بعین واقعات بم ستر بزار اد کیمی ایک الکہ بین بزار نک برایشی تنی استاذ كی آداز كوماضری کے این مذكور وبالاكآب بین قفیل سے ذكر کئے بین استاذ كی آداز كوماضری کے گوش گذار كرنے مان وقتی ان كومتی كرمام آنا تقا اور جس طرح كرمام كی تبدیر كو بیار سوتك بینے باتا میں درس بین مناسب مقابات برکھشرے بوكر اساقذ و كے الفاظ كوماضرین درس تک بینچا یا كرمام كی تبدیر كو اساقذ و كے الفاظ كوماضرین درس تک بینچا یا کرمام کی تبدیر کو اساقذ و كے الفاظ كوماضرین درس تک بینچا یا کرمام کی تبدیر کو اساقذ و كے الفاظ كوماضرین درس تک بینچا یا کرمام کی تبدیر کو اساقذ و كے الفاظ كوماضرین درس تک بینچا یا کرمام کی تبدیر کو اساقذ و کے الفاظ كوماضرین درس تک بینچا یا کرمام کی تبدیر کو اساقذ و کے الفاظ كوماضرین درس تک بینچا یا کرمام کی تبدیر کو اساقذ و کے الفاظ كوماضرین درس تک بینچا یا کرمام کی تبدیر کو الفاظ كوماضرین درس تک بینچا یا کرمام کی تبدیر کو الفاظ كوماضرین درس تک بینچا یا کرمام کی تبدیر کو الفاظ كوماضرین درس تک بینچا یا کرمام کی تبدیر کو الفاظ كوماضرین درس تک بینچا یا کرمام کی تبایل کرمام کی تبدیر کومام کی کام کرمام کی کرمام کی کیمیر کیمیر کیمیر کیمیر کیمیر کیمیر کیمیر کیمیر کومام کرمام کیمیر کیمیر کیمیر کیمیر کیمیر کرمام کیمیر کیمیر کیمیر کرمام کیمیر کیمیر کیمیر کیمیر کیمیر کرمام کیمیر کرمام کیمیر کرمیر کیمیر کیمیر کیمیر کیمیر کیمیر کرمام کیمیر کرمام کیمیر کیمیر کیمیر کیمیر کیمیر کیمیر کرمیر کیمیر کرمام کرمیر کیمیر کرمی کیمیر کیمیر کرمام کیمیر کرمیر کیمیر کرمام کیمیر کرمیر کیمیر کیمیر کیمیر کرمیر کیمیر کرمیر کیمیر کرمیر کرمیر کرمیر کرمیر کرمیر کیمیر کرمیر کرم

پیرضظین بید کا در کرجی وابعه متاکه اده رفت اوراده و محافظریشت بوجانا تقلد متقد مین کا در کرجی وابعه متاخرین ماسب قاموس کا بیان آب کرجب بیک دوسوسطرین روزار خفظه ند کوبتا بود راست کوسوتا نہیں -ما مک مشرق میں ایک مدت نک بہتمول تقاکریب تک میسوط سخری میں ملدوں میں صریعے طبح بروکر آئی ہے بمصنعت نے بھی اس کتاب کوزبا فی ی ملدوں میں انہیں ایک اندھیرے کنو میں من نظر مذکر دیا گیا تقال مذکوئی کتاب باداش میں انہیں ایک اندھیرے کنو میں من نظر مذکر دیا گیا تقال مذکوئی کتاب ان کے پاس تقی اور مذکا فار وقلم دواست اظا فده کنومیکی کی مندھیری آگر میٹھ علتے یہ نیجے سے الما کو اتنے جلنے اور وہ اور نیٹھے لکھا کرتے تھے بھی تا کے واقعات قاس سلسل میں اس کھڑت سے بیں کدان کا شار شکل ہے۔

چر سرعت تحریری مشق کا بیعالم تقا کہ عالم بین کے تذکرہ میں منقول ہے

کدا ہنوں نے ایک رات میں پوری مختصر قدوری نقل کر ڈوالی تھی۔ امام طبری کی

تصابیف کا اور ط ابناو شباب سے پوم وفات کا ملکا گیا تو دو جزو

پر بارہ سیر سیایی کا حساب لگایا گیا تھا۔ حافظ ابن جوزی نے ایک بار بر سر

بربارہ سیر سیایی کا حساب لگایا گیا تھا۔ حافظ ابن جوزی نے ایک بار بر سر

منبر کہا تھا کہ میں نے اپنی ان انگلیوں ہے دو ہزار جلدی تھی ہیں۔ ابنوں

نے یہ بھی وہیت کی بھی کہ میرے تعلم کے توانشہ سے میرے مرفے کے بعد سل کے

سائے یا نی گرم کیا جائے جونا پخہوہ توانشہ اتنا دا فرنگلا کہ امام موصوف کی دھیت

گی تھیل پوج اصن ہوگئی۔

گی تھیل پوج اصن ہوگئی۔

انماک علی کا یہ مال تھا کہ دات کوفٹ کے بعد کسی علی سکد پر گفتگو شور علی مسکد پر گفتگو شور علی مسکد پر گفتگو شور علی مسکد پر گفتگو شور علی میں ہوتی فروا تی اور بہتر بھی نہ طبا کہ دات کتنی بہت گئی۔ امام زفراور قاضی الرقی سعف کے ساتھ والیسا ہی بحو اسبی طرح امام وان مبارک اور علی بن الحس نے بھی سردیوں کی ایک دات یو بنی کھڑے کھڑ من مردیوں کی ایک دات یو بنی کھڑے کھڑ من مردیوں کی داتوں میں یا نی کے شب میں مبطے کو اپنی تفعاید نیف کر قلبان کریا کرنے تھے۔ تفعاید فن کے قلب میں مبطے کو اپنی تفعاید فن کر قلبان کریا کرنے تھے۔

پیرکتب نانوں اور مدارس کا ایک الگ یاب ہے جرجی زیدا ہے اپنی کتاب تاریخ التمدن الاسلامی میں تصریح کی ہے کہ مسلما نوں کے بہدمیں مکتبر سالور میں کتابوں کی تعداد دس بزارہ قرطب كمتيه الكم بن جاد لا كه تا بر و ك فزائن القعود مين كسن لا كه دارا تحكية بين ايك لا كه د كمتيه طواقب بن تنين لا كه اور كمتيه مرآفذ بن جار لا كه تقى: خوض مطافوں كي محد مت كے كس شعبه پر بجث كى جائے - وقت يخفوا منمون وسيع اب اس كے سواكيا كه اج اسك ہے ك ما مان نگر تنگ و كل صن توب يا ر

مطبوع انترف پرسس ، ایبک روطی لامور

محدر فيق فوش فريس كلهن إدره لابول

# تار سي واحوال

### آج نسے بوئے ویسوئرس بہلے کا بروشان اس عدد عدیک سدھی عالم عقیم سے مولناعبدالرشیدنعانی

المنوق مندهم ابرا ہم مخطی سندهی المنوفی شائلہ محددم عبداللطیف کے بیٹے اور محدوم محدما شم کے پوتے ہیں اوراپنے والد بزرگواد اور جدّ امجد کی طرح خود بھی مشہور عالم اور عادف گذرے ہیں آپ نے بہت سی تصانیف بادگار چوڑی این مقام سنڈنی واقع ریاست کچہ میں (جو پاکستان بیں نہیں ہے) آپ کی وفات ہوئی ۔ اور وہیں میروفاک کے گئے۔

کتب فائد منظہ والعلوم کراچی ہیں آپ کی متعدد عربی تفاید عنے قالمی نسخ موجود ہیں بین ایک آ دھ کے علادہ سب پر مصنعت کے دستخط اور مہریں بشت ہیں ان ہیں دورسالے دمارہ المغنم اور اماطۃ اذی البید عن طریق جواز استعال اموال الکا ف را لعنید بھی ہیں جو موسلا ہیں آپ نے تعنیعت فرائے تھے۔ پہلار سالہ ریاست جود چور کے دارا لحرب ہوئے کے بٹوت میں آپ نے تعنیعت فرائے تھے۔ پہلار سالہ ریاست جود چور کے دارا لحرب ہوئے کے بٹوت میں ہے اور دوسو میں یہ نابت کیا ہے کہ اس عہد کے سندھی ہندو دی قراد دیتے جانے کے مستحق ہیں۔ بعض معاصر علاء نے ان دونوں مستلوں ہیں آپ کی مخالفت کی تھی جو کے بواب میں آپ نے نوا دوسو صفح کی ایک سبوط تعنیعت نشر طلادی المعالیت والعلوم فی الرد علی امن نصر الکف رواحل الرسوم سپرو قلم فرائی۔ اوراس بیں بڑے پر زور د لاکل کے الرد علی امن نصر الکف رواحل الرسوم سپرو قلم فرائی۔ اوراس بیں بڑے پر زور د لاکل کے ماح ہردوسائل میں اپنے دعوی کا اثبات فر مایا۔ اس کتاب میں فقی تحقیقات کے علادہ اس دور کے بہت سے تاریخی واقعات بھی آگئے ہیں۔ جس سے میدوا قتدار کے اصلی خطوفال نمایاں دور کے بہت سے تاریخی واقعات بھی آگئے ہیں۔ جس سے میدوا قتدار کے اصلی خطوفال نمایاں دور کے بہت سے تاریخی واقعات بھی آگئے ہیں۔ جس سے میدوا قتدار کے اصلی خطوفال نمایاں دور کے بہت سے تاریخی واقعات بھی آگئے ہیں۔ جس سے میدوا قتدار کے اصلی خطوفال نمایاں

بوجائے بین اور مندوق کی کا قواد ذہین بے لقاب ہو کرسلنے آجا تی ہے۔ نیز سدھ کے بہت سے مالات پررد خنی بڑی ہے جود لی سے قالی بنیں۔ اس اے ہمان کا انتباس مین ناظرین كرتين كتاب كاقلى نسخ كتب قاند مذكور بن موجودب-

جود چیورکا حال ،- ویاں ناصرف برک کفار تا بکار ایساکرتے ہیں بلکہ مدعیان اسلام کی اکثریت بھی جوان کے ساتھ میل جول اورافتلاط رکھتی ہے کا نوں اور بیج بازاروں میں بت بیستی کرتی استعان كوپوجى اوجانورون كى مورتيون كى برستش كرة ب، ماجتون كى برلانے اورم اووں كى بوراكرنے كساخ الت مدوماً مكتى بدال ادلاد اور برطرى كى خيركان سے سوال كر تى بدا ور برطسرى كى تكليت اومعيدت ين ان كى پناه پكر تى ہے۔ (درق ٢٥)

" يدا إلى جودهيور بلندا وادس ا وان كن كوشع كرت بين ورق ٢٥)

" طلل جانوروں کے ویک کرنے پر داروگیرے۔ اگرکوئی مسلمان اپنے گھر بیں بھی خفیہ طورسے كى مرغ يا يدندے كو الله ك تام ير ذ . ح كرتاب اورا بيس اس كى خبر بوياتى ب تواسى كرون الادية بن يادبيث الال كفت دادد الد الكرات اذبت بنجلة بن - بم في ايك منترفض كى زبانى سناسى كدان بى دنول دفال كى سلمان نے ايك ملال جانود كا ذبيج كيا جى بركافردن ن اس كوطرع طرق كى اذبين ادرتكليفين بينچانى ، اس ايدا اورضرر رسانى كى خبرجب ديال كے ايك عالم كو ہوئی جو اواج جودجیور ہی میں سکونت گزیں تفاد تودہ اس معیبت ندہ کی کا فرحکام کے پاس مفارش ليكرآيا اددان كونفيمت كرف دكاجى بران لوگوب في اسعزيب عالم كوتنل كردالاادر بياره كا ال اسباب اوت كراس كے بيدى بكوں كو اوندى غلام بنا بيا اوراس كى مذبى كتا بول كے ساتھ جو اس كامتروك بي ان كوملين وه نان يباسلوك كياجو قائق بيان بين - ( درق هاى

ہمنے یہ بھی سناہے کہ محف سلمانوں کو چڑانے ادراسلام کامذاق اڑانے کے لئے ایک نام بناد مدعى اسلام كوجومحن جابل مطلق ب- ان لوكول فعدة قفا تفويين كياب- ادراس نالاكن كانام قامى كفيكالام ركع جيورابع - ادريين اس وقت جب سلمالون سي مخره بن كرت اوران كامناق المات بن است قاض كنكارم كدكرآواددية بن اوراس طرح ملاؤل ر مین کی جاتی ہے۔ دورق ۲۵٬۲۵

رہاں کہ کہ ملان نہ علابیہ خلنہ کواسکتاہت مہ جمعہ وجاعات کو کھلے بندوں قائم کوسکتاہتے دیکسی معروف شہری کوعل الاعلان کہ سکنا اور مذکسی شکرویتی کوظا ہر بیس روک سکتاہے ہ ورق ۲۹۱ المال جو وجیور بیس سے کسی کی مجال بنیں ہے کہ وہ اسلام بنول کرسکے اور جو با لفرص کوئی اسلام ہے آئے تو اس ساعت اس کا خون بہا ڈالیس ا

مع برابان اسلام کوافینی ویتے این - ان کے ساتھ گالی گفتارے پیش آتے ہیں . مارپیٹ کرنے ادران کی ایانت کرنے میں مسلمان ان کے بہاں صدورجہ ولیل اوران کی رعایا بین سب سے زیادہ فید وقعدت بین " (ورق ۲۹)

"جود ہوری ساجدکودد موہر سیانیادہ ہوئے آئے کہ کھنڈر بن چی ہیں اور کی بانی نے گئی ہیں ان بن سے اکثر بیں لید بھری ہوئی ہے۔ بعض سبحدوں بیں سلمان ٹاذیھی بڑستے ہیں تو بلند آوان سے اوان بنیں کہ سے اوان بنیں کہ سے ۔ بعض سبحدوں کے گھورے بیشاب خانے ، باخانے اور غسلخانے بنا عابی بنیں بلکہ بعض ساجد بیں اونٹ، گھوڑے ، گدسے ، گائے اور بھینس با ندھے ہیں جا بھی بنیں بلکہ بعض ساجد بیں اونٹ، گھوڑے ، گدسے ، گائے اور بھینس با ندھے ہیں جیا کہ بہت سے معنز لوگوں نے خودائی آئے کھوں سے دیکھا ہے ۔ قدا جانے سلمان کھاں ہیں ادر غیرت اسلامی کیا ہوگئ ہے ' (در تی 144 - 14)

#### سنيعكامال

ہارے دیارسندھ یں علائیدمشرا بن کشید کی ماتی بن " و درق ۲۸) نردو شطر کی کا ازی ہوتی ہے۔ (درق ۲۸)

دنڈ اول کی کرب کی آمدنی میں سے ایک حقد محومت وصول کرتی ہے . دورق ۲۸ میں جیمروں پرمائی میک مقرد کیا جا تاہے۔ دورق ۲۸ م

الشه آور چیزی چاول دغیره سے علایت طور پربنائی جاتی ہیں - دورق میں

دكانون پريت پوج جاتے ين- رورق مع

کا فروں کے مندروں کے چراع ففار آسانی بین روش سے بین تاکد کفسر کی شہرت بین تو قدت یا تاکد کفسر کی شہرت بین تو ت

مسجدیں ویران ہوتی عارہی ہیں، عبادات جیے ناز دعیرہ کی انجام دری کی کوشش ہیں

اتقای بین بلکدفعل مقدمات بین مکھیاؤں کی طرف بوکا فروں کے دیش بی رجو کا کیاجانا
ہے، اور اگر کوئی سلمان قامن کی کیا سے مکھیا کی مخالفت کرتاہے تواسے سخت ایذا پنچائی جاتا
ہے، خداان مکھیاؤں کو ہجے بی کئی بار ان مصاب کا شکار ہوچکا ہوں چنا پخے شہر کھٹے ہیں بن بار ان مصاب کا شکار ہوچکا ہوں چنا پخے شہر کھٹے ہوگئی اور
قدم کی معیدتوں سے اس طرح دو چار ہوا کہ زین باوجودا پنی تمام دسعوں کے بھر پر تنگ ہوگئی اور
فنن کے افر دیام اور رسوم کفرو شرک کی افتا عدت کی بناد پر ملمانوں کے بین دبار لینی بلدہ کھٹے محروسے جومیر ننج علیاں تا پور کی علدادی بیں ہے، میرے کے سوائے ہجرت اور ترک و طف کے
کوئی مقرف ریا۔ آخر کار وطن کو خیرسے باد کہا مرکانات چھوٹے بخارت کا بیں چھوٹے ہیں کھیت
چھوٹے، دوست ا جاب اور بھائی بندوں کو چھوٹا اور بندر کراچی کو ہجرت کرا یا۔ یہ نواہی سے
نواب اور بھائی بندوں کو چھوٹا اور بندر کراچی کو ہجرت کرا یا۔ یہ نواہی سے
نواب اور بھائی بندوں کو چھوٹا اور بندر کراچی کو ہجرت کرا یا۔ یہ نواہی سے
نواب کا زبانہ شھااوروں کی جھوٹا اور بندر کراچی کو ہجرت کرا یا۔ یہ نواہی سے
نواب کا زبانہ شھااوروں کو جھوٹا اور بندر کراچی کو ہجرت کرا یا۔ یہ نواہی سے
نواب کا زبانہ شھااوروں کو جھوٹا اور بندر کراچی

كراچى كامال

کلی سرنیبرفال ادر بیرفتی علی فال کے عہدیں ، - یس فوال بھی ہدت بدعات دیکھیں،
اہم فواب میرفتے علی فال کی علدادی کی بد نبدت کم تغییں اس پر نین برس گذرے تھے کہ نفیرفائ مرکد اللہ اور اللہ سیمانہ کے تعلیم کا میرنئ علیمال کو دارث بنایا بھر تو بدعات ادر کفریات کی دہ اشاعت ہوتی کہ جس کے بیان سے دل تنگ ادرا فلہارے ذبان گنگ ہے۔

ہم نے میر فی علیحاں کو جو جیلیغ کی وہ فائدہ مند ثابت ندہوئ، اس نے احدد بن کا اہتمام نین کیا آخرد بنی احد کی بے و تعتی ہوئے نگی اورا تکام اسلام کا کچہ یاس نیس رہا۔ رور ق ۲۹) سلمان غلام ا درسلمان کنیز بن کا ف روں کے دست تعرف میں ہیں اور ان کی غدات بحالاتے ہیں۔ رور ق ۲۹)

کافروں کے باہی معاملات کے بیمل کرنے وقت ا تقیبا سلمین کی صرورسانی اور فیمل تقدما بیں قاضی اسلام سے روگروائی ہونے نگے۔ عالاتکہ کافر سکھیا ک کے پاس برا پر مقدمات بیش بہوتے رہتے ہیں گورہ سلمانوں کے باہمی مقدمات ہی کیوں مدہوں۔ (دوق ۲۹) نیٹیا نامی کائے قصاب کو نود ہم نے کما چی بیں شاہدہ کیا کہ ان کافروں نے فداو بریں اسے نکال باہر کیا اوراس کا گھر تباہ و تا راج کر ڈالا۔ اور سل نوں سے اس پر یہ بھی د ہو سکاکہ ال بیچارے کوان کے دمت نظلم ہی سے چھڑا اللے اس قصاب کا سوائے اس کے کوئی قعور د تھا کہ دہ گائے قصاب نقاء دون ہو)

ملتان باد بود یک سکھ کا نسر دل کے تحت ہے اور بندرسورت مالانک فرنگوں کے ماتھ بیں ہے اس مالت بال فرنگوں کے ماتھ بیں ہے اس مالت میں بلکہ جب سب اس الحسرے بینی بین بینی فرنگیوں کی حکومت ہے تاہم لعمن مقدمات میں بلکہ جب سلمان کا میں بوں تو اکثر د بینتر مقدمات میں سلمان قامیوں کی طرف رجوع کیا جا تاہے۔ اور سلمان اور ذی ویاں امان اسلامی برباتی ہیں۔ دورت ۲۹

فہرلاہور پرسکہ کفارنے غلبہ عاص کرلیاہے۔ تا ہم قامیوں کوعبدہ قفا پر یا قی دکھ۔
چھوڑ ہے۔ بلکہ ان کی فوجوں ہیں جو سلمان طازم ہو تاہے۔ اس سے یہ لوگ دمیا فٹ کرتے ہیں
کہ لو تازیر مہتلے یا ہیں، اگر دہ تازیر مہتاا در جمعہ وجاعات میں علانیہ طور پرشر بک ہوتا ہو
تواس کو بسندیدہ نظرسے دیکے ہیں ورنہ ملاز مرت سے اس کا اخراج کرکے اس کی شخواہ بند
کردیتے ہیں ادراس کے متعلق یہ کہتے ہیں کہ یہ نہ مسلم سے دغیر مسلم "دورق بی

شهر شا بهان تاجران کورسده عیام غلبه بوگیا تا بهم کید نه کید اسلام کادب واحرام
بانی دیا سلمان قاضون کوحب سابق بحال دکاگیا، قضایا اور مقدمات بین ان کے فیصلوں پرعل
کیاگیا۔ سلاطین ماضی کی اولاد بین سے ایک شخص کو سلطنت بھی دیدی گوده ان کے ما تھون بین
کیاگیا۔ سلاطین ماضی کی اولاد بین سے ایک شخص کو سلطنت بھی دیدی گوده ان کے ما تھون بین
کی نام دام ہے۔ یہ تواس کا کی افتدار ہے اور شاکے کسی حکم کا لفاذ ہوتا ہے اور شاکسی
کوئی بات جاتی ہے۔ جنا بچہ اس سلطان مندی کا فارسی شعر جواس نے اپنے اعتبارین کہاہے
اس کی معدوری پرشا ہوئے۔

مادهوجی سندهیا فرزند مجر بندین است مهت مصروت تلانی سستمگاری ما ( ورق س)

املام دین فطرت ہے ۔ دہ ہر معاملہ میں "عدلی" پرعمل بیل بونے کی ہدایت فوا تاہے ، ہر معاملہ میں اعدلی کے خطبہ میں ممبرے صدا بلند ہوتی ہے ،

إِنَّ اللَّهُ مُكُوبًا لُعَدُل والني اللَّهُ عَكُم كُرَّا بِ انسان كرن كا-

قرآن باک مین آنففرت ملی الله علیه وسلم کی زبان سے ارشاد باقاب -

وَأُمِنْ بِي كُونَ اللَّهِ اللَّهِ وَالسَّورَى ادر فِي كُونِكُم مِن كَم الفياف كرون تعارب المين -

حكام ادرمريا بول كومكم ديا جا آب:

وَإِذَا كُلُّمُتُم مُ يَيْنَ النَّاسِ أَنْ تَكُلُمُوا ادرب ق

بالْعَدَل . (الشاء)

ا درمب فعیلہ کرنے لگو لوگوں میں تو نبھیلہ کرو

انفانے ۔

"مدل" کا یہ اصول اپنے اور بھانے مسلم اور کافر ، شتی ان فاہر، ووست اور وشمن سب کے بق یں کمیساں نافذ رہے گا۔ تام مسلمانوں کو فاطب کرے وادیا گیا۔

سے ایان والوکھڑے ہومایاکر والٹڈکے واسطے گواہی دسینے کوالفاٹ کی ، اودکسی قوم کی دشمنی کے باحث الفعاٹ کو ہرگز نہ چھوڑو ، عدل کرد . ہیں بات

يَا يُعَا الَّذِينَ أَحْتُوا كُونُوا تَزَامِيْنَ يِسْمِ شُحَدَاء بِالْقِسُطِ رَلَا يَجُرِمَنْكُمُ شَنَاكُ تَوْمِ عَلَىٰ ٱلْاَتَعُولُوْاد إِمْدِ لُوْا تَدْ هُوَا ثَرَبُ ریادہ نزدیک ہے تویٰ سے۔

"عدل" بركار بند بوف ادرالفاف كى كمين من ترابت كا پاس دلى ظر ترك كرنا بوگا- معاف زاد يا يا به كرا مناف زاد يا يا به كرا مناف و ارديا يا به كرا داد الله مناف مناف و ارديا يا به كرا داد مناف مناف و ارديا يا به مناف و ارديا و ارديا بات كمو تو الفعاف سه كمو ارديا ده مناف و ارديا و ارديا بات كمو تو الفعاف سه كمو ارديا و ده مناف و ارديا و ارديا بات كمو تو الفعاف سه كمو ارديا و المناف و ارديا و المناف و ارديا و الفعاف مناف و ارديا و المناف و المنا

اینا تر بی بی بور

تُوبي - رالانعام

برصغير طاك د مهند كي تنسيم بهارك ليدرول ك دبن بن خواد كيد بن بو مام مسلانول ف صرف اس ك تبول كالمحى كم مسلا فول عدر مكومت ملاق من اسلام كا بول إلا موكا - مسلانون كواتت در مغيب بوكا - السلاق تانون دائج ہوگا۔ اور مسلاؤں کا این عظمت کا دہ مدجوز کی کے اس سرزمین پر قدم رکھنے سے پہلے متا دواره كتف كا دراسلانون كان قراينون برنظر ولك . تقسيم مك بركت سلان ته بين كف كفي كتي وروا كاسبال لل، كتف يج يتيم بوف ، كت فالذان ب سهادا بدكت ، كتى ياكدامن مورتوں كى عصمتيں ليس، كتى بیس اور بے بس عورتیں اور ننے منے معسوم نے بے رح مکموں اور مندد دن کے نبضہ تعرف یں آگئے ۔ اور آج مک میم ان کور إنى نه دلا مکے مجداب توان کی یا د تک ہارے ذموں سے محو ہو یکی ہے ، کتنی ہزار محدین مشرق پنجاب وادر منددستان کے اطراف واکنا ف میں نوصہ نواں ہیں کہ اب وہاں تقسیم کے بعدسے کوئی اللہ کا نامليوا نمين را - آنابى مهين مليه مندستان كتام مسانون براس عرصه ين حد بتياس، ده المريز كه ديوم موساله دوراتندار میں نہیں بیا ، اسٹ ون مندسلم فسادی خبرین اخباد میں شر مرفیوں سے شائع ہوتی ہیں كوئى دن اليما بنين كرزاكم بحارت كى دعرتى سلاول كونت وتكين نه بوتى بورسوچين اورخوب موجيت اتی بڑی باہی ادرمر باوی کے بعد بھی ہم اہل پاکستان کس مقام پر ہیں۔ تقسیم مک کو اڑتیس سال ہونے کو آئے ہیں - اس وصے میں برانی نسل کی ملک نئی نسل نے لے لی ، گر ہم نے کیا کیا ، دنیوی ادرا دی لحاظہ درا غرول ير نفر ولله مزن ومن جواى وان من فون ك ندى من بناكر كلا عنا اب ما دى لحافز عد كما الما تورس ، جایان نے بی تو اسی جنگ میں شکست کھا ٹی تھی، پھراس نے اپنی کیسی تعیری، بھارت ہما دست ساتھ آزاد ہوا تا پر دہ زندگی کی دور میں جم سے کتا ایک ہے ، امراغل ادرمین کی موتود ہ عکومتیں تی اری آزادی کے بعد مالم دہودین آئی میں بھران کے زور و طا تت کا کیا حال میں انز جردالبقاء میں یہ تومین ہم سے سبقت کیوں المنين، بادا يهال اس مرصى مى حومتوں ير حكومتين بدلتى دين بينے مسلم ملك ك ليدربرمراقتدا رائد ، پھرا تغلامیدے جروں نے ان کی جگہ سنمالی، پھر ارشل لاء والوں نے اپنا زور وکھا یا، پھرا لیے شامر اقت دار

ے جوے ہمارے مردں پر موار ہوئے کہ ملک کو دو لخت کرے رکھ دیا - اور پیر بی ان کی ہوس افتدار کی تسکین نہوئی۔ کرسی کی ہوس نے دیوانہ بنا رکھا نقاء مذہبی اقدار با ال تعین، رعیت کی جان د مال کا ا مترام نه تقا - کلمه من مجنف پر مبذش تنی - تریب نفاکه ملک میں فاند جنگی شروع بوم انی اور سخت نون ریزی عمل من اتن كم من تعالى في بم يرايا مفنل زمايا اور ايك تركيف النفس السان كوجم يرسلط كيا - حسف إين ذات کے لئے کسی پر ظلم نہ کیا اور اپنی شخعی منفعت سے لئے کسی کی جان دمال سے تعرمی نہ کیا ، گرشتہ وورس باكستنان مرزمين ب المين نفاه ليكن اس كسات ساله ودريس باوجود ارشل لا كم عيدشت كو سالق کی نسبت؛ مشحکام نصیب ہوا یہ سات سال امن ومین سے گردے دعیت نے اطیبان کا سانس لیا۔ ملک کا قبلہ درست ہوا۔ ما ہ دمشان میں احترام میام نظر کیا ۔ زکوۃ سے نظام کا ظہورہوا ۔ نماذی ترعیب دی مانے كى - مود ير مذرت كى مزا بلند بوئى - اسلامى قوانين كه نفاذكا طعله الله ميريم كورف اور إلى كورف ين علا دکا تقرر ہوا۔ شری عدالتوں کی تاسبیس کی صورت تنکنے گی ۔ قادیا یوں کو زوال نصبیب ہوا ۔ مضاب تعلیم سے خدا بیزاری اور پاکستنان سے خلاف جو مواد نغا اس کی تطہیرکی مانے کی اوراب ہرمسلہ پرمیکننگو مروع بوئی کہ اس مسلدیں کتاب و منت سے کیا گابت ہے حدید ہے کہ اہل باطل بھی اپنے دفویٰ کے تبوت یں قرآن دوریث ہی سے استدلال کرنے کی فلط کوسٹسٹ میں معردت ہوگئے ۔ بولوگ اس مرزین پراللہ تعالى كے دين كو نافذ ديكيفا جا جتے ہيں وہ فضاكى اس مبديلي برعوركريں ، خدارا موقع كو غنيت مجمين ادر نفاذ اسلام سے معانی مسائی کو تیز کر دیں -

ہارے یہاں اب یک سیاسی جاعوں کا ہو ردل رہا ہے دہ سب کے سامنے ہے ملک کو تعر مذلت میں بہنے نے میں سب سے بڑا ہے تھان ہی سیاسی جاعتوں کا ہے ۔ ان میں اس قدر تغربی ہے کہ بیان سے باہر ہے ہر جہا عت ملک کی خائم ندہ ہونے کہ دعو میرارہ ہیں آپ فود ہی فیصلہ کیجئے کہ ان میں سے دہ کو اسی جہاعت ہے کہ جس کا پاورے ملک پراٹر ہوادر وہ سب کی خائم ندہ ہو۔ ہر سیاسی جہاعت ایک چود کی می افلیت ہر شش کی ہوان کی مجامات کی جہران کی مجانت ہیا مت بیارت کی مجامل ہیں ، کچر سیکولر ذہن دکھتی ہیں۔ ہے بیران کی مجانت بعانت کی بولیاں ہیں کہ کچر لا دینی نظریات کی مجامل ہیں ، کچر سیکولر ذہن دکھتی ہیں۔ کو اپنے فیط اور صوب کے گیجا می ہیں اور اس میں اس در حرب کے ہیں کہ ملکی سالمیت کو بھی داؤ ہر گھا کے کے لئے تیا رہیں۔ ہی وہ لوگ ہیں تد و حرب کا ہراول دستہ ہیں۔ اسی قباش کے لوگوں نے ہر مگر غیروں کو اپنے ملک ہیں آنے کی دعوت دی ہوتی استفار ، لای استبداد ، کمونز م کا دیوا می ہراول دستہ سے جھیج بھیج ہی ہی ہما ہے۔ دی ہوتی استفار ، لای استبداد ، کمونز م کا دیوا می ہراول دستہ سے جھیج بھیج ہی ہی ہی ہما ہے۔

آب مک میں نومنتخب عائم زوں کی حکومت ہے ۔ مرکز اور میاروں صوادن میں اسمیلی قائم ، ہو می ہے ادر ارتفالا ع اگر اندست اندست دیگرنی اندکامعدان ب دلیے ین ہادا زمن می کردمی فیرکا قدم کر شد سات سال میں اعظمیا ہے اس کو تیزی سے اسکے برحائیں اور تظام اسلام کے نفاذ کی جس كونت في كالم فأ زمواج الت كميل يربيني كردم لين .

کی سالمیت جوسب سے مقدم ہے کہ ملک نہ ہوگا تواسلام کمان نافذ ہوگا اس کے نظاف کسی بدگو ک سننے کے منے روا وارنہ ہوں ۔ آرہ کی اخبارات میں جس طرح بیان باری کا ملسلہ نٹر وظ ہواہے کہ کوئی کچہ کہنا ہے اوركو أى مجدَّاس برد معيان وسيف كى مرورت نهين - جو التى باتين گرشته مكومت نے نافذ كى بين وہ قابل تائش میں ان کی قدر کرنی جاہے اور جو خوابیاں اب کک زال نہ ، دسکیں ان کے اذا ہے کی کوشسٹن جونی جاہے تعیل امنیار سے ایجنٹ اس فکر میں ہیں کہ ذرا ارشل السئے الد بھر مٹرکوں پر نکلیں اور ملکے نظام کو درہم برہم کرے رکھدیں -اس لئے اس نقرے سر باب سے سلے میان تور کوشش کی صرورت ہے ۔ اگر ملک میں وافلی امن نہ ہوا۔ تو غلا فی ہادا مقدر ہوگی۔ انفائ تان کاحشر ہما رے سامنے ہے۔ اس پر جوعفریت مسلطب اس کواس مک سے مکالاضور ہے یہی سادے مسلمان مالک سے مربط ہوں کا نبصلہ ہے ۔ یہی مثیرہا نبداد ہالک کے ناشذوں کی قرار وادہے ۔ یہی اقوام متحدہ کے ۱۱۹راداکین کی رائے ہے - اس پھی مخد کیئے کہ برصنیر واک وہمدے مسلمانوں کا اسلام کن بزرگوں کی مساعی جیلد کا مربون منت ہے کیا بجارا ، سرقدز ، مرواور بلاد اورالمنہرے تہیں کئے تھے کیا ہمند دستان کا پیہلا فاتيح سلطان فحود وغزنوى نهين إ (عليه الرحمة) كامركز من تبدة الاسلام دبل برسب سے يہلے إسلام كا فجمد واسلطان ست بهاب الدین تؤدی نے نہیں گاڑا تھا۔ آج افغانستان کے جن نہاوین کی ہم جہاد کے دراید مدد بہنیں کرمے صرف ان کو دقتی طورامن سے رہنے کی اپنے ملک میں امبازت وی سے ۔ کیا ان سے آباؤ احداد کاہم پرافسان ہمیں کہ ان بی کی میرولت ہیں اصلام کی تغمت ٹی۔ کیا ہن سے احسان کا بدلہ ہم امّا بھی ہیں وسے سکتے کہ وہ پھو موصہ ہاری مرزمین پرامنسے گزادمکیں - اس پر عود کیجئے کہ کیا " خص مدسس" لبس افغانستان پرس کیے كا اوراك قدم بين رفعك محاكيا آئده بم اس كار نوالد بنين بول كے حقيقت بن لواففان اپنى مرزين يراملاً ک از میک ازرے بیں جو در مقیقت فو دہاری بنگ ہے ہماری سلامتی کی جنگ ہے اید هم الله بنصره العزین ایسے و متندیں صدر منیاء التی کو اس پر مجبور کرناکہ وہ افغانوں سے دستکش پومائیں کیا الفاف کالیمی تعاصام -ا کر خدا نخ استد ایساکیا گیا تو آنے والا مود نظیمی کے گاکہ ا فاک و نون میں مل ر ہے تر کان سخت کوسش

پھا ہے پاکشی ناموس ابن معلظ

سير ب رسول صالحانيم

## رسول خدا کی شفقت و رحمت

بسم الله الرحمان الرحم و صلى الله على سيدنا عد و آله و سلم

آنحضرت صلی الله علیه و سلم کی بعثت کا مقصد جمهان انسانون کے عقائد کی اصلاح اور ان کی عبادات کی تصحیح تھا ، وہان ان کے محاسن اخلاق کی تکمیل بھی تھی ۔ چنانچہ خود حضور علیہ الصلوة و السلام کا ارشاد کے کہ:

بعثت لاتمم حسن الاخلاق (موطا)

ترجمہ : میں اخلاق خوبیوں کی تکمیل کے لیے بھیجا گیا ہوں اس لیے تعلیات نبوی میں ایمان کی درستی اور فرائض عبادات کی بجا آوری
کے بعد سب سے زیادہ اہمیت اصلاح اخلاق کی ہے ۔ انسان جب عالم
ارواح سے اس عالم رنگ و بو میں قدم رکھتا ہے تو اس خاکدان عالم
کی ہر شے سے اس کا کچھ نہ کچھ تعلق ضرور ہوتا ہے ۔ بس اس تعلق
کے حقوق کو بقدر تعلق حسن و خوبی کے ساتھ نباہنے کا نام اخلاق ہے ۔
دنیا میں ہر انسان کے اپنے والدین سے ، عزیز و اقارب سے ، ابل و عیال
سے ، دوست احباب سے ، اہل محلہ ، خاندان و قوم کے افراد سے تعلقات
ہوتے ہیں بلکہ انسانوں کو چھوڑ جانوروں تک سے اس کا کچھ نہ کچھ
علاقہ ہوتا ہے ۔ اور بھی علاقہ اور تعلق اس پر کچھ فرائض عائد کرتا
ہے ۔ ان فرائض کی نگہداشت اخلاق کی جان ہے ۔ دنیا کی ساری مسرتیں

اسی اخلاقی نگہداشت سے قائم ہیں۔ اس نگہداشت میں جس قدر کوتاہی ہوتی ہے، اسی قدر دوسرا دل شکستہ ہوتا ہے، اور پھر اس کا مداوا آسان نہیں ہوتا کہ :

گر صد بزار لعل و گهر سی دبی دلی دل را شکسته ای نه که گوبر شکسته ای

چنانچہ آنحضرت صلی اللہ علیہ و سلم نے اپنی بعثت کے ساتھ ہی
لوگوں کو اس کی طرف دعوت دینی شروع کر دی تھی۔ صحیح سلم
میں مذکور ہے کہ ابھی آپ مکہ ہی میں تھے اور دعوت اسلام کا ابتدائی
زمانہ تھا کہ حضرت ابوذر غفاری رضی الله عنہ نے اپنے بھائی کو آنحضرت
صلی الله علیہ و سلم کی تعلیات کا جائزہ لینے کے لیے مکہ معظمہ بھیجا۔
اور انھوں نے واپسی پر حضور علیہ الصلوة و السلام کے متعلق جو بیان
کیا وہ یہ تھا کہ:

وأيته يأس بمكارم الاخلاق

ترجمہ : میں نے تو ان کو یہ دیکھا کہ وہ مکارم اخلاق کا حکم دیتے ہیں۔

نجاشی شاہ حبش کے دربار میں جب اس نے مساجرین حبشہ کو دریافت احوال کے لیے بلوایا تو حضرت جعفر طیار رضی الله عنہ کی تقریر کے حسب ذیل فقرے قابل غور ہیں:

'اے بادشاہ ہم لوگ ایک جاہل قوم تھے ، بتوں کے پجاری تھے ، مردار کھاتے تھے ، بدکاریاں کرتے تھے ، ہمسایوں کو ستانے تھے ، بھائی بھائی پر ظلم کرتا تھا ۔ زبردست زیردستوں کو کھا جانے تھے ۔ اس اثنا میں ایک شخص ہم میں پیدا ہوا . . . اس نے ہم کو بتایا کہ ہم بت پرستی چھوڑ دیں ، سچ بولا کریں ، کسی کا خون ناحق نہ ہائیں ، پتیموں کا مال نہ کھائیں ، ہمسایوں کے ساتھ اچھا سلوک کریں ،

پاک دامن عورتوں پر بد نامی کا داغ نه لگائیں - (مسند امام احمد م و مستدرک حاکم م) -

قیصر روم کے دربار میں ابوسفیان رضے اس زمانے میں جب کہ وہ اسلام دشمنی میں پیش پیش تھے ، اور آنحضرت صلی الله علیہ و سلم سے سخت عناد رکھتے تھے ، اور ابھی تک توفیق حق نے ان کی دستگیری نہیں کی تھی ، حضور علیہ السلام کے بارے میں اس امر کا صاف صاف اعتراف کیا تھا کہ :

راوه خدا کی توحید و عبادت کے ساتھ ساتھ لوگوں کو یہ تعلیم دیتے ہیں کہ وہ پاکدامنی اختیار کریں ، سچ بولیں اور قرابت کا حق ادا کریں " ۔ (صحیح بخاری)

آنعضرت صلی الله علیه و سلم نے مکارم اخلاق کی جو تعلیم دی ہے اس کی تفصیل سے حدیث و سیرت اور فقہ و تصوف کی کتابیں مالا مال ہیں ۔ امام بخاری کی کتاب ''الادب المفرد'' حافظ خرائطی کی ''مکارم الاخلاق'' ، اور حافظ ابوالشیخ اصبهانی کی ''اخلاق النبی'' خاص اسی موضوع پر تصنیف کی گئی ہیں اور خدا کا شکر ہے کہ یہ تینوں کتابیں زبور طبع سے آراستہ ہو کر شائع ہو چکی ہیں ۔ آردو زبان کا دامن بھی اس موضوع کی تحقیقی کتاب سے خالی نہیں ۔ علامہ سید سلیان ندوی رحمہ الله تعالی نے ''سیرت النبی'' صلی الله علیه و سلم کی جلد ششم خاص اسی موضوع پر سیرد قلم فرمائی ہے جو ۲۵۸ صفحات کی ضخیم کتاب ہے۔ جزاہ الله تعالی خیرالجزاء ۔

"غلوق خدا پرشفقت و رحمت" اخلاق کا ایک عظیم باب ہے۔ حدیث کی متداول کتابوں میں اس عنوان کے تعت مختلف ابواب قائم کیے گئے ہیں۔ علامہ ولی الدین خطیب تبریزی نے "مشکوة المصابیح" میں جو ہارے

دیار میں عام حدیث کی متداول ترین کتاب ہے ، ایک مستقل باب اسی مضمون كا باندها بے جس كے الفاظ بين : باب الشفقة و الرحمة على الخلق "شفقت" کے معنی کسی پر ترس کھانے اور "رحمت" کے معنی مہربان ہونے اور مخشنے کے ہیں۔ رحم کا شار انسان کے بنیادی اخلاق میں ہے۔ دنیا میں ہم ایک دوسرے کے ساتھ کسی معاوضہ کا خیال کیے بغیر جو کوئی نکوئی کرتے ہیں اس کا اصل محرک یہی جذبہ وحم ہے۔ جو دل اس جذبے سے خالی ہو وہ دل نہیں سنگ و خشت ہے۔ اس سے سوائے سے رحمی، ظلم اور شقاوت کے اور کیا سرزد ہو سکتا ہے قرآن کریم میں حق تعالی ى جس صفت كا سب سے پہلے تعارف كرايا گيا ہے۔ وہ "رحمن و رحم" ہی ہے ۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ و سلم کا نمایاں وصف بھی قرآن پاک نے یہی فرمایا ہے کہ بالمؤمنین روف رحم (یعنی آپ مؤمنین پر بڑے ہی شفیق و رحیم ہیں) صحابہ رض کے اوصاف میں بھی یہی ارشاد ہوتا ہے: رماء بینهم (ید آپس میں رحم دل ہیں) - اقربا کے مابین جو حسن سلوک ہوتا ہے اس کو ''صلہ ٔ رحم'' کہا جاتا ہے ، کیونکہ قرابتوں اور رشتے داریوں کا سارا تعلق رحم مادری سے پیدا ہوتا ہے۔ اور رحم اور رحم اور رحان جو باری تعالیٰ کا نام ہے سب ایک ہی اصل سے مشتق ہیں اسی لیے حدیث میں آتا ہے:

الرحم شجنة من الرحمن (صحيح بخارى) -

ترجمہ : رحم کی جڑ اور پتے رحامن سے نکلے ہیں۔

مطلب یہ ہے کہ قرابت رحم جس کی رعایت واجب ہے ، وہ رحمن ہی کی رحمت کی ایک شاخ اور اس کا شعبہ ہے۔

اولاد کی محبت اسی جذبہ کا کرشمہ ہے۔ ایک بار ایک بدونے حضور صلی اللہ علیہ و آلہ و سلم کی خدمت میں حاضر ہو کر عرض کیا:

کیا آپ لوگ اپنے بچوں کو چومتے ہیں ، ہم تو ایسا نہیں کرتے! اس پر انعضرت صلی اللہ عملیہ و آلمہ و سلم کی زبان مبارک پر یہ الفاظ جاری ہوئے:

او املک لک أن نزع الله من قلبک الرحمة (متفق علیه) ترجمه : میں اس کا کیا کر سکتا ہوں کہ حق تعالیٰ نے تمھارے دل سے رحمت ہی کھینچ لی ہے۔

ایک بار آنحضرت صلی الله علیه و آله و سلم نے اپنے بڑے نواسے مضرت حسن رضی الله تعالی عنه کا بوسه لیا ۔ پاس ہی اقرع بن حابس رضی الله تعالی عنه بیٹھے ہوئے تھے ، جو وفد بنی تمیم کے ساتھ فتح مکه کے موقع پر آئے تھے ، وہ کہنے لگے : میرے تو دس بچے ہیں ، میں نے ان میں سے کسی کا بوسه نہیں لیا ۔ آنحضرت صلی الله علیه و آله و سلم نے به سن کر ان کی طرف غور سے دیکھا اور فرمایا :

من لا يرحم لا يرحم (متفق عليه)

ترجمه: جو رحم نهیں کرتا اس پر رحم نہیں کیا جاتا ۔

رحم کی یہ خاص قسم یعنی اپنے سے چھوٹوں پر شفقت کرنا اور ان پر ترس کھانا امت مجدید علی صاحبہا الصلوة و السلام کا خصوصی شعار ہے۔ مدیث میں آتا ہے:

لیس منا من لم برحم صغیرا و لم یؤقر کبیرا (جامع ترمذی) ترجمه : وہ ہم میں سے نہیں جو ہارہے چھوٹوں پر رحم نہ کرمے اور ہارے بڑوں کی عزت نہ کرمے ۔

ایک اور حدیث میں فرمایا:

ارحموا الضعيفين المراة و الصبى (كتاب الآثار امام ابوحنيفه

بروایت مدرم)

ترجمه : دو ضعيفوں پر رحم کرو عورت پر اور بچے پر -

مسلمان معاشرے میں باہمی رحم دلی کا برتاؤ کیسا ہونا چاہیے اس کو آنعضرت صلی الله علیہ و آلہ و سلم نے ایک مثال دے کر سمجھایا کہ:

تری المؤمنین فی تراحمهم و توادهم وتعاطفهم کمثل الجسلا الذا اشتکی عضواً تداعی له ماثر الجسد بالسهر و الحمی

(ستفق عليه)

ترجمہ: مؤمنین کو باہمی رحم دلی ، آپس کی دوستی اور ایک دوسرے
پر ممہربانی اور شفقت کرنے میں ایک جسم کی طرح دبکھو ع کہ اس کے کسی عضو کو تکلیف پہنچتی ہے تو سارا جسم اس عضو کی ہمدردی میں رات کو جاگ کر اور بخار میں سنلا ہو کر بقیہ اعضاء کو ہلاتا رہتا ہے۔

مطلب یہ ہے کہ رحم و شفقت کے جذبے نے مسلانوں کو اس طرح باہم مربوط و متحد کر دیا ہے کہ وہ بمنزلہ ایک جسم و جان کے ہیں۔ اس لیے جس طرح ایک عضو کے دکھ درد میں جسم کے تمام اعضاء شریک ہو جانے ہیں اسی طرح ایک مسلان کے دکھ درد میں سب مسلانوں کو شریک ہونا چاہیے۔

پھر اسلام کی تعلیم رحم دلی کے بارے میں مسلمانوں ہی کے ساتھ مخصوص نہیں ہے بلکہ اس کا دائرہ وحمت تمام انسانی برادری کے لیے وسیع ہے۔ چنانچہ بہت سی حدیثوں میں عامة الناس کے ساتھ وحم کرنے کی تعلیم دی گئی ہے۔ ایک حدیث میں ارشاد ہے:

لا يرحم الله من لا يرحم الناس (متفق عليد)

ترجه : جو لوگوں پر رحم نہیں کرتا اللہ تعالی اس پر رحم نہیں فرماتا ۔ دوسری روایت میں آتا ہے :

الراحمون يرحمهم الرحمن ارحموا من في الارض يرحمكم من في السماء (سنن ابي داؤد و جامع ترمذي)

ترجه : مخلوق پر رحم و شفقت کرنے والوں پر خدا رحمت فرماتا ہے۔ تم زمین والوں پر رحم کرو آسان والا تم پر رحم کرےگا۔

کرو مہربانی تم اہل ِ زمیں پر خدا مہرباں ہوگا عرش بریں پر

ربن فی الارض" (جو بھی مخلوق زمین میں بستی ہے) کے الفاظ کے عموم پر غور کیجیے ۔ اس میں ''کائنات ارضی" کی تمام مخلوق آگئی۔ کافر، مسلم، حیوانات، نباتات سب ہی اس میں داخل ہو گئے ۔ اس لیے مبارک ہیں وہ لوگ کہ جو رحم کے خوگر ہیں ۔

غرض رحم دلی کی تعلیم السانوں کے ساتھ ہی مختص نہیں بلکہ اس مکم کا تعلق بے زبان جانوروں سے بھی ہے۔ ایک حدیث میں ہے کہ ایک صحابی رض نے عرض کیا یا رسول اللہ میں بکری کو ذبح کرتا ہوں تو مجھے اس پر رحم آتا ہے۔ آپ نے فرمایا کہ ''اگر تم بکری پر رحم کرتے ہوتو خدا تم پر رحم فرمائے گا''۔ (مسند احمد) ۔ حیوانات ہی نہیں بلکہ نباتات تک کی پرورش اور خدمت کو موجب اجر فرمایا ۔ چنانچہ حدیث میں آتا ہے کہ جو مسلمان کوئی درخت لگاتا ہے یا کھیتی باؤی کرتا ہے اور اس کو کوئی پرندہ یا انسان یا جانور کھاتا ہے تو یہ بھی ایک صدقہ یعنی کار ثواب ہے (صحیح بخاری) ۔ ایک حدیث کے الفاظ ہیں کہ:

الخلق عيال الله فاحب الخلق الى الله من احسن الى عياله (بيهقى) ترجمه: سارى مخلوق گويا خدا كا كنبه ہے ، لهاذا حق تعاللى كو اپنى مخلوق میں وہ شخص ہی سب سے زیادہ پسند ہے جو اس کے کنبے کے ساتھ اچھا برتاؤ کرتا ہے۔

رحمت اللعالمين صلوات الله عليه و سلامة كى مبارك تعليم ميں رحمت عامه كا جو جامع درس ديا گيا ہے ، يه اس كا ايك سرسرى سا جائزہ ہے ، ورنه تفصيل كے ليے تو مجلدات دركار بيں ۔ اس ليے بؤل خوش قسمت بيں وہ لوگ جن كو مخاوق خدا پر شفقت و رحمت كا جنيم مرحمت ہوا اور ان كے نامه اعال ميں يتيموں كى غم خوارى ، بے كسوں كى دلدارى ، يياروں كى تيار دارى ، غريبوں كى امداد و اعانت ، مظاوموں كى حايت ، زير دستوں كى رعايت ، اقرباء كے حقوق كى حفاظت درج ہوئ . اور بؤے بدنصيب بيں وہ لوگ جن كا دل اس پاك اور اعلى جذبه ہے اور بؤے بدنصيب بيں وہ لوگ جن كا دل اس پاك اور اعلى جذبه ہے خالى ہے كہ جو مخلوق خدا كے ساتھ حسن سلوك پر آمادہ كرتا ہے .

لا تنزع الرحمة الا من شقى (مسند احمد و جامع ترمذى)
ترجمه ؛ رحمت كى توفيق صرف اسى شخص سے سلب كى جاتى ب
جو بدبخت ہمو ــ

☆☆☆

MANAGER THE WAS DOING A THE STREET AND A SHARE THE PARTY OF THE PARTY

# مهر رسالت طلوع سے پہلے

روحی فداه حضرت مجد رسول الله صلی الله علیه وسلم کی ولادت با سعادت جس زمانے میں ہوئی حرم محترم اس وقت بت پرستی کا مرکز اعظم تھا۔ خود خانه کعبه اور اس کے اطراف میں تین سو ساٹھ بت تھے اور قریش کا سب سے بڑا طغرائے استیاز یہ تھا کہ وہ عرب کے اس مقدس صنم کدے کے پاری اور متولی تھے۔ با این ہمه ۔

یہ امر قطعی طور پر ثابت ہے کہ بعثت سے پہلے بھی آنعضرت صلی اللہ علیہ وسلم مراسم شرک سے بالکلیہ نفور تھے۔ بچپن اور شباب دولوں زمانوں میں آپ کا دامن عبودیت کبھی غیر اللہ کے تعلق سے آلودہ نہیں ہوا۔ قاضی عیاض جو بڑے پایہ کے محدث ہیں 'شفا' میں یہ حدیث نقل کرتے ہیں:

لا نشأت بغضت الى الاوثان -

(ترجمه) میں نے جب سے ہوش سنبھالا ہے ، خود بخود بتون سے افرت مجھ میں پیدا کر دی گئی ۔

اور امام بیہقی حضرت زید بن حارثہ رضی الله عنه سے روایت کرتے ہیں:

فوالذي اكرم و انزل عليه الكتاب ما استلم صنا قط حتى اكرمه الله

١- ص ١١ ملبع بريلي -

تعالی بالذی اکرس و انزل علیه - ا

(ترجمه) قسم آس ذات عالی کی جس نے آنحضرت صلی الله علیه وسلم کو مکرم فرمایا اور آپ پر کتاب نازل کی ، آپ نے نه کبهی کسی بت کو بوت بوسه دیا ، نه اس پر ہاتھ پھیرا ، یہاں تک که الله تعاللی نے آپ کو نبوت سے سرفراز فرمایا اور وحی نازل فرمائی ۔

ان ہی زید بن حارثہ رضی اللہ تعاللی عنہ سے امام بہتی نے زمانہ بعثت سے قبل کا ایک واقعہ یہ بھی نقل کیا ہے کہ مشرکین کا معمول تھا جب بیت اللہ کا طواف کرتے تو اساف و نائلہ کا استلام کرتے (بعنی بطور تبرک حجر اسود کی طرح) ان پر ہاتھ پھیرتے اور بوسہ دیتے ۔ یہ تانبے کے بت تھے ۔ زید کا بیان ہے کہ ایک بار آنحضرت نے خانہ کعبہ کا طواف فرمایا ۔ میں بھی آپ کے ساتھ طواف کرنے لگا اور جب بت کے پاس سے گزرا تو میں نے اس کا استلام کیا ۔ آپ نے فرمایا اسے نہ چھوؤ ۔ زید کہتے ہیں پھر ہم طواف میں مصروف ہو گئے اور میں اپنے جی میں کہنے لگا اسے ضرور چھوؤں گا ، دیکھوں کیا ہوتا ہے ۔ چنانچہ میں نے پھر کہنے لگا اسے ضرور چھوؤں گا ، دیکھوں کیا ہوتا ہے ۔ چنانچہ میں نے پھر اس پر ہاتھ پھیرا اور آپ نے فرمایا کیوں تمھیں منع نہیں کیا گیا تھا ؟ اس پر ہاتھ پھیرا اور آپ نے فرمایا کیوں تمھیں منع نہیں کیا گیا تھا ؟ اس پر ہاتھ پھیرا اور آپ نے فرمایا کیوں تمھیں منع نہیں کیا گیا تھا ؟ اس پر ہاتھ پھیرا اور آپ نے فرمایا کیوں تمھیں منع نہیں کیا گیا تھا ؟ اس پر ہاتھ پھیرا اور آپ نے فرمایا کیوں تمھیں منع نہیں کیا گیا تھا ؟ اس پر ہاتھ پھیرا اور آپ نے فرمایا کیوں تمھیں منع نہیں کیا گیا تھا ؟ اس پر ہاتھ پھیرا اور آپ نے فرمایا کیوں تمھیں منع نہیں کیا گیا تھا ؟ اس پر ہاتھ پھیرا اور آپ نے فرمایا کیوں تمھیں منع نہیں کیا گیا تھا ؟ اس پر ہاتھ پھیرا اور آپ نے فرمایا کیوں تمھیں منع نہیں کیا گیا تھا ؟ ا

یہ زید بن حارثہ رضی اللہ عنہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے غلام تھے اور آپ نے بعثت سے پہلے انھیں آزاد کر کے اپنا متبنی بنالیا تھا۔ محدث ابو نعیم اور ابن عسا کر حضرت علی کرم اللہ وجہ سے روابت کرتے ہیں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے ایک مرتبہ دریافت کیا گیا: کیا آپ نے کبھی کسی بت کے آگے سر جھکایا ؟ فرمایا کبھی نہیں۔ بھر پوچھا گیا: کبھی شراب بھی استعال کی ؟ فرمایا بالکل نہیں۔ اس کے بعد ارشاد فرمایا .

مازلت اعرف ان الذي هم عليه كفر و ماكنت ادري ما الكتاب

۱- البدایه و النهایه، از حافظ کثیر، ج ۲ ، ص ۲۸۸ ، طبع مصر - ۲- ایضاً ـ

ولا الايمان - "

(ترجمه) میں مشرکین کے طریقے کو ہمیشہ سے کفر سمجھتا رہا ہوں مالانکہ آس وقت مجھے پتا بھی نہ تھا کہ کتاب اور شریعت کیا ہے۔

### ماسم جاہلیت اور لمو و لعب سے فطری اجتناب:

نه صرف یه که آپ کفر و شرک سے ہمیشه بیزار رہے بلکه حق تعالیٰ نے اپنے حبیب صلوات الله و سلامه علیه کو جاہلیت کی ہر بری چیز سے بالکل محفوظ رکھا۔ چنانچه محدث بزاز نے بسند صحیح اپنی مسند میں حضرت علی کرم الله وجه ' سے روایت کی ہے:

ماهممت بشی مماکان اهل الجاهلیة یعملون به غیر مرتین کل ذلک بحول الله بینی و بین ما ارید ثم ما هممت بعد ها بشی حتی اکرمنی الله برسالته ۔ ۲ (ترجمه) جاہلیت کے لوگ جو کچھ کیا کرتے تھے میں نے اس قسم کی کسی چیز کا ارادہ نہیں کیا ، ہاں دو دفعہ ایسا اتفاق پیش آیا ، سو دونوں دفعہ توفیق الہٰ میر مے اور اس کام کے درمیان حائل ہوگئی ۔ پھر بعد کو تو کبھی اس قسم کا کوئی خیال پیدا نہیں ہؤا تا آنکہ حق تعاللی شانہ نے میرفراز فرمایا ۔

یہ دو دفعہ جس چیز کا آپ نے ارادہ کیا اور توفیق اللہی نے اس کے کرنے سے باز رکھا ، جاہلیت کی آخر کون سی چیز تھی ؟ وہ بھی سن لیجیے ؛ مستدرک حاکم میں اس کی تفصیل یوں ہے:

"اہل جاہلیت جو کچھ برائیاں کرتے تھے ، میں نے ان میں سے کبھی کسی برائی کا ارادہ نہیں کیا ۔ ہاں ساری عمر میں دو دفعہ البتہ ایسا اتفاق پیش آیا اور دونوں دفعہ الله تعاللی نے مجھے بچا لیا ؛ ایک دفعہ تو یہ ہؤا کہ اپنے ساتھی ایک قریشی نوجوان سے ، جو سکہ کے بالائی مقام پر اپنے خاندان کی بکریاں چرایا کرتا تھا ، یہ کہہ کر روانہ ہوا کہ ذرا پر اپنے خاندان کی بکریاں چرایا کرتا تھا ، یہ کہہ کو روانہ ہوا کہ ذرا میری بکریوں پر نگاہ رکھنا ، میں بھی آج رات افسانہ گوئی کی مجلس میں میری بکریوں پر نگاہ رکھنا ، میں بھی آج رات افسانہ گوئی کی مجلس میں میری بکریوں پر نگاہ رکھنا ، میں بھی آج رات افسانہ گوئی کی مجلس میں

۱- زرقانی شرح مواهب ، ج ۲ ، ص ۲۷۹ ، طبع مصر - ۲- شرح شفا ، از ملا علی قاری ، ص ۲۲۹ ، ج ۳ -

شریک ہوں گا ، جس طرح سے کہ اور نو عمر شریک ہوتے ہیں۔ پھرجب مکہ کی آبادی کے سب سے قریب مکان پر آیا تو دفعہ گانے اور دن و مزامیر کی آواز کانوں میں آئی۔ دریافت کرنے پر مجھے بتایا گیا کہ کسی کی شادی ہوئی ہے۔ پھر اس گانے اور آواز سے غافل ہو کر کچھ اس طرح آنکھ لگ گئی کہ آفتاب کی تمازت ہی نے جھے آکر جگایا۔ اپنے ساتھی کے پاس واپس ہوا تو وہ پوچھنے لگا کیا کیا ؟ میں نے سارا ماجرا سایا۔ پاس واپس ہوا تو وہ پوچھنے لگا کیا گیا ؟ میں نے سارا ماجرا سایا۔ دوسری شب کو پھر ارادہ کیا تو پھر بھی اتفاق پیش آیا اور واپسی پر ماتھی کے پوچھنے پر بھی کچھ نہ پتایا۔"

رسول الله صلی الله علیه وسلم فرماتے ہیں که بس ان دونوں دفعہ کے علاوہ قسم بخدا اہل ِ جاہلیت جس قسم کی برائیوں میں سبتلا تھے ، مجھے ان کا خیال تک نہیں آیا ، تا آنکہ حق تعاللٰی نے اپنی نبوت سے مجھے مشرف فرمایا۔

یہ نوعمری کا واقعہ ہے جب آپ صحرائے مکہ میں شرفامے عرب کے دستور کے مطابق بکریاں چرایا کرتے تھے ۔ غرض چالیس سال کی طوبل مدت میں کل دو دفعہ یہ ارادہ کیا اور دونوں دفعہ توفیق ربانی نے غیب سے دستگیری کی کہ پیغمبر خاتم کی شان نوعمری میں بھی ان لایعنی مشاغل سے بالاتر تھی ۔

قریش نے محض اپنی مشیخت جتانے کو یہ قاعدہ بھی مقرر کیا تھا کہ حج میں اور لوگ تو عرفات سے واپس ہوتے اور یہ مزدلفہ ہی سے لوٹ آئے۔ اسی طرح جو لوگ باہر سے آنے ان کے لیے ضروری تھا کہ یا تووہ قریش کا لباس پہن کر خانہ کعبہ کا طواف کربں ورنہ پھر برہنہ ہو کر طوان کرنا ہوگا۔ چنانچہ دستور تھا کہ حج کے زمانے میں قریش کے مرد مردوں کو اور ان کی خواتین طواف کے لیے عورتوں کو کوڑے خیرات کیا کرتے اور جس کو قریش کی طرف سے کوڑے نہ ماتے وہ عریاں ہو کر طواف کرتا ۔ اس بنا پر طواف عریاں کا رواج عام تھا۔ لیکن آنعضرت طواف کرتا ۔ اس بنا پر طواف عریاں کا رواج عام تھا۔ لیکن آنعضرت طواف کرتا ۔ اس بنا پر طواف عریاں کا رواج عام تھا۔ لیکن آنعضرت طواف کرتا ۔ اس بنا پر طواف عریاں کا رواج عام تھا۔ لیکن آنعضرت طواف کرتا ۔ اس بنا پر طواف عریاں کا رواج عام تھا۔ لیکن آنعضرت طواف کرتا ۔ اس بنا پر طواف عریاں کا رواج عام تھا ۔ لیکن آنعضرت طواف کرتا ۔ اس بنا پر طواف عریاں کا رواج عام تھا ۔ لیکن آنعضرت طواف کرتا ۔ اس بنا پر طواف عریاں کا رواج عام تھا ۔ لیکن آنعضرت طواف کرتا ۔ اس بنا پر طواف عریاں کا رواج عام تھا ۔ لیکن آنعضرت صلی التھ علیہ وسلم نے اس بارے میں کبھی قریش کا ساتھ نہ دیا ۔ آپ

خدا کی توفیق سے زمانہ ' جاہلیت میں بھی عرفہ میں قیام فرمایا کرتے تھے۔ جبر بن مطعم نے جب آپ کو عرفہ میں دیکھا تو حیران رہ گئے کہ یہ جبر بن مطعم نے جب آپ کو عرفہ میں دیکھا تو حیران رہ گئے کہ یہ فریشی ہو کر یہاں کیسے آگئے ۔ صحیح بخاری میں خود ان کی زبانی یہ روابت ہے کہ میرا ایک اونٹ گم ہو گیا تھا ۔ میں عرفہ کے دن اسے تلاش کرنے چلا تو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھا کہ آپ عرفہ میں کرنے چلا تو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھا کہ آپ عرفہ میں تشریف فرما تھے ۔ میں نے کہا یہ تو خدا کی قسم قریشی ہیں ، پھر ان کا میاں کیا کام ۔

بعض شارحین حدیث کا خیال ہے کہ یہ واقعہ بعد ِبعثت کا ہے۔ غالباً صحیحین کی مذکورہ بالا اجالی روایت سے انھوں نے ایسا خیال قائم کیا ہے۔ تاہم صحیح ابن خزیمہ اور مسند اسحاق بن راھویہ میں حضرت جبیر کے صاحبزاد مے نافع کی زبانی جو روایت موجود ہے اس میں یہ اجال بالکل صاف ہوگیا ہے ، اس روایت کے الفاظ یہ ہیں :

نافع عن ابيه قال كانت قريش انما تدفع من المزدلفة و يقولون نحن الحس فلا نخرج من الحرم و قد تركوا الموقف بعرفة قال فرأيت رسول الله على الله عليه وسلم في الجاهلية يقف مع الناس بعرفة على جمل له ثم يصبح مع قومه بالمزدلفة فيقف معهم و يدفع اذا دفعوا -

(ترجه) یعنی قریش مزدلفہ سے ہی واپس ہو جاتے اور یہ کہتے کہ ہم تو حمس (یعنی اپنے نفسوں پر سیختی کرنے والے لوگ) ہیں اس لیے مرم سے باہر نہیں جا سکتے ۔ انہوں نے عرفات جانا یکسر چھوڑ دیا تھا۔ لیکن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو میں نے زمانہ جاہلیت ہی میں دیکھا کہ آپاپنے اونٹ پر عام لوگوں کے ساتھ عرفات میں وقوف فرماتے اور پھر مسح اپنی قوم یعنی قریش کے ساتھ مزدلفہ میں ہوتے اور وہاں وقوف کرتے۔ اور جب وہ لوٹتے تو ان ہی کے ساتھ آپ بھی لوٹ آئے ۔

مسند اسحاق بن راهویه میں ایک اور روایت میں یه الفاظ بھی موجود ہیں :

فلم اسلمت علمت ان الله وفقه لذلك \_ ا

(ترجمه) جب میں مسلمان ہوا تب پتا چلا که آپ کا یہ عمل محض توفیق اللہی کی بدولت تھا۔

ظاہر ہے کہ اگر بعثت کے بعد کا یہ واقعہ ہوتا تو آنحضرت کے ساتھ اور قریشی صحابہ بھی ان کو عرفات میں نظر آتے ۔

#### عاسن اخلاق:

یه قطعا ثابت بے که الله احسن الخالقین کے جود و کرم نے پیغمبر خاتم صلی الله علیه وسلم کی اصل خلقت و جوہر فطرت میں تمام اخلاق خوبیاں مکمل طور پر ودیعت فرما دی تھیں ۔ حضرت مجد صلی الله علیه وسلم کا مجموعہ محاسن و خوبی ہونا ایسی آشکارا حقیقت ہے جس کا اعتراف آپ کے بڑے سے بڑے اور سخت سے سخت مخالف اور دشمنوں کو اعتراف آپ کے بڑے سے بڑے و مال کی بازی لگا اس وقت بھی تھا جب کہ وہ آپ کے مقابلے پر جان و مال کی بازی لگا رہے تھے ۔ تاریخ اسلام میں ابو لہب ، ابو جہل ، اسیه بن خلف اور ابوسفیان (بحالت کفر) اور دیگر کفار قریش سے بڑھ کر آنحضرت کا اور کون دشمن گزرا ہے ۔ اس کے باوجود رسول اللہ صلی الله علیه وسلم کے محاسن اخلاق گزرا ہے ۔ اس کے باوجود رسول اللہ صلی الله علیه وسلم کے محاسن اخلاق کا ان کے دلوں پر کتنا گہرا نقش تھا اور آپ کے کردار کی خوبی کے وہ کتنے معترف تھے ، اس کا اندازہ آپ ذیل کے واقعات سے لگا سکتے ہیں۔

۱- جب آیه کریمه:
 و انذر عشیرتک الاقربین

(ترجمه) اپنے قریبی رشته داروں کو خدا سے ڈراؤ ا نازل ہوتی ہے اور اب وقت آگیا ہے کہ علی الاعلان فریضہ تبلیغ ادا کیا جائے تو آنحضرت کوہ صفا پر چڑھ کر ندا دیتے ہیں کہ یا معشر قریش! (اے گروہ ِ قریش) اور نام بہ نام ایک ایک قبیلے کو پکارتے جاتے ہیں

۱- یہ دونوں روایتیں فتح الباری باب الوقوف میں مذکور ہیں۔ خود حافظ ابن مجر نے بھی فتح الباری باب حجمۃ الوداع میں یہی تصریح کی ہے کہ یہ واقعہ زبانہ جاہلیت کا ہے۔ ملاحظہ ہو، ص ۸۲، ج ۸، طبع میریہ مصر۔

یا بنی فہر؟ یا بنی عدی ۔ آواز کی دیر تھی کہ لوگ ہر طرف سے آسنڈتے چلے آئے ۔ اگر کوئی اتفاقاً رہ گیا تو اپنی طرف سے قاصد بھیجا کہ دیکھ کر آئے کیا واقعہ ہے ۔ ابولہ ب آیا ، قریش جمع ہوئے ، غرض ہر خاندان کے سر برآوردہ لوگ موجود تھے ۔ اب آنحضرت نے خطاب فرمایا ''اگر میں تمھیں یہ خبر دوں کہ دامن کوہ میں سواروں کا دستہ موجود ہے جو تم پر غارت گری کرنا چاہتا ہے تو تم کو میرا یقین آئے گا؟' اس کے جواب میں قریش کے اس عظیم الشان مجمع سے متفقہ طور پر صرف ایک ہی صدا بلند ہوئی ، قالوا نعم ماجربنا علیک الا صدقا ' ،

(ترجمه) کیوں نہیں ، ہم نے آپ کو ہمیشہ سچا ہی پایا ہے۔ ٢- سنه ٢ بعجرى كا واقعه بے حضرت سعد بن معاذ جو انصار كے قبيلے خزرج کے رئیس و افسر تھے ، عمرہ کی غرض سے حرم مین حاضر ہوتے ہیں اور امیہ بن خلف کے مہان ہیں کیونکہ امیہ بھی جب کبھی سفر شام پر جاتا اور مدینہ سے گزرتا تو انھیں کے یہاں مہان ہوتا تھا۔ قریش کی مخالفت زوروں پر ہے۔ امید کو ڈر ہوا کہ مبادا کوئی سر برآوردہ قریشی انھیں دیکھ لے تو آمادہ فساد ہو ، اس لیے حضرت سعد سے کہنے لگا ذرا دوپور آ لینے دو ، لوگ اس وقت غافل ہوں کے ، پھر میں بھی ساتھ چلوں گا۔ چنانچہ خلوت کا موقعہ تلاش کرکے خانہ کعبہ میں حاضر ہوتے ہیں۔ سعد ابھی طواف ختم کرنے نہیں پاتے کہ ابوجہل اچانک آ موجود ہوتا ہے۔ پوچھتا ہے کہ یہ کون ہے جو کعبہ کا طواف کر رہا ہے؟ سعد اپنا نام بتاتے ہیں۔ ابوجہل کہتا ے "آبا کیسا نڈر ہو کر کعبے کا طواف کر رہے ہو حالانکہ تم نے محد اور ان کے ساتھیوں کو پناہ دے رکھی ہے۔" اب آپس میں جھگڑا بڑھ جاتا ہے ۔ امید سعد کو سمجھاتا ہے کہ ابوالحکم (یہ ابوجہل لعین کی کنیت ہے) پر زور سے نہ چارؤ ۔ یہ اہل وادی کا سردار ہے ۔ سعد ابوجہل سے كہتے ہيں "خداكى قسم! اگر تو نے مجھے بيت الله كے طواف سے روكا تو

ا- صحیح بخاری کتاب التفسیر باب "قوله وانذر عشیرتک الاقربین" مورة تبت یدا ـ

میں تیرا شام کی تجارت کا راستہ روک دوں گا۔ امیہ پھر سعد کو سمجھاتا ہے کہ زور سے نہ بولو۔ امیہ بار بار روکتا جاتا ہے۔ آخر سعد کو غصہ آ جاتا ہے ، اسی غصے میں زبان سے نکل جاتا ہے ''امیہ بسر رہنے دے ، میں نے باسی غصے میں زبان سے نکل جاتا ہے ''امیہ بسر رہنے دے ، میں نے چھ سے سنا ہے کہ ان کا خیال ہے کہ تجھے قتل کریں گے۔ امیہ پوچھتا ہے ''مجھ کو '' بے ساختہ امیہ کے منہ نکتا ہے :

والله ما يكذب محد اذا حدث \_

(ترجمه) خدا کی قسم! مجد جب کوئی بات کہتے ہیں تو غلط نہیں کہتے ۔

چنانچہ اسیہ سیدھا گھر آتا ہے ، بیوی سے کہتا ہے ''تجھے کچھ پتا بھی ہے اس یثربی دوست نے مجھ سے کیا کہا ہے؟ '' بیوی دریافت کرتی ہے '' کیا کہ دیا'' کہنے لگا ''ان کا خیال ہے کہ انھوں نے مجد سے یہ سنا ہے کہ وہ مجھے قتل کر دے گا۔'' بیوی بھی فوراً بول اٹھتی ہے:

فوالته ما یکذب مجد۔

(ترجمه) خداکی قسم! مجد (صلی الله علیه وسلم) تو جهوئ نبی کہتے ۔ اب امیہ عمد کرتا ہے:

والله لا اخرج من مكم

(ترجمه) خداکی قسم! میں مکہ سے باہر قدم ہی نہ نکالوں گا۔
تھوڑے ہی دن گزرنے پاتے ہیں کہ کفار جنگ پر نکلتے ہیں۔ اب
لشکر کشی کی ہر طرف پکار ہے مگر امیہ ہے کہ ٹس سے مس نہیں ہوتا۔
''فکرہ امیۃ ان یخرج'' آخر ابوجہل آتا ہے اور اسے بلطائف الحیل اپنے ساتھ
لے چلنے پر آمادہ کرتا ہے ، خوشامدیں کرتا ہے :

انک من اشراف الوادی فسربنا یوما او یومین ـ

(ترجمه) تم سرداران مکه میں سے ہو، ایک دو روز ہی کے لیے اللہ ساتھ چلے چلو۔

یا ابا صفوان انک و متی یراک الناس قد تخلفت و انت سید الوادی

تخلفوا معک -

(ترجمه) اے ابو صفوان (یہ امید کی کنیت تھی) جب لوگ تمھیں دیکھیں گے، تم لشکر سے رہے جاتے ہو حالانکہ تم وادی کے سردار ہو، تو وہ بھی سب تمھارے ساتھ رہ جائیں گے۔

آخر ابوجهل نے جب اسے ہر طرح مجبور کر دیا تو اسیہ کہتا ہے: اما اذاغلبتنی فواللہ لاشترین اجود بعیر بمکة۔

(ترجمه) اچھا جب تم کسی طرح نہیں مانتے اور مجھے مجبور ہی کرتے ہو تو پھر میں بھی مکم میں جو سب سے بہتر اونٹ ہوگا وہ خریدوں گا تا کم راہ سے جلدی واپس آ سکوں ۔

بیوی سے آ کر کہتا ہے: ام صفوان (امید کی بیوی کی کنیت) سیرا سامان سفر تیار کرو ۔ بیوی کہتی ہے:

يا ابا صفوان أنسيت ما قال اخوك اليثربي -

(ترجمہ) اے ابو صفوان ! کیا اپنے بثربی دوست کی بات بھول گئے ؟ جواب دیتا ہے :

لا وما اريد ان اجوز معهم الا قريبا -

(ترجمه) نهیں تو۔ میرا ارادہ تو ان کے ساتھ بس تھوڑی دور جانے

- 4 6

اور بادل نخواسته جب چار و ناچار اسے نکانا ہی پڑتا ہے تو ہر سنزل پر چنچ کر اپنے اونٹ کو باندھ دیتا ہے کہ اب آگے نہیں جانا ہے۔

س۔ دشمن خدا ابوجہل ، آنحضرت سے کہا کرتا تھا ''ہم تمھیں جھوٹا نہیں سمجھتے لیکن جو دین تم لے کر آئے ہو اس کو جھٹلاتے ہیں۔'' نرآن مجید کی یہ آیہ مبارکہ اسی موقع پر نازل ہوئی ہے:

قد نعلم انه لیحزنک الذی یقولون فانهم لا یکذبونک و لکن الظلمین

بايات الله محجدون -

(ترجمه) ہم جانتے ہیں ان کافروں کی باتیں آپ کے لیے رنج دہ ہیں ، سو تم کو نہیں جھٹلاتے ، بلکہ یہ ظالم تو اللہ تعاللی کی آیتوں کا انکار

کرتے ہیں۔

اس حدیث کو ترمذی ، ابن جریر ، ابن ابی حاتم ، ابو الشیخ ان مردور اور حاکم سب نے نقل کیا ہے ۔ حاکم نے مستدرک میں اور ضیاء مقلسی نے مختارہ میں اس حدیث کو صحیح کہا ہے ۔ ا

ہ۔ قاضی عیاض نے 'شفاء' میں لکھا ہے اخس بن شریق جنگ بدر کے دن ابوجہل کے پاس آیا اور کہنے لگا ''ابوالحکم! یہاں میرے اور تمھارے سوا کوئی اور نہیں جو گفتگو سن سکے ۔ اچھا اب بتاؤ مجد صادق ہیں با کاذب ؟'' ابوجہل کہتا ہے۔

والله ان مجدا لصادق ما كذب مجد قط ٢

(ترجمه) خداکی قسم! مجد یقیناً سچے ہی ہیں ۔ انھوں نے کبھی غلط بیانی ضین کی۔

۱- تفسير فتح القدير از قاضي شوكاني ، ج ٢ ، ص ١٠٤ ، طبع مصر ٠٠٠ الشفاء في تعريف حقوق المصطفىل ، ص ٢٠٠ طبع بربلي ١٣٨٦ع ٠

کرنا چاہتا ہوں ۔ اگر یہ میر مے سامنے کوئی غلط بیانی کرمے تو تم اس کی تکذیب کرنا'' ابوسفیان کا بیان ہے :

فوالله لولا الحياء من ان ياثروا على كذبا لكذبت عنه ـ

(ترجمه) بخدا اگرچه مجھے یہ شرم نہ ہوتی کہ میر مے ساتھی بعد کو اور لوگوں سے میر مے جھوٹ کو نقل کر دیں کے تو میں ضرور جھوٹ بولتا ۔

اب قیصر ابوسفیان سے آنحضرت کے متعلقد ریافت ِ احوال شروع کرتا ہے۔ اور اسی سلسلے میں یہ بھی پوچھتا ہے:

فهل كنتم تتهمونه بالكذيب قبل ان يقول ما قال -

(ترجمہ) اس دعومے سے پہلے کبھی تم نے اس کی نسبت جھوٹ کا بھی تجربہ کیا ہے ؟

ابوسفیان کہتے ہیں ''لا'' (نہیں) ۔ قیصر دریافت کرتا ہے ''فھل یغدر''
(کبھی عہد و پیان کی خلاف ورزی بھی کرتا ہے) ابوسفیان جواب دیتے
ہیں ''لا'' ۔ (نہیں) آخر میں قیصر نے جو تقریر کی اس میں اسے کہنا پڑا ''میں
نے تم سے پوچھا کہ تم نے کبھی غلط بیانی کا تجربہ کیا ؟'' تم نے کہا
نہیں ۔ مجھے یقین ہے کہ جو شخص آدمیوں پر جھوٹ نہیں بول سکتا وہ خدا
کے متعلق کیسے جھوٹ بول سکتا ہے ۔ میں نے تم سے پوچھا تھا کہ
کیا وہ بد عہدی کرتا ہے ؟ تم نے کہا نہیں ۔

و كذلك الرسل لاتغدر -

(ترجمه) پیغمبروں کی یہی شان ہے کہ بدعہدی نہیں کرتے ۔
جو کچھ تم نے بیان کیا اگر یہ سچ ہے تو بیری قدمگاہ تک اس
کا قبضہ ہو جائے گا۔ قیصر اور ابوسفیان میں بڑی تفصیلی گفتگو ہوئی تھی ،
یہ پوری گفتگو صحیح بخاری کے متعدد ابواب میں منقول ہے اور بجز
ابن ماجہ کے سب ارباب صحاح نے نقل کی ہے۔ بخاری اور مسلم
نے کتاب المغازی میں ، ابو داؤد نے کتاب الادب میں ، ترمذی نے کتاب
الا ستیذان میں ۔ صحیح بخاری میں یہ روایت مطولا و مختصراً چودہ جگہ

مذکور ہے اور نسائی نے تفسیر میں اس کو روایت کیا ہے۔

دوستوں کا بیان: یہ کفار کی وہ شہادتیں ہیں جو انھوں نے اس وقت دیں جب کہ وہ آپ کے خون کے پیاسے تھے۔ اب ان لوگوں کی شہادتیں سنیے جو بعثت سے پہلے آپ کے ہر طرح ہمدم و ہمنوا تھے اور جنھوں نے خلوت و جلوت میں ہر طرح آپ کو دیکھا اور پرکھا تھا۔

۱- بیوی سے بڑھ کر انسان کے اخلاق کا رازدان دنیا میں اور کون ہو سکتا ہے ؛ جو زندگی کی ساتھی ، تنہائی کی انیس اور اندر کی ہر ایک چیز سے واقف اور باخبر ہوتی ہے - ام المؤمنین حضرت خدیجة الکبری رضی الله تعالی عنها جو نبوت سے پہلے پندرہ سال آپ کی خدمت زوجیت میں گزار چکی ہیں ، آغاز وحی میں آپ کو کس طرح تسلی دیتی ہیں :

کلا والله ما یخزیک الله ابدا انک لتصل الرحم و تصدق العدبث و تحمل الکل و تکسب المعدوم و تقری الضیف و تعین علی نوائب العق. (صحبح بخاری بدء الوحی کتاب التفسیر و کتاب التعبیر - و صحبح مسلم کتاب الایمان) -

الع

(ترجمه) ہرگز نہیں ، اللہ کی قسم! خدا آپ کو کبھی رسوا نہیں کرے گا ، آپ صلہ رحم کرتے ہیں ، سچ بولتے ہیں ، عاجزوں کا بار اٹھاتے ہیں ، جو چیز دوسری جگہ نہ مل سکے وہ آپ عطا کر دیتے ہیں ، مہانوں کی ضیافت کرتے ہیں ، مہانوں کی ضیافت کرتے ہیں ، مصیبتوں میں کام آتے ہیں .

☆ ☆ ☆

۱- ملاحظه بو عینی شرح بخاری ، ج ۱ ، ص ۹۸ ، طبع استنبول -

مریث

مولانا عبدلرشيدنعاني

## 1616 00 419,000

## بِسُمِ اللهِ الرَّحَمُ الرَّحِيمُ الرَحِيمُ الرَّحِيمُ الرَّحِيمُ الرَّحِيمُ الرَّحِيمُ الرَّحِيمُ الرَحْمُ الرَّحِيمُ الرَّحِيمُ الرَحِيمُ ا

الحدد الله وحده والصدوة والسلام على من لا بن احده اماسد.

مابهنام فا دان "كرامي كريتماره الم معلد ١٩ ، بابت فرورى ١٥ و ١ ، بن في مرستروايا"

مابهنام فا دان "كرامي متقاله مولانا عبدالقدوس صاحب باشي كانظريت كرزا ، پره و تعب ببراكداليا عاميانه مقاله بحي مولانا كرد القدوس صاحب بحب بحس كرمقاله بعلى مولانا كرد قام سي مرزد بوسكت بي بحس كرمقاله تكاركونه كتابيات سي واتفيت بيد نيصتفين كومالات براطلاع ، ندوه صطلح وين سي المنزل وموضوع ك درميان فرق كرسكت بيد . بودا مقاله فادان كرمقاله فادان كرمقاله فادان كرمقاله فادان كرمقاله فادان كرف والم معالم مودي مواله من مواله من المنزل المابي المنزل المعتبر ونامقر والمقالة المودي بين ميل سي مولم من المعتبر ونامقول دوايات كي تعليم الالباس المنظم المنزل الولبات المنزل الولبات كامواله من المنزل في منزل من المنزل الولبات كونامون فلط بي من على منزل الولبات كونامون فلط بي منزل المنزل الولبات كونامون فلط بي منزل الولبات كامواله من المنزل فلا المنزل فلا المنزل فلوله المنزل فلا المنزل فلوله والمنزل فلولبات كونامون فلوله المنزل الولبات كونامون فلولة والمنزل فلا المنزل فلوليت كونامون فلوله المنزل فلوله والمنزل فلا المنزل فلول المنزل فلا المنزل فلا المنزل فلوليت كونامون فلوله المنزل فلول المنزل فلوله والمنزل فلوله المنزل فلوله المنزل فلول المنزل فلوله والمنزل فلولة والمنزل فلولة

مریر فاران " جناب ما سرالقا دری نے ایک او حدمگر دبی زبان سے مقاله نگار سے اپناانقلان محبی ظام کریا ہے اور مقالہ کے آخر مبری مجمعیت مریرا پنی اس نوائمش کا مجمی اظهار فرما یا ہے کہ ، " ان میں حزید مالع من روایات بر کوئی صاحب، وصاحت تقیمے کی حزورت محسوس فرمائیں تو "فاران کے صفحات اس مجبٹ وگفتگو کے سائے حاصر بیں مرکز گفتگو حبذ ماتی مزمود دلائل ہے

مرير فاران" سية بمين بيشكا بيت سب كدمقاله نگارسنه حتني روا ماست نامعتبر مُفهراني تقيس ، ان میں سے متعدد روایات کوانہوں نے بغیر تھے وہ بتا نے مقالہ سے ساقط کر دیا ہے ، یہ روایات ان نریل سکے تحست درج تقیں ، به و ۱۰ و ۱۱ و ۱۵ و ۲۷ و ۵۲ و ۵۷ و سامر - بیکل آنظر دایاست بیں جنبیں علوم نہیں کس صفحت سے کا بی سکھے جائے سکے بعد مذون کرایا گیا ہے۔" فاران" میں ص ۱۱ پر روایا ت کے زرعوان بانے سطروں کی طباعیت الیبی ناقص سبتے کہ ٹرسطنے میں سہتے کہ اس میں میں اس میں ۔ مقال نگارسانے مقالہ کاسب نگارسٹس بیان کیا سے کہ .

ود لوگ واعظول سے وعظ ؛ اور ذاکرول سے محلس ذکرین کر حب والیس آستے تواکثر بیر سوال كياكرست سنفے كرفاياں حديث موبيان كى كئى سبت كيا و د ليج اور فنبول بدسيت سب و ان سكة جوابات صبب وإقعير البسنة محدود اور نانفس في وبيطا لدسكة بوتب دسے دسینے سانے ، انفاق سے اسے سوالات کھیلے دوریار ماہ میں مہنت دولوں سنے سکتے ، اور اس کے بولوین معزات سنے یہ اصرارکیا کر اس لسلمیں کوئی مختصر سا مقنمون قلم مندكر ديا جاست ، مختصر سام صنمون إن مي مصرابت كي فرماكش مركهها جا رہائے " رص ال اللہ اللہ اللہ اللہ

حبب مقاله نهكار كى مرحبيت كايه عالم تقيا توان كا فرض تقا كدمقاله كوسسپر دفلم كرسته وقت بورى طرح احتیا طسیسے کام سیستے اور سربابت کواچھی طرح تحقیق کرسکے سکھتے الیکن افسوس کر انہول سنے الیا نهیں کیا بلکہ ہو بات ان سکے زہن میں آئی لینے تھیتی سکے لکھ ڈالی ، پھر محلس ذکر و وعظ میں شاید سی کوئی آئی ذاكريا واعظ اليها مهوكه جو لوگول كويه وعظ كرتا تجرسيه كر" منگين كھا نا ہرمون كى دواسے لهذا تم منگين صرور صرور کست عمال کیا کرو ، یا تم م پر مربده کبوترول کوگھر میں صرور رکھ کرو"۔ ناظرین اسپینے حافظ برزور ڈالیس كيا اس تسم كي روايات انهول كسي واكريا واعظ بسي كمجي سني بي جومقاله لكار سنے ابيت مقال ميں

•

اس سکے لی گریسہے۔

ر بر در مقاله ان تمام عبارتوں کا احاظ مندی کرسک جنیں ہجارہ و واعظین یا واکرین حدیث رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بناکرائے فطوں اور نقر بروں جس بیان کر ای میں بکدان جس بیان کر این بلاران جس سے موسست زیادہ زبان اور بیں ، اگر کوئی صاحب تفصیل کے ساتھ مطالعہ کرنا جا بیں تو انہیں اوا دبیث موضوعہ بروئی خیم کتابول کا مطالعہ کرنا جا بیت ، مثلاً مربی الخفار والالباس ، مصنفہ علام اساعیل بن محالعہ فی ، المتوفی ۱۹۱۱ مع الالی الصنوعہ فی الاقاد سیٹ الموضوعہ ، مصنفہ علام اساعیل بن محالعہ فی ، المتوفی ۱۹۱۱ مع الله الله العموم المتوفی الم

كتاب الموضوعات البيقي - المتوفى ه ٩ ٥ هر كتاب الموضوعات المعقبلي -

كتاب الموضوعات اللملاعلى القاري -

 اس سائة اس كتاب بنباء بناكراسين مقاله مين جو مه ١١ روايا ستالقل كي بين سسب كوب مكست بنتي قلم "غير معتبر روايات" كي فهرست مين داخل كرديا جومرار ظلم عظيم سهنده -

دوسر کی بندری بی بین بر الرضو عات "، ملاعلی قادی - اور "موضو عات " صنعانی ، شاید مقاله نگار
کی نظر سے گزری بی بیندر جوان کوشخیم کی بول کی فہرست میں داخل کیا ہے "موضو عات" ملاعلی قاری
کے دو رسا ہے ہیں ۔ ایک بڑا رسالہ ہم "موضو عات کرئیے کی ام سے دہلی سے مبطئ مجتنبائی میں ۱۳۹۵ میں باس ملاس ہیں ۔ اس کا
میں طبع مواسوے - میمتوسط تقطیع سے کی کل ۱۱۲ صفحات برشخل ہے - برصفی میں ۲۷ سطری ہیں ۔ اس کا
اصل نام " الاسرار المرفوعہ فی الاند بار الموضوع ہے ہے دو دسرا رسالہ ہواس سے حصوط اسپیدائی اصل نام
" المصنوع فی مالا اصل لدا و باصلہ موصنوع" بے دو رسا دسالہ جواس سے حصوط اسپیدائی کے میں باہتام میر محرک خرار میں طبع سبوا تھا ، صنعانی کے میں باہتام میر محرک خرار علی میں میں اسی موضوع پر ہیں ، اور و و بھی مجم ہیں اس کے قریب جی ۔

اسی موضوع پر ہیں ، اور و و بھی مجم ہیں اس کے قریب جی ۔

الام تهیقی اور حافظ الوحیفر عقبی سنے بھی گئاب الموعنوعات نامی دوکتا بین ستعلاً اس موضوع پر تسنیف کی بین ،اس کاعلم مہیلی مرتبہ مقالہ نکار کی تحریب سے ہوا۔ اگر مقالہ نکار کواس سلسلہ میں کوئی دیم اور حافظ میں انتظاط نہیں مواجعے یا انہوں سنے اپنے ذہبی سے ان دولوں ناموں کا انتزاع نہیں فرطانے مواجعے یا انہوں سنے اپنے دہیں کے عقبی اور بہتی نے کتاب الموضوع "

زمانی سے تو براہ کرم مطلع فرطائیں کہ انہوں سنے کہاں یہ طرحہ ایک محقبی اور بہتی سنے کے میمنون نامی کتاب الموضوع اس سے میں بھی کامن وفات ہوں ہے میں بلکہ موج ہوئے کا منازی کو شاہ او قامت می موسینے کو موسینے کا مکم الکا وقامت می موسینے کے موسینے کا مکم الکا وقامت می موسینے کے بیر بھی ان کا فیصلہ عتبہ نہیں کہ بیں ، اس کے بور کھھا ہے کہ دو مرسے آئم فن ان کی دل نے سے اتفاق نہ کریں ان کا فیصلہ عتبہ نہیں کے بیر کھھا ہے کہ۔

ر به تومیرسه به می کیاکسی ملمان سد کے ذمین میں آئی میں میں کا ایک مسلمان حبان بو جھے کر

له بل مطري " الميماكة المستطرف لبيان مشهر كيتب السنة المشرف " كمحدين فيخوالكماً في ص سود ، لمين بيرونت ٣٠٠ ساده

اورعلم وارا ده سکے ساتھ کوئی قول مرود کا تناست علی انشہ علیہ وہم کی طرف علاطور
پرمنسوب کر دسے گا ،سب جا سنتے ہیں کہ الیسا کرناسٹ دیر گنا ہ سبتے " دس ہی
ہم مقالہ نگار سکے علم واطلاع سکے لئے اس امرکو واضح کرسنے میں کوئی ہرج نہیں سمجھے کہ" کسی
مسلمان "کیا بہست سے سلمانوں سنے کار تواب بھے کراس کام کوٹا نجام دیا ہے ۔ خود محدث انعیل عجلوتی
جنگی کہ ہر کوسا مینے رکھ کرفاضل مقالہ نگار سنے مقالہ مرتب کیا ہے۔ والے ہیں ۔

ان کا استدلال بیسبے کرنیکی کی رغبت دلانا اور برائی سسے ڈرانا کار تواب ہے لہذا اس کیے معصد سے سائے آگرا بنی طرف سسے مدیب ناکر بیش کردی جا سئے تواس میں ہرج ہی کیا ہے۔ اور سبب لفتول مقالہ نگار سکے دمن میں آئی ہی بہتر سکت " الله تو کھر انہول سنے محدت ولی پر تربیت کیوں ہوئی کہ دمن میں آئی ہی کیوں ہوئی کے دمن میں آئی میں ہوئی کا دو کھر انہول سنے محدت ولی پر تربیت کیوں ہوئی کہ کیوں ہوئی کہ

در مهمت سی روایتی حیاول کی ، سرلسیه کی مسور کی ، بنگن کی اورمهت سی دوسری غذاؤ اوراناجول کے متعلق ولیمی سنے بنا بنا کر روا بیت کر دی بین اورسب کی سب جھوٹ اور

موضوعات الي . د ۲۰۲۰ ؛ رص ۲۷).

ادراس بهطرفه به که محبق کی کتاب کا مواله و سے کرروا بیت کا نم بھی درج کردیا ہے۔ یہ می ی سبت کرد دوا بیت کردی ہیں "
سبت کرد روا بیس باطل اور کلندوب ہیں لیکن بیری منہیں ہے کہ ویکی سلے بنا بنا کر روا بیت کردی ہیں "
محبونی کی کتاب میں اعل امر کا اشارہ کا سمجھی منہیں ہے ۔ مقالہ نگارصا سب تقییم نقل فرط ئیں کر کہی ب
میں موضوع روا بیت موجود ہو سنے سے یہ لازم منہیں آتا کہ اس روا بیت کو خودصنف نے وضع کیا ہے
" احمیاء العلوم" کے سوالہ سے مقالہ نگار سنے متعدو روایا ست اس مقالہ میں درج کر سے ان کا موضوع
ہونا ظامر کریا ہے کہ یہ دوا بیت بھی نو د امام عزالی نے بنا بنا کر درج کتاب کی تھیں ہ معیر عجابونی سنے د دلی کی جو روا بیت درج کی ہے اس میں صوف جا ول اور گند نے کا دکر ہے ، ہرلیہ ، مسور ، بینگن او دلی کی جو روا بیت درج کی ہے۔ اس میں صوف جا ول اور گند نے کا دکر ہے ، ہرلیہ ، مسور ، بینگن او د دمرے انا جوں کا گھی خدکور نہیں ، ان کے متعلق روا بات کو مقالہ نگار سنے بلا وجہ وظی کی طوف بنسوب

كردياب يومحض علطب .

اس کے بعد کریز ہوتا ہے کہ

در کوئی تعرب کی بات نمیں کہ روایات کوعمد تابعین سے اب کا ملما بر صدیت میں معنی کہ وفات مولی منہ اور کوائی کے اصول برجانے اور پر سکھتے رہیں برحتی کہ وفات مولی کے لبیسے تقریباً سائر سے تین سوسال کم لفظ علم سے صوف علم مدیث میں کو تجھے کہ اصول وایا ہوگا ، لوگ ون رات اسی مبائے پڑتال میں گے رستے ستھے کہ اصول وایا و درایات بران شہا د تول کی تقویم کر سے قبول یا تر دید کریں ، دا وی لینی اس سلسکہ شاہرین سے عقاید ، اعمال ، عا دات ، کیفیات واسوال کا اتنا بڑا وخیرہ اس مقصد شاہرین سے عقاید ، اعمال ، عا دات ، کیفیات واسوال کا اتنا بڑا وخیرہ اس مقصد کے ساتے جمعے کیا گئی کہ کمیں اور کسی قوم اور زبان وا دب میں اس کی مثال نمیں ملتی دور زبان وا دب میں اس کی مثال نمیں ملتی و میں دان

» كه وفات رسول مسكة بعد بسيسة تقريباً ساطر منطه ين سوسال كك لفظ علم "مسه صوت منام عد دريث "من كو تعبيركي عبا ما تقال "

سبی این مقال نگار کے علم میں ، ۵ سر مد تک نه فقد برعلم کا اطلاق بهوما تھا نه کلام برندتصوف

کاشارعلم میں تھا ، نرتفسیر کا ، نہ قرارت وتجوید موعلم کها جاتا تھا ، نرنحو وعربیت کو ، نہ ناریخ کوکولئ علم سمھاتھا ، ندا دہب وشعر کو ہملوم نہیں اس عہدسکے فقہا ، مشکلین ، صوفیہ ، مفسین ، قرآر ، ادبار نحاق اور شعرار کومفالہ نگارعلیا ، کی صف سسے خارج کرسکے دین وطت کی کونسی ظیم خدمت انجا مہیا حاسمتے ہیں . .

الیساسی نا در انکشاف بر سبعے کذه عاب وصما بیات کی تعداد آگھ لاکھ سے تنا وزیمتی جن کیے۔
مقالہ نکار سکے الفاظ بیں ۔ گذب پراکی معیوٹی سی جا عت کا اتفاق ممکن نہیں ہے توا کھ لاکھ
سے زیا وہ صمابہ وصمابیات کا اتفاق کر لدینا سیسے ممکن ہوسکتا سے الا رص ۱۲ ،۱۱۱)
اگر مقالہ نکار نے صمابہ وصمابیات کی بیر تعداد اسپہنے ہی سے نہیں گڑھی ہے تو برا وکرم بر تبلایا
مبائے کہ تراجم و رجال کی کس کتا ہ بیں صمابہ وصمابیات کی میر کثیر تعداد ان کی نظر سے گزری ہے ،اب
کما نوعام طور پر صمابہ کی تعداد ایک لاکھ سے اور بنیال کی جاتی رہی ہے مگر مقالہ نگار نے ہواس میر احتیانی فرایا ہے۔
فرایا ہے انتحال کی کس سند ہے ؟

بهرمقال نگارصاحب بن كوخرس دوایت وشهادت كا با بی فرق قطعامعلوم نهی فرات هی و سر سبت اوران سبت اوران سبت که ده اکیلا بی توید روایت بیان نهیں سبت بین المحار و دایمه جان المین می دوایت بیان نهیں سبت بین المحار و دایمه جان المین می الفرادی شها دت قابل قبرل نهیں برسکتی، دول ایت بالفاق المبنت الکی شخص کی الفرادی شها دت قابل قبرل نهیں لیکن القر شخص کی دوایت بالفاق المبنت و دو راویوں کی قیدلگاتے ہیں جو دوایت بالکل قابل قبول سبت المین فی آلفرادی شها دت قابل قبرل نهیں لیکن القر شخص کی روایت بالفاق المبنت می نوایت الکی قبرل می الفرادی شها دوسو می نوایت المین می دو راویوں کی قیدلگاتے ہیں جو می نوایت المین میں دوسو می نوایت المین میں دوسو می نوایت المین میں نوایت کی دوایت میں میں نوایت میں میں نوایت میں میان کرتا ہے کا متفقه میل سبت می نوایت میں موایت میں موایت میں موایت میں موایت میں موسی می نوایت می نوایت میں موسی می نوایت میں موسی می نوایت میں موسی می نوایت می نوایت میں موسی می نوایت میں موسی می نوایت میں موسی می نوایت میں موسی می نوایت می نوایت میں موسی می نوایت میں موسی می نوایت می نوایت میں موسی می نوایت میں نوایت میں نوایت می نوایت میں نوایت نوایت میں نوایت نوایت میں نوایت نوایت نوایت میں نوایت نو

سے جب ایک قبطی کا نون ہوا ، اور ایک شخص نے آکر تھزت ہوئی علیہ السلام کو بین فردی کو فرعونی اسلام فوراً

اس ایک شخص کی بات مان کر تھرسے مرتب کی طرف رواز مہو گئے ۔ آنحضرت صلی الشعلیہ وسلم نے طابن کو کھڑت موسلی الشعلیہ وسلم نے اللہ المام فوراً

کے نام اسلام کے جتنے وعوت نامے بھیجے بھے ان نا مہائے مبادک کے حامل ہر با وشنا ہ کی طرف ایک ایک ایک صاحب ہی تھے ، کہیں وو آومی کسی ایک نام بسائے مبادک کے حامل ہر با وشنا ہ کی طرف ایک ایک ایک ایک ایک میں سائے ، مگر متقال نکارت بست کے اصول پر اگر ایک معتب آرمی تھی کوئی روابیت کرنے تواسے تسیم و کرنا جا ہتے ۔ سورہ لئین بیس شہادت میں کا اعلان کرنے والیت کو قابل قبرل نہیں مجھتے سقے ، ریھی یا و رسبے کہ ابنیا جیلم الصافوۃ واسلام کی لیشت تھی اپنی امتوں کی طرف اکثر و بیٹ الفرادی تکی ہی میں مہرتی تھی۔

اس سکے لید لکھا سسے کہ

« ارسلساریس بیری کونی تعجب کی بات نهیس کرمهرت سی خلط با تین منافقول اور کافرول این منافقول اور کافرول این منافقول اور کافرول این در سول الله کی طرف منسوب کردی ، اور برسسے برسے برسے صاحب علم مصالت سنے بھی ساوی اور فرط محبت و عقیدرت میں السی سبلے سرو با باقوں کو اپنی کت بول میں لکھ ویا یا آپ

وعظول میں سان کروما " رص سان

یه دس مقد دینا اسے می با در کرنے کے این در موقا بال تعجب ہے ، صوف مقاله نکارکا ایک بات اپنی طوف میں اسے کھر دینا اسے می با در کرنے کے این کمیں ہے ۔ هانعا مرها منکد ان کنتم ما دفین .

پانچ صفحات کے تمدیدی بیان میں استے سارے نے شکو فیصور اسے کے لعدمقال نکارش اس مقدر کر اس ان دوایات کی نشانمی اصل مقدر کر اس کے بیں ا درا ب انہوں کے نامعتبر و نامقبول کے دوابنی نا دانی سے بست سی معتبر اور شروع کی ہے جبیں وہ نامعتبر اس کا کیا علاج کہ وہ ابنی نا دانی سے بست سی معتبر اور صبح ردایات کو می غیر معتبر کے سیار میں ارشاد برونا ہے ۔

رواس مخصری تهدید کے لعداب بیندالسی عبارتون کا ذکر کیا جاتا ہے سے لوگ بطور مدین بیان کرتے ہیں ، موالہ سکے این علامرا علونی کی کتا ہو " مزیل الحفاء والالباس" بین ان عبارتول کے نمبر لکھ دسیئے سکتے ہیں ریک ب بار ماحجیب حکی سہے اور عامطار ریمی کتب خانوں میں مل حباتی ہے ، اس وقت میرسے ساسنے الفاہرہ کامطبوعی خانو مؤرخہ ای سواعہ موجود سہے حوکتب خانہ محلس علمی ، کراہجی میں داخلہ نمبرہ ہ انہم پر

اس جگریہ بات بھی دہن میں موج و رہے کہ نو وعلامہ العجلونی بڑے ہی وجمی مسکے معروف میں مارے کی نے کوئی ناکوئی اصل خا بت کے لئے کوئی ناکوئی اصل خا بت کیے کہ کی سعی کرتے ہیں ، لیکن بہر حال وہ ایک عالم الین بلے اصل کو بلے اصل اور موضوع کو موضوع کو موضوع کے دو گئے منہیں کرتے ہیں ، وہ کئے سے در گئے منہیں کرتے ہیں ، وص مہا )

مبحان الله اکس قدر قبیتی مہوگی وہ تحقیق جس کی بنیا دالیسے تخص کی رائے پر ہوم طرا ہی وہ تحسم کا معروف متعدد نہر ، اور مجراس برطرہ یہ کہ ہر بے اصل بات کے لئے کوئی نہ کوئی اصل تابت کرسنے کی معروف میں کا بہت کرسنے کی معروف میں کا بہت کرسنے کی معروف میں کا انتخاب محققین اسلام معروف کر اسلام کی تعلیم میں کرتا ہے۔ یہ کا مرکز کر لیں اس طریعے وہ کی علامہ کی تصنیف برطری ، اوراس کو امنون کی بطلم میں المورسنڈ اور کوستا ویز بلین کیا ۔

سوال بیست کریران ملی اور سیے جوڑ ہات سمی کا اظہار مقالی نگارسنے علام محلونی سکے ہارسے میں کیا سے اخواس کی کوئی اصل محمی سبت ، یا یہ ان کا نرا وہم ہی وہم سبت ، اگر کشی ستندعالم سنے علام حملوبی کیا سبت اخواس کی کوئی اصل محمی سبت ، یا یہ ان کا نرا وہم ہی وہم سبت ، اگر کشی ستندعالم سنے علام حملوبی کیا سبت میں ان سکے متعلق یہ ندکور سبت کے مارسے میں ان سکے متعلق یہ ندکور سبت کے مارسے میں ان سکے متعلق یہ ندکور سبت کے مارسے میں اس مسلم کا اظہار خوال کھیا سبت یا تذکرہ و تراجم کی کتا بول میں ان سکے متعلق یہ ندکور سبت

اس روابت کے مارسے ہیں مقالہ نگارسنے ہواظہا رضیال کیا ہے سلم نہیں ،محدیث العمالی عجاری فی نے اس مدسیت کے تعلق جو کھیے فرما یا ہے وہ ہی ہے۔

ا به ما حدیث رعاطلب کرنا برسلمان پرفرض بی میں اس حدست کو بہتی بخطیب ، ابن عبدالبر، اور اس حدست کو بہتی بخطیب ، ابن عبدالبر، اور ولی وغیرہ نے اس حدست کو بہتی اندین سے بڑو فا در یہ روا میت ضعیف ہے بکر دوا میت ضعیف ہے بکر ابن حجان نے اس کو بالمل کہا ہے اور ابن تجزی ابن تجزی اس کو بالمل کہا ہے اور ابن تجزی اس کو بالمل کہا ہے اور ابن تجزی اس کو بالمل کہا ہے اور ابن تجزی اس کو موسوعات میں وکر کیا ہے بھگر اس فیصلہ بین زاع ہے کیونکہ جا فیط مزی فرہا بیں کہ اس حد سیف کے است طرق را وران ویں بیس کہ اس حد سیف کے است طرق را وران ویں بیس کہ درج موسیق کے درج

وم راطلبوا العدام ولو بالمدين فان لب السلم فردين على كل مسلم واله البه في والخطيب وابن عبدالبر له البه في وغيرهم عن انس، وهو عين ، بل قال ابن حباس باطل دكره ابن الحوزى في "المومنوعات" فوزع بقول العافط المزى ل طرق ما يصل بحبوعها الحسن ، و يقول ما يما يما بعبوعها الحسن ، و يقول نفيى في تلخيوس الواهيات وي ما عدة طرق واهيا و بعضها صالح ناعدة طرق واهيا و بعضها صالح

ورواه البويعيلي عن انس بلفظ اطلبوا العسيد ولو بالعبين فقط - العسيد ولو بالعبين فقط - ركشف الخفاء باستبرس الاعادب ما استبرس الاعادب على السنترس الاعادب على السنترس الاعادب على السنترس و المد مدس و المدس و ا

ربهنی وسیقی بین ، اور حافظ دیمبی سنے تحفیل الوان بات بین تفریح کی ہے کہ یہ مدین متعدد بودی اسا دول سے روابیت کی گئی ہے ، بعض متعدد مندی اسا دول سے روابیت کی گئی ہے ، بعض مندی اس کی درست بھی ہیں ، اور حافظ آبولعیلی مندی اس کی درست بھی ہیں ، اور حافظ آبولعیلی سندی اس کی درست بھی ہیں ، اور حافظ آبولعیلی سندی اس کی درست بھی ہیں ، اور حافظ آبولعیلی کی موابیت سے کی دوابیت سے کی کا صرف اتنا کم کرا نقل کیا ہے کہ ، علم طلب کرو میلین ہیں ہیں ۔

الانتفافرایا آپ نے کہ مقاله نگار نے علام بحبونی کی تحقیق کا کیا ضلاصہ نکالا ہے وہ تواس کو موضوع کی صنیف مان نے رہیں تیار نہیں ، اوران حبان نے ہواس کو باطل کر دیا ، اور ابن بھوزی نے موضوعات میں ذکر کیا ، تو جافظ تمزی اور جافظ زمبی کے اقوال سے اس کی تر دید کی کہ اس صدیت کے بعض طرایت صالح ، درست ، بیں بین بین میل کلام کرنے کی گنجائش نہیں اور بھر سے صدیث آئی سندول سے مروی ہے کہ موجوعی طور پر ان کو ساسنے وکھا جائے تو صدیث میں بڑے نے اور افظ دمبی و ونوں متا خری مخاطب نے تو صدیث میں بڑے نامی و نامور گزر سے بیں اور ان کی نظراس آئیدو طرق حدیث میں بڑے نامی و نامور گزر سے بیں اور ان کی نظراسا آئیدو طرق حدیث پر بڑی وسیع ہے ، نظا ہرائیا معلوم ہوتا ہے کہ ابن تعبان اور ابن بھرزی سے صدیث کی طرق حدیث پر بڑی وسیع ہے ، نظا ہرائیا معلوم ہوتا ہے کہ ابن تعبان اور ابن بھرزی سے موتی کی فیصلہ حافظ مرک کسی خاص سند کو جو ان بھر بینی ساست کے بیش نظر ہو تین تو سیح کم ندلگات کے متا خرین مورشین کا فیصلہ حافظ مرک طرح اس کی ساری سندیں ان کے بیش نظر ہو تین تو سیح کم ندلگات کے متا خرین مورشین کا فیصلہ حافظ مرک اور در بہی سے ابن تعبان اور ابن تھرزی ہے بیش میں بین ۔

۲ - د**ب،** " دس کتفترقن امتی علی سیری *امست تهترفرتول بیں عزود ببط جاسئے گی۔* دیث فرسیعین ۔

به با اس مسلم یا اس مهران کی طبنی روامیس میں سب مجروح اور مضطرب میں " رص ۱۱۱) ۔ سخت تعجب سنے کرمتھاک نگارکس فدر دیارہ دلیری سکے سائف غلط گوئی کا ارتکا ب کرستے ہیں۔ اور وہ مھی حدیث نبوی علی صماحبها کھلوڈ والسلام سکے ہاب میں ، علام عجارتی سکے کہمی خواب وخیال میں تھی

۲۷۴ . حديث الهوداكة فرقول بين بسطيح نبين ا کا معنت میں جائے گا اورشر دوز نے میں ، اور نصاري بهتر فرقول مين من مي اكهتر دوزخ مين بو کے اوراکے جنت میں ، اور تسماس ذات کی ص وست قدرت میں مجد وصلی الشطلیہ وسلم کی حال ہے میری امنت ضرد زنبتر فرقول میں سبٹ جائے گی . سن میں ایک فرقہ صبات میں ہو گا اور مبتر دوزخ میں، اس مدیث کومحدث ابن ابی الدنیا سنے حصریت عون بن مالک رصنی الله تعالیٰ عنهسه رواست کمیا مهديده اورابرداؤ و ، ترندي ، حافم، اورابن حان في من الله مرده رصى الشرقعا لي عندسي ان الفاظ مين اس كوروابيت كمياسينه كه دميو وي أكبتر يائبتر فرقول ميس بشے اوراسي طرح نصاري هجي اور میری امت تهتر فرقول میں بہطہ جا سے گی حو بجز ایک فرقه سب سیکے سب دوزخ میں جائیں گے اس رصحابه رمضوان الشد تعالی کیم ، <u>ـــنـــنو</u>ض کیا وه ناجي فرقه كونساب عدى فرها يا حبس برملي مول اور

٧ ٤٤ - د افترقت اليهود على احدى و سبعين فرقة فواحدة في الجنة و سيعون في النار ، واخترةت النصارسے على اثبئين وسبمين فرقة فاحدى وسبعون في البار و واحدة فحب البينة، والدي لنس معمد سيده لتفترقن امتى على ثلاث وسيعير فواحدة فحس العنة واشتان وسنعون في النار، دواه ابن الى الدنيا عنب عوف بن مالك ، و رواه ابعردادُ د و الترمدي و الساكم و ابن حيان وصمحوه عن الي هريرة بلفظافترق البهود على احدى أخرا ثنتين وسبعين فرقة والدصارى كذاللط وتفترُق . رمتى على تُلاث *وسبع*ين فرقة <del>كلهم</del>ر في النار إلا واحدة قالموامن هميا رسول الله قال ماانا عبليه واصعابي.

ريجيب المرتبيب ٩٩ ١١ه

میرسه اصحاب، اس مدین کوتر مذی ، حاکم اور ابن مبان سنے صحیح بتا یا سے "

ریح اص ۱۹۷۹ ۱۵۰۶)

اور دوسری حکد تکھتے ہیں کہ ۔

رواه النرمذی و قال حسن صعیح و ابو داوُد والساکم و ابن حباس و الساکم البیه قی و صحوه و اس ۳۰۹

امام تر مذی سنے اس مدیث کوروا بیت کرسکے اس کو محن تیج کما ہے امام البر داؤ دسنے مجمی اسکوروا یا کیا ہے اور ماکم ، ابن تحبان اور بہتھی ان تعنیوں سے اور ماکم ، ابن تحبان اور بہتھی ان تعنیوں سے اسکوروا بہت کرسکے اسکی تصریح مجمی کی

اس سكوليد تحرير فراسته بين كد .

و مفاصر بسند میں ہے کہ یہ صدیت صراب سیرین ابی وقاص ، ابن عمر ، عوف بن مالک ، انسی حاثر ، ابن عمر و ، ابن کے میں سنے فرق اسلامیہ پر حوکتا ب کھی ہے اس میں ان روایات کو بیان کیا ہے اور مافظ زملی سنے فرق اسلامیہ پر حوکتا ب کھی ہے اس میں سورة الانعام بیان کیا ہے اور مافظ زملی سنے واللہ میں مورة الانعام میں ان کونقل کیا ہے ہے اور مافظ زملی سنے ، اس ، اس ،

را ہ سے پہلے رفیق سفر ، اور گھرسسے

رج، وهي الرفيق قبل الطريق والعبارقبل

الدارء

یرعربی کی صرب الشل سے جرحدیث بناکر بیان کردی گئی سے دامام ہے ہوں ۱۵) محدیث عبکونی سنے کہیں رینہیں کھھا کہ 'نہ عربی کی صرب المشل سے جو صدیث بناکر بیان کردی گئی ہے یہ متعالد نگار کی بنانی ہوئی باست سے محدث عبلوتی سنے تواس حدیث کی تخریج کرسکے اوراس کے شوام کوبیا کر سکے اس کے شوام کوبیا کر سکے اس کے شوام کوبیا کر سکے اس کے خوام کوبیا کر سکے اس کے خوام کوبیا کر سکے اس کے عبار سے بی جو نصیلہ دیا وہ یہ ہے کہ .

وكلها ضعيفة ولكن بانضهامها يقوى السكة شوابر مجتفظرة سي لقل كف يك ين الم النسب كولان في مسيد مسيد مسيد مسيد مسيد النسب كولان في ما بم النسب كولان في وأبن جاتى سبت "

مدیت است لغیره با تفاق محد نمین مقبول و معتبر به مقال نگاراینی فام خیالی سے لسے بنائی م مولی مدین بتارہ میں -

مم ردي زمهن السلطان خلل الله باوشاه الله كاساييسيه -

به مدمیث درمادی نوشا در اول نے بناکرمیلا دی سے اس کی کوئی سندی خمہیں سہتے (۱۳۳۰) بھٹا بیمقال نگار کا نویال باطل ہے "کشف للفا ، و سزمیل الا لباس" پیس دونول نمبرول سکے تحت بج مقالہ نگارسنے درج سکے بیں اس بارسے میں ایک مروث نقول نہیں کہ 'یہ مدمیث درمادی نوشا عابول نے بناکر میلا دی سیٹ ، بینانچ نہرہ م ۲ سکتے بحث کھی سے کہ

اس مدین کوالیت کی بہتی اور دوسرے صوارت نے معلی اور دوسرے موارت السرونی اللہ تعلی اور البغیم وغیرہ سنے بروقا السلطان طل الله فی الدیص اور ولی اور البغیم وغیرہ سنے بروقا النس مونی اللہ میں السلطان طل الله سکے لفظ میں ....... مقاصیر سنہ میں السلطان طل الله سکے لفظ میں ...... مقاصیر سنہ میں سبے کہ تید دو اور اور البر بریہ وغیرہ وضی اللہ تعالی عند سے روا سیس موجود میں جن کومیں سنے البو بکر ،عمر البو بکر ہ، اور الو بر بریہ وغیرہ وضی اللہ تعالی عند سے روا سیس موجود میں جن کومیں سنے ایک بہتر و میں ہو "دولی مفاخر الملوک "سے موجود ہے واضح طور پر بیان کردیا ہے ۔ استان الله سکے زیر عنوان آد ہے عنظر بیب اس مدیر شیال الله سکے دیر عنوان آد ہے مقام بیں ، اور سیولی سنے ہیں ، اور سیولی سنے کے مزید طرق اور دوسر سے الفاظ السلطان طل الله سکے دیر عنوان آد ہے ہیں ، اور سیولی سنے جی اس مور سے الفاظ السلطان طل الله سکے دیر اسلامان الله سکے دیر عنوان آد ہے ہیں ، اور سیولی سنے جی اس مور سے الفاظ المیں کیا ہے ۔ درج ا میں سالان

"السلطان ظل الله من كوابن آنجارسان مورث الوسرية وضي الله تعديث ووسرسه اورمائم سن مورث الوسرية وسرسه ووسرسه اورمائم سن مورث ابن عمر رصى الله تعالى عنه الله تعالى عنه الفاظ كرساعة مجمى وارد بهوئي سهم ، بينائي ابن افي شديد نه محزت ابو بمرصدين وضي الله تعالى عنه كي دواست سيداس كيد الفاظ نقل سكة على السلطان العادل المتواصع خلل الله عامل اورمتواضع با وشاه الله تامل ما يسبه " وج ا - ص اا هم) -

غد ذراستے مقال نگار کی سجرا رست کا یہ عالم سبے کرسس حدسیث کے اثبات برحا نظر سخاوی اور

رحبب الرجعيد ٨ ٩ سوا ه آورها فیطسیونگی جیسے محداست سے درسا ہے سکھھے ہیں رہان کو درباری خوشا مدبوں کی بنائی ہوئی بات قرار دسے رسیے ہیں - حالا تکہ ہے حدمیث اپنے تعدد طرق کی بنا برحن لغیرہ سے کم نہیں۔ هُ ٥٠، أول ما خلق الله نورنبيك الله سي يهدير من كانورسيداكيا. محض سبلے اصل ا درموضوع مواسیت سے کوئی سنداس کی سمح نہیں مکداس کے برطلاف تعف روایتین سبتاً قوی ترمین د ۸۲۸ - ۸۲۸ ، و ص ۱۹) -يهال تعبى مقاله نگارسند ابني عادت كرمطابق غلط سواله دياسه محدث المعيل محلوني ني ا بنی کتا ب میں دونول نمبرول کے تحت کمپین نہیں لکھا کہ ' یہ محصن بیے جسل اور موصوع رواست ہے عمونی سنداس کی میچے منہیں علمہ اس مدیبیٹ کی تخریج ذکرکسکے کہ رواه عبدالرزاق لسنده عن جا بر اس صديث كوعبدالرزاق نے إپنى سند كے ساتھ بن عبد الله رج ١٠ص ٢٩٩ نبر١٨٨ تصربت ماربن عبدالتهريمني التدتعالي عنسي روأبيت كبياسهي . . اس سیمعنی رتفصیلی کلام کمیاسهتدا دراس کے برخلات جور دانتیں آئی ہیں ان میں اوراس میں تعلیق دی ہے بقصیل کے الم علم الل کتاسے مراجعت فرما بنیں ،مقالہ نگاراس روا میت کو سبے اسل اورموضوع فابت كرني كي اليه الله توامل فن كه اقوال سيه اس كا شوت مين كري . ٣ (و) (٢٠) الانتمة من عريش . المام وريش مع بهول -بعصنول سنے اسسے سقیفہ بنی ساعدہ میں صفرت ابو تمبر کا قول بناکر بیش کیا سہتے ، اور بعضول سنے حدمیت رسول صلی الله علیه وسلم قرار دما ہیں ، اور دولوں بائیں علط ہیں کوئی سنراس کی درست شمیں سہتے و ۵۰ من " دص ۱۹) ۔ مدسہوکئی ،مقالہ نگار کوغلط موالہ دسینے میں ذرا باک نہیں ،اس مدسینہ کے متعلق مقالہ نگار سنے جو کھے تکھا سبتے آگا کی پرفیس کھی تر "کشف الخفا، ومزیل الائباسس" میں فدکورنہیں اور ہمیں امید سے کرکسی محدمف سفے بھی اس صدمیف سے بارسے میں اس تھم یا وہ گوئی سرزونہیں ہوئی ہوگی حس کا أظهار مقاله نگارسکے قلم سینے ہواسہ ہے ، اللہ تعاسلے احادیث کو تھوٹلاسنے سے محفوظ سکھے ، اب سینے محد

عجلونی اس مدسیشد کے بارسد میں کی فراتے ہیں : " هدر ، الانتریّه من قربیش ، اخوجه احمد والنسائی ، ایصنا ، عن انس ....وروا ہ للحاکم

والبيقى عن على " رج ١ - صنكى -

ه مدریت دخلفار قراشی میں سیے مہول کے اس حدریت کو امام احد ، امام انسائی ، اور حافظ صنیار مقدسی سیے میں انٹر تعالی عندسیے مقدسی سنے حضرت انس رہنی انٹر تعالی عندسیے روا بیت کیا سہے .... اور حاکم و سبقی سنے حضرت ملی حندسے معلی حضی انٹر تعالی عندسیے .... اور حاکم و سبقی سنے حضرت معلی حضی انٹر تعالی عندسیے ....

واضح رسيد كرحافظ ابن حجرعسقلانی سنے "فتح الباری بشری حج البخاری برک بهلم باب اتم می كذب علی البنی ملی الشرعلی و تر میں اس حدیث كواحا دیث متوازه كی مثال میں بیش كیا ہے وج اجالی اور اسی طرح امام سیوطی سنے "الاز فار المتناثره فی الاخبار المتواز " میں اس حدیث كواحا دست متواژه می الاخبار المتواز " میں اس حدیث كواحا دست متواژه می ذكر كیا ہے وص ۲۸ ، طبع مطبع انوار دكن میں سلاھی حافظ ابن حجرعسقلانی سنے اس حدیث سے طرق برک کیا ہے ہوں کا نام ہے " لذہ العین فی طرق حدیث لائمة من قرایش خواری المک متحدیث سے انکاری کو البتد اس حدیث كی صحب سے انکاری میں متواز حدیث می کی متواز حدیث می کی صحب سے انکاری میں متواز حدیث کا گناه ہیں ۔ دن "دری" میں مقابلی کا گناه ہیں ۔ دن "دری" میں مادی کی مقابلی کا گناه ہیں ۔ دن "دری" دری" میں مقابلی کا گناه ہیں ۔ دن "دری" میں مقابلی کا گناه ہیں ۔ دن "دری" میں مقابلی کی کو کو میں مقابلی کی کا کو کا میں اوری کی کی کو کی کو کا کو کی کو کا کی کا کیا کی کو کی کو کی کو کی کو کا کی کا کو کی کا کو کا کو کی کو کا کو کا کو کی کو کا کو کا کو کا کو کا کا کو کی کو کا کو کی کو کا کو ک

یه کوئی صدمیت نهیں ہے۔ که جا گاہت کرشنے اتوسعیدالخزاز المتوفی ۲۹۰ه کا قول
ہے، اور وہ بھی ابن عساکر نے ان کی طوف خسوب کر دیا ہے، نثبوت نهیں دیا ہے ۱۹۳۱، "
یہ توصیح ہے کہ یہ حدیث نهیں ہے لیکن یہ کنا کر " شنج ابوسعید نزاز کا بھی یہ قول نہیں اور ابن عساکر
نے بلا دجران کی طرف منسوب کر دیا ہے اور بھیراس پرمحدث عملونی کی کتاب کا حوالہ دینا اور اس کا نمبر
کھی دینا محض خلط ہے ، عملونی کی تصریح توریہ ہے کہ

یر مصرمت ابوسعید منزاز کا کلام ہے جینانچہ ما فظ ابن عساکرسنے راہنی قاریخ دستی میں ، ان کے تذکرہ میں اس کوروابیت کیا ہے۔

هوموں کلام الحب سعید الخنز از کما رواہ ابن عساکر فی مترکجتام رہے ا۔ موعص

ما فظ ابن عساكر في اين ماريخ مين توكون كے حالات لبند مي تكھے ميں ، اگر روابيت ميں كوئي داو

غیر معتبر بیونا تواس کا ضرور کر دیا جانا - ابن توسا کر بڑسے باسئے کے محدث بیں ان کے بارسے میں اس قسم کی تہمت طرازی میچے ٹمہیں -

دنیا ایک مردار ما نورست اوراس کے طلکب نے ول لے سکتے ہیں - م رح" رسم الدنياجيفة وطلابها حكلاب -

وعند ابي نعيم عن يوسف بن اسباط قال قال على ابوب الى طالب الدنيا جيفة فر الادها فليمسبرعلى مخالطة الكلاب ، واخرسه ابو مخالطة الكلاب ، واخرسه ابو كده ابى سيبة عنه سرفوعًا ..... وذكره السيوطي في "الدرر" بلفط أن الدنيا جيفة والناس كلابها" رواه ابولشيخ في قضيره عن على موقوفًا ..... و في موقوفًا ..... و في موقوفًا ..... و في الدرس كلابها " رواه ابولشيخ في قضيره عن على موقوفًا ..... و في موقوفًا ..... و و به مه و المسيره عن على موقوفًا ..... و المسيرة عن على موقوفًا .... و المسيرة عن على موقوفًا .... و المسيرة عن على موقوفًا ..... و المسيرة و المسيرة الم

معن مونی سبے ، اور ما نظ ابر کستینے سنے ۱۳۵۹ میں انتقال کریا ہے۔ اور ما فظ ابولغیم اصفہانی کی وفات ۱۳۰۰م ھ میں مونی سبے ، اور ما نظ ابر کستینے سنے ۱۹۹۹ میں عدین انتقال کریا ہے۔ حب کر ابومنصور وہلی صاحب

ممندالفروس انهی بیدا بعی بید می بید می بید است کی کیونکه ان کاسن وفات ۸۵ ۵ هست مگرمقاله نگار صاحب سنه ایک توصنرستالی رضی الله تعاسانه عند کی طرف اس روا بیت کی نسبیت صحیح ماسننے سیساز کا كيا اورى ولا ودهم محدست وطي كواس روايت مستاسم كيا . اوراس برغفسب بركي كدابني غلط باب كو تا بست كرسىنى سائية عملونى كى كئامىيە كاموالەتھى ديا ، عالابحە مىرىت عملونى سەنداس روا يېينداسىيە تارىخچە كماست ده أرب سك ساست ست

ين سلي ليبن رسب كرسيك رايش و مردس ا يك

۱۹ والمی ۱ (پیس) را ایت دبی فحد صورة

شاب امرد -

نوسوان کی صورسته این دیکھا۔ سرا در هاننی روایتول می افتد کند دستیه که از کرسیسے بلا استثنا رسسیه کی سستعملی بین روبها) دهن ۱۸ به روا بیرند. نو ملانشک موضوع سهید لیکن مقاله نگار سنه میسوم سکه ساخفه بیریم لگایاسه پیدکد. " ا ورحتنی روا بیرون میں انٹر کو دسیکھنے کا ذکر سہتے بلاسلِت ثنا سسب کی سسب جبلی میں "۔ بیرمعض ان کی زماد سے ، اور اس برطرہ بر کرعولونی کا متوالہ بھی غلطسہ سے ۔ بیٹانجبر منجلہ ان صحح روایات سیکے بین میں تق آما لی کو كود يجفنه كالوكرسية اليهماد والبيت تووه - بين جوشكوة مين أتي سبيه كه را بيناربي في إحسن صورة السده بيث وص ١١٠) را المراب أن المراب المراب الموس الراب الموارسة مل ومحفا "

ية رواميه منه البيئة في المسكرما كفه مصالت عبدالرض بن عائش معبدالله بن عباس، ا درمعاً ذبن بل رعنی الله تعاملاعنیم سب سر میشد کا متعار دکتا بول مین موجود سب ، بال بهر روسیت نواسب مین عبی میرسکتی به ا در سداری مین تعبی ، بیداری مین بردنی آویه معارج کا واقعیسبد، معارج مین انخصرت صلی الشرعلیه وسلم کا د ميرار باري سيسين مشرون ، بونا تا مرت سينه و ريالك بجست سينه كربه رؤست بجثم مسرسوتي مقى ما بجيتم قاسبه .اور عالم أخرمت مين تومرمومن كواس كي شينسيت مسكيم مطابق حق تعالى كا ديدار مبوكا ، البيته رؤميت الني سكيمنكر اس العام سي محروم مرول كي واعا ذما الشدمتها .

ا رى زورس السلامة في العزلة سلامة الم العزلة العزلة العزلة العربي عن المسلامة الم

يركوني مدين شنهي سبيد ،كسي كمراه اورجايل عوفي كاقرل سبيد . دا مهمان - رص ١١٠١١)

ير توضيح سبسے كدىر لفظ ما يىين سكے نہيں ہي مگر مقاله نگارسانے اس رواست يرسم افلهار خوال سبھ و ه

گراہی اور سہالت کا آئینہ دار ہے اور اس پر می رہے گلونی کی کتاب کا سوالہ دینا صریح غلط سانی ہے ۔ علامہ عجام نی فرماتے ہیں .

و معناه صحب تنبت فی عید زه اجادیت رج ۱. ص ۵ ه می المسکے معنی سی می می جومتوا حادیث سی التر تعالی عز به این می معنی حد مبنی بر داریت حضرت الوترسی اشتری رصنی التر تعالی عز متعد دکتا برل کے حوال سے نقل بھی کی ہے ہم اور امام خطا بی نے توعز لت کے اختیار کر سنے پراکیس مستندل رسال بھی تالیون کریا ہے۔

ال سوک ، و دس سور المؤمن سنفاء مومن کا محبولاً شفا سبے : یکوئی جدمیث نمیں ہے اور زکسی سمانی کہ سے اس تول کی نسبت صمحے ہے ، و ۱۵۰۰ اول ، یرکھیک ہے کہ حدمیث ان الفاظ میں مروی نمیں ، لیکن و درسری روایات سے اس کے معنی کی

تعديق بهوتى بين كيم مى ين على الله لسنة واما ما بيد ورعلى الله لسنة من قوله مر" سور المؤمن سفاء" من قوله مر" سور المؤمن سفاء" في من قد ما رواه الدار قطنى في " الا فراد" عن ابن عباس رفعه في " الا فراد" عن ابن عباس رفعه من التواضع ان ليشرب الرحل من

سؤر اخية رج ١، ص ٢٣٧٠٠ -

اور توگوں کی زبانوں پر سجر یہ الفا ظرچر مصفے ہمے ئے ہمرکہ" مسلمان کا جھوٹا شفا رہے ہے تواسکی تصدیق وارقطنی کی اس صربیت سے ہوتی ہے ہوانہوں سے ہوتی ہے ہوانہوں سے الافراد" میں صربت ابن عباس ضی الافراد" میں صربت ابن عباس ضی الافراد" میں صربت کی سہمے کہ ۔ الشرتعالی عنہا سے مرفو غاروا میت کی سہمے کہ ۔ الشرتعالی عنہا سے مرفو غاروا میت کی سہمے کہ ۔ الشرتعالی عنہا تواضع میں الدین تواضع میں تواضع میں

اور محین میں آنحضرت صلی اللہ دتعالیٰ علیہ ولم سے نقول ہے کہ "حب کوئی شخص سمبار مہوتا ہے ہے ۔
یاکسی محبور سے میں میں منبلا مہوتا ہے تواہ اپنی انگشت شہا دت زمین پر دکھ کرا تھا۔ تے اور ایک دعافہ مارے تو اور ایک دعافہ مارے تی اور ایک دعافہ مارے تی اور ایک دعافہ مارے تے۔

الله کے نام سے ہماری زمین کی مٹی لعبص کے لعاب وہن سے لی کرانشہ کے حکم سے ہما کے رہ

جسعانله تربة ارضنا برايّة بعضنا يشغرسقينا بادن دينا (۱۶۰ حوسّ) بىياركوشفادىنى سېيىيە"

اس مدین است علوم برا کرسلمان سیکه نعامید، دبن مین شفا است و است مین مین شفا است و برن مین شفا است و مین مین شفا ۱۲ دل ۴ دبیم سیلمان مینا اهل البیت مینا اهل البیت مینا اهل البیت

طرآنی ادر ماکم مینیفلط اور برخ مین تمیرست محروم حدارت سنے اسے روامیت توکیا سے لیکن اسناد صحح نهیں ملکم میں منصب میں د ۵۰۵) ''

مقال نگار کواتنا بھی علوم نہیں کہ باب مناقب بین نبیفینف دوایات مقبول ہیں ، بھراگر طرآنی اور مائم سانے اس مدسین کواپنی مندست روابیت کر دوا توکیا براکیا بو مقاله نگار جراغ یا ہوسکتے . میرمنعیف کو "برت ہی ندیدن کد دینا بیمقاله نگار کی اپنی ایج سیدے واقد میں ایسانہیں ، اور یکس نے کہد دیا ہے کہ" امام طرآنی غلط اور میچ میں ترز سید محروم ہیں" اخر مقاله نگار سب کواپنی طرح ہی کیول سمجھتے ہیں ؟ در" فاران "نے مقاله نگار کی اس خیر قرمیشسی پر بوگرفت کی سیدے دہ بالکل بجا ہے کہ

" صحابه سیے نضائل میں جن ضعیف، روایتول کوقبول کیا جا سکتا ہے ان میں یہ برواست بھی شامل سبتے بنعیف جنبی ا دمصنوعی رواست کونہ میں سکتنے " اص 19) . (حاری سبتہ:

## مولانا محدعر لركسشيد لعماني

## 16/16/20 1/0/2010

وقيسط يل

۱۳ دم، در دام، دسید العرب علی -- علی ظرح عرب کے مردار ہیں . یه روا سیت تا سبت نہیں - اسما ۱۵) ، وص ۱۹ -

کیوں ثابت نہیں جبکہ محدت علوتی نے حدیث کی متعدد کتا ہوں سے اس کی تخریخ لقل کی اور اس کے شوام کو کھی بیان کیا ہے ، اور حاکم نے اس کو روابیت کرکے کہا ہے کہ صحیح ولا شواھد کلیا صنعیف ، یہ حدیث محمح ہے اور اس کے متعدد شوا ہو ہیں بوسب کے مسجنعیف ہیں ، اگری وہ بی کامیلان اس طرف ہے کہ یہ حدیث موضوع ہے ، مگر شوام کی موجود کی ہیں اس پر وضع کا حکم لگانا درست نہیں ، اسی لئے بعد کے آنے والے محد تنین نے ان کی اس رائے ہوں کی میں اس پر وضع کا حکم لگانا درست نہیں ، اسی لئے بعد کے آنے والے محدت ابن حساکر اس رائے ہیں ابنی کیا اور محدث عبر کی اس روابیت کو نقل کر کے بس سے ہیں ، چنا نچ محدت ابن حساکر کے سوالد سے قیس بن ابی حازم کی اس روابیت کو نقل کر کے بس سے یہ الفاظ ہیں ، میں تمام اولاد آوم کا سروار ہوں اور رائے عائش تمار سے باتے عرب کے عمر واربیں "

اس حدسیف سنے معلوم ہواکہ معضرت علی السلاق نہیں صلی الطال فی نہیں مطال میں السلامی سیارت علی اللطال فی نہیں ملک ہوانا ان عرب سکے اعتبار سے ہے۔

وبهذا بعلم ان سيادته بالنسبة الى الشباب لا مطلقاً دي 1 -ص 47) مها" ربهم العلد علمان علمالا ديان علم دوس ته بي و اويان كاعلم اور وعلم الإبدان - المان كاعلم - المان كاعلم -

اس فقرہ کو مدسینے کی طرح ووا فرئونٹس لکھا کرنے ہیں ، لیکن تقیقیاً یہ کوئی حدسیت منہیں ہے۔ امام بیوطی کا بیان ہے کہ بیھزت امام شافعی کا قول ہے اور لیوطی کے پاس اس کا بھی کوئی شہوت نہیں ہے۔ ، ( ۲۵ م) " وص ۱۹) ۔

مقاله نگار بوابنی کم علی کی بنا پرمیح احادیث کے نبوت سے بھی منکر ہیں .اگرا مام سیوطی کے بار سے میں انگار بوابنی کم علی کی بنا پرمیح احادیث کے نبوت سے معا فظ ابن مجر محسقلانی سنے "نوالی الناسیس بار سے میں اس میں اظہار نے الی الناسیس برد کے معالی ابن اور لیں "، دص س، طبع برلاق مصر ۱۰۰۱ سے ، میں امام شافعی کے اس قول کو بدنے معالی ابن الفاظ میں نقل کیا ہے ،

العلم علم الدين علم الدين الأستام الميان لين علم نقر العلم الميان لين علم نقر العلم الميان لين علم نقر الفقية ، وعلم الإبدان الطب الطب المردوم المران لين علم طسب المين المين علم طسب المين الم

مقالہ نگار ہے نکہ اپ نے اس نے ان کو بیوطی کے سیان برلیتین نزایا ۔ افسوس ہے کہ تا انکوس ہے کہ تقالہ ہی کو تعبیلی جاتا تھا " رص ای اس لیے ان کو بیوطی کے سیان برلیتین نزایا ۔ افسوس ہے کہ تقاله نگار سر خلط بات جو اپنی طون سے کتے ہیں اس برعبونی کی کتاب کے نم طواستے جائے ہیں مما لانکہ دہ اس غلط کہ نی سے بالکل ہی بری ہیں میں کو گرزاری کی ہے ، ناظرین بانجر رہیں ۔ باتھیں کی سے در المقرمذین سفاء " سے لے کہ میال کا میں بری ہیں میں کارگزاری کی ہے ، ناظرین بانجر رہیں ۔

ه رس (۱۷ ه) الفنف فخری - فقرمی الفنف فخری -

بالكل بها مل باطل اورموضوع به اسى طرح فقرار اورفقيرول كى تعرافي مين مبتنى رواتين رواتين رواتين مين موجة في مسب كى سب مجروح اورضعيف رواتين رواتين مين ورواتين وروا

رضیح به که "الفقر فخری" مدین نهی لیکن به کشاکه . رضیح به که "الفقر فخری " مدین نهی سازی این مدیر از مدیر از ما

و فقراور فقیروں کی تعربیت میں حتنی روابتیں صوفیہ اور وافلین سیان کرتے ہیں سب کی سب

بیات کاچی

مجروح اورضعيف رواتين اين ال

الدميراس برمحدست عبلوني كاسواله دينامحض غلطست محديث محبوني نيرتني ئودلفل كردى سيدكر

اور دلمی نیز محد بن تفیف شازی سنداینی کتا سب « شرف الفقرار" مي صنرت معاذ بن جبل رصني الله تعالى عنه سيم فو عًا روابيت كياب كه فقرونيا میں مومن کا تحفہ ہے اور اس حدیث کی سند میں کوئی خواتی نہیں ہے۔

والدليي كمحمه بنسيختيف الشيازي في تشرف الفقراء كلاهما عن معاد سيحبل رفعه تحفة المومن في الدنها الفقر" وسينالألا باسك

ر ہے ۲ رھوئیں ہ علام عجلونی کی کتاب میں اسی نمبر کے تحت پر روامیت موجود ہونے کے با دہود اس تعم کا اظہار خیال كس قدرنامناسب سے -

میں ایک پیکشیرہ خزانہ تھا ،مھرمیں نے جایا كرها ناجا وَل -

١٩ رعي ومهم كنت كنزا مخفيا فاحبت اب اعرف ء

صوفیہ میں میروا بیت بطور قدسی مبان کی جاتی ہے کیکن اس روامیت کی کوئی سند نہیں ہے زصح زضعیف نه محدثمین کے پاس اس کی کوئی سند سینے اور نهصوفی کے پاس بیدالل بے بنیادسی بات ہے ، جو حل بڑی ہے ، (۲۰۱۷) کو رص ۲۰۱۷) ۔

میں ہے ہے کہ اس روابیت کی کوئی سندنہیں لیکن میں جے نہیں کہ "یہ بالکل بے بنیا وسی کیک بات بیار جے ہے کہ اس روابیت کی کوئی سندنہیں لیکن میں جے نہیں کہ "یہ بالکل بے بنیا وسی کیک بات ملاعلی قارمی نے کہا ہے کہ کیکن اس کے معنی کے بين اور آيه كريمه وماخلفت ابن والانس الاليعدو يعيمتفا دمين حيائج يصرت ابن عباس يفني الشر عنهان ليعبرون كى تفسيلى فونى سى كى سيمينى میں سنے بن والنرکو دیرا ہی اس سلنے کیا ہسے کہ دہ میری معرفت حاصل کریں " کہ دہ میری معرفت حاصل کریں "

ب معرف بلای ہے " اور معبراس رعجاوتی کا حوالہ دینا بالکل فلط ہے - علام محلوتی تو نووفونے میں و قال القارى لكن معناه صعيع مسلفاد من قوله تعالى روماخليت العن والانس الاليعب دون، اي ليعرفوني كمها فسره ابنيءباس فنحا الله تعالى عنهما - رجع -ص١٣٢)

ابھی یانی اور مٹی کے مابین سکھے۔

الماء والطين .

یر روابیت مختلف الفائلین بهان کی حاتی ہے مگرسب خیرستند میں الیوکسی روابیت كامرفدع اورضح الاسنا د روايتول مين كوني بيته نشان نهيس د ٢٠١٤) ؛ رص ٢٠٠٠ . اس لنوبیانی بر وسی عجلونی کی کتاب کا نمبرورج کر دیا ہے جیسے واقعی عجلونی نے بہی کها ہوجالاً کا اسى فرسكة تحست محدمت مذكورساني صاف لفظول ميں لكھ ديا ہے كہ

قرسيب مي گزرحيكا سب كراس لفظ سكي سائقدر روا میت موجودنهیں انکین علقمی سنے شرح صابع صغیریل کہا ہے کہ وربیٹ میجے ہے۔

تقدم فربيا انه لعر يوسيد بهذا اللفظ لكن قال العلمَى فحيٌّ متربح حبامع الصفيرٌ عديث صعبيح -رج ٢٠ ص ١٣١٠.

بن الفاظ كے ساتھ بر حدست وسي محصة وه بريس -كنت سُدِياً و أدم بين الروح والجسد.

مين اس وقسته نبي تحقا حبب كه آدم عليه السلام انجعي روح وحبم سکے درمیان ستھے دلعنی انھی ان سکے حبيدخاکي ميں روح منہيں اوالي گئي تھي "

اس ردایت کی حاکم سنے قبیحتی کی ہے ، اور امام تر مذی سنے اس کوشن صحیح کیا ہے جمیح ابن مومان اور محمح حاكم مين مي روايت ان الفاظ مي مروى سيء -

مجھے اس دقت اللہ تعا<u>ید</u> کے میاں کا ابین لكه ديا تحاجبك أدم عليه انسلام آب وكل مين

الخب عندالله المكتوب خاته النبيين وان 'ادم لمنجدل في طيئته ربح به وون

امام اتنكد، دارتي ، اور الونعيم سنه مجيي اس روابيت كوان بي الفاط ميس روابيت كيا سهد. ۱۸ رض، "ده، لولم ابعث لبعث یا عبر لے عمر میں نبی نه ہوتا توتم نبی ہوتے۔ منا قب میں وضع کی ہموئی رواتیوں میں سے ایک روامیت ہے جس کی کونی بنیا د نهیں سے - د مواہی ؛ رص میں

مصب بهابي عجلوني كالواله غلط عبد، صِغاني سله بياشك روابيت كو موضوع كها سبه. ليكن عجلوني يركت بين كه

> ويشهد لهمارواه احمد والترمذي والحاكم عن عقبه بن عاصر الفظ ولوڪان بعدي نبي لکان عمرين الغطاب - رج ۲ - ض ۱۵۲)

> > بشی و قرفحے قلبہ ۔

اس ر دا بیت کی شا بد ده حدیث سین شرکوامام احمد؛ ترمذّى ، اورعاكم سنه تصنبت عقبه بن عامر رصنی اللیر تعالی محنه سید روایت کیا سید اور حس کے لفظ رہیں کہ ر اگرمیرسے لعد کوئی نبی ہوتا

. تووه محر بهوما -

اس مدميث كي سنديهي اگر مي منعيف سند ليكن باب مناقب مين منعيف روابيت مقبول سند صنعیف اور موضوع میں فرق نرکرنا الیسا ہی ہے جبیا کہ کھزور آدمی اور مردہ آدمی میں فرق در کرنا۔ جومسلی نوں کی رائے میں مبتر سے اللّٰہ 19 رقي" رسوي ماراته المسلمون حسنًا فهوعند الله حسن.

اس قول کو ما اس کے ہم معنیٰ کسی قول کی نسبت جھنرت رسالت ما ب صلی اللہ علیہ وسلم کی طرفت نہیں ہے ملکرسے زمینعیف میں صربت عبداللّذین معود کا قول ہے دہمایا ) من ا مقال نگار مرغلط مات بیجارے عبلونی کے مرتقوب، دیستے ہیں ، منائجہ محدمث عبونی نے تو اس روامیت کے بارسے میں تصریح کی ہے "بہوموقو بنے " کریہ روامیت تصریت ابن معود رهنی الله تعالية عنه سيه موتوفًا مروى سهند اواس كى سندهن سهد ، اس روابيت كى تخريج امام أتحد، بزآر طیالسی، طبانی ، البغیم اور بھی نے کی سے مگر مقالہ نگارصا سب سے محر مقالہ نگار صاحب میں کے معنی لبند صنعیف فرط تے ہیں ، یہ بھی واضح رہے کرا ہام محدبن حسن شیباً نی نے اپنی موطا میں اس حدمیث کو مرفوعًا ہی ذکر کب من مكريه يادرس كد " السلمون" من العن لام عرد كاسب اوراس ست سرد مجتدين امست محتويين ا بو کرکوتم رفضیلت روزه ، نمازکی وی . م . رد ، "زيه في ما فضلكم الموبك سے نمیں حاصل بلکہ اس چنر کی وجر سے بنضل صوم ولا صلاة ولكن ہے ہوان کے دل میں جاگزیں ہے۔

یه فول رسول الشد کامهیں ہے بلکہ برت عبدالشد المزنی کا قرل ہے۔ ایمیا والعلوم بی امام غزال نے فلطی سے اسے صدیث رسول الشریحی لیا ہے۔ و ۱۹۲۸ ہے وص ۱۶ وص ۱۶ وص المام غزال نے قوا سے فلطی سے صدیث رسول الشریطی الشریطی وسلم بندی جا با کہ حیا کہ محدیث میں یوم فوقا بی نقول ہے۔ جنانچ ال کے الفاظ ہیں وہو عدد العدک سے المدر سند عرف فی میں یوم فوقا بی نقول ہے۔ جنانچ ال کے الفاظ ہیں وہو عدد العدک سے المدر سندی الدر سند عرف فی میں میں موال سے کا مشروضی الشری اور الوقیلی سے میاں ہوئے میں عائشہ واحد بور میں ہوں ہے اور احمد بن من میں اللہ بھر میں اللہ کے کیاں صفرت الرکم سے مرفو گا روا بیت ہے۔ اور احمد وی ہے اور دولوں اللہ بکر کارہ مدا میں فوع کا روا بر ۲ میں ۱۹ میں ۱۹ میں اسے اور احمد و کی ہے اور دولوں میں بی میں میں میں میں میں میں المیں ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی اللہ بکر کارہ مدا میں فوع کا روا بیت ہے۔

البته خلطی مقاله بنگار کی ہے کہ انہوں نے خواہ مخواہ امام غزالی کی غلطی نکالی اور بھیراس خلطی کو خلط طور برعجبونی کی طرف منسوب کر دیا ۔

﴿ ١٦ رش الراق من تستُسيه بقوم فهومنهم

ہوکسی قوم سے شاہدت پیداکرے وہ ان ہی میں سے ہے۔

یہ قول حدیث رسول اللہ صلی اللہ علیہ وہم بنا کر بیش کردیا جاتا ہے حالانکھ اسس کی
سبت آب کی طرف لبن جمیح نا بہت بنیں ہوتی ، اگر اصول روایت کونظر انداز صحبی کر
دیا جائے تواسعے زیادہ سے زیادہ سے زیادہ صفرت من کا قول مجماع اسکتا ہے راہم ہم ہم ان کہ ریمات کر انہوں سنے الیسا کہا ہے حالانکہ ریمات کر انہوں سنے الیسا کہا ہے حالانکہ ریمات کی سنے بلکہ امام آحسنے اپنی سندیں ، اور الوداؤد سنے اپنی سنن میں ، اور طرآنی سنے
مجم کبیر بین اس کو صفرت ابن عمر رضی اللہ تن الی عنها سے مرفوعا روایت کیا ہے ۔ اور محدف حجلونی "
سندہ میری راس کو تصفرت ابن عمر رضی اللہ تن الی عنها سے مرفوعا روایت کیا ہے ۔ اور محدف حجلونی "
سندہ میری راس کی سند میں محمول کی اس حدیث سے شواط بھی صدیث کی متعدد کی اور سے نقل کرنے نے
سندہ میری راس کی سند میں کچھ ضعف بھی ہو تو کچھ مضالقہ ضہیں ۔ کر شواط کی موجودگی سے وہ
سندہ یا جی لینے وہ بن جاتی سند میں کچھ ضعف بھی ہو تو کچھ مضالقہ ضہیں ۔ کر شواط کی موجودگی سے وہ
سندی یا جی کو لیے وہ بن جاتی ہے جو باتفاتی می تین مقد کی سے ۔

سب نے جج کیا اور میری ملاقات کونرایا اس نے مجھر نظلم کیا۔

عهم ومن "رسه) من مج ولمديزر لخب ففد جفالخب

عام طور سے تواس رواب کو موضوع رحبلی اور بنا وئی قرار دیا ما تا ہے لیکن جن لولو سے اس کے لئے نقلی سند مہیا کی ہے وہ بھی صوف ایک انتہا کی صنعیف روابت کے سواکھے مہیا ذکر سکے ، لبعن کہتے ہیں کہ الفا ظرفا رہت قبر ہر ولالت نہیں کرتے اس کے سواکھے مہیا ذکر اس عمل " لم یزر قبری منہیں ہے ، بعقیقت رہے کہ یہ روابیت ہی جب کی سرائے کہ اس میں " لم یزر قبری منہیں ہے ، بعقیقت رہے کہ یہ روابیت ہی جب کی سرائے اس کو حیات ظاہری یا حیات برزخی کسی مے تعلق کرنے کی ہرکو کشش ہے اس لئے کا رہ کا مرام - ۲۲۹۷ ) - رص ۲۱) -

مقاله نکار نے جو کھے لکھا ہے محدث عجلہ نی اس کے برخلاف یہ فرمالے ہیں۔

قال الصفائي كابن العوزى موضوع لكن ذكره بلفظ رمن حرب البيت العديث ، لكن قال العافظ ابس العجرفي "تغريج احاديث سنا الفرد وس "اسنا ه عن ابن عهر وهو عند ابن عدى و ابن ممان في الضعفاء وفي غرايب مالك " للدار قطنى وفي "الرواة عن مالك " للخطيب انتهى ومع هذا ا فلا بنبغى العكم عليه بالعضع فن د سر.

عجلونی کی بیتصریح حدمیث نمبر ، ۱۷۲۹ کے تحت سے ، اور حدمیث نمبر ۹۹ مهم الے تحدیث

سی سکے یہ الفاظ ہیں منب زارق بری وجبت له شفاعتی رس سنے میری قبر کی زیارت کی اس سکے سلنے میری شفاعست چنروری ہوگئی، یہ تکھتے ہیں

اس حدسین کو الواتیخ اور ابن ابی الدنیا وغیرہ كي مصرت ابن عرضي الشدتها لي عنها سي رواية کیا ہے اور پر حدمیث صحیح ابن خزیمیر میں تھی ہے انهول نے اس کے ضعف کا اشارہ کیا ہے نیزالداشنج ، طبایی ، ابن عدی ، دانظنی ، اور بہقی سکے مہال ان لفظول میں سے کہ میں نے میری قبرکی زیا رست کی اس نے میری زندگی میں میری زیارت کی اورسیقی نے اس کی مقانعیف کی ہے۔ حافظ ذمہی کتے ہیں کہ ان حدیثول کے طرسیلقے سب کے سب زم ہیں لکن ان مسبكر باسم طلف يسدان كي تفوسيت مرحاتي ہے کیونکر ان طرافقی سکے را و ایول میں کوئی الساشخص نهيل مجر كذب مصمتم مرو- دمبي نے برہجی کہا ہے کہ ان طریقیں میں سب سے انجھا طرلقة مضربت حاطب رمنی الله تعالی عنه کی حدمیث کا ہے ہے میں کی خریج ابن عساکر دغیرہ سے کی سے کرمیں سنے میرے مرسلے کے بعدمیری زیارسندکی اس سنے گویا میری زندگی ہی میں میری زمارت کی ۔ اورطیالسی نے حفر عمررضي التدلقالي عندسيه ردابيت كيسبه كه

رواه ابوالشيخ وابن ابي الدنيا وغيرها عرب ابن عمروهوفي صجيح ابن خزیمه واشارالی تصعیفه وعد الحرالشيخ والطبراني وأبن عدى والدارقطني والبيهقى ولفظهم كادب كمن زارني في حياني وضعفه البيعتى ، وقال الذهبى طرقد حكلها لينة مكنب يتقوى بعضها ببعض لان ما في رواتها متهد بالكذب قال ومستاجودها استادحديث حاطب الذى اخرجية ابن عساكو وغیره منزارنی بعد مولی فكانما زارنخيف حياتى وللطيالسي عن عسر موفوعًا صنب لأرقبى كنت له شفيمًا اوشهيدا والسبكى مشفاء السقام فحسيزيارة خييرالا نام و ذكره فيه العاديث كشيرة فحسهذا المعنى وكذا ذكرابن حجرالكىفى كثابه الجوهرالمنظء احادميته من النسط رج ٧٠ ص ١٥١٠.

سبس سنے میری قبری زیارت کی میں اس کی شفا میں کرول کا اوراس سکے بی بیں شہا درت دول کا «سبکی سنے اس موضوع پر شفا برالسقام فی منیارة خیرالانام کھی ہے ہے ہیں میں اس مصنمون کی بہت سی حدیثین ذکر کی ہیں اوراسی طرح ابن کی بہت سی حدیثین ذکر کی ہیں اوراسی طرح ابن حرکی سنے الحوار المنظم میں اس قسم کی بہت سی احدیث کی اورائی کی بہت سی اورائی کی بہت سی اورائی کی بہت سی اورائی کی در کریا ہے۔

مگر مقاله نگار کی سمجے میں انتہا کچھ بڑھ سیلنے کے لور مھی وہی آیا جران سکے قام سیے نکلا۔ سام رت '( ای) الوضوء علی الوضوء نور علی نور وضور پر وضور نور پر نور سے ی اور اسی طرح .

من توضاعیلی طهر کسّب الله اس کے وضور پر وضوکی اللہ لغاسکے اس کے نام پر دس نیکیاں کھے دیتا ہے ۔ له به غشر حسنات - اس کے نام پر دس نیکیاں کھے دیتا ہے ۔

یه دونوں رواتیبی بهت بی صعیف اور غیر بعتبر روائیتی بیل (۹۸ م۱) جو ۲۲)

بالکل غلط صنعف تو بین مگر البی صنیف نهیں که باب بهنا قب بین ان اعتبار نه بهر ، مقاله نگار

اشنا به نوئه نهیں اس لئے صنیف ضعیف بین فرق کرنا ان کے بس سے با برسے بوضعف کند راوی

یا اتهام کذم بی بنا پر بهر وه روابیت کو غیر مقبر بنا تاسید اور جو بر برحفظ یا کسی اور وجر سے بهر

اس سے دوابیت یا پر اعتبار سے بالکل ساقط نهیں بهرتی بلکار دوضعیف راوی ایک روابیت

کے بیان کر سفر برخفت بهول تو وه صن لغیره بن جاتی ہے - اب دوسری دوابیت کی کیفیت تو بید

سے کہ وہ "صحاح سنہ" کی تین کتا بول سنن آبی واؤد ، سنن ابن ماج اور جائع تر مذی میں برجود

سے - البتہ تر مذی سازاس کی اسنا دکو صنیف بتا یا ہے و را الاضلا بو کشف الحق ، ومز بل الالبس"

از علام عبلونی ، ج ۲ - ص ۱۲۲۷ اور بیلی روابیت صدب تصریح عبلونی ، مسند زرین میں توجوزے

از علام عبلونی ، ج ۲ - ص ۱۲۲۷ اور بیلی روابیت صدب تصریح عبلونی ، مسند زرین میں توجوزے

از علام عبلونی ، ج ۲ - ص ۱۲۲۷ اور بیلی روابیت صدب تصریح عبلونی ، مسند زرین میں توجوزے

اگرچہ حافظ ابن تجریف اس کو مجھی صنعیف کیا ہے دی ۲ میں ۲ میں ۲ میں ۱۰ اور اس کا توشخہ دی کیا کہ

بینات کاجی

مقالہ نکار عجاونی کا غلط موالہ وسینے سکے عادی ہیں ۔

، نماسے پیدا مرسنے والالط کا جنت میں مہیں داخل مہو گا۔

مم ارخي وسي ولدالزنالا يدخل الجدة

یا دراس کے قریب المعنی روائینی سب موضوعات ، باطل ، اور حجو در الم ۱۹۱۱) آل) محض خلط اور اس برمی روش عجلونی کا حوالہ دینا سزیر غلط مصبح لنسانی میں تضربت عجبدالترین عمرضی انٹید تعالی عنداسسے روابیت مرجوب کے کہ .

ولدالزنا جنت مين سين جائے گا.

لاميد خل ولد زنتية الجنشة .
التي سلة محديث محلوثي سنة محماست كم
وزعم ابن طاهر وابن العوزى

ابن طاہر ادر ابن جوزی کا یہ زعم کدیہ مدیث موقع ب درست نہیں ہے .

بان الحديث موضوع وليس بحيد رج امس"

ن ای کے علاوہ حدیث کی اور کتا بول بین بھی ہے روا بیت ہو جو دہے ، بلکہ حافظ سخاوی نے تواس حدیث برستقل ایک رسالہ سے رقام کیا ہدے ۔ حافظ ابن جم عسقلانی نے تصریح کی ہے کہ حدیث استحال ایسے فلا ہر رہم مول نہیں ہے ، بلکہ یہ اس صورت کے سائقہ مشروط ہے کہ حب ولدالز فا اینے مال ابنے فلا ہر رہم مول نہیں ہے ، بلکہ یہ اس صورت کے سائقہ مشروط ہے کہ حب ولدالز فا اینے مال با بہا کی روین اختیار کر سے یا ولدالز اسے مراد عادی زانی ہے یوب طرح کہ مسلما نول کو بنوالحسلام با بہا کی روین اختیار کر سے یا ولدالز فا سے مراد عادی زانی ہے جب طرح کہ مسلما نول کو بنوالحارث کہ امبول کو بنوالحارث کہ جاتا ہے۔

موده ليين سراس مقصد سكمدائ ب

هم رن (ف) يس لاقرأت له -

سی کے لئے بڑھی جائے ۔

یداوراسی شم کی تمام روابیبی مین فرآنی سورتول کی علیمده علیحده فاصیتین مبنائی گئی میں سب کی سر سجنی یا بالکل ضعیف رواسیبی مہیں نه اها دبیت بین اور نه می صحابہ میں سب کی سر سجنی یا بالکل ضعیف رواسیبی مہیں نه اها دبیت بین اور نه می صحابہ کے اتار میں ۱۳۲۲ میں ۲۲۰۰۰ میں ۲۲۰۰۰ -

سعال موسواط بنيا*ت كراجي* سورة لين سك ففائل عام موسلة سكياني خوا ترمت الأثاربيموم فضبائل يلين میں احا دسیتہ متواتر ہیں ۔ ری ۲ - ص ۸۹ س اوداس کے لعبہ قضا مردائج کے سلسلہ میں سورہ لیمین کی تلاورت سکے تعلق مبست سی روایات ولمي، دارمي، سبقي اورائن ابي الدنيا سك سواله سي لقل كردى بين - بال مي صحح سبت كرمقاله نكارساني متن کے ہوالفا طرلقل کئے ہیں وہ تا ہت نہیں میں -ا کیب زمانه استے کا که لوک مسجد ول میں ٢٤ رض "ر ١٠٠٠) يأتى على الناس زمسان دنیا کی باتیں کریں گے توان کے ساتھ یکون حدیثهم فی مساحدهم نامبيها والله كوال كي كو في ضرورت في أمر دنيا هـ ه فلا تجالسوهـ ه فلیس لله فیصو حاجهٔ - نهیں سے -اس روابیت کی سند قابل اعتما دنهیں ہے۔ اس قسم کی اور بہت سی روابتیں ستقبل کے فتنوں سکے بارسے میں لوگوں سنے وعنظ اورخطا مبت سکے دوران میں بیان کردی بين ينصوصًا الونعيم الاصفهاني في كتاب العنتن مين ، يه رواسيس بنيا دمبي . دمهم بوس ع رص سود و مهم)-اس روامیت کی سندکیوں قابل اعتما ونہیں ہے، علام تحلونی سنے کھی سبے کہ امام بیقی نے اس كوصفرت حن لجسري معهد مرسلاً روابيت كماسه مرسل روابيت بالقاق ائمه ثلاثه امام الوحنيف الم مالک، امام احمد بن صنبل مقبول میں . تر عبیب و تر سبیب سکے باب میں توصفیف روا میت بھی قبول کر لی جاتی ہے۔ باقی ہم ہزہ سالی سہے وہ محدث عبلونی کی کتاب میں کمال سہتے ، مقاله نگار اگر علامات قیامت سی سی تحد ہیں تو کیا ضروری ہے کہ علونی بھی اس غلطی کا از تکامب کریں اورحا فط الجوم الاصفهاني نے كتاب الفتن تصنيف مىكب كى سے و جومقاله نكار صاحب ان كے ارسے ماين يہ فر مارسے ہیں -الترتعالي اس قلب كوعذامب نهين ونكا ١٧ رظ رعم - لا يعد ب الله قالبًا سن من من من الما الما من الما ه عمي القيران ما

ولمي سنه اس كوسطنرت عقبه رضى الشرتعات عنه سي عبلى مندست روايت كياب.

سلطان کوبرا نه کهو کیول که وه زمین بر اللکاسا پرسیسے -

والتی تنبیں ہے۔

مر رخ "روم لا بتسبوا السلطان فانه ظل الله في الارض.

ولمی سنے محض بناونی سندسے اس روا بیت کو مصنب ابوعبیدہ بن الجواح کی طرف مندوس کر دیاہہ ہے ، بلے الله اور نبوشا مدلیدں کی بنائی ہوئی موضوع حدیث ہے

ره ۵ ۰ ۳۰) -

اس صدیت کو 'بنا و کی سند' سے تباہا اور'' خوشا مدیوں کی بنائی ہوئی صدیت کہنا خودمقال نگار کی بنا وٹی بات ہے ، ناظرین کو اس لنوسانی بر کان دھرنے کی ضرورت نہیں ،اور عمونی کا غلط حوالہ دینا تومقالہ نگارکی عادت ہے ۔اس ملسلہ میں تفصیلی مجمت رکئی سکے محمت گزرم کی ہے طاحظ کرلی جائے۔

حب نے اپنی ذات کو کھان لیا اس نے

pg وکط، (هم هی من عرف نفشه فقد

احيىنے دمب كوليجان ليا ۔

عرف ربيه

بىيانسەرىي بىيانسەرىي

یہ کوئی صدیث نمیں سبے صوفیہ کا چلتا ہراایک فقرہ ہے۔ مردی وردی وردی ہے۔ صوفیہ کی تصانیف میں یہ روایت بحیثیت ایک فقرہ کے استعال نمیں ہوتی وہ اس کو صدیت ہی کی حقیقت میں یہ روایت بحیثیت ایک فقرہ کے استعال نمیں ہوتی وہ اس کو صدیت ہی کی حقیقت سے بیان کرتے ہیں ۔ لہذا عجلونی کا موالہ دیتا اس بارسے میں مرح نمیں ہے بنویشنج اکر محتیقت سے آتا ہے۔ اکر محترت می الدین بن عربی فیرسی مرح کی تصانیف میں دوایت کا ذکر اس حیثیت سے آتا ہے۔ علامہ جازی شارح جا مع صنی سیوطی نے تصریح کی ہے کہ ۔

يشخ محى الدين بن عربي كالشمار حفاظ حديث

ان السنينج متى الدين بوني عربي معدد و دمن الحفاط-

میں ہے۔

مگرکشے اکبرنے اس صدیت کے بارسے میں صاف صاف فر ما دیا ہے کہ

یہ حد سیٹ اگر جے لطر لتی دوا سبت صحیح منہیں ہے۔ رئین ہجارے نز دیک بطراتی کشفشے سبے۔

هذا الحديث وان لع يصع من طريق الرواية ، فقد صع عندنا من طريق الكشف - ,ج بر-صهس

اب بوصرات تصوف اورهم مكاشف ك قائل نهيل وه اگرلط يق روايت اس كي محس سا انكادكرين توان بركوني قد عن نهيل سه و الم شخواني في الميزان الكيري هي مدين احسد ابن كالنجوم با يهد و اعت ديت و احميد بيت و امير وي كروك برايت با وكري بي المهاد مغيال فها يا بي مي بيروي كروك برايت با وكري بي المروي تأين وها با كري في تأين و ان كان في الري في تأين و ان كان في و صحيح عند كون و ما بل كشف كي المكتف و المنطق و ان كان الما مغولي هو ي مي الري في المروي كروك و محيم عند كون و كروك كلام بيد لكن و ها بل كشف كي المكتف و المنطق و

بیدا ہومومت سکے سنے اور تعیر کررو ویران ہوسنے کے لئے۔ ۳۰ رکی، <sup>د</sup>روو لدوا الموت و ادنوا النخراب ـ

باب اطاعت كا ، اور مان معبلائى كى زياده من دارست -

رس رسين الاساحق بالطاعة والام احق بالطاعة والام احق بالسبر .

عبدالعزیز المنذری سفے عبدالله بن المهارک المتوفی ۱۷۱ ه کے اس قول کو بھی میدالعزیز المنذری سفے عبدالله بن المهارک المتوفی ۱۷۱ ه کے اس قول کو بھی صدیب کی طرح روا میت کر دیا سبت روم ۱۷۱) وص ۱۷۱) وص

علامه علوني في اس رواست كه بارسي من جوكه للهاست وه بما و ممال در اظرن ست.

روم برالاب احق بالطاعة والام احق باللبر قال النجيم هومن كلام ابن المبارك كما اخرجه الاصبهائي في ألترعبيب عن حباب بن موسى قال سالت عبد الله بن المبارك عن المبارك عن الوالد و الوالدة اذا أمرا بشيء فذكره بيشيء بيشيء بيشيء فذكره بيشيء فذكره بيشيء فذكره بيشيء فذكره بيشيء بي

· ( رج ۱ - ص ۲۲۷) ·

اس روایت کے ارسے میں کشف الحفاء ومزیل الالیاس میں اس سے زیادہ ایک حرون منقول نہیں ، اب درا مقالہ نگاری کا رکزاری طامخلہ فرما سینے جس سے آن علی اسستنداد کا پترسیطے گا ،

به بیماں کس لفظ سیملوم ہوا کہ عبدالعزیز منذری سنے ابن مبارک کے اس قول کو حدیث کی طرح روا میت کر دیا ہے یہ اس کا ایک طرح روا میت کر دیا ہے یہ اس کا ایک طرح روا میت کر دیا ہے یہ اس کا ایک اور کی افزید سیمی کا حج سلیقہ قدرست نے عطا فرطیا ہے یہ اس کا ایک اور کی افزید ہے یہ اس کا ایک اور کی افزید ہے یہ اس کا ایک اور کی افزید ہے ۔

٧- مقاله نگارسند" ترغیب و تربهیب " که صنف حافط الاصبهانی کمتوتی ۵ سه ۵ هدکو مون کا نام توام الدین ابوالقاسم اسمیل بن محدین افغنل القرشی المحی سب ، عبدالعزیز مندری سمجها اس نام کا کوئی شخص" ترغیب" کا صنف منهیں سبت . بید مقاله نگار کی کتا بیات اور صنفین آلام سبت واقفیت کا حال سبت اور صنفین آلام سبت واقفیت کا حال سبت . حافظ زکی الدین عبدالقیم بن عبدالقوی منذری المتوفی ۲ ۵ ۲ هدند

بے نک اسی نام سے ایک کتا ب تھی ہے جو محروطیع ہوکر مصرو ہندوستان سے شاکع ہو گی ، محصل اور اصغمانی نہیں بلکہ شامی مصری ہیں ، مصلین وہ حافظ اصبمانی سے بہدت بعد کے آدمی ہیں اور اصغمانی نہیں بلکہ شامی مصری ہیں ، سے حالیت ممارک کا سن و فاست معالہ نگارسنے ۱۲۱ ھ تکھا ہے حالا نکران کی وفاست ۱۸۱ ھ یا ۱۸۱ ھ ی

سرم راجي "رسم الامدال في هدن المسام الامدال في هدن المسام المست مين تيس الدال مبي موهر الامدال الله الله الله الله الله الله المراهيم خليل الله المراهيم المراهيم المراهيم المراهيم المراهيم المراهيم خليل الله الله المراهيم المراهي

اس دوامیت کومختلف الفا ظرکے ساتھ ہا اسے صوفیہ کرام اوران سے ہمنواوی سنے دوامیت کومختلف الفا ظرکے ساتھ ہا است متعارضیں ہے ، اکثر میں تومشہور کذاب میں نہ کوان "موجود سے بخفیق و کلسش سے یہ تا بست ہمقا ہے کہ ابدال کا پورا فساز ہی میمودلیوں کی خفیہ تنظیم سنے لوگوں نے لیاسے اور میودلیوں نے ہو نظیم سنے لوگوں نے لیاسے اور میودلیوں نے ہو نظیم سنے ہوگوں اسی کی لفتل میں صوفیوں نے مجمی سامیں نظیم سامیں ہمیں قائم کرلی تھی اسی کی لفتل میں صوفیوں نے مجمی سامیں سے میں تا میں کرلی تھی اسی کی لفتل میں صوفیوں نے مجمی سامیں ہوئے ابدال کا قصد بیری اکیا ہے ۔ والتد اللم بالصواب ، و ھس " رص ۲۷ سے ۔

مرحکمشل کا زحمہ" برابر" نہیں ہوا کرتا ، بیال ترحمہ ہونا جا ہے۔
خلیل اللہ علیہ السلام کی طرح ہیں"۔ یہ ساری یا وہ کونی جو مقالہ نگار نے اس مدین کے جنمن میں کی جا اس کا ایک عرف بھی تو محدیث عجارتی کی کہ تا ب میں نہیں ہے۔ مگرمقالہ نگار صابحب کے زویک غلط بیانی میں کوئی مصالحة نہیں ہے۔ یہ حدیث حسب تصریح علا مرحجلوئی ہمسندا ما جم میں مصریت عسب تصریح علا مرحجلوئی ہمسندا ما جم میں مصریت عادہ ابن عمارت رصنی اللہ تعالی عزید سے مرفوعاً مروی ہے۔ اس کے لید کھھتے ہیں ،

ائد کی ایم جا عت کی دلے کیمطابق یہ حدیث حن سہتے محدمت ذرکشی نے جی اس کوشن سی کھاہتے ۔

سسن على رأى جماعة من الإنصة ، وقال الزركشي الينا هوسس - رج ا -ص ۲۵ .

اس كے لعدنها سے تفصیل كے ساتھ ابدال كے وجو دير حدسيف كى متعددكتا بول سے وہ ر والبتين نقل كي اين حو مصرت الن معضرت ابن عمر معضرت ابن مع و معضرت ابن معود معضرت الوسعيد خدري -مصرت على مصرت الومريره رصني التدليف التدليف المعنهم المعنهم الموي مبي واور حضرت على كرم التدليفالي و جهدالکریم کی روابیت کے بارے بیں سجوامام احد سنے روابیت کی سہتے ، تصریح کی سہتے کہ ۔ ورجاله من رواة الصعبيح ادراس مديث كراوي سيبيح الا شربيحا لكنَّه ثقــة .

را وی مای بحز شریح بن عبید کے اسکن تقة وه مجي الي -

درج ۱-ص بس

مصن بن ذكوان اكثر رأوايات مين مهين ، صرف مصرت عبا دة بن الصاميت رصني التدتهالي عنه کی روامیت میں سہے ،اس کوکسی نے کذاب نہیں کہا ، ہل متعدد مصارت نے اس کی تضعیف کی سے مگرام م نجاری سنے اس کی توٹین کی سہے ۔ محدمث عبونی کے الفاظ مہیں ووثی البخار بی العسن المذكور والمم بخاري سنيصن مذكوركو تُقة كهاسيد، اتنا بي نهيس بكدايني مجع مين النسيد روابیت کھی کی ہے ۔ ارباب سنن میں سے امام الو داؤد ، امام تر مذی ، امام ابن ماہم نے آت ر وايا ت نقل كى بين - حا فطتمس الدين سخاوي ، اورامام حلال الدين سيوطى ، اور علامه ابن عابدين شامي مينه ابدال كي وبعد اوران كي شوت بيستقل رسايه ليهي ي

حافظ سخاوى كرساله كا نام سه ومنظم اللال في الكلام على الابدال" . اورا فام سيوطي كرساله كانام سبع " الخرالدال على وحود القطسب والاوتا و والنجبار و الابدال". برسالة الحاوى للفتا وی میں شامل ہے اور ۵۷ موا مد میں مصری طبع برورشا لئے مرد کیا ہے - علامرشامی کے رساله كانام سب " اجابة الغوسف جبيان حال النقبار والنجبار والابرال والاوتار والغوث "

یہ رسالہ تھی" رسائل ابن عا بارین " کےساتھ کررطبع ہوسیکا ہے۔

المام سيوطى ان احا دسيت كوسن مين البرال كا ذكر أياب متواتر ماسنته بين بهرهال كس بارسى مين مي احا دسيث موسود ماين من مين أيك روابيت وه سي حبن كوامام الوداؤ دين "باب الهدئ مين صنيت ام المؤمنين المسلمه يفني التُدتعاك عنهاست رواين كياسته اس روايت

رص و - طبع مصر سوع سواهم

مقاله نگار کو بیود بول کی می شظیم کاعلم ہوا ہے اگر وہ ان ائر کی الم کو ہوا ہوا تو وہ کیوں صوفیہ کراد اور ان کے ہمنواؤں کی روایات کا لقین کرتے ۔ بھر لفول مقاله نگار ردروغ وصواب برگر دن اور صوفیہ نے توسیمیں کے جھے ابدال کا قصد پیدا کیا مگر حدیثوں میں تو نمیں جالیں کا ذکر آنا میں لازاں کی تو جمیہ مقاله نگار صاحب نے کیوں مذفر انی ۔ اور ہل میودی سنشر قین کا بیر مجمی تو دعولی ہے کہ قرآن باک میں جو مضر و موسے علیما السلام کا قصد آیا ہے میں وساتیر میودی کمن کی بیرا ہے ۔ اب مقاله نگار کی میں حورے جو میود کی تحقیقات کے اس قدر دل دادہ میں سورہ کمن میں فرکورہ اس واقد کو صوفیہ کی گھڑت سمجھتے ہیں یا کیا ، عب طرح مقاله نگار کی طبع زاد تحقیق و کا شور ایران کی احاد دیدہ تھے کہ کھڑت سمجھتے ہیں یا کیا ، عب طرح مقاله نگار کی طبع زاد تحقیق و کا شور ایران کی احاد دیدہ صورت قصد موسی خواد و ایا اولی الا بصدار ۔

## 16/16/00/19/00/

مهر راد، رود ال المتبعوا العلماء فانهم ، علماری اتباع کروکیول کریر ونیا مسر ج الدنیا و مصبا بیست می کیجواغ اور آخرت کی قندطین می یه در وایت بسید سے اس نے صفر الله تعالی می کابک جعلی وضعیف سند سے بیان کرده روایت بسید سے اس نے صفر الله تعالی عزب منسوب کیا ہے وردای " رص ، می الله تعالی عزب منسوب کیا ہے وردای " رص ، می الله تعالی عزب منسوب کیا ہے وردای شدی الله تعالی ورضعیف میں فرق نرکز کا اس فراس وایت کی سند بیان کردی ہیں توریک کی " اس نے اس میں منسوب کیا ہے " صبیح نہیں ہے ۔ میسی توریک کی " اس نے اسے مصرت الن رصنی الله تعالی العقراء ایا دی منسوب کیا ہے " صبیح نہیں ہے ۔ مصرف کی الله تعالی العقراء ایا دی فقرول سے مطبع عاصل کرو ۔ مصرف کی الله تعالی کردی العقراء ایا دی مصرف کی الله تعالی کردی العقراء ایا دی مصرف کیا ہے " صبیح نہیں ہے ۔ مصرف کی الله تعالی کردی الله تعالی کردی العقراء ایا دی مصرف کی مصرف کی مصرف کی الله تعالی کردی ہے مصرف کی کردی ہے مصرف کی کردی ہے کہ کردی ہے ک

محفن عبلی اور بنا وئی روا میت ہے (۴۷) ؟ رص ۱۷) ۔

روایت عبلی اور بنا وئی سمی مگراس کا ترجم ریز نہیں کہ ' دفقیروں سے عظیمے حاصل کر و' بلکہ

اس کا ترجمہ میر ہے کہ ' فقیروں کے پاس ایسے احسانات جمع کر رکھو' لینی فقیروں پرخوب احسان

کیا کرو، اور ان کے ساتھ میں سلوک سے بلیق آیا کرو فان امدے دولہ دورہ احسانات کا

رکیوں کہ قیامت میں ان کے باس طری دولت ہوگی ، اور اس سانے وہ سب کے احسانات کا

بدلہ وہاں جبکا دیں گے ۔ '' کشف الحفا ، ومزیل الالباس' میں اگراس روا میت کی قفصیلی بحث
بردھ لی جاتی تو مطلب ہمجہ میں اجانا ۔

بهت مصیحهائی بنا و کیوں کہ ہر مومن کو قیامت سکے دل شفاعت کامن مھل مہرگا۔

٣٧ رلم، (ُ١١٧) استكنروامن الاخوان فان لسكل مؤمن شفاعة يوم العُديا مـة

ام ران (۱۱۱) افضاک علی علی میں سب سے استھے قاصی علی ہیں۔
دفعن مل اور مناقب میں سبائی ہوئی روانیوں میں سے ایک روابیت ہے زیادہ
سے زیادہ میعلوم ہوتا ہے کر مصرت عمر کا قول ہے ابن الجوزی نے اسے موضوع
قرار دیا ہے اور الزار نے بھی روم ہی ) ،

یرکن کرد فضائل ومناقب میں بنائی ہوئی روائیول میں سے ایک روائیول میں ایک روائیوں ہیں ہے ، یہ مقالہ نگار کی بنائی ہوئی بات ہے جو قابل التفات مہرہ ہے ۔ اور محدث عجبوئی کے سوالہ سے ایسا کمنا محض غلطہ ہے ۔ اسی طرح یہ کتنا کہ اس البوزی نے اسے موضوع قرار دیا ہے اور البزار نے کھی یہ اور اس برعبونی کا سوالہ وبینا غلط درفلط ہے ۔ اللہ تعالیٰ الله غلط بیانی سے فصوصًا حدیث نبوی کے معاملہ میں ہر سلمان کو بجائے ، ابن الجوزی نے سمب روایت کو موضوعات میں داخل کیا ہے اس میں "البوس ہی ہوئی کے معاملہ میں ہر الفاظ میں ، ابن الجوزی کے تشدید اللی الم بوری طرح بانجر اس میں "البوس ہی الفاظ میں ، ابن الجوزی کے تشدید اللی علم بوری طرح بانجر بین بہتر کی میں عجبونی نے صوبیت کے متعد وطرق کی تخریج کرکے لکھ دیا ہے کہ " ھذہ العلق بیت کہ تعدد وطرق کی تخریج کرکے لکھ دیا ہے کہ " ھذہ العلق بیت کہ تھونی ۔ یعنوی ایک دوسرے کے لقوست و بیتے ہیں ، ۔

اس مدسیف کوسب تصریح محدث عجلونی ، محی السند نے شرح السند اور معاین السند میں مضرت النس رصنی الله تعالی عند سے ، اور ملا نے اپنی سیرت میں مصنرت ابن عباس رصنی الله تعالی عنها سیدمرفوعًا نقل کیا ہے۔ اور عبدالرزاق نے بروابیت قتا وہ مرسلا روابیت کیا ہے۔ ادر فوائد ابن الى مجيج ميں مير روايت موصولاً مروي سب . رہے ١٠ ص١٩٧٠ -

نيزالولعلى أور ابن عدى في حضرت ابن عمر رضى التدليمات عنها مسه ، أورطبراني في صفرت حابر رصنی النّد لَعا سلے عنہ سیے، اور عقبلی سنے بھٹرمت ابر سعید خدری رصنی النّد لَعا سلے عنہ سیے، اور الم احمد سنے تصریت انس بھی اینڈ تھا سالے عنہ سے اس تعدیبیث کی تخریج کی ہے ۔ دج ۱۰ص ۱۰۹۰) ان میں سے لیجن روایا بت میں اقتضام عملی کے الفاظ آئے ہیں اور لیجن میں اقتضاٰی امتی کے بھی ا اور بینوب فرمایا کہ '' زمایہ ہ سے زمایہ میں علوم ہوتا ہے کہ بیں صغرت تمر کا قول ہے'' کہا اس کے ماسنے میں بھی مقالہ نگار کو شک ہے ، بند ہ خدایہ توقیح مبخاری میں موہو دہ ہے اور کیا سحزست عمر رصنی الله تعاسل عنه كاید فرمانا مقاله نگار کے نز دیک کچھ قابل اعتباد ہی نہیں و حالانکہ فلظ سخاوی سنے توسیمجی فرمادیا ہے کہ

صحابی کا اس طرح فرمانا صحیح مسلک كيمطالق صربية مرفوع كاحكم ركه اب. ۸۳ راجي (۱۲۰) انزل القرآن على سبعة الحث قرآن مجيد سات حروف ير نازل كياكي .

ومثل هذه الصيغة معكمهاالرفع علم الصحيح رج ا.ص ١١٢١

اس روامیت کوستی و عبارتول امتصر داحنا فول کے ساتھ مختلف شکلول میں مسنبہ امام اسمد اور دوسری کتا بول میں پیشین کیا گیا ہے ، لیکن ہو ککہ اس کی کوئی سند صحے اور علت سے بری نہیں ہے اس لئے صحیحین میں یہ روا بیت نہیں طبی ہے اور لہ سے سند سکے لفق کی وہجر سے ، اور عبارت وسند دولوں میں اصطراب کی وبحرسسے قابل اعتبار قرار نہیں دما جاسکت ، ر ۱۳۰۰) ، رص وہی-

مقاله نگار نے بوقھے لکھا ہے۔ اس کا ایک حرب بھی محدمت عجلونی کی کتا ب میں اس نمبرکے تحت موجود نهیں ، مقالہ نگار کو محین میں اگریہ رواست نمیں الی سے تواب ہمارے کینے سے عصر السن كرليس ، اور كھير مجمى ندسطے توسم سے دريا فت كرليس ميم انشا رائند ان كولفتيد ما سب وسفے نکال کر بھیج دیں گئے ۔ اوراس رواست کی عبارت وسند دولوں کی بابت اصطراب کا دعوٰی کرنا 'عض یا وہ گوئی سنے ۔

یہ حدست اخبار احاد میں سے نہیں کداس کی سندمیں کلام کرنے ہے۔ اس کی صحبت پر ا زراسی بلرمتوا زات میں سے میں کے مرما سنے سے آدمی اسلام سے خوارج موسکت بيه المام جلال الدين ميوطى "الاز إر المتناثره في الاخبار المتواتر" مين رقم طراز مبي . حديث انزل الفرآن على سبعة احرف ورد من حديث ، أن عَمَر - ومن وعثمان - وس والجيب بن كعب - ومن والنس - وه وحله لفله بن الیمان - ۱۲۱ وزید بن ارقد - ۱۱ و سسرة بن حندب - دم و سلیمان بن صرد - ۱۹٫۰ و ابن عباس ۱۰٫۰ و ابن مسعود - ۱۱٫۰ و عبد الرحين بن عوف ـ ١٢٦ وعمر بن الجي سلمة ـ ١٣٦) و عهر بن العاص - ۱۲/۱) ومعاد بن جبل - ۱۵۱ و هشام بن حکید - (۱۴) وابی بكرة. ١٤١ و الجيب جهب ۱۲۰ و الى سعيد الحددى - (١٩) و الي طلحه الانصاري و برس والجي هرسيرة ١٠١٠ وام الوبوس ٢١). جوعدیث اکسی صحابہ سے حدمیث کی مختلف کتا ابول میں سر وی ہو اس کے انکار کی حرات مقالڈ کا جیدے برنو د غلط النیا ن ہی کو ہوسکتی ہے خداجا نے مقالہ لگار قرارات سبعہ کو بھی جی مانتے ہیں یا ان کی صحبت سیے بھی انکاری ہیں ۔

وس - ربط روان اجتنبوا مساجد كر صبيانكم البني بجول سيم مورون كو دور ركه ورفي الموري الموروي ال

الشرجانے بیکس کا قول ہے اس روابیت کی کوئی سندندیں ہے سب کی ستجبلی ہے دہ ان دعل اللہ اس مدسینے کے بار سے میں کھی حسب دستور می دیے عجب کی اسپنے مدعا کے اشبات میں الا دینا جملی ہے اور میصنے خلونی کا اسپنے مدعا کے اشبات میں الا دینا جملی ہے اور میصنے خلونی کا اسپنے مدعا کے اشبات میں اللہ اللہ میں میں مدسینے محصرت وا تحد بن سنے دصنی اللہ تعالی کے داس مدسینے کی کوئی سندندی روابیت سے مع سند ندکور ہے ، البتہ اس کی سندر خدسیف ہے ۔ لیکن مقال نکی استون معین اللہ اس کی سندر خدسیف ہے ۔ لیکن مقال نکی استون میں مطلق فرق محسوس نہ میں کرتے انکے زدیک کی صفیف النان اور مردہ النون ورمردہ النون میں کوئی فرق نہیں . اور ابن طبح کی روابیت کے توشوا مدھی عجبلو نی نے نقل کرنے نے میں میں نی کے طبرانی نے معیم کہیر میں بھوری وابن عدی نے مصنوب ابوا مامہ اور ابودر دارونی اللہ عنما ہے ، اور ابن عدی نے مصنوب ابوا مامہ اور ابودر دارونی اللہ عنما ہے ، اور ابن عدی نے مصنوب ابوا مامہ اور ابودر دارونی اللہ عنما ہے ، اور ابن عدی نے مصنوب ابوا مامہ اور ابودر دارونی اللہ عنما ہے ، اور ابن عدی نے مصنوب ابوا مامہ اور ابودر دارونی اللہ عنما ہے ، اور ابن عدی نے مصنوب ابوا مامہ اور ابودر دارونی اللہ عنما ہے ، اور ابن عدی نے مصنوب ابوا مامہ اور ابودر دارونی اللہ عنما ہے ، اور ابن عدی نے مصنوب ابوا میں اور ابودر دارونی اللہ عنما ہے ، اور ابن عدی نے مصنوب ابوا میں اور ابودر دارونی اللہ عنما ہے ، اور ابن عدی نے مصنوب ابوا میں ابودر دارونی اللہ عنما ہے ، اور ابن عدی نے مصنوب ابودر ابودر دارونی اللہ عنما ہے ۔

(لی) "صرف صلوهٔ کسوف دخسوف مین متعتد درکوع کا ذکریلیا ہے اور وہ بھی جوب ندشیجے وغیرمثل مردی نہیں ہے "(ص ۲۹)

جناب منفاله نگارصاحب کومعلوم بروناچانه که برروایتس صحیحین مین ندکور میں ،کیاان کے نزدیک صحیحین میں بھی ایسی صدیتیں موجود ہیں جو سینسیج وغیر مسلّل مروی نہیں ہیں. اگران کی بررائے ہے تواس کا برمملا اظہار فرمائیں اور مثالیں دے کراہینے ممدّعا کو ثابت کریں -

مقال نگارے گل ایک سوج بسیں روابات برکلام کرے ان کوغیر مغنبر گھم ایا تھا "مدبر فاران "نے ان بن کا کھے روابات کو بغیر و مبنات کو بغیر و مبنات کو بغیر و مبنات کو بغیر و مبنات کا پی لکھے جانے کے لیمد حذف کر دیا ۔ اس طرح گل ۱۱۱ روابات رہ کئیں ۔ اور جم نے ان بن سے جالیس روابات بیف سیک گفتگو کے بتلا دیا کو مقاله نگار صاحب اس کسلہ بین م ملم کی باہم یہ بعض اور درایا گروان کو موضوع کم نیا مشکل ہے مکر محال شی مطرفین ۔ بر بھی کلام کرنے کی گئی اس کسل ان کو اس کے چھوٹر دیاکہ گوان کو موضوع کم نیا مشکل ہے مکر محال شی مطرفین سے تنگ نہیں ہے ۔

د دمقامات پرمقاله نسگاری جور دایتین قال کی بیب وه بهیں نه مل کیس مفالهٔ نگاریج نقل فرایس ، به ژایا حسب ذیل بهب :

ا ۔ دُوْیا المؤمن حق اس کے لئے عجلونی کی آب کانمبر ۱۳۸۵ درج کیا گیاہے۔ اس نمبر کے تخت یہ روایت مذکور نہیں ہے .

٧ ـ كل ماصب الله في قلبي قد صببته في قلب الجي بكو اس روايت كالمبر مقاله بيردج نهيس مرف الكاف كي تعنيم بيروايت ملي -

ایک سوچوبیس روایات کونامعنبرونامفنول قرار دینے کے بعد مفالہ نگاریے" بعض سروری معاومات" کے زیرعنوان جو کچھ نحریر کیا ہے ابہم اس کاحا کرزہ لینے ہیں۔ ادست دہونا ہے ، -

" اگر حیرار اب نن نے روایات کی بہت می سمیں بیان کی بی مثلاً صبح لذاتہ ،حسن لغیرہ ،منواز،

مشهور ، مُعَلَّلُ وغيره وغيره وغيره بيرت بيروايت كي صورت بيان ، نعارض اورمعني من ان سكم اعتبار سي المنارسة بيان ، نعارض اورمعني من ان سكم اعتبار سي بنال كي ابن " (ص ٣٠)

مقالہ گار ہونگا مصطلح حریث سے وانفیت نہیں،اس لیے وہ ان سب موں کو تعارض اور معنی متن کے اعتباریت سمجھ رہے ہیں، مالاکر شرح تخبہ بڑھنے والا ایک طالب لم بھی جانتا ہے کہ متوا تر ہمشہورا ورا تعادی نقت ہم تعدّد ِ طرق کے اعتبار سے ہے ۔ اور سمجھ وسس کی تقسیم را وی سے صنبط والقان کی کی ہیں ہیں کے لحاظ سے اور اسنا دمیں کسی دہم مرباطلاع ہو تواس کو معتبال کہا جانا ہے ان ہیں سے کسی مالغلی تعارض اور عنی بنن کسی معلومات مربوں وہ احاد میں میں کو موضوع کہنے سے در یع نہ کرے ۔ ع این کارا زنوا پڑم روان جنین کسند

اس کے بعد صدیث کی دوسین قابلِ قبول اور نافابلِ قبول متدار دے کر فراتے ہیں:

م بہاہت می روابین زمارہ تران مجوعہ ہائے حدیث میں لتی ہیں بعنی زمارہ ماکہ غالب حصہ ان مجوعوں کا قابلِ قبول روابیوں برشتال ہے "

(۱) الجامع الصحیح للامام البخاری (۲) الموطاً للامام مالک (۳) الجامع السان الموطاً للامام مالک (۳) الجامع السان للنزمذی ان کے علاوہ بھی بعض مجموعے ہیں جن ہیں زیادہ ترقابل تبول مل جائی ہیں الکین ان کا درجہ ان چارکتابوں کے برابر نہیں ہے مثلاً سنن دارق ، سنن دارفطنی ، سنن ابی داؤد، سنن نسائی ، سنن ابی داؤد، سنن نسائی ، سنن ابن ماجة وغیرہ "(ص ۳۰)

مقاله نگارصاحی نزدید" ان جاروں کتابوں کامجی صرف زیادہ بکی غالب حصہ ہی قابل مت بول روائیوں بڑتمل ہے" باقی کمنز حصہ نا قابل قبول روایات کا ہے۔ یہ نیاا نکٹ نہ ہے جو مقاله نگارصا حب کواسس دور پُونتن ہیں ہوا ہے۔ اوراس سے بیجی معلوم ہوا کر صحیحین تک نا قابل قبول روایات سے خالی نہیں بال ان کی تعداد نا قابل قبول روایات سے خالی نہیں بال ان کی تعداد نا قابل قبول روایات کے مقابلہ میں تھوڑی ہے۔ کاش مقاله نگارصا حب زیادہ تر سے معابلہ بن کمتر " کی حیثیت ہوئی تعین فریادہ تر سے معابلہ بن کمتر " کی حیثیت ہوئی تعین فریادہ تین کو دہ دس فیصدی ہیں ، میس فیصدی ہیں، چالیس فیصدی ہیں نوان کی تعدین میں اور چاکال پر ہینے جاتی ۔ بھر حوام ترمذی کو تعمین کا ہم تی قرار دنیا ، یہ بھی ایک نا در تھیں ہے۔ جو مقام کا دور ہے کال پر ہینے جاتی ۔ بھر حوام ترمذی کو تعمین کا ہم تی قرار دنیا ، یہ بھی ایک نا در تھیں ہے ۔ جو مقام کا دور ہے۔ اسی طرح شنین نیا تی اور مین ابی واود ہے۔

جامع ترمذي كومفرم كرنا يهي مقال نگار كاست و كارس .

" دورسسری تم کی رواینی فال تبول نهیں ہیں ، ان ہیں سے اکر صدفیل محمودوں بن ای ہیں : ۔

ا- مسند الفرد دسی للد ملمی ، خود دیلی نافالی اعتباراک می ہے اوراس کا مجموعاس سے بھی زیادہ نافالی اعتبار ہے ۔

٢- حليف الاولياء اور كتاب الفان لابي نعيم الاصفاني . اس كابعي مرتبه ويلى سے كھے زيادہ بلند نہيں ہے ۔

س. المعجم المطعراني - به تمن بن اوربغير تنقيح اندراجات كي وجرسے بهت سي بيا باتيں ان بن درج بن -

م - مصنفنعبد الرزّان

۵ - مصلف ابن ابی شبیة

٧ - المستدرك للحاكم

٤- التزغيب والمنزهيب، لعبدالعظيم المسنذرى - اس كوفالص حديث كامجوعه كهنا بهى سنايد درست نرسو" دص ٢١)

اس میں شائے ہم بن کہ وہی کی کتاب الفردوس میں بعض موضوع احادث موجود ہر ہمکی علماء سے ان فرقا این فرقا این دوائے کر دیا ہے خود مصنف کے مما حزادہ محدّث ابوم صور شہر بن شیر و بیا لمنو فی مرہ ہمری نے اپنی والدکی کتاب کی ہر حدیث کی خریج کرکے ، اس کی سند بنیان کردی ہے ۔ یہ کتاب جیار جیار دوں ہمن علامة الحروف کا نام ہے اوراس کا نام ہے اوراس کا نام ہے اوراس کتا ہے ، جو مسند الفردوس من علامة الحروف علی مانی کتاب المفردوس من علامة الحروف میں کتا ہے ، جو مسند الفردوس من علامة الحروف بی کتاب دس بزار احادث کا مجوعہ ہم اس کتاب ہو محاج میں مردی ہیں اور جو صحاح سنتہ سے زائد ہیں ، ان کو الشریف لے بزائے خروب حادیث الگر جو کر دیا ہے جس کا نام ہے مشد بدالقوس فی ذوائد مسند الفرد وس اس کتا ہے جو الم علون کی کتاب بیل بھی جا بجا آتے ہیں ۔ اس کتاب سے فردوس الاخبار دہ بیلی میں جو صحاح سند الفرد وس اس کتا ہے ۔ یہ گفتا گونو میں موصی حادیث میں جو صحاح کی جا رہ بیلی ہی جا بجا آتے ہیں ۔ اس کتا جا سے ایہ گفتا گونو میں موصی حادیث کی کتا ہے بارے ہیں خوصی کا درغیر جو مقال دنگا ہے کہ وہ ناقابل اعتبار آردی کا کتا ہے بارے ہیں کو مقال دنگا ہے کہ دوہ ناقابل اعتبار آردی کی کتا ہے بارے ہیں تھی اور خود دو بلی کے بارے ہیں جو مقال دنگا ہے نے بارے ہیں جو مقال دنگا ہے کہ دوہ ناقابل اعتبار آردی

ہے" اور دوسری حگر نصریح کی سہے کہ:-" دیلمی خود سب نظ الاعندار نخف ہے، اس سے سان کی کوئی فتیت نہیں " (ص ۲۳) " دیلمی خود سب ر

ا ورنسیری حیگ کھانے کہ :-

" د ملی خود تھی تابلِ اعمّا دنہیں ہیے " (ص ۲۹)

واضح رہے کہ ارباب جرح و تعیل ہیں سے کسی تخص نے بھی مخدت دہلی کے بارے ہیں ایسا اظہارِ خال فہر ہمیں کا رہے۔ دہلی کا منسما رُسنہ ورصفا فل مدین ہیں ہے۔ حافظ ذہبی نے تذکر الحفاظ طامی ان کا ترجہ ان الفاظ سے شروع کراہے ۔ مندیر دیدہ من شہر دار بن شیر دیدہ بن فنا خسرہ ، المحد ن المحافظ مفید ہدان ، و مصدقت ناریخہا و مصدقت سے تاب الفردوس ا وران کے صاحرادے کے بارے میں جو مسندا لغردوس کے مرتب ہیں ، شاہ عمد العزیر جماحب جسنان الحدیثین ہیں فول تے ہیں میں جو مسندا لغردوس کے مرتب و فہم آن ا زیدر بہر تود ، جن نجیر معانی ہم درحتی او تفہم کھیم فیم فیم ان ازیدر بہر تود ، جن نجیر معانی ہم درحتی او تفہم کھیم فیم فیم ان ازیدر بہر تود ، جن نجیر معانی ہم درحتی او تفہم کھیم فیم فیم کے مرتب و فہم آن ا زیدر بہر تود ، جن نجیر معانی ہم درحتی او تفہم کھیم فیم فیم کا میں واد یہ (ص ۲۲ ، ملبع محدی لاہور)

امام ابونعیم اصفهانی کی حلیه الاولیارک ان احادیث کربھی جومحات تدین نہیں ہمیں حافظانورالدین ہمینی نے ایک نے ایک خیر ملید میں جائے کے حدید اور خیر میں میں اور در ایک نے ایک نے ایک نے ایک نے بیار میں میں اور اور کی کا است کا بیتہ جلی میں نہیں ہے ، یہ مقالہ نگار کا فرا وہم ہے ، اور ایک کا ایک نے در اور ایک بارے برجی یہ کہنا کہ :-

"اس کامرننه کلی سے کچھ زیا دہ ملندنہیں ہے " محصٰ ہے اصل سہے ۔ اور دوسری مجکہ برلکھنا کہ

" دیلمی اورا بونغیم الاصفها نی نے اس مہل اور بے مسل بات کوئمی صدیثِ رسول اللہ بناکر پیش کردیا ہے ؟ رص ۲۹)

سخت تعجب الكبرسة. ان دونوں حضرات كے بارے بهرا آج كاكس محدّت خصنعيف بهونے كائسير بحى ظا برنوبيں كبا، كحاكم ان كو وضّاع ا درہ بيث رسول الشر بناكر بينيس كرنے والاكہا جائے .اورحا فظ الونعيم اصفہان كا نثار تؤمشا ببراوليا ، الشميسے ، جنائح عارف شعرانی نے لوافح الانوار فی طبقات الاخيار ميں جوا وليب الشركے حالات بين سے اور المطبقات الكبلے كے نام سے شہورہ ، ان كا زجم بھی ؟ ا سیے بزرگوں کے بارے بین اس می کا ظہار خوال سخت ہے ادبی ہے۔ حقیقت یہ سے کہ اکر محدّ تین کا یہ معمول ر باسبے کرجب وه کسی حدیث کی سندسان کردیں تو وه به سمجھتے ہیں کہ ذمہ دادی سے بری ہوگئے اور بیسننے والے اوران سے دوات کرنے والے کی ذمردادی ہے کروہ کسس حدیث کی سند تحقیق کریے اس کے حسب حال صحت اور صنعت کا ضبیلہ کریہے ۔ ان حضرات براعتراض جب ارد م و تا کہ وہ اس حدیث کور ایت کرنے کے ساتھ اس کے میچ اور مفبول ہونے کامی میم لگائے ، یا ان موضوعات ومنعاف كوبطور حبت ينش كرية ما فظ الونعيم هفها لي تووه بزرگ مېر جنهوں نے صحبحين ميستخرج لكها ہے اور تخرج كى شرط يه سے كمصنت حس كتاب يمستخرج "كله اس كتاب كى نام احاد ميث بغير صاحب كتا كودرميان بب لاسه ابن مسندسه اس طرح تخريج كرك كدوه مسندها حب كماب ك شيخ ما إوريكسي را وی سے اس کی سنسرط کو لیحوظ دکھتے ہوئے مل جائے اب دراعور فرما بیٹے تعجیجین کی تمام روایات کی محبین ہی کی مشرط راس طرح نخرج کرنا کر کسی سندیں نجاری وسلم کا نام ندا نے یا ہے ، بیکوئی ایسا شخص کرسکتا ہے جس كى صفت مفاله نكارنے برتبلان سے عافظ ذہبى نے تذكرة الحفاظ ميں ما فظ الوتعم اصفها في كا ترجمه ال لفظول سي مشرح كراب ابونعيم الحافظ الكبير هجدة ف العصراح مدبن عبد الله بن احدد بن اسطق بن موسى بن مهروان المهراني الاصبهائي الصوفي - آكے جل كر تكھتے ہيں : -يحلت الحقاظ الى بابة لعلمه وحفظه ان کے علم، حفظ حدیث اور علق اسابند کی بنار ترنیا وعلق اسانيده (ص١٠٩٠، طبع سوم ٢٠٣١ه) کے حما فظوی ان کے درِ دولت کی طرف سفر کیا۔ ا ورُحلية الا ولسياء " كے بارے بس حافظ سلفى كى تقریح ہے كم: -

لم يصنف مذل كتابه "حلية الاولياء" ان كى كتاب علية الاولياء "جبسى كتا نصنف (ص١٠٩١) نهين بوئي

ا درجم "تو تحقی می اس سے جاتی ہے کہ مرطرح کی دوابات کوان میں جمع کردیا جائے ، اس بی کہاں سنہ طسے کہ مردا دی کی مردوابت ہے جسندی سے منقول ہو۔ لہذاکٹری محم "پر باغراض کرناکاس می بغیر منجم دوابات کا اندواج کر دباگیا ہے " معم "کے موضوع تصنبہ سے نا وانفیت کا نتیجہ ہے ۔ اور خیرسے اہم طرافی معاجم ثلاث کی تام دوابات کی تقیم بی محمی ہے۔ چانچہ حافظ نورالدین مہتمی نے المعجم الکبیر کی ان تمام دوابات کا معاجم ثلاث کی تام دوابات کی تقیم بی محمی ہے۔ چانچہ حافظ نورالدین مہتمی نے المعجم الکبیر کی ان تمام دوابات

بتيّات كاتي

بالكل مجيح نهين معلوم مززا سب مقاله نكار في اسس كاب كوملاحظ كرف كى سے رسے زهمت بى نهمين المحالی جوا بيدالفاظان كے فلم سے نكل كئے ۔ يہ كتاب تواما دين نرغيب ونريب بى برشتل ہے اوران التزام كے ساتھ كه مروات كى صحت وضعف كوان ميں واشكاف طور پرواضح كر ديا كہد اس امر كے با وجوداس كتا كے بائے بين اس تم كا اظهارِ خيال كر صحت وضعف كوان ميں واشكاف طور پرواضح كر ديا كہد اس امر كے با وجوداس كتا كے بائے بين اس مى كا اظهارِ خيال

حافظ مین زری نے تو کتاب کے مقدّمہی می تضریح کر دی ہے کہ:-

کمی چنانج میں حدیث وکر کرے اس کے دوات کرنے والے الحاکمہ کمی تا ہیں شہورہیں ... اور اگر وہ کا جن کی کتابین شہورہیں ... اور اگر وہ کے دول گاجن کی کتابین شہورہیں ... اور اگر وہ کے ایک مزرگ جن کا بین نے والے دیاہے ، مجیح حدیث کی نخریج کے پابند خواج نہیں تو کھر مرایس حدیث کی ہے ادے بادے مبلیس کھوت ، خواج نہیں تو کھر مرایس حدیث کی ہے ناد کے بادے مبلیس کھوت ، حسن اور صنعف و عبرہ کی باب بھی نشاندی کر دول گا۔

فاذكرللديث ثم اعزوه المهن رواه من ألائمة اصعاب الكتب المشهورة ... ثم اشيرالح... معجة اسناده وحسنه اوضعفه وبخوذ لك ان لمريكن من عزوته اليه ممن التزم لخرلج الصحيح رياسية)

ا ورفا منل مفال نگارے جوبہ فرما اہے کہ: ۔

"ابک بہت بڑا مجوعہ ام بہتی کی السّدن الکوری، ہے، جو دس نیم جلوں بہت کے اس میں محصرت امام بہتی رحم الشرخ جن کی وفات ۸ ۲۵ کھیں ہوئی تقی اس کی کوششش کے کہتر میں کوئی اس کی کوششش کی ہے کہتر میں کوئی مقبول والمنوں کو جمع کر ڈیں اوراس طرح انہوں نے بڑی گران قدر فیرات انجام دی ہے " حوالا اللّه حیوا۔ اص رس

نواگرنامقبول سے مرادمحص منعیف روایات بین، حونعدوطرق کی بنار پر حسن لعنبوی کی بنات میں کتاب کتی سے تو اگرنامقبول سے مرادموضوع اور حیلی دوایات میں توبیہ بات حقیقت کے مسال کی جائے تھیں ہوئی کے خوال میں توبیہ بات حقیقت کے خوال نے معار نے تھریح کی ہیے کہ

انه لا يخوج فى مصنفانه حديثا يعلمه موضعًا الم مهمةى ابنى تصنيفان بيركى البن عديث كوبين لات وانه لا يخوج فى مصنفانه وموضوع مير وانتوميه الشريعة المرفق عدعن الاحاديث جس كيا رسكين ان كويرعلم بيوكر وه موضوع مير و

التنبيعة الموضى عذ، از ابن عراق ج ما الطبع معر) اوران سب كما بول يرنق دكرنے كے بعد جوبيد كھاسى كە

" ان کے علاوہ بھی اور بہت سے جلی مجموعے اور مسانبد ہم بے بن نا قابلِ قبول روابتوں کا انآل لگانہوا ہے۔ یہ بھی سنب برزنا ہے کہ یہ مجموعے حیلسازی سے ان بزرگوں کے نام منسوب کرنے گئے ہوں "اکر مسلما لی ہم بالی مرب ، ورنہ بھلا ایسی بہل اور وہمی یا نیس کون سنتا اورکون مانتا ہے " (ص ۲۱)

ببيات زاي

نے کتا بالموصنوعات نامی کتابین کھی ہیں ۔ عب الغرند مندری نے میں کاکوئی خارجی وجود نہیں ، عبداللہ ہن مارک کے قول کوجدیث کی طرح روایت کر دہسے ۔ یا دلی اورا بوئعیم اسفہان جمالتک قابل اعماد نہیں ۔ یا حظرح المهوں نے بہت کی احت کی محت کے من میں انہوں نے بہت کی احت کی محت کی من میں انہوں نے بہت کی احت کی محت کی محت

اس کے لعد تحریم و ماہیے کہ:

" مسند الا مام احدین حنبل، برایک بهت و بع مجوعهٔ حدیث ہے اوراس بی برتم کی روایت بی درج بیں ،اس کی نسبت جفرت ایام احرین عنبالا توفی تلا محکیطرف جو بہتے ہے اوراس بی برتم ایام احرین عنبالا توفی تلا محکیطرف جو بہتے ہے ان کی وقا آ ب نے بعض یا دوایت بی ان کی وقا ایس کے بعدان کے صاحبرا درے عبرا نشرین احریے ان بی اینی مروبات کا اضافہ کیا ، بیمسودات کسی طرح ایک برعنیدہ اوریت ریرادمی القطیعی کے باتھ لگ کے اس سے اس بی بہت سی طرح ایک برعنیدہ اوریت ریرادمی القطیعی کے باتھ لگ کے اس سے اس بی بہت سی حبلی حوایت بر برحالاس کی ضخاست و در بریہ بیمی زائد کردی اور چھنے مبلد وں بیں بمسندا الا مام احدین حدیث کا نام دے کرت ان کے کردا ۔ بیمی محبومہ زائد ابن بیمی تقل بہوا

من کسی می بین می بی دفتی بال البتراپ درس بی مجده در بین برای خود رکی تھیں بیم محد مستنبیانی اور کی معدودی نے ابنی طوی اس بین جلی روابین برطیحا کا وراس کی متحامت دوجید کرے متوطا کے نام سے آسے آگے جلادیا اور بین محبوعہ زمانہ ما بعد برنیال دفتی ہوا اور آج متوطا کے نام سے بہار کا تھوں بس ہو ہا اس سے بھی آگے بڑھ کریوں کہا جائے کہ برفران پاک جو آج است کے باتھوں ابس ہے وہ نہیں جو آن کھوا دیا اس سے بھی آگے بڑھ کریوں کہا جائے کہ برفران پاک جو آج است کے باتھوں بی بے وہ نہیں جو آن کھوا دیا کہ خورت میں انگر ملیہ وقع کے است کو دیا تھا ۔ بال کھوا دیا کہ خور درائری تھیں جن کو آمیا کہ کھوا دیا کرتے تھے ۔ بھر عبد وہم نے اس کی بہت کچھا منا فرموا اور جہ وہنائی بین جاکراس کی متحاست و و چن سے بھی ڈائڈ کردیا تھی میں مارک کی اور تھا ہی کہ وہنائی بیان کو دیا ہی جو می دائد کردیا اور تھا ہی کہ دیا تھی کہ دیا اور تھا ہی کہ دیا تھی کہ دیا اور تھا کہ کہ دیا تھی کہ دیا اور تھا کہ کہ دیا تھی میں دیا تھی کہ دیا تھی تھی خوران کا نام و سے کرتنا نع کردیا ہی جو جو المقام میں بھی خوران کا نام و سے کرتنا نع کردیا ہی تھوٹ بالمی تھی خوران کا نام و سے کرتنا نع کردیا ہی تھوٹ بالمی تعدی خوران کا نام و سے کرتنا نعوب کو بالمی تھی خوران کا نام و سے کرتنا کو کردیا اور کھی کردیا ہی تھوٹ بالمی تعدی خوران کا نام و بین کا کا ذیب والحوا فات ۔ الم ہنوات والے کا کا ذیب والحوا فات ۔

مفالہ نگارے بر اطہار جیال امام احمد بن شبل کی اسس مسندے بارے بیس کیا ہے جس کے متعلق محدث عملونی کشف الخفار ومزیل الالباس کے مفدم جب رفرطاز صب

واعلم ال الحافظ جلال الدّب السّيوطي قال في خطبة تجامعه الكبير" ما حاصله كل ما كان في مسئد احد فهوم مقبول فان الضعيف الدّحب فيه يقرب من الحسن (ج اص ١٠)

اورا بو بحقطیی بهت براے محدّت اور کیا راد لیام الله بی سندار کئے جاتے ہیں مولانا عب الرحمٰن جامیؓ نفحات الانس مست حضرات المعتبد س" میں ان کا ترجم کھا ہے جوحب ذیا ہے :
" ابو بحرفظیمی دیمنداللہ علیہ وے حافظ والم م بغدا دبود ، درحدیث مث گر دِعمبداللّمرین احمد بی بنیل است جنب بااین بود وے گفت از حنب پرشندیم کم می گفت :

امن هو ڪُلُّ يَوْمِ هُوَ فِيْ شَأْنِ الْ اَنْ مُرروز ور کار ديگرى ، جر لود که روز ه

احمل فى من بعض شانك دركارمن كنى

مات المعظيمى ببغداد فى دى المجينة سه ٢٠٠٨ تان وسنين وتلفائة (ص٢٢٢، طبع فديم)
حفرت قطيعى قدس تروصوت عنيه بغدادى قدس الشرد وحرك اصحاب بن برسيف تناب الدعوات بزرگ گزرے بين ان كو برعقب و اورت بريادى المحنا، مقاله نگارى سخت گستاخى اورخيرة بيتى سه كنتي المها بغيال كاتمام سرايد جوسلانوں نه اين كم مرتب كيا به حضرت معرق قدس تروى با دے بيل ت مرك المها برخيال كي استان كاتمام سرايد جوسلانوں نه اين بات ان كه بسرخالى به بهذا ان كے بارے بين اس من كاظها برخيالى سراس بهنان طرازى اور دوئ في افى به، بالى تى بات ان كه تذكره بين فروراً قرب كرچونكه وه ايك بالرس تزرگ تھے بجا بوت سال كى عمر إنى، آخر عمر بل فت المواس كان بات ان كورى من من من الله على است تعمر كرت بهنان كورى من من من كورى الله بين احت المواس كان بات كورى بين احت المواس كان بين كورى المواقعة بهنان كورى الله بين بين كورى الله بين بين المواقعة بهنان كورى بين الله وي المواقعة بين بين المواقعة بين بين الله وي المواقعة بين المواقعة بين بين الله وي المواقعة بين بين الله وي المواقعة بين بين اله وي المواقعة بين بين المورى الله بين المورى المورى المورى الله وي المورى الم

كان ساع ابى على بن المذهب منه الوعلى المدنى مهب فقطيعى سه مدامام المسند احد قبل اختلاطه. افاده شيخنا المركاساع ان كزمانه اختلاطه افاده شيخنا المركاساع ان كزمانه اختلاطه بن بن المواله فضل بن المحسين الواله فضل بن الحسين الحسين المواله فضل بن المحسين المواله فضل المحسين المح

یہ جوج ہے کہ داوی جوردایت زمانہ اختدلا طبی کرتا ہے وہ قابل قبول نہیں بوتی ۔ لیکن محدث قطیعی ا نے توسن احکاسماع بھی بجالت مسحت حواس کیا ہے اوراس کی روایت بھی محالت میں کا تھی جبکہ ان کے قوی بجال اور حواس قائم نے قبطیعی نے عبداللہ میں احمد میں منسبل سے صرف مدند ہی کا ساع نہیں کیا بلکہ امام احمد کی دوسری تصدیرے کتا بالز ہے کا بھی ساع کیا تھا۔ چیا نجیر حافظ ابن جمرع سے قلانی رقم طراز ہیں :

وقد سع القطيع من أبى مسلم الكبحى فطيعى في الوسلم كمي وغيره سه حديث كاسماع وغيره و مدين كاسماع وغيره و من الله المحديد المسلم المسلم المسلم وغيره ومن علية بن احدمع المسند كيا ب اورع الشيرين احمد سع مسند (المام احمد)

النهدالكبير. كساتيم (امام موصوب كي دوكري تصنيف)

سان الميزان ج- اص ١٠٦١) . . . انزيالكيركاسي

. قطیعی نہا بیت معتبر تھے ، جا فظ ذہبی نے منزان الاعتدال میں ان کا ترجمہ ان تفظوں سے شروع کیا ج اجمدت جعفن جهدان إبوركرا لقطيعي صدوق في نفسه مفيول ، اورخطب و بغدادی نے تسریحک ہے کہ:

لعرف احدًا ولك الإحتجاج بنه بهاري نظر كوني ابسائنس بهاري كم ان

. المحت إننا رك كيابو-. محدث جا كم نيشا يوري ان كيا دسيب فراني بي " نفذ مها مون " حافظ ذہبي انكے ہيں :

وقد كان الو بكلسنداهه ل الوكر قطيعي البنة زمان كرست طها الماد

زمانه (مزان الاعتدال مرام) کرمانه (مزان الاعتدال مرام) کرمانه (مران الاعتبال کرنے والے تھے ،

البيضة كبارك بين حب كي برادهاب محدّثن في بيان كيّ بن بركهنا سراير طلم اورهز كي خلط بان هي كه: "اس نے اس اس ند بی بہت جیلی روابیں شرھاکراس کی منجامت و وجد ہے تھی زاید کردی وساس ا وربه بان عن مج بهي يك الوير قطيعي في جو ضخيم حار دن من مستدالا مام احدين عبيل كامام دب شائع كويا جھے تنجیم سے لیدوں میں تومیسریں اس کی طبیاعت ہمولی ہے۔ قطبعی کے عہد میں تو ریکتاب ڈیٹر ھی وجہ وہیں تکی جاتی تی اورامام احمب بن منل کی دفات کے لعد اگران کے صاحبرادے عبداللہ بن احمیہ مسہد میں ابنی مروبات کا اضافہ کر دیا توکیا قیامت آگئی .اس زمایزی عام دستورتها که شاگرداسنا دی روایات کیپهلور بیپلوایی اسنادی لقل کر دیتے روابين إسل كماس بالكل ممنازم وقي مس صحاح مستد كارواة في المحافظ مفامات برابيها كداري عبدالله بالحد کی زوا مُراکِل دو سری سندسے الگ ممناز نظراتی ہیں۔ وہ نیودی علم حدیث کے بہت بڑے الم تھے انھیں اب کرنے کاحق حاسل تحاجب طرح موطّاا مام محديب الك كى روايات الك بن ا ورحودا مام محدكي الك سے استفاد بركيا اثر يركيا اثر يركيا

" المام احد ف بعض ما دواستنين توكيم فقيس مكركوتي كتاب المستدنهين نتاري في " محض ب اصل ب اسس ك ملاحظية خصائص المسند" از حافظ الوموني مدين ص ٩ طبع مصرا دعویٰ کا شون چاہے۔ امام احمدے کتا بالسندخود تبیار کی تھی جبیات امام موصوف سے بنواز تابسہ اور مسلم مرسند کی تکمیل کے بعداس کو اسے برتمام و کمال اینے برا در زادے صلاح اور عبدالتّذال تینوں حفرات کو بڑھ کریں ایا تھا جمیر مسندا حمدی روایات کا بڑا حصر صحاح سندیں موجود ہے اور جورواین بینوں حفرات کو بڑھ کریں ایا تھا جمیر مسندا حمدی روایات کا بڑا حصر صحاح سندیں موجود ہے اور میں مابیدہ مدون کر دباہیں اور جورواین بین میں میں دوائی سے برروایت بڑس کے صحت وصنعت کا حکم لمکا دیا گیا ہے، اور امام احمد کا اور خوافات ۲۲ بہیں الا بہتے۔

مهنه إحد كا فضرها ف كرف ك بعد مقاله نظار الكفت بهام:

"اس علاده عندین بلکرب مسل رواینون کاظراد خیره مهی امام عندال کامشهور کتاب احیا را علی و مشهور کتاب توت الفلوب "، ابن عربی کی تفسیقات ، مولانا عب را بی تعدید مقاتل بر مقاتل بن سیمان ، نفسیر کلی آفسیر مقاتل بن سیمان ، نفسیر کلی ، نفسیر الدر المنتور وغیره بین بلتا ہے ، اور لعبق بزرگون کی طرف منسوب لمفوظات اور کتابیب بین دکھانی دیتا ہے " (۱۳۰۰)

تف رمقا تل کاتواج وجود پرده دنیا پیعلوم نهی جونا کلی شهور کذاب به انعالی کف بری روایات بی ندکور

نهی دخیره کهاں سے بوگا! اخبار الاخیاد مهندوستان کے صوفی کا نذکره به ، حدیث کی ک بهی مفراجانے

اس بی به اصل حدیثوں کا دخیره مفاله نگاد کو کہاں سے بانحه آگیا این علی کا شعمار حقاظ حدیث بی سید آگر مفانگار

ان کی نصانیف بی سے بہ جول روایات کا فخیره مهیا کریں تو بہ س کی خفیلت کی سند ہوگا ، احیار العلوم کی روایا کی کما فطافہ بین الدین بولی نے تخریج کورو مہیا کریں تو بہ س کی خفیلت کی سند ہوگا ، احیار العلوم کی روایا تکا ویطانم سیرو وایت تیفسیل سے کلام کیا ہے ۔ لہذا احیار کی روایات کی تفقیح کیم شکی نہیں احیار العلوب "کی بھی اکثر دوایات احیا ربی آگی ہیں ۔ نف بر الدر المنتور طبی قابل فدر کی المبت طرافہ خیرہ فرونی کا بہت طرافہ خیرہ میں اس بین احادیث صحیحہ و مقبولہ کا بہت طرافہ خیرہ سام بیا کہ کہ دہ نور محد کا رخانہ تجارت میں اس بین احادیث صحیحہ و مقبولہ کا بہت طرافہ خیرہ سند تا مام باغ کردہ نور محد کا رخانہ تجارت کی سند تا مام باغ کری و

سے مضعات کم ہیں اور موضوعات ٹا در ۔ .

شهر بن حوش ، محد بن الحربيارى ، حبفرن بارون الواسطى ، عيدانشر بن المسول الراني ، الوعا تكولوب اليوب بن عفنه ، محد بن الحربيارى ، حبفرن بارون الواسطى ، عيدانشر بن المسول إلراني ، الوعا تكولوب بن عفنه ، محد بن الحربيارى ، حبفرن بارون الواسطى عيدانشري المسول با بوزيد بن عدار حمل بن سيان ، الوعقال بال بن زيد ، الوسعيد عيد الحيد بن صبيب بن الى بعشري ، الوسعي عيدانشري ، الوسعيد عيدانشي ، الوسعيد عالم من بن بالوسعيد عيدانش ، الوسعيد عالم من بن بالوسم ، الدلمي ، الوسم المان ، لوسس بن بكير جسين بن ذكوان "روس ٣٢)

مقالہ نگاد نے منعفیار ومتروکین کی فیہت طام عبون کی کہا ہے خاتمہ سے نقل کی ہے مگر کو کا مقالہ کر دیا گیاہے۔

مریات بہل پی طوف اضافہ منا دیا دہ ہے ، اسی عادت کی بنار پر اخیریں ان جار برگوں ہے ، لونس بن بجر سدوق ہیں محدث دیلی اور حافظ انو عیم منہان کی نقابت و عبلات مرتب کی بحث سابق بی گذر بھی ہے ، لونس بن بجر سدوق ہیں ان سے مجع مسلم سنن الی داؤرہ حامیح ترمذی اور سنن ابن اور سین ابن ذکوان تو مشہور نقتہ ہیں ۔ تمام ادبا ہے عاصر سنتہ نے ایسے دوائیں لی بی ، حافظ ابن مجموعے ملک نظریا لئی ہدیا ہیں اور سین ابن دونوں کا ترجم دیکھ لیا جائے ۔

بین ، تمام ادبا ہے عاصر سنتہ نے ایسے دوائیں لی بین ، حافظ ابن مجموعے مسلم اور سین الدور بیل ان کو الی الی المور بیل ان کو الی اللہ میں سدون ہیں ، مجموع سلم اور سین ادبی الی کو الی اللہ موجود ہیں ۔ حافظ ابن محربے نے لقرب بیل کا ترجم بھی کو اللہ اللہ عالی اللہ کے اللہ اللہ کا ترجم بھی کا دبا ہے حالم اللہ کا ترجم بھی کا دبا ہے حال سان مشہور حقاظ حدیث یو مقاط حدیث بی میں ہوجود ہیں ۔ حافظ ابن کو مقالہ کا ترام کی فیست میں شال کرے طافلم کیا ہے ۔

می در مقالہ نگارے کو کہ ایک کو کہ ہوئے میں شال کرے طافلم کیا ہے ۔

ا وربالکل اخیرین ارشا دیموتا ہے کہ: -

" اسی طرح و ه را دی نام فیول ہے جوس بھری کی رواب حضرت علی دمنی الشرنعا لی عند سے سیان کریے حضرت عن بصری ایک بزرگ اور دبیداراً دمی \_\_ تھے، وہ بناوٹی بات نہیں کرسکتے تھے، ان کی ملاتات

بى حفرت على دىنى الله عند سے يحمی نہيں ہوئى تور دايت كىيى ؟" (ص٣١)

مقاله نگارنے به کلیه خوب فائم کیا که جوراوی حضرت س بصرتی کی روایت حضرت علی رضی الله تعالی عندسے بیان کرے وہ نامقبول ہے " بر بات کس محدّث کی زبان سے تکلی ہے ذراس کا ہتے معادم ہو، بال س بس شکنے ہیں کہ بعین حفاظِ حدبث سے حضرت علی منی الله عند سے حصرت سس مصری کے سماع میں کلام کباہے بیکن حفّاظِ حدیث ہی دوسری عین نے اس کا انبات بھی کیاہے ، جیانجیر حافظ سیوطی کی تحقیق میں منعدد وجوہ کی بنار پر سبی دانج ہے ، اورحا فظ صیار مفدی سے تعجى بيغ مت مهوركتاب" المخيّاره "بين حواصاديثِ معيد بريت تاسيه اسى قول كونزجيج دى بهه. او دحافظا بن مجرعسفلاني تمي اطران المخاره بین حافظ صیبار مفدین کی سس رائے ہے اختلاف نہیں کیا ہے ، حافظ سیبوطی کے جن وجوہ کی بنا پرانقی ل کی نائید کی ہے وہ حسب ذیل ہیں : ۔

1 - منزین کافول نفی کرنے والے کی بات برمفدم ہے کیونکاس کے باس نافی بنسبت زبادہ علم مؤلاہے

۲ - حضرت حسسن بصری کی ولادت به اتفا فی مؤرخین اس دفت مولی حب برحضرت عمر دحنی انترنغالی عندک مرّتِ خلانت پوری موین میں ابھی و وسسال باتی تھے۔ ان کی والدہ خبرہ اتم المؤمنین حضرت اتم سیلمہ دخی اللہ نعالے عنہا كى بايذى تخين بحضرت ام سسىم رمني التُرتقطُّ عنها حضرت صن بصريٌّ كوصحاتيم كى معدمت بيلس فرض سيربيجا كرتى تفين کہ وہ ان کے حق بیں برکت کی دعار کریں ، جیائج انہوں نے ان کو حضرت عمر رضی اللّٰہ نعالیٰ عنہ کی خدمت ہیں تھی تھے افعا اور حصرت امیالکومنین شنے ان کے حق میں یہ دعار فرما تی تھی کم

باالشان كودبن مين مجمعطا فراا ودلوگول كااست محبوب ٱللَّهُمَّ نَعْقِهِ فَى الدِينِ وَسِجِبِهُ الْخُالِثَا سِ

بنا دے۔ باغیوں نے جب حصرت عثمان دمین اللّٰرتعالی عنه ی حوبی کا محاصب رہ کیا تھا ،اس دفت ان ک عمر حودہ سال کی تنی . به فلا هر به کرسان سال کی مرمونے بران کونماز کاحکم ملا اور به روزانه جاعت بیں حاصر پہو کرحضرت عنّمان دینی التنزلغانعنه کے بیجیے نا زا داکرسے لگے پرسسلسا چھرت عُمان دخی اللّٰہ تعالٰعنہ کی شہادت کک فائم رہا۔ حضرت علی دخی اللّٰہ تعا عشہ س مدت بین بربنه بی بیم متبیم نفے بهذا ایسی صورت بین جمکه روزانه پانچ وقت سِ تمبزسے دے کرچ دہ سال کا عربک وہ

وه حضرت علی رمنی الشدنعالی عند کے ساتھ کا ذیر مصنے دستے جضرت ممدوح سے ان کاکسی حدیث کامس لینا کیون الرا انکار ہوگیا ؟ مزید بر کرخو دصف علی رمنی الشرنعالی عند بھی حضرات اقبهات المؤمنین کی زیارت کے بے تشریف لے جایا کرنے نظے جن میں حضرت المرمنین کی خدمت بی قیام بذیر تھے ہے جن میں حضرت المرمنی الشرنعالی عنها بھی تھیں حضرت میں مصرف الدہ انہیں کی خدمت بی قیام بذیر تھے ہی موحضرت علی دمنی الشرنعالی عندسے ان کی الاقات وساع کا انکارکیوں ؟

حافظ سیوطی تنے حدیث کی بہت می کتا بوں سے وہ ر وابات نقل کی ہیں جو حفرت حسن بصری تنے حفتر علی رضی اللہ تقال کی ہیں جو حضرت من بصری تنے حفتر علی رضی اللہ تقال کی ہیں دوایت بھی موجود ہے جس میں علی رضی اللہ تقال عند سے یہ حدیث سنی ہے کہ ہیں نے خود حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عند سے یہ حدیث سنی ہے کہ ہیں نے خود حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عند سے یہ حدیث سنی ہے

خاتم سيم ميذ فرورى اموريز سنبدكر امناسب خيال كرت بي -

۱- حدیث کی تقییح و نفسیف اور داؤیوں کی جرح و تعدیل برخض کا کام بہیں جب کے آدمی آسٹ مارفن نہواس کو اس معاملہ بیں دخل دینا مناسب نہیں ہے، فن بین دخل دینا اسی کوسٹ زا وارسے جواس فن کا ماہر ہو۔ فاضل کھ موی مولانا الوالے نات محرول کی "السعی المت کور" بین فراتے ہیں :-

" فَنِّ حَرِح وَنَّهُ بِلِ ٱلرَّحِرِاس كُومَلَا رَمُعَاصِرِنِ نَهَا بِتَ ٱسَانَ سَبِحِتَ بِنِ اورحِورُواتِ البِخْلَاف مِواس كَ رُواة كَ بَرِصِنْ مِبْرَانِ " وَلَمَا الْمِبْرَانِ " وَنَهْدَيْهِ النَّهْدَيْبِ " وَتَقْرِيبِ النَّهْ

له تفهيل سے لئے ملاحظہ ہو اتحاث الفرقد برنوالخرق " اذا مام جلال الدمن سيوطى ۔ بررسالا لحادی للفنا دی ج ۲ کے ص ۲۹٪ سے شروع بہوکھ تا ۲۷ برختم ہو کاسپنے

بتيان كراحي

ا و حوضی احادیث کنیج دنفه عیف برفاع طائے اس کے لئے برجا نتاہی است میزوری ہے کرمی تمین برکون حضرات اس باب میں منتبذ دہی، کون متسابل اور کون معتدل ، درنہ منشد دین یا متسالین کی تفریجات برانتما د کرے کہی بیجے دو ایت کوجی اور موضوع کہدے گا اور موضوع کوجی و نابت سمجھ لے گا فاضل کھنوی مولانا محرع بدکی الکلام المبرد دمیں دقمطاز ہیں :-

" مخفی بذرہ کے کم محت کین جیت د فرقبر برمتفرق ہی

ایک فرقه وه محدثین کراح دین کی تصفیم نهایت تبال کرتے بین اور احا دیثِ مومنوعه کو کموریج نضا نبین کرتے بین اور غیر محمد کو کمین بناتے ہیں -

د وسرا فرقیروه لوگ کرسلکی تعین برجانتے ہیں ندموضوع کو بھیج تکھتے ہیں اور ندصعیف کوموضوع بنا ہیں اورحکم موہ نوعیت وعدم موضوعیت سے بغیر تحقیق رجال کے دیکھتے ہیں ۔

ا ودنسسا فرقد وه نوگ بن كرنت ژد مزاج بن ركھتے بن احا دینے محبے كوادنی قدح داوی سے موقع كل دیتے بن اوداحا دیئے صنعیفی ومنكره بربغ بخو من وخطر حكم دصنع كا دیتے بن اود "ربالنوع" اس فرقت كے محدّث ابن جوزی بن كانهوں نے صدوا احا دیش ضعیفه كوبا دنی قدح دا وې موضوع كه عدیا مرکز احا دیش ضعیفه كوبا دنی قدح دا وې موضوع كه عدیا ملكه احا دیش صیان وصحاح كوشش مروی ہے وحد بیش مروی ہے وحد بیش مراح دیش مروی ہے وحد بیش مردی مردی مردی کے دوریت کے مراح مردی کا ذب دوایت كرنا منع ہے دین مرج حدیث کا ذب دوایت كرنا منع ہے دین مرج حدیث کا ذب دوایت كرنا منع ہے دین مرج حدیث کا ذب دوایت كرنا منع ہے دین مردی ہے دوایت كرنا منع ہے دین مرج حدیث کا ذب دوایت كرنا منع ہے دین مرج حدیث کا ذب دوایت كرنا منع ہے دین مردی ہے دوایت كرنا منع ہے دین موجہ دوایت كرنا منع ہے دین موجہ دوایت كرنا منع ہے دین موجہ دوایت كرنا منع ہے دولی کرنا منع ہے دین موجہ دولیت كرنا منع ہے دولیت كرنا منع ہے دین موجہ دولیت كرنا منع ہے دولیت كرنا منع ہے دولیت كرنا منع ہے دولیت كرنا منع ہے دین موجہ دولیت كرنا منع ہے دولیت كرنا منع ہے دولیت كرنا من موجہ کرنے موجہ دولیت كرنا منع ہے دولیت كرنا من موجہ دین كرنا دین ہے دولیت كرنا منع ہے دولیت كرنا منع ہے دولی کرنا ہونے دولیت كرنا منع ہے دینے كرنا ہونے دولیت كرنا ہونے كرنا

اسی طرح ب ماکستزد کر حدیث معیف کویاصی کویرمنوع کہ دیناگنا ہ ہے اوراس وج سے محققان می دنین باب وصفی بی ابن جوزی کے قول کا عنبار نہیں دسکھتے ہیں اورجا بجا ان بیٹ نیچ بلیغ کرنے ہیں جوس ۲۰)

اور منجار مفادین این جوزی کے معاصب "منفرالسعادة بین کراحا دین محیحرکو ثابت نشده" منکھتے ہیں اور مرکز خوف و خطر نہب کرتے دیس ۲)

ا ورمنجلر مبالفین سے محدث وقت حسن بن عجدالصنعانی بین کردورسالد موضوعات بین نفسنین کریے بہن اصا دین صنعیف کوموضوع لکھیریا (ص۲۲)

اورمنجارمبالغین سے حوز فانی ہیں (ص۲۲)

ا ورمنجلم الغین کے علّام تعصرِخود احمد بن علیجلیم بنتیمید ہیں . منہاج النت نه نی ردّ منہاج الكلّ للحل میں تنی احا دیت غیرموضوع مرموضوع بنا دیا اوراحا دیت حسان کو باطبل کہدیا (ص ۲۲)

ا و دمنجلہ مسب الغین کے حلال الدین تمہودی ہیں، ایک الدان کا موضوعات بین سی بہ غازعلی اللماذ " نفسنیٹ ہے اس ہیں صنعیف اوٹرسسن بہ بھی موضوع کا بھی سخیعند ہے ، بجانچراس کے مطالعہ سے ظاہر موگا ۔

ا ودهنم مبالعنین کے فاصی محد شوکا نی بی کہ فوائد مجموعہ بیں ابن جوزی اور جوزفانی کی مثا بعث سے جا محکم وضع کا دبنے بیں اوراحا دبن حسان کوموضوطت بیں شمار کرتے ہیں " (ص ۲۲ مطبوعہ شو

مع - برنجی واضح رہے کہ جور وابت ما ملان دین کے کسی خاص طبقہ بین تغیول و متداول ہوا ورقرار مفری ، فقہار ،
اصولیوں ، صوف ب اور تلمین کے ارکا ب نقل اس کو اپنی رضا نیف بیں جگر دیتے چلے آئے ہوں ، تو ا بسی روایت کو ہی شے
کی مت داول کتا ہوں ہیں نہ باکر تھے ہے اس کے موضوع اور تعلی ہونے کا متولی صادر نہیں کر د بنا چاہیے ، ہوسے کنا
ہے کہ وہ روایت مدینے کا ان کتا ہوں ہیں مروی مہر جواس وقت ہا کہ بیش نظر نہیں ہیں ۔ چنا نجے حافظ جلال الدین ہوگئی اے مدین اخت الدی است کے مدین اخت الدی کے مدین اخت الدی است کے مدین اخت الدی است کے مدین الدین موالیا ہے کہ

ولعله خرس فى بعض كتب الحفاظ الني لم نصل عاليًا اس حديث كي تربج صاطر عديث كي يعض لبي نصا

ىں ہے جوہم كنے بہنچ كيں۔

البينا (كشف الخفاومزيل الالباس ج- ١ ص ٢٦)

ا ورعلامه محدث شبنج ابراميم برجن كردى كورانى شافعى "المسلك الوسط الدافى الى الدر دالمركتفة ط للصنعانى" بين رفمط سراز بين :-

اگر کوئی شخص کی حدیث کوان که بون بین نہیں یا ماکر جن سسے وہ وا نقشہے نواس کو محفل س دیبہ سے بفین کے سے نفریجکم لگاناكە يە ھەينىموشوع اورىيە اصلىپ مناسب نېيىسىپ ملک زیارہ احتیاط اور قوی کی مات یہ ہے کربوں کیے" مجھے اس مدین کی مل را می " کیونکه اگراس کواطلاع ندموسکی تو است بالإم نهب آیا که دوسے کومی اطلاع نه برواس کے کسی میزن کا دعلم حدیث پر) ایسامکل احاط کرکونی چیزاس سے ره زجائے نہیں ہوسکتا جوحافظ ہواس کی بات غیرحافظ ہے مجت ہے ملکہ ایک ہی خص ایک ہی حدیث کے بارے میں فالوت جوسامان مبتر بوزائها ساكم انسار سكمي به كهدينا سهركرب ر داین کتب حدیث بین موجود نهین ا در کھرکسی دوستروفت کسی کتاب ہیں وسی روایت اس کومل جاتی ہے ۔ جیانچیاسی م كا وافعه ما فيظ حلال الدين عبار حمن بن الى ترسيط كم سأتعيش آیاکہ جوبا نفاق اہل مھراہیے زمانہ کے حافظ مدیث تھے ، انسانی ان برائي رسن الل فوائے كوانهون اللي كتاب شافي لعي على مند الشافعي يستحض عائث من يفهرص الترتعا عبها كالس مديث كوتقل كريج يح بعدكه ا يك لا تخصرت صلى الشرع بيه ولم ال بانجور. الازوك بارسه ميسوال كياكيا تواشي ارشا دفرايا كريه فازي ميراً بارامداه اورربادران كرميات مي نمارظرتواس طرح

ولإستبغيمان لم يرحديثا فيما وقف عليهمن كتب الحديث ان يجزم بسبح و ذلك بات موضوع لااصل لهبل الاحوط الاورع ان يفنول لم افقت عليه على اصل الدلابلزم منعدم اطلاعهعدم اطلاع عبن لات الاحاطة التامة التي لايشذمنها شيئ مستنية ، والحانظجيّة عِلمن لم يحفظ بل الشخص الواحدة بفول فى حديث باعتنبارما يجمن إذذاك انه لايوجدني كت الحديث لم يجده في بعضها من ذلك ما وقع للحافظ مبلال الدين عبد الرحمل ب ابى كرالسيوطى، حافظ عصره بانفاف اهل مصره رحمه الله المدقال في كتابه شانى العي على مسند الشانعي " بعد نقله عن ا لوافعى حديث عائشَتَة رضى الله تطاعنها اندصلى الله عليه وسكرسسكاءن هدده الصلوات الخسر فقال هذه مواربث آبائي واخواني، اممّاصلوة الماجق فمّاب الله على داود حين زالت الشمس فصلى اربع

ركعات فجعلها الله لى وكالمتخر تسميصًا ودرجات وساقالحديث الله إن متال مانصبه: "تم الت الحديث الذراورده الرافعى لسر نقف على سنده والاهوموجود في كنب الحديث الموجودة الآن" ومثل هذايقى لفيه الحمتاظ المتأخرون لااصل له والمتورعون يقتصرون علافولهم: " لم نقف عليه " وهوالاولے فقد بلغنیات الحافظ ابن حجر سئل عن هذه اللحاذ التى بوردها ائمتنا والائمة الحنفية فى المقدِّه محتجِّين بها وكانعرف في كت الحديث فاجاب بانكتارا من كتب الحديث اوالاكترمنها عدم في بلاد الشرف من الفتن فلعل تلك الاحاديث هخرجة فيها ولم نضال البينا، فتال السيوطي منضلاً بهذا الكلام؛ ثمّ وقفت يعل هاذا الحديث اى الذى اورده الرامعي هخرجًا في ناريخ اب عساكر" يستدضعيف انتهى

كرحن نعالي نے كرزوال آنناب كے وقت حضرت داؤد على نبتينا وعليالصاؤة والتهام كانوب فنبول فرمائي كفي اسب برآب جادكفني ادا فرامين حنانجران حيار ركعات كو الله بقالي في ميك لية ا ورميري امت كه ينه بإكبير كي اور رفع درجات كاسبب ساربا امام سيوطئ تني يورى جدسين نقتل كرنے كے بعداس دوايت بان الفاظ ميري المهارير ا كياك انعين جرمدت ببان ك يحدي كاس كاست الطلاع بهرك اورنه به حديث ان كتب حديث من يا كي جاتي ہے كرجو اس وفٹ موجود ہیں اوراس می روایات کے بارے شاخرین حفّاظ صبت توبوں كہرياكرتے ہيں كرير ہے الل يہ مكر حمّا طحفرات صرف اس قدر كينے براكتفاكرتے ہيں كم ہم است وافف نهي " اوران الفاظين ظها رِخيال زباده مناب ہے۔ کیونکہ میرے علمیں یہ بات آئی ہے کہ حافظ عنقلانی سے ایک بادان اما دبیث کے بارسے بیں سوال ہواجن کو مها رسے الكرا ورائم حنفيركت ففرس بطور سندلال ساب كياكرني بيم مروه حديثين كتب حديث بين نهير باس یرحافظ صاحب موسوف نے فرایاکہ حدیث کی بہن کی ہن ماکدان کی*ا کثریت منت د فی مالک میں ف*نتنوں اور منظاموں کی م*زر* سوكر الود سوكي إلى اس لئے عين مكن ہے كربر حديث ل كنابول بن مروى بول اور و مان بين م تك سريني سكى مول بجرحا فطسبومل كيف حافظ ابن حجركي اس بانت كونفل كرسف کے ساتھ ہی برھی کہ رہا کہ رافعی نے صرحدیث کوبان کیاہے

فلم يجزم ابن حجربائة لااصل الهامع انها لانعرف في كتب الحديث التي بايدى الناس اذ ذاك للاحتمال الذي بايدى الناس اذ ذاك للاحتمال الذي ذكروه وهوم من شهدوا له مان احفظ اهل زمان احفظ اهل زمان انتهى.

بدى كو وه مجھے نار خ ابن عساكرين ب دھنعيف مل جي گئ انتهى عرض حافظان جوعسقلانى نے ان دوايات كے بات بي باد جو ديجه وه حديث كان كنابوں بين كرجوكس وفت لوگوك إنخوں بين موجو د نھين نہين ملتى تھين اسى احتال كى بنا پرجوانہوئے بيان فرايا ان كے بيا كس بونے كا فيصلنهيں كيا حالانكر حافظ ما حسكے بارے بين علمار كي شہما دت بير كم وه ليخ الى زمانہ بين حديث بيات مراست عافظ تھے۔

میدن ابرایم کوران کی میں کناستے برعبارت نقت لی گئی ہے اس کا فلمی سخہ دلانا ہیر محت اللّٰ مِصاحبَ می گوٹھ ہیرچھٹ ڈوضلع صبدر آبادسن رھیں ہماری نظرسے گزرکسے -

مهم - برامر بھی کھی فطرخاطر سے کہ می زمین کا جوفیص کرسی حدیث کی باب اس سے سیجے جسس ، صنعیف بایموضوع میں منعیف بایموضوع میں منعیف بایموضوع میں میں ہونے کا بہونا ہے وہ بحب طاہر اسنا دیا کسی اورامرے اعتبار سے بہونا ہے ۔ نفس الامراور واقعہ کے اعتبار سے نہیں ہواکرنا۔ اسی لئے بعض اوفان می شن سے اس فیصلہ کرنے بیس خطابھی بہوجاتی ہے ۔ لہذا متوانزات کے علاوہ اخبار احاد بی فطعیت کے ساتھ ون بیسے میں اوراس فیصلہ کی صحبت برامرار کرنامیجے نہیں ہے ۔ محدث عجلونی نے کشف اخبار احاد بی فطعیت کے ساتھ ونہیں اس امریر بخولی روشنی ڈال ہے ۔ اس فیصلہ کی مقدمہ بیں اس امریر بخولی روشنی ڈال ہے ۔

اب سم اس تنعنيد كوا مام حبلال الدين سيوطى كى اس نصيحت يرختم كرتے ہيں كم

فليحذرالمرعمن الاقتدام على التكلم ف حديث رسول الله على الله عليه وسلم بغيرعلم وليمعن في تعميل الفنّ حتى بغيرعلم وليمعن في تعميل الفنّ حتى ديطول باعد ويرسخ قدمه وينجس فيه لئلاً بدخل في حديث من تكلم لغيرعلم لعنت له ملائكة الساء والارض " و لا يعنز بكونه لا يسجد من بنكرعليه في الدنيا

ان ان کوچا ہے کہ بغرطم کے رسول الشمسی الشدنعالے علیہ والم کی جاری ہے کہ بھٹا گوئی افدام ندرے اور فن کی تصبیل ہیں خوب عور فر سے کام نے نا انکاس فن ہیل س کو بیطر لی حال ہو اور اس کے قدم ہم جائی اور وہ منتجر ہوجائے ، تاکہ وہ اس حدث شریف کی وعید ہیں واضل نہ ہو عس ہیں آ نا ہے کہ جو بغیر علم کے گفتگو کرنا ہے اس برآسمان وزیس کے فرشتے لعن کرتے ہیں " نیزاس امریم خوور نہوکہ دنیا ہیں اسے کوئی ایس شخص ہیں مثنا کرجواس کی

فبعدالموت يانيداكخيرامافي الفيراو على الصراط والتبي صلر الله عليه وسلّم هناك يخاصمه ويبتى للهكيف تجازف فى حديثى وتتنكل وفياليس لك بدعلم فأمأ ان نزد شینتافات واماان تشب الی ما لم ا قلد ، إما قرأت فيما انزل على " وَ لَا تَقَفَّى مَالَيْسَ مَكَ بِهِ عِلْكُواتًا السَّبْعَ وَالْبُصَرَ وَالْفُوْرَادَكُلُّ أُولَئِلْكَ كَانَ عَنْدُمُ مَسْتُولًا فياخسنه يومك ويافقيهندا هذا أن مات مسلما والآهوفي والعياد بالله بسوء اكخاتمة كها يفول انخطباعطے المنابر فى بعض الخطابا والذوب فربت ذنب جَافَبِ العبدعليربسوء الخاتمة، وكما تتل الشيخ محى الدين الفرشى الحنقى في يذكوندعن الامارابي حسفة رضي اللهعند نه قال اکنولسیدسالناس الایمان عدد لوت واكبراساب ذلك الظلم واى لماعظم من الجرأة على المخض في حديث سول الله صلى الله عليه وسلم يغيرعلم ـألى الله السلامة والعافية ـ

یات برانکارکرے کیونکہ مرنے براسے بتہ جل میا ہے گا خواه فبرس خواه بل صراط ريحب كرا نحضرت صلى الشيعلية لم بنقس نغیس اس کے خلاف سرعی ہوں گے اور اس کے باندیس فرایش کے کہ تومیری مدیت بیں کیوں کچرگفتگو کرتہا <del>ہ</del> ا ورجس کا تجھے علم ہی نہیں اس کے بارے بیں کیوں زمان کھوتا سبے - البی صورت بیں یا تو تومیری بان کور دکر تا ہے یا م<sup>یں</sup> طوف وہ بات منسوب كرنا ہے جوہ سے مجى ہى دہى كا تونے یہ آبت مرطی فی تھی ،جو مجھ برنازل مہوئی تھی کہ (اس چیزے سيجه نه را منظم المنظم علم بهي منهاب ، بينيك كان ، أنكه ، دل سب سے اس کے بارے بیں سوال ہوگا ۔) بیں اس روز کسبی ناکامی اورسی فضیحت ہوگی ۔ اور بہ نواس صورت سے حبب كروة مسلمان مراور زالعيا ذبا للدم زاكے طور برخاتمہ خراب ہوگا جنائج خطبار منبرریض کنا ہ اورضطاؤں کے بارے بیں بیان کیا ہی کرنے ہیں کیونکہ بہت سے گنا ہالیے بب كرستكواس كرسرابيان بي كراس كاخاند خراب موحانا سے بھیانجیشنے می الدین فرشی جنفی نے اپنے " مذکرہ " میں ا مام ا بوصنیف رصی الشرنعائے عنہ سے نفتل کیا ہے کہ انہوں فرمایا که اکثر لوگوں سے ایان موٹ کے وقت سلب مجرحا یا کرنے بي اورسلب إبان كاست براسط المهدة اوراس درا فللم وركبام وكاكر بغيظم كأنحضرت صلى الشعليه وم ك مرب

، تجت كي جرأت كي جائے - بم الله تعالے سے سلامتی اور عافیت كی درخواست كرتے ہيں :

ا ود ا خبریس ہماری دعارہ کواللہ تھا ہمارافاتمہ الخبر کرے اور ہماری اس حقبر کوشش کوجواسس کے دین

رَبَّنا َتَفَتِلُ مِنَّا انْكَ اَنْتِ السَّمِيعُ الْعَليُمُ وَنَبُ عَكَيْنا انْكَ اَنْتَ النَّوامِ السَّحَيْرِ وَعَلَى الْمُ وَصَحْدِدا حَبْرِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ وَصَحْدِدا حَبْرِينِ النَّرِي اللَّهِ عَلَى اللَّهِ وَصَحْدِدا حَبْرِينِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ وَصَحْدِدا حَبْرَ اللَّهُ عَلَى اللهِ وَصَحْدِدا حَبْرَ اللَّهُ عَلَى اللهِ وَصَحْدِدا حَبْرَ اللهِ عَلَى اللهِ وَصَحْدِدا حَبْرَ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى

# ردِمنگرين حديث

#### عد عبدألرشيد تعانى

### منصب نبوت کا انگار

آج کل انکار حدیث کا بے سعنی شور ہے ، احکام دین کی بجا آوری سے بچنے کے لیے نفس دین کی ایسی تعبیر کی جا رہی ہے جو اپنی اپنی خواہشات کے ساتھ پورے طور پر ہم آہنگ ہو ۔ سقصد اصل میں یہ ہے کہ دین کا ساتھ خود نہ دے سکیں تو دین ہی کو بدل دیا جائے ۔

#### خود بدلتے نہیں قرآن کو بدل دیتے ہیں

دین کی قید و بند سے آزاد ہونے کی اس سے بڑھ کر کیا کامیاب تدہیر ہو سکتی کہ خود ترجان وجی علیہ الصلوۃ و السلام کی تعلیم ہی کو سرے سے دین سے خارج کر دیا جائے اور آپ کے اقوال ، افعال اور اموال کو دین کی شرح ساننے سے انکار کر دیا جائے تاکہ اپنی مہضی اور خواہش کے مطابق دین کی من سانی شرح کی جا سکے اور اسی من سانی کو عین دبن قرار دیا جا سکے۔

اگر پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کی زریں تعلیم سند نہیں ، آپ کے حکمت بھر ہے اقوال حجت نہیں ، آپ کے بلند اعال نمونہ نہیں ، آپ کے پاکیزہ احوال میں کشش نہیں تو سوائے اپنی عقل نارسا کے قرآن فہمی کا اور کون سا ذریعہ رہ جاتا ہے جب دین متین کی نبوی شرح و تعبیر آپ کے لیے حجت نہیں تو آپ آزاد ہیں دین کے نام سے جو چاہیں لکھیں اور لوگوں کو اس کی دعوت دیں ، اور قرآن کریم کے معجزانہ الفاظ کو معانی کا جو جامہ چاہیں بہنائیں آپ کو اختیار ہے۔ بہلے بھی فرق باطلہ معانی کا جو جامہ چاہیں بہنائیں آپ کو اختیار ہے۔ بہلے بھی فرق باطلہ

نے قرآن مجید کی من مانی تاویلیں کی تھیں اب بھی ممکن ہے بھر اس سے
بڑھ کر کیا ظام ہو سکتا ہے کہ خود حامل وحی علیہ الصلوۃ والسلام
کو تو دین کی شرح و تعبیر کے حق سے محروم کیا جائے اور اپنے آپ کو
اس کا بجا حق دار سمجھا جائے ۔

حضور کرم علیہ الصاوۃ و التسایم کی حیات طیب نمولہ عمل نہیں ، صحابہ کی زندگی شرخ دین اور سنت نبوی کا مظاہر نہیں ، انہ اسلام کے کمام اجتہادات کا مجموعہ بے معنی غرق سے ناب اوالی ہے ۔ یہ صرف اس لیے کہ اسلامی تاریخ میں کچھ ایسے بھی ہو گزرے دیں جنیوں نے (نعوذ باللہ) آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے متعلق کچھ جھوئی حدیثیں بنائی تھیں لہذا پورا سرمایہ ہی ناقابل اعتہاد ہے یہ استدلال کس قدر وزنی اور عقلی ہے ؟

کسی خاص حدیث کے ستعلق کوئی یہ دعوی کرے کہ فن اصول حدیث کے اعتبار سے اور ائمہ احادیث کے فیصلے کے سطابق وہ سوضوع بحث ہے تو اس پر گفتگو کی جا سکتی ہے سگر تمام مجموعہ احادیث کو ساقط الاعتبار قرار دینا نہ صرف علمی نقطہ نظر سے نہایت ہی بے وزن ولایعنی ہے بلکہ ایک گمراہ کن جرأت ہے۔

حقیقت یہ ہے کہ حدیث کی تشریعی حیثیت کا انکار سنصب نبوت کا انکار سنصب نبوت کا انکار سنصب نبوت کا انکار سنصب نبی کے انوال ، اعال اور احوال کی حیثیت شرعی بہی تو پھر نبی کا وجود اور عدم وجود برابر ہے اور اس صورت میں ، اس میں اور غیر نبی میں فرق بی کیا رہ جاتا ہے ۔

یہ بھی سوچنا چاہیے کہ قرآن محید جو بار بار پیغمبر صلی انتہ علیہ
وسلم کی اطاعت و اتباع کی دعوت دے رہا ہے وہ کسی خاص قول با
فعل کے ساتھ مقید نہیں ہے بلکہ انسانی زندگی کے تمام شعبوں کے متعان
ہے اور نہ صرف آپ کی حیات کے ساتھ مخصوص ہے بلکہ قیام قیاست تک

کے لیے عام ہے۔ حدیث سے انکار کی صورت میں یہ دعوت بالکل ہے سعنی ہو کر رہ جاتی ہے اور نبی کی ساری حیثیت ختم ہو جاتی ہے (نعوذ باللہ منہ) کیونکہ نبی مبعوث ہوئے ہیں دین النہی کی تعلیم دینے اور اس پر عمل کر کے دکھانے اور بتلانے کے لیے اور جب ان کے اقوال و اعال آبل قبول نہیں تو پھر اتباع و اطاعت ہوگی تو کاہے میں ہوگی۔

## حدیث خود ساختہ اصطلاح نہیں ہے :

لفظ حدیث عربی زبان میں وہی مفہوم رکھتا ہے جو ہم آردو میں گفتگو، کلام ، یا بات سے مراد لیتے ہیں چونکہ نبی گفتگو اور کلام کے ذریعے پیام الہی کو لوگؤں تک پہنچاتے ہیں اور اپنی تقریر اور بیان سے ومی الہی کی شرح کرتے ہیں ان کے سامنے جو باتیں ہوتی ہیں اگر ان کا تعلق دین سے ہوتا ہے اور نبی انھیں دیکھ کر یا سن کر خاموش رہتے ہیں تو اسے بھی دین کا جزء سمجھا جاتا ہے اور ذات نبوی سے اس کا تعلق ہونے کی بنا پر آسے حدیث کنها جاتا ہے کہ وہ آمور جو نبی کے سامنے ہوئے اگر منافی منشاء دین ہوتے تو یقیناً نبی ان کی اصلاح کرتے یا ان کی تردید فرما نے لہذا ان سب کے مجموعے کا نام احادیث فرار پایا ۔

پیغہبر کے اقوال ، اعال اور احوال کو حدیث سے تعبیر کرنا سلانوں کی خود ساختہ اصطلاح نہیں ہے۔ چونکہ دین انسانی زندگی کے کمام پہلوؤں کے متعلق واضح ہدایت دیتا ہے۔ عالم آخرت کو جس کا علم انسان کو صرف انبیاء کرام کے ذریعے حاصل ہوتا ہے پیش کرتا ہے اور اس کی تمام تفصیلات بتاتا ہے۔ دنیاوی زندگی کے تمام نشیب و فراز اور اس کی تمام نشیب و فراز اور اس کے ہر موڑ پر اس کی رہنائی کرتا ہے اس لیے دین انسان کے لیے اور اس کی نشر و اشاعت کو جو انسان اپنی گفتگو کلام اور بات چیت اس لیمت کی نشر و اشاعت کو جو انسان اپنی گفتگو کلام اور بات چیت ان اشان میں بیان اس ایمت کی نشر و اشاعت کو جو انسان اپنی گفتگو کلام اور بات چیت انجام دیتا ہے تعدیث سے تعبیر کیا ہے۔ جو عربی زبان میں بیان

کرنے اور گفتکو کرنے کے لیے مستعمل ہے۔ سندرجہ ذیل آیات میں نرخہ ذیل آیات میں نرآن حکیم نے دبن کو نعمت کہا ہے اور ایک دو سری جگہ تحدیث نعمت کا اپنے نبی کو حکم دیا ہے:
کا اپنے نبی کو حکم دیا ہے:

و اذكروا نعمة الله عليكم و سا انزل عليكم من الكلتب واليكية يعظكم به

اور یاد کرو اپنے اوپر اللہ کی نعمت کو اور جو تم ہر کتاب اور حکمت کو اس کے ذریعے نشیعت فرمائے ۔ حکمت کو نازل فرمایا کہ تم کو اس کے ذریعے نشیعت فرمائے ۔

تکمیل دین کے سلسلے مین ارشاد ہے :

اليوم أكملت لكم دينكم و اتمممت عليكم لعمتي ـ

آج کے دن تمہارے لیے تمہارے دین کو میں نے کامل کر دیا اور میں نے تنم پر اپنی اعمت تمام کر دی۔

سورہ ''الضجلی'' میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو اسی نعمت کے بیان کرنے کا ان الفاظ میں حکم ہوتا ہے۔

و اما بنعمة ربك فحدث

اور اپنے رب کی نعمت کو بیان کیجئے ۔

اب بنائیے آنحضرت صلی الله علیہ وسلم نے است کو جو دان کی تہام عطا فرمائی ہے اس کے لیے حدیث کا لفظ اختیار کرنے سے کیوں کران کیا جاتا ہے اور کیوں اس کو دین سے جدا سمجھا جاتا ہے ای ناب انبیاء کے انوال ، اعال اور احوال کے لیے خود قرآن محید نے بھی بند انبیاء کے انوال ، اعال اور احوال کے لیے خود قرآن محید نے بھی بند مقامات پر ''تحدیث'' ہی کا لفظ استعال فرسایا ہے۔ چنانچہ سورہ ''الذاربان' میں حضرت ابزاہیم صلوات الله و سلامہ علیہ کا تذکرہ اس طرح شرائ

ہوتا ہے :

هل اتلک حدیث ضیف ابراهیم المکرمین (الذاریات ع ۲) اور مضرت موسلی علیه الصلوة و السلام کے حالات میں ایک جگہ نہیں دو مگہ فرمایا گیا ہے :

هل اتلک حدیث موسلی (طه ، النازعات)

علامہ سید شریف جرجانی نے تو ترجمہ بھی بھی کیا ہے:
('آیا آمد بتو حدیث موسلی''

خود آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم <u>آکے</u> قول سارک کے لیے بھی قرآن مجید میں ''حدیث''کا لفظ موجود ہے ۔

و اذ اسر النبی الی بغیض ازواجہ حدیثا اور جب چھھا کر کہی نبی لیے اپنی کسی بیبی سے ایک بات۔

ابسی صورت میں معاوم نہیں یہ قرآن قرآن پکارنے والے حدیث کے نام سے کیوں چراغ پا ہوئے جاتے ہیں ۔ یہ بات وہی ہے کہ جب منصب نبوت کا صحیح علم ہی نہیں تو آخر نہ جھٹلائیں تو کیا کریں ۔

بل كذبوا بما لم يحيطوا بعلمه

کچھ نہیں پر جس بات کے سمجھنے پر قابو نہ یا سکے اسے جھٹلانے لگے۔

انبال مرحوم نے سے کنہا ہے:

بمصطفلی برسان خویش را که دین بهمه اوست اگر باو ترسیدی تمام بولهبی است

غورکا مقام ہے ، طب ، سائنس ، حکمت ، فلسفہ ، نحو ، ادب ، تاریخ ، غرض کرتہ کوئی فن ہو جب آپ اس فن کی کوئی کتاب پڑھنے لگتے ہیں تو

آپ کا اولیں مقصد اس کے مطالعے سے یہ ہوتا ہے کہ اس کے معنی آپ سمجھتے جائیں ، اس کے مطالب آپ کے ذہن میں اتر نے جائیں ، اس کے دقیق نکات اور باریک مضامین پر آپ کر دسترس حاصل ہو جائے ۔ اتنا ہی نہیں بلکہ جس درجہ کی بلند پایہ تصنیف ہوگی اور جُتنا عالی مرتبہ اس کا سصنف پہوگا اسی درجہ وہ کتاب آپ کی توجہ کا سرکز اور آپ کے نگر کی جولانگاہ ہوگی اور جس قدر تصنیف اور سصنف کی عظمت آپ کے دل و دماغ میں گھر کیے ہوگی اسی قدر اس میں آپ کے لیے دعوت ِ فکر و نظر کا سامان ہوگا ، اگر وہ بےشار فوائد کی حامل ہوگی تو آپ کی سعی وک<sub>اوش</sub> کا میدان اور بھی وسیع سے وسیع تر ہو جائے گا ۔ آپ کی خواہش ہوگی کہ اس کے ہر مضمون تک آپ رسائی یا جائیں اس کا ایک ایک نکتہ آب حل کر ڈائیں اور اس کے لفظ لفظ سیں ڈوپ کر آپ حقیقت کا سراغ لگائیں۔ اب آئیے ذرا دور صحابہ پر نظر ڈال لیجیے ۔ صحابہ کا اس پر ایمان ہے کہ قرآن ، اللہ کی کتاب ہے اور اس کا کلام ہے جس کے وہ اولیں مخاطب ہیں ، اس کی اتباع پر وہ ساسور ہیں ان کے لیے وہی وسیلہ کجات اور ذریعہ ؑ بدایت ہے۔ حضرت مجد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم خود ان س تشریف فرمائیں ، آپ خدا کے پیغمبر ہیں ، قرآن کریم آپ ہی کے قلب افدس پر نازل ہوا ہے ۔ آپ کا مقدس سینہ اس کے زموز و اسرار کا گنجینہ ہ اور آپ کی ذات قدسی صفیات اس کے علوم و حکم کا مخزن ہے ، آپ <sup>تاویل</sup> **قرآن کے واحد عالم بیں پ**ھر آپ معلم ہی بنا کر معبوث بھی کیے گئے <sup>ہیں</sup> اور دین کی تبلیغ آپ کا اصل فریضته بنے ، دین کی اشاعت و تبلیغ کے لئے آپکا دل بیتاب ہے ، نہ صرف مسلمانوں کو دین پر عمل کرانے کی آپکے دل میں تؤیب ہے بلکہ غیر مسلموں کو بھی دعوت حق ڈی جا رہی ہ اور ہر وقت ہیام ِ اللہی کی اشاعت کی فکر دابنگیر ہے ۔ پھر کیا دنیا کے پردہ پر اس سے بھی زیادہ کوئی تعجب انگیز <sup>بان</sup> –

ہوگی کہ صحابہ جیسے ستلاشیان حق کے مجمع میں حضور علیہ الصلوة السلام جیسے بے سال داعی حق نے قرآن مجید جیسی گنجینہ عام و عرفان کتاب کے جو معانی اور الفاظ کیا بلکہ بر حیثیت سے قیام قیاست تک کے لیے معجزہ ہے ، الفاظ اور صرف الفاظ بی دہرائے اور بس - قرآن مجید کی ایک گونہ تلاوت کی اور تبلیغ دین کا اہم فریضہ ادا ہو گیا ۔ سننے والوں نے اسی طرح من لیا اور اپنے دلوں میں جگہ دے دی ، کسی چیز کی تنمیل ، کسی عمل کی تشریح ، کسی شے کا مطلب ، نہ سنانے والے ہی نہ سنایا اور نہ سننے والوں نے ہی دریافت کیا ، اور نہ کبھی اس کی ضرورت ہی پیش آئی ۔ 'ان ہذا لشی عجاب' ۔

پھر اس پر بھی غور کیجیے کہ ایک دن نہیں دو دن نہیں ماہ دو ماہ نہیں سال دو سال نہیں ، پورے تیئیس سال اسی طرح گزر جاتے ہیں کہ دنیا کا یہ سب سے بڑا اللہی پیغامبر دین کے بارے میں تفصیلی بدایات دیے بغیر دنیا سے رخصت ہو جاتا ہے اور یہ تشنگان تعلیم ربانی اس ۲۳ سال ہدت میں نہ ایک لفظ اس سلسلے میں اس کی زبان فیض ترجان سے سنے ہیں نہ خود کچھ اس سے پوچھتے ہیں ۔

خدارا ، اب آپ ہی بٹائیں کہ بھر دنیا میں رسول کے مبعوث کرنے کا فائدہ کیا رہ جاتا ہے ۔ کیا اگر قرآن مجید لکھا لکھایا آسان سے کہیں

ا- لفظ متلاشی کو بعض انشاء پردار آج کل صحیح نہیں خیال کرتے - حالانکہ فیصلہ نہیں فیال کرتے - حالانکہ فیصلہ انہیں نہیں نہیں انظے کو فیصلہ انہیں انہیں اندہ اسے - خواجہ حیدر علی آتش فرمائے ہیں :

شب کو خیال رہتا ہے ایک رشک حور کا ظلمت میں دل مرا متلاشی ہے نور کا ظلمت میں دل مرا متلاشی ہے نور کا اور انہی کے نامور شاگرد نواب سید خد خان رند کا شعر ہے:

متلاشی تربے افلاک کے سب تارہے ہیں جو ٹوابت تھے وہ اب چرخ یہ پیارے ہیں

یهار پر نازل کر دیا جاتا تو اس صورت مین یه فائده حاصل نهیں ہو

اگر (نِعَوْذُ بَاللِّمَةُ) آپ رسول صلی الله علیه وسلم کو محض ایک چنمی رساں اور ڈاکیہ نہیں سمجھتے بلکہ حقیقی معنی میں اللہ کا پیغا،ہر ، قرآن کا معلم ، دین کا داعی اور خلق کا بادی مانتے ہیں تو لازسی طور پر آپ کو یہ بھی ماننا پڑے گاکہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم کے سامنے قرآن مجید کے صرف الفاظ ہی نہیں بیان کیے ، اس کے معنی بھی بتائے تھے ۔ تبلیغ کے فرائض میں الفاظ کے ساتھ سانھ اس کے معانی کی تبلیغ بھی داخل تھی ، خود قرآن مجید کی تصریح ہے:

لنبين للناس ما نزل اليهم

تا کہ آپ کھول کر بتائیں لوگوں کو وہ شریعت جو ان کی طرف نازل کی گئی ہے ۔

دوسری جگہ ارشاد ہے :

و ماعلى الرسول الا البلاغ المبين

اور پیغسبر کا ذمہ نہیں مگر پہنچا دینا کھول کر ۔

واللاغ مبین'' کھلی ہوئی تبلیغ ، اللاغ معنی پر منظمن ہے اور درخفیت یمی بیان کا اعالٰی درجہ ہے ۔ ظاہر ہے صرف وحی کے الفاظ ہنچا دینے سے بعثت ِ انبیاء کا مقصد جو ہدایت خلق اللہ ہے پورا نہیں ہوتا رسولوں کے بارے میں جو عادت اللہ یوں جار*ی ہے کہ* ہر رسول جو کسی <sup>قوم ہیں</sup> مبعوث ہوتا ہے ان کا ہمزبان ہوتا ہے ، اس کی وجہ بھی قرآن مجید نے ''تبیین'' ہی بیان فرمائی ہے یعنی کھول کر احکام ِ اللہی کو واضح کرنا' ارشاد ہے :

و ما ارسلنا من رشول الا بلسان قومه ايبين لهم اور ہم نے کوئی پیغمبر نہیں بھیجا سگر اس کی قوم <sup>ہی کی زبان</sup>

## ہیں تاکہ ان سے احکام اللہیں کو کھول کر بیان کرنے ـ

اب ہم ہوچھتے ہیں کہ حضور علیہ الصلوۃ و السلام نے بھی قرآن کی تبین کی اور اس کا بلاغ سین فرمایا یا نہیں ، اگر جواب نفی سیں ہے تو یقیناً فریضہ تبلیغ ادا نہیں ہوا اور اگر اثبات سیں ہے تو پھر آپ کی دبنی تبین اور قرآن کا ابلاغ سین احادیث کے علاوہ اور کہاں ہے ؟

حدیث کیا ہے متن قرآن کی شرح ہے ، اس کے معانی کا بیان ہے ، اس کے مضمون کی تشریج ہے ، اس کے اجال کی تفصیل ہے اس کے الفاظ کی تعبیر ہے اس کے مفہوم کی تعبین ہے اور اس کے مطالب کی توضیح ہے۔

تملیات اسلام کے ہر باب کو اٹھا کر دیکھیے اور اس کے متعلق احادیث صحیحہ کا مطااعہ کیجیے ہارہے دعوے کی حقیقت آپ کے ذہن میں اثرتی چلی جائے گی ۔ حدیثیں نصوص قرآنی کی تقریر کریں گی ، ان بحے معانی کو کھول کر پیش کریں گی اور ان کے بارے سین جو مختلف انتلالات پیدا ہوں گے ان کو دنیع کر کے ان کی مراد کو واضح کر دہں گی ۔ احادیث ہی تو ہیں جن کی ہدولت اللہ کے دین کے بارے میں آپ بر حجت قائم ہوتی ہے اور ان کا مطالعہ آپ کے دل میں یہ بقین ہیدا کرتا ہے کہ پیش گاہ رہانی سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو جو کچھ عطا فرِمایا گیا تھا آپ نے اس کی تبلیغ کا پورا پورا حق ادا فرمِایا جس کے بعد آب کسی انسان کے لیے دین حق کو معلوم کرنے اور اس پر عمل ہیرا ہونے میں کسی عذر کی کوئی گنجائش باقی نہیں رہتی ، بابی و اسی ملی اللہ علیہ وسلم ، سب جانتے ہیں کہ وضو ، غسل ، نماز ، روزہ ، زکاوة ، حج ، درود ، دعائیں ، اسی طرح نکاح ، طلاق ، بیع و شری ، فعل ِ قضایاو خصومات، اخلاق و معاشرت اور سیاسیات، سب کی تفصیل <sup>دی</sup>ن متین میں موجود ہے بلاشبہ ان کے متعلق کلی احکام قرآن مجید میں بائے جاتے ہیں ، لیکن ان احکام کی تشریج ان کے جزئیات کی تعیین ، ان

کے اجال کی تفصیل میں کیا ایک قدم بھی آپ حدیث کی روشنی کے بنبر چل سکتے ہیں ؟

یقیناً بقیناً صحابہ کرام رضوان الله علیهم اجمعین نے آخضرت صلی الله علیه وسلم سے قرآن کریم کے صرف الفاظ ، بال بال صرف الفاظ ، بال بال صرف الفاظ ، بیل نہیں لیے تھے اور علم و عمل کا وہ تمام حصہ حاصل کیا تھا جو آنحضرت صلی الله علیه وسلم کو بازگاہ ابزدی سے عطا ہوا تھا ۔ حضرت ابو عبدالرحمان سلمی اکابر تابعین میں سے بیل قرآن محید کا علم حضرت عبدالله بن مسعود ، حضرت عثان بن عفان رضی الله عنها اور اسی طبقہ کے دیگر علاء سے حاصل کیا ہے ، ان کے الفاظ یہ بیں :

حدثنا الذين كانوا يقرؤننا القران من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم عشرآيات لم وسلم : انهم اذا تعلموا من النبي صلى الله عليه وسلم عشرآيات لم يجاوزوها حتى يتعلموا ما فيها من العلم و العمل ، فتعلمنا القرآن و العلم و العمل ا

صحابہ میں سے جو ہمیں قرآن پڑھایا کرتے تھے انھوں نے ہم سے بیان کیا ہے کہ وہ جب نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے قرآن کی دس آیتیں سیکھ لیتے تو آگے نہیں بڑھتے تاآنکہ ان کے علم و عمل کو اچھی طرح سیکھ نہ لیتے تو ہم نے قرآن کو اسلم طرح سیکھ نہ لیتے تو ہم نے قرآن کو اسلم طرح سیکھ کی بیک وقت تعلیم حاصل کی م

یہ تھا صحابہ کا طریق تعلیم ، وہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے قرآن کریم آکے الفاظ بھی لیتے تھے اس کے سعانی بھی سیکھتے تھے اور اس کا عمل

۱- مختصر الصواعق المرسلہ على الجمهميہ و المعطلہ، ابن تیم ۳۳۹ ج ۲ طی سطخ
 سلفیہ سکہ سکرمہ ۸ ببر ۱۳ هـ ..

بھی حاصل کرتے تھے ، بلکہ احادیث قرآن کے معانی اس کے عمل ہی کا گنجینہ ہیں -

ذرا اس سنظر پر بھی نگاہ ڈال لیجیے ، حج کا مقدس دن ہے سکہ معظمہ کا مقدس حرم ہے ، تقریباً ایک لاکھ صحابہ کا مقدس مجمع ہے اور حضور اقدس صلی انته علیہ وسلم کی زبان مقدس سے ارشاد ہو رہا ہے ۔

النَّم تسألون عنى فإ النَّم قائلون ـ

تم سے سیرے بارے میں سوال ہوگا بھر تم کیا جواب د**و** گے ؟ حجابہ کہتے ہیں :

نشهد انک قد بلغت و ادیت و نصحت

ہم شہادت دیں گے آپ نے دین پہنچایا ، فریضہ تبلیغ ادا کیا اور خیر خواہی فرمائی ۔

آپ آساں کی طرف انگشت شہادت اٹھاتے ہوئے اور بھر لوگوں کی طرف جھکاتے ہوئے ایک بار نہیں تین بار فرمانے ہیں :

اللهم اشهد ، اللهم اشهد ، اللهم اشهد (صحیح مسلم) خدایا گواه رہیو ، خدایا گواه رہیو ، خدایا گواه رہیو -

آغضرت صلی الله علیه وسلم کے لیے نصیحت و بلاغ کی یه سچی شہادت اسی شخص کے صمیم قلب سے نکل سکتی ہے جو آپ کے قول کو قرآن کا ترجان اور آپ کے عمل کو کلام الله کا بیان سمجھے ، ورنه ظاہر ہے که جو حدیث کو دین ہی نہیں مانتا آپ کے قول و عمل کو حجت شرعی نہیں سمجھتا جو قدیم قرآن میں آنحضرت صلی الله علیه وسلم کی طرف رجوع نہیں کرتا بلکہ اس کے معانی کا سمجھنا ہر کس و ناکس کی اپنی فہم پر مجھوڑ دیتا ہے کہ جس طرح چاہے الله سیدھا مطلب نکال لے وہ درحقیقت آپ کے حق میں 'ابلاغ سین'' کی کس طرح شہادت دے سکتا ہے۔

کتنا تعجب انگیز ہے یہ واقعہ، نہیں بلکہ حادثہ، کہ نمیروں میں سے

نہیں خود اپنوں میں سے بعض مسلمان اس غلط فہمی میں مبتلا ہیں کر احادیث کے جتنے مجموعے ہمارے پاس ہیں ان میں ایک بہی حدیث ایس کی جس کے ستعلق یہ دعوی کیا جا سکے کہ وہ رسول اکرم کے الفاظ ہیں۔ (نعوذ باتھ)

کیسی ناپاک کوشش ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی نصیحت و بلاغ اور تعلیم دبن کا ایک ایک حرف مشتبه بنا دیا جانے. کیا خوب! پوری کی پوری اُست نے اس آخری نبی <sup>م</sup> عربی روحی <sup>فداہ ص</sup>لی اللہ علیہ وسلم کے تبیین دین اور بلاغ مبین کو ، کہ جس کے بعد اب نبان تک کوئی نیا نبی آنے والا نہیں ، اس طرح ضائع کر دیا ، کہ اس کا ایک حرف بھی موجود نہیں رہا ۔ کتنی بڑی جسارت سے کام لیا گیا ہے ۔ اس دروغ بیانی میں سارے وضاعین حدیث اور کذابین ایک طرف، شاید دنیاع پردہ پر جب سے دنیا آباد ہوئی اس سے زیادہ سفید جھوٹ کوئی اور بولا گیا ہو ! دنیا میں جتنے مشاہیں گزرے ہیں سب ہی کے اتوال کا کچھ نہ کچھ حصہ ضرور موجود ہے لیکن نہیں موجود تو کائنات انسانی کی اس عظیم ترین ذات قدسی صفات کے الفاظ کہ جس کے محض الغاظ ہی کو دل میں جگہ دینے اور زبان سے دہرانے کی دھن میں سینکڑوں ہزاروں ہیں لا کھوں انسانوں نے اپنی جانیں وقف کر دی تھیں ۔ دین کو ڈھانے اور اس کی اساس کو مندم کرنے کے لیے کیا اس سے بھی زیادہ کسی اور حربہ کی ضرورت ہے :

لمثل هذا يذوب التلب من كمد ان كان في القلب اسلام و إيمان

بلاشبہ ہر شخص کو اختیار ہے وہ چاہے تو دن کو رات کئے بدیمیات کا انکار کرمے ، لیکن دنیا کی آنکھوں میں دھول نہیں ڈالی جا سکتی ۔ حقیقت اپنی جگہ حقیقت ہی رہے گی وہ کسی کے ماننے نہ ماننے سے نہیں بدل سکتی ۔

## مولانا محروبرالرشيدنواني موقف

اس ملک بین انکار صدین کا فقنه سیسے بہلے عبدالد حبر الدی کے اپنی ایم اسلم جراح بوری نے اس کو اس کو ترق دی اوراب چود ہری غلام احد برویز نے اس کی ترویج واضاعت کے لئے اپنی ذمہ کی وقف کردی ہے، یون تو تو اس کی ترویج واضاعت کے لئے اپنی ذمہ کی وقف کردی ہے، یون تو تو اس کی ترویج واضاعت کے دوسال ہونے کو آئے کہ اس نایا کی مقصد کو بروئے کا رائے کے نام مربراہی سٹر برویز ہی ہے حصر میں آئی ہے، چنا کی دوسال ہونے کو آئے کہ اس نایا کی مقصد کو بروئے کا رائے کے نام فوم سے ایک افقیب ہے معلوم ہوا کہ میں ہزا کو خوم سے ایک اللی کی تعقی اور رسالہ طلوع اسلام سے جواس مقصد کا نقب ہے معلوم ہوا کہ میں ہزا کو دوسیا اس میں نام احم روسی اس میں نام احد برویز نے سرے سے ذہب کی لئیا ہی ڈود دی ہے۔ قرآن مجید میں السر کو سول کا میں باس کی لئیا ہی ڈود دی ہے۔ قرآن مجید میں السر کو دو اور کی اور اور کی اطاعت کا حکم ہے مشر غلام احد برویز کا کہنا ہے۔ اور کی اور کی اطاعت کا حکم ہے مشر غلام احد برویز کا کہنا ہے۔ اور کی اطاعت کا حکم ہے مشر غلام احد برویز کا کہنا ہے۔ اور کی اطاعت کا حکم ہے مشر غلام احد برویز کا کہنا ہے۔ اور کی اطاعت کا حکم ہے مشر غلام احد برویز کا کہنا ہے۔ اور کی اطاعت کا حکم ہے مشر غلام احد برویز کا کہنا ہے۔ اور کی اطاعت کا حکم ہے مشر غلام احد برویز کا کہنا ہے۔ اور کی اطاعت کا حکم ہے مشر غلام احد برویز کا کہنا ہے۔ اور کی اطاعت کا حکم ہے مشر غلام احد برویز کا کہنا ہے۔

" الله يسول " مراد بى مركز تمت اور اولى الامر الصمفهوم انسال الخت "

رمعارت الفرآن رج - بوص ۲۲، ۲۲۲)

دین پروبرنی بین بینصب سالت مرکز لمن کاطرن نقل بوتا به چنا بخد اسی کتاب سے س ۲۲۷ برسه :
« با فی رہا منصب مرکز کمن سویہ کمن کی طرن نتقل ہوجائے گا اورسالہ اسلالہ آسیم جلے گا

ہذا نظام دین کا انخصار کسی شخصیت برنہیں "۔

بهدات مدین المام دین کا الحصار کسی شخصیت پر نہیں تو پیمر اطاعت رسول کی کیا حاجیت اسی لئے مس ظاہر سے کیجیب نظام دین کا الحصار کسی شخصیت پر نہیں تو پیمر اطاعت رسول کی کیا حاجیت اسی لئے مس

بروبز کا کہنلہ کہ:-"اطاعت صرف خداکی ہوسکتی ہے کسی انسان کی نہیں حتی کہ رسول بھی اپنی اطاعت کمی سے نہیں "اطاعت صرف خداکی ہوسکتی ہے کسی انسان کی نہیں حتی کہ رسول بھی اپنی اطاعت کمی سے نہیں رمعارت الفرآن ج-م ص ۲۸۲)

ك حالانكة قرآن باك مين عا بجا أطِيعُوالله وَ أطِيعُواللَّ الْهُولَ واطاعت كرورسول كى كاما ادر صريح ارشاد موجد وسب - دین پرویزی میں رسول کو بیتی بنیں ہے کہ دہ کسی نفے کو حرام قرار دید سے پرویز کے الفاط بیں ا۔ " زآن تورسول کو بھی بیرحق نہیں دینا کہ دہ کسی سننے کو حرام فرار دید ہے ۔ تا برگیرال چررس دی۔ (رسالہ طلوع اسلام ص ۲۱ فردری سے)

> اس کے نزدیک احضور کی زندگی کامروانعہ آنے والوں سے نے نمویہ نہیں"

رمعارت القرآن ج-سمس ۲۹۲)

لیکن اسی کے سا فضر کر تلت کومس کے صدر پر ویز صاحب بھی ہو سکتے ہیں یہ اختیار حاصل ہے:۔
"جن جزئیات کو بر لنے والے احوال وظرد ن سے مطابق فابل تغیرو نبترل سمجھا گیا انہیں قرآن نے با
تعین جبود ویا کہ ہر زبلنے میں ان کا نغین خدر لیا جلئے، رسول اللہ لئے اپنے زبانے کے احال و
اقتصنا رائے مطابق برحیثیت مرکز نظام دین، ان کا نغین قرمایا بعد میں آنے دائے اپنے زبانے
کے حالات سے مطابق بان میں روو بدل کرسکتے ہیں و

(محارت الفرآن ج - ٧ ص ٢٩٢)

منلازكوة كمنعلق

مردوری اسلامی حکومت خودمنعین کرلے گی کم اسے کس ندررو بے کی صرورت ہے اور اسی حساسیہ وہ قوم سے شکیس وصول کرنے گی وفنی علی هانا"

المحارث الفرآك جديم ص و ١١٩٠ و ١٥٠

ظاہرہے کے حب مرکز مکنت سے حدود واختیارات اس درجہ وسیح ہیں ندیجر دمین محدی سے دیگر عفائر واعال کو آخر کیوں نہ حد کو آخر کیوں نہ حدید طریقے پر درست کیا جاتا جاتا جاتا جاتا ہیں بروبر ک میں حسب ذیل اصلاحیں ہو چکی ہیں :-

که حالانکه زآن پاک نے آبخوت سلی الله علیہ سلم کامنصب ہی تحلیل ویزیم سیان زبایہ ارشادہ و کیجائے کہ تھ الطّیبّان و کی محرور کو کان پر حمام زبانے ہیں۔
ویحیور مُحکّر مُحکّر

الله اور روز آخرت سع آس لگائه اورالله کوبرت با دکرتا مو) سلی به بید بیشیت با درسه که نیون کی حیثیت نهیس یم کیونکه اس میثیت سے تودین برویزی بیرا رسول بھی ان اطاعت کسی سے نہیں کرا سکتا ہے ۔

Scanned by CamScanner

ا- آخرت سے مراد قرآن میں

" فرآن ان بش إ أنتاده فريبي مفادعا مله كو" دُنيا "سيد نغبيركرناب اورستقبل كانام آخرت كمقلب لهذااس كنزديك "مناع دنيا "سعمفهدم موناب وه مفادجدا نسان ابني ذات سم الح المرش كرتاب، اور سامان آخرت سعمقعود بوتاب ده ساع جسے وہ آنے والی سلوں سے سئے تیار (طلوع اسلام ص ١٥ فروري سكم، ع ٢٠)

م - جانت ودورخ کے بارے میں ہے کہ:-"سلسائدارنقا بس آسے بڑھ حانا" جنت کی زنرگی ہے اورنشووناکی صلاحیت سےسلب کرجیے مع بعدسلسلہ ارتفا بین رک جلے کا نام جہم عنواب سے ،،،،،، اس مے جست باجہم کی اس مفام کا نام بنیس کیفیات ژنزگی کی تغیر ہے"۔ اطلوع اسلام ص ۲۵ نومبر الطبیع)

س \_ بست بعدالموت كمتعلق تسبي " وه زندگی : بیچیچ مراتی ہے : بارباراعاده کرتی ہے .... ، لهذا زندگی میں جست و کراز ہیں " (طلوع اسلام ص ۱۵ و۱۱، اکتوبرسام،

" بینی وسشنوں کا ترجہ اس سے نزدیک مکائناتی نونین واطلوع اسلام ص ، م فروری سیفیم) باطانیت قلب کی دولت ہے ر محارت الفران ج - ۲ ص ۱۹۵) ٥- انادك باربيساس كى دائے يا ہے " نرب بين بي نظام صلواة ماز براسة بين تبديل موكيا حبن كاكد كي نينج سلمة لهين ألا " اطلوع اسلام ص ۱۲۲ جنوری وفر دری سنگ ع)

٧ - بفنيداركان دين كمنتطق للاحظه بد-" جس طرح لموكبت من المناديس منا نقام زندگي خوشار كا رنگ اختيار كرايتي ہے اسى طرح ندمب ى ترنيا مين منا نقاء زندگى مى خوشاردان مسلك اختيار كريتى هيه اس بس خدا كا نصور ايك عابرو ستبدادشاه كاساقاتم برحاناه عسس سانسان أرناب خوف كهاناب اس الخاسيخوش رکھے سے ہے اس کی پرستنش کرناہے اس سے معتور چرا اسے چرا بانا ہے ۔ نرب بین زاز روزہ مث خرات اسی خوشا مدان مسلک کے مطاہر بن حالتے ہیں ادر اس عرب انسان برعم خویش خداک خوسشی

(طلاع اسام ص عه زوری سیمی)

كرلتاب"

ار ج کیا ہے اور قربانی کیا چیز ہے ؟

" نازان کی پُوجایا شے، ج آن کی یا تا ارسوم باتی خود ننا ... ... ... ج کرت جانے ہیں تاکم مرسے گذا ہوں کا کفارہ اواکرا تیں الخ نتیجماس کا وہ سکرات موست کی بجکیاں جن بیں پُوری پُوری اُری اُسٹ کرنت کرنت کرنت کرنت کرنت کرنتارہے کے اُردی اُسٹ کرنتارہے کے اُسٹ کرنتارہے کے اُسٹ کرنتارہے کے اُسٹ کرنتارہ کے اُسٹ کرنتارہ کا میں اُسٹ کرنتارہ کے اُسٹ کرنتارہ کے اُسٹ کرنتارہ کا میں میں کی میں کا میں کرنتارہ کے کہا کہ کرنتارہ کے کہا کہ کا کہ کرنتارہ کرنتارہ کرنتارہ کے کہا کہ کرنتارہ کرنتارہ کے کہا کہ کرنتارہ کے کہا کہ کرنتارہ کرنتارہ

. پردیزے نزد کِ

"ج" بین امتی کا نفرنس کا نام ہے اس کا نفرنس میں شرکت کرنے وا دوسے خوروٹوں کے ساتے جا نور ذریح کرنے کے والد سے کیا بن کر کے اور ذریح کرنے کے اسے کیا بن کر کے ایسے کیا بن کر رہائی دروز کا کروز وسالے کے ایسے کہا ہے کہا ہے۔

( رسالہ قرآنی از پرویز وسالے )

ر المراقر آنی از پرویز دست)

خوض بر ہے و فی دین پرویز کا جب کو بین عمدی کے مقابل دائی کرائے کرائے کا منی کی جاری ہے جس کے لئے اشنا

ذور تلم عرف کیا جارا ہے ۔ بج یہ ہے کہ نت انکا رصریف نت مرزائیت سے کہ نہیں کیونکہ یہ دواؤل فینے

براہ روا سن حضوراکرم علی اللہ علیہ وسلم کی حیثیت پر حرب لگاتے ہیں اگر غظام احمد قا دیا تی سے کساتھ

رسا لت، ونبونت میں شرکت کا وعویدارین کرآ ہا کے شرف خاص خانم البنین "کوخم کرنے کی ناکام کوشش کی تفی ۔

رسا لت، ونبونت میں شرکت کا وعویدارین کرآ ہا کے شرف خاص خانم البنین "کوخم کرنے کی ناکام کوشش کی تفی ۔

لز غلام احمد برویز سے خوذ اللہ آب کی حیثیت نبوت ہی کومرے سیخم کرنے کا مصوبہ بنایا ہے لہذا جو بھی اس خانہ

(ا ایک رصوبیت) کے ہت ممال کے لئے وروجہ کرے گا ' لینٹ زوائے تیا مت دہ ہی صحوب نے اس نائم کی ایمیت

کی شفا عمت کا مستحق ہو گا۔ خواکا شکر ہے کہ جناب مولوی سلیم الدین صاحب خمی نے اس نائم کی ایمیت

کو شما فرنا آ درسیا اوں کو ان سے کیا ادار دی کیا ۔ کو تاہے کہ اللہ تواسط جناب موصوب کو خلاص اور استحقامت

عطا فرنا آ درسیا اوں کو ان کے ساتھ دن کی ارزائی کرے ۔

دری وادی زمانی جب ودانی نرخاکش رخاکش بیردو پرمعیانی حکیات ایکیمان دوشن بردوش کراین حاکیمان دوشن را قبال کراین حاکس گویرین نوانی دانیان می

كيا بي اسملام ہے مدر "طلوع اسلام" كے عقائد و نظريات كى تفر سى خودان بى كے تلم ہے مدر "طلوع اسلام" كے عقائد و نظريات كى تفر سى خودان بى كے تلم ہے الله الرحمن الرحيم اللہ على عباده الذين اصطفى الحمد لله و كفى وكلمسلام على عباده الذين اصطفى

ر سول الله صلی الله علیه وسلم نے فرمایا ہے <del>لاخوف مااخاف علی</del> امتی کل منافق کا (عظیم اللمان) المجھے سب سے زیادہ ڈر اپنی امت پر اس منافق سے ہے جو زباندال ہو) مسٹر پرویز بھی ان ہی منافقین میں داخل ہیں جن کو پچھ اردو لکھنے کا سلیقہ آگیا ۔ ہے اور انہوں نے اپنے اس ملیقہ سے جائے اس کے ترکیا ہے اردو کی مجھ خدمت کرتے ذہب کو تخط وشق بنار کھا ہے اور اس طرح جو قلم کہ لیلی مجنوں کے خطوط یا کسی ادبی افسانے کے لئے وقف ہو تاوہ اب دین و غد ہب کی تحریف میں منهمک ہے- ہارے ملک کی جو آباد ک اور کی پڑھی تکھی ہے ان عمل سے جو لوگ ند ہی معلومات کے حامل ہیں وہ توان کی انشا پر دازی ہے مسحور نہیں ہو کیتے ہمکین جاری نی پودوں جود بی معلومات کے سلسلہ میں بالکل خالی الذ بن ہےوہ ان کی ملمع کاری کے فریب میں آجاتی ہے اور یمی نسل اصل میں ان کی شکار گاہ ہے حفزت مفتی صاحب نے اپنے اس مقالہ ہیں سمٹر پر وہ کھی کی کفریات کو مختصر ey min ( ) 18 4 300% مل فاكب بن ممتاح بد تميزي كي مد يو مي

مقالات نعماني

انداز میں اس طرح جمع کیاہے کہ ان کو پڑھ کر ایک ادنی سا مسلمان بھی انشاء اللہ مسٹر پرویز کے بارے میں کسی غلط فنمی کا شکار نسیں ہوگا- یوں مسٹر پرویز کے گفر کے متعلق علماء کا متفقہ قنوی عرصہ ہواکہ شائع ہو چکاہے۔ادارہ۔ ذركيموكاسس الثلدورسول CCENTRAL ATNORITY (۱)"الله ،رسول" ہے سراد ہی "مرکز ملت کے اور "اولی الامر" ہے مغہوم 49(V را بر الروائع "افران ما تحت" (معارف القرآن از پرویزج ۴ ص ۲۲۲، شائع کرده اداره طلوع بس مین اسلام کراچی) اسلام کراچی) (۲) " قرآن کریم میں جمال اللہ اور رسول کا ذکر آیا ہے اس سے مراد " مرکز نظام مومت ہے۔ القرآن جسم معارف القرآن جسم مس ۲۲۳) (٣)"بالكار الحكي كم الله اور سول عمر اد"مركز حكومت" --" ر اسعارف القرآن جسم ١٣٣٧) (٣)"الله اور سول سے مرادی "مرکز طت" ہے-" (معارف القرآن جسم ١٥٣) (۵)الله اوررسول عراد "ملمانون كالمام" --" (معارف القرآن جسم مع٢٢)

(١) " بعض مقامات پر الله اور رسول کے الفاظ کے جائے قرآن اور رسول کے الفاظ بھی آئے ہیں جن کا مغموم بھی وہی ہے یعنی "مر کز ملت" جو قرآنی احکام کو نافذكر\_-"(معارف القرآنج مص ١٣٠)

(2)" قرآن كريم من "مركز ملت"كوالله اور رسول كے الفاظ سے تعبير كيا كيا

ميني مقالات نعماني ـ

(FF

ہے۔"(معارف القرآن جسم ١٣١)

الثداورر سول كي اطاعت

(۱)"الله اوررسول كى اطاعت في مرادم كزى حكومت كى اطاعت بجو قرآنى الأدورسول كى اطاعت بجو قرآنى الأعلام كو نافذ كرے كى۔" (اسلامى نظام از پرديز ص ٨٦ شائع كرده اداره طلوع اسلام كراچى)

(۴) للداورر سول بعن" مر کزنظام لمت "کیاطاعت کی تاکید کی تی ہے۔" (معارف القرآن جسم ص ۲۳۱)

(۳)رسول الله کے بعد "ظیفتہ الرسول"رسول اللہ کی جگہ لے لیتا ہے اور اب خداورر سول کی اطاعت سے مراد کی جدید مرکز لمت کی اطاعت ہوتی ہے۔" (معارف القرآن جسم ص ۲۸۲)

(٣) اس آیت مقدی علی عام طور پر اولی الامر سے مراد کئے جاتے ہیں بہ حکو ابلاہ کھی سے (مرکزی اور ماتحت سب کے سب) اور اس کی تشریح کیوں کھیاتی ہو جائے تواس کے تصفیہ کا طریقہ سے کہ قرآن (اللہ) اور حدیث (رسول) کو سامنے رکھ کر مناظرہ کیا جائے اور جو ہار جائے فران (اللہ) اور حدیث (رسول) کو سامنے رکھ کر مناظرہ کیا جائے اور جو ہار جائے فیصلہ اس کے خلاف ہو جائے ذراغوں کی خرما ہے کہ دنیا میس کوئی نظام حکومت ایک قانون نافذ اس طرح قائم رہ سکتا ہے کہ جس میں حالت سے ہو کہ حکومت ایک قانون نافذ کرے اور جس کا جی جاس کی مخالفت میں کھڑ اہو جائے اور قرآن واحادیث

کے کتائی بغل میں داب کر مناظرہ کا چیلنج رکے بلہ کے اس ایت مقد کا مغموم بالکل داخی به اس می اللداور رسول سے AUTHO مراد"مركز ملت"كي اور اولى الامرے مغهوم افسر ان ما تحت-اس سے مطلب یہے کہ اگر کسی مقامی افسرے کسی معاملہ میں اختلاف ہوجائے توجائے اس کے کہ وہیں مناقشہ شروع کر دوامر متازع فیہ کو مرکزی حکومت کے سامنے فی کھی دو بھیش کر ( REFER) اے مرکزی حکومت کی طرف کا کردو، مرکز کا فیعلہ سب کے لئے واجب التسليم موگا\_" (اسلاي نظام ص ١١١و١١١) مرسول کو قطعاً پیرخق شیں کہ لوگوں ہے اپنی اطاعت کرائے " یہ تصور قرآن کی بدیادی تعلیم کے منافی ہے کہ اطاعت اللہ کے سواکسی اور کی بھی ہو <del>سمتی ہے م</del>حتی کہ خودر سول کے متعلق واضح اور غیر مبسم الفاظ میں ہتلادیا حمیا ہے کہ اے بھی قطعاً یہ حق نہیں کہ لوگوں ہے اپنی اطاعت کرائے لیذ االلہ در سول ے مر اووہ مرکز نظام وین ہے جمال سے قرآنی احکام نافذ ہوں۔" (معارف القرآن جساص ٢١٧) *زرانزو* ر رسول کی حیثیت . (۱)"اور تواور انسانول جن سب ہے زیادہ ممتاز ہستی (عجمہ) کی پوزیش بھی آتی ہی ہے کہ دواس قانون کاانسانوں تک پنجانے والا مجھاسے بھی کوئی حق نہیں کہ کسی ر اپناظم چلائے، کے خداایے قانون میں کسی کوشر یک نمیں کرتا۔"(سلیم کے ( جس میں رسول الله صلی الله علیه و سلم بھی و اخل ہیں ای لئے پرویزئے قرآئی اسول کو مثل کرنے کے ہم صفح ما یہ الله ( سلامی رسول الله صلی الله علیه وسلم کے ساتھ "والذین مد "کا بھی اضافہ کیا ہے۔ اللہ و مین اور اسمی وین سے سرگٹ تہ کرنے میں ہرویز کا کروار بھی وہی ہے جو کمیونسٹوں کا جے يك خاك بدمن كستان بم تميزى كا مديومه

تام از پرویزج ۲ م ۳ م م انگو کرده اداره طلوع اسلام لا بور)

(۳) میرا سے بھی سوچنے کہ محبت رسول (مفہوم کیا ہے ؟ بید مفہوم قرآن نے خود متعین کردیا ہے جب نی اکرم خود موجود تھے تو"بہ حیثیت مرکز لمت ؟ پ الماعت فرض اولین تھی۔" (مقام حدیث از پرویزج اص ۱۹ شائع کرده اداره اطلاعت فرض اولین تھی۔" (مقام حدیث از پرویزج اص ۱۹ شائع کرده اداره درائی طلوع اسلام کراچی)

سررسول کی اطاعت اس لئے نہیں کہ وہ زندہ نہیں

"عربی زبان میں اطاعت کے معنی ہی کی زندہ کے احکام کی تابعد اری ہے اسلامی کی خوبی نبان میں اطاعت کے معنی ہی کی زندہ کے احکام کی تابعد اری ہے اسلامی کی خوبی ہوگی جو قائم مقام ہوگا" فعد الور رسول کا" یعنی فظام میں اطاعت امام موجود ہی ہوگی جو قائم مقام ہوگا" فعد الور رسول کا" یعنی

"مر كز نظام حكومت اسلامي" (اسلامي نظام ص ١١٢)

منر فتم نبوت كا مطلب

(۱)" ختم نبوت ہے مرادیہ ہے کہ اب دنیا میں انقلاب شخصیتوں کے ہاتھوں نہیں بلحہ تصورات کے ذریعہ رونما ہوا کرے گااور انسانی معاشرہ کی باگ ڈور اشخاص کے جائے نظام کے ہاتھ میں ہوا کرے گی۔" (سلیم کے نام پندر ہواں خط از پرویز ص ۴۵۰ طبع اول ، اگست سام 19ء شائع کردہ ادارہ طلوع اسلام

مراچی) مراچی (۲)"اب سلسلیم نبوت ختم م<del>رکن ایندا ک</del>اس کے معنی سے ہیں کہ اب انسانوں کو اپنے معاملات کے فیطے آپ کرنے ہوں محقوم نے یہ دیکھنا ہوگا کہ ان کا کوئی فیصلہ ان غیر متبدل اصولوں کے خلاف نہ ہوجائے جودجی نے عطا کتے ہیں اور جو اب قرآن کی دقتین میں محفوظ ہیں۔"(سلیم کے نام-اکیسوال خطاج ۲مس ۱۲۰) مذہبیت

فتيختر

(۳)" تم نے دکھ لیاسلیم! کہ ختم نبوت کا مفہوم یہ تھاکہ اب انسانوں کو صرف اصولی رہ نمائی کی ضرورت ہے مان اصولوں کی رہ شنی میں تفصیلات وہ خود متعین کریں کے لیکن ہمارے ہاں یہ عقیدہ پیدا ہو حمیا (اورای عقیدہ پر مسلمانوں کا عمل چلا آرہاہے) کہ زندگی کے ہر معالمہ کی ہر تفصیل پہلے سے متعین کردی تی ہے اوران تفاصیل میں اب کسی فتم کار دوبدل نہیں ہو سکتا۔ یہ عقیدہ اس مقصد عقیم کے منافی ہے جس کے لئے ختم نبوت کا انقلاب عمل میں آیا تھا۔"

قرآن عبورى دور كے لئے

(۱) "ابرہا یہ سوال کہ اگر اسلام میں ذاتی ملکت نمیں تو پھر قرآن میں دراشت و غیرہ کے احکام کس لئے دیئے گئے ہیں، سواس کی دجہ سے کہ قرآن انسانی سوائر ہ کو اپنے ستعین کردہ پروگرام کی آخری منزل کے متعلق اصول واحکام متعین کے دہ جہاں اس پروگرام کی آخری منزل کے متعلق اصول واحکام متعین کرتا ہے عبور کی دور کے لئے بھی ساتھ کے ساتھ رہنمائی دیتا چلا جاتا ہے دراشت، قرضہ، لین دین، صدقات و خیرات سے متعلق احکام اس عبور کی دور کے دراشت متعلق احکام اس عبور کی دور رافظام رہنے ہیں جس میں سے معاشرہ گزر کر انتمائی منزل تک پنچتا ہے۔" (نظام رہ ہیت از پرویز۔ تعارف ص ۲۵ مثالغ کر دہ اوارہ طلوع اسلام۔ کراچی) کے دراشت متعلق ہیں۔ ترویز۔ تعارف ص ۲۵ مثالغ کر دہ اوارہ طلوع اسلام۔ کراچی) احکام وضوا ہوا گئے ہیں دہ خیرات و غیرہ کے لئے جس قدر ترغیبات و تح یصات یا احکام وضوا ہوا گئے ہیں دہ سب ای عبور کی دورہ سے متعلق ہیں۔" (نظام رہ دیت

(TRANSITIONAL PERIOD )

ستالات نعمانی — اس نظام کے قیام کے بعد کوئی مفلس اور مختاج ہاتی قسیس رہ سکتا۔ لہذا مفلس اور مختاج ہاتی قسیس رہ سکتا۔ لہذا مفلسوں اور مختاجوں کے متعلق اس قتم کے احکام صرف عبوری دور ہے متعلق اس قتم کے احکام مرف عبوری دور احماج اص ۲۳ شائع کردہ ادارہ طلوع اسلام لا ہور) مشروخ مسوخ

(۱) "طلوع اسلام" باربار سننبہ کر تار ہتا ہے اور اب پھر لمت کو سننبہ کرتا ہے کہ آف کی خدا کے لئے ان چور دروازوں کو بعد کر گھاڑوین کی بدیاد سمجھ قرآن اور فقط قرآن ہے جو لا الآباد تک کے لئے واجب العمل ہے۔ روایات اس عمد مبارک کی تاریخ ہیں کہ رسول اللہ صلح والذین معہ نے اپنے عمد میں قرآنی اصول کو کس طرب و کھا کی منشکل منشکل منشکل فریا تھا ہے اس عمد مبارک کی شریعت ہے قرآنی اصول کی روشنی میں کسی فرد واحد کو لئی جز بیات مستبط کر کے اپنے عمد کے لئے شریعت بناد سے کا حق منسیں واحد کو لئی جز بیات مستبط کر کے اپنے عمد کے لئے شریعت بناد سے کا حق منسیں واحد کو لئی جز بیات مستبط کر کے اپنے عمد کے لئے شریعت بناد سے کا حق منسیں

ہے خواہ دو کتنای اتباع محمدی (بقول مرزا)یا

رکتابی عزاج مینای رسول (بقول مودودی) کاد عویدار کیول نه ہو بلعہ یہ تق معرف معرف معرف معرف معرف ان کا معرف ان کا معرف معرف معرف معرف ان جزئیات کو مرتب و مدون کر سکے جن کی قرآن اصول کی روشنی میں صرف ان جزئیات کو مرتب و مدون کر سکے جن کی قرآن نے کوئی تقر تک نمیں کی مجربیہ جزئیات ہر زمانے میں ضرورت پڑنے پر قرآن نے کوئی تقر تک نمیں کی مجربیہ جزئیات ہر زمانے میں ضرورت پڑنے پر تبدیل کی جاستی ہیں ہی اپنے زمانے کے لئے شریعت ہیں۔" (مقام صدیم جن اسلام کراچی)

اه بنان ومع الله والدها شيراً يحكا.

جزئیات کو بھی خود ہی کیوں نہ متعین کردیا؟ یہ سب جزئیات ایک ہی جگہ نہ کوراور

من محفوظ ہو جائیں ۔۔۔۔ اگر خداکا مثابیہ ہوتا کہ زکوۃ کی شرح قیامت تک کے

النہ کے اڑھائی فی صدی ہونی چاہئے تو وہ اے قرآن میں خود نہ بیان کردیتا۔ اس سے

ہم ایک نتیجہ پر چینچ ہیں کہ یہ مثائے خداو ندی تھائی نہیں کہ زکوۃ کی شرح ہر

زمانے میں ایک ہی رہے۔"(مقام صدیث جمس ۲۹۲ و۲۹۳ شائع کردہ ادارہ

زراہری طلوع اسلام کراچی)

سارى شريعت مين ردوبدل

را)" قرآن کے ساتھ انسان کو بھیرت عطا ہوئی ہاس لئے جن امور کی تفصیل قرآنی اصولوں کی روشنی میں ازردے قرآن نے خود بیان نہیں کی ان کی تفصیل قرآنی اصولوں کی روشنی میں ازرد کے بھی ایسا کرنا بھیرت متعین کی جائے گئی میں رسول اللہ نے میں مطابق ہے اس باب میں اظلاق، مفائے قرآنی اور سنت رسول اللہ کے مین مطابق ہے اس باب میں اظلاق، معاملات اور عبادت میں کوئی تفریق و تخصیص نہیں۔اگر تفریق مقصود ہوتی تو عبادت کی جزئیات قرآن خود ہی متعین کردیتا۔"(مقام حدیث تا ص سم مس) کردیتا۔ "(مقام حدیث تا ص سم مس) کردیتا۔ "(مقام حدیث تا ص سم مس) کردہ خود اللہ اللہ (قرآنی حکومت) نماز کی کی دونوں پر منطبق ہوگا۔ یعنی اگر جانشین رسول اللہ (قرآنی حکومت) نماز کی کی جزئی شکل میں جس کا تعین قرآن نے نہیں کیاا پنے ذمانے کے کمی تقاضے کے از برویز میں مہاوی اشائع کردہ طلوع اسلامی کراچی)

از پرویز ص ۱۳ از گروی صفح د کر در ارقی سسانکار حدیث

(۱)" مسلمانوں کو قرآن ہے دورر کھنے کے لئے جو سازش کی مخی اس کی پہلی کڑی یہ عقیدہ پیدا کرنا تھاکہ رسول اللہ کو اس دحی کے علاوہ جو قرآن میں محفوظ ہے ا کی اور وحی بھی دی من منتی جو قرآن کے ساتھ بالکل قرآن کے ہم پاید (مثلہ معه) ہے بیہ وحی روایات میں ملتی ہے،اس لئے روایات عین دین ہیں - بیہ عقیدہ پیدا کیااوراس کے ساتھ ہی روایات سازی کا سلسلہ شروع کردیا کیااور دیمجتے ہی و کمجیتے رولیات کا ایک انبار جمع ہو گیا----اس طرح اس دین کے مقابل جو اللہ نے دیا تھا ایک اور " دین " مدون کر کے رکھ دیااور اسے "اتباع سنت رسول اللہ" قرار ديكر امت كواس بي الجعاديا\_" (مقام حديث ج اص ٢٦١١)

مبلمانوں کا نہ ہب حدیث یعنی جھوٹ ہے

(٢)"بير حال جھوف پہلى سازش كے اتحت يولا حميايابعد ميں"ابلمان معجد"نے "نیک کاموں" کے لئے اس جھوٹ کی حمایت کی ، نتیجہ دونوں کا ایک ہے لیٹنی سے جھوٹ مسلمانوں کا نہ ہب بن حمیا- وحی غیر مثلواس کا نام رکھ کر اے قرآن کے ساتھ قرآن کی مثل مھیرادیا گیا۔"(مقام مدیث ج ۴ص ۱۴۴)

احاديث كالمراق الزانا

الم يئ بهم آپ كو چند ايك نمونے و كھاكيں ان"ا حاديث مقدسه" كے جو حديث اور کی میچ ترین کمایوں میں محفوظ ہیں کا جو ملاکی غلط انگہی اور کو تاہ اندیجی ہے ہمارے دین کا جزوین رہی ہیں دیکھئے کہ ان احادیث کی روے وہی جنت جس کے حصول كا قرآني طريقة او برند كورب كتنے ستے داموں ہاتھ آجاتی ہے۔؟ لیجے اب روایات کی رو ہے جنت کے مکوے خریدئے۔ویکھئے کتنی نستی حار ہی

سب سے پہلے لکملام علیم سیجے اور ہاتھ ملائے لیجئے جنت مل ملی اوداؤد كى روايت ہے كه حضور نے فرماياكه "جب دو مسلمان مصافحه كرتے ہيں توان دونوں کے جدا ہونے سے اللہ تعالی انسیں عش دیتا ہے۔"

اب مجدمیں چلئے اور و ضو سیحئے ، جنت حاضرے -

مسلم کی حدیث ہے کہ وضو کرنے والے کے تمام ممناہ یانی کے ساتھ فیک جاتے ہیں یہاں تک کہ پانی کا آخری قطرہ ہر عضو کے آخری گناہ کو ساتھ لیکر

ئىكتائے--

کہیے ؟ کس قدر سستی رہی جنت! وضو کیا تو تمام گناہ اس کے پانی میں بہہ مسئے اور اگر ساتھ دور کھتیں نفل بھی پڑھ لے تو خود رسول اللہ بھی آ مے جنت عمل پہنچ

اس سے بھی آسان! مسلم کی حدیث ہے کہ جو مخص موزن کے جواب میں اذان کے الفاظ دہرا تاہے--- توبیہ مخفص جنت میں جائے گا-

جے قانون کی اصطلاح میں جرم کماجاتا ہے اے ند ہب کی زبان میں گناہ کتے ہیں جرم ایک مرتبہ کا بھی کم نہیں ہو تالیکن عادی مجرم کے لئے توسوسائی میں کوئی جکہ ہی نہیں اس کے بر عکس ما ایک ند ب نے جرائم کے لئے ایسا لاکننس دے رکھاہے کہ صحافتام تک جرم پر جرم کئے جاؤلیکن ساتھ نمازیں بھی روصتے جاؤسب جرم معاف ہوتے جائیں مے ..... ترندی کی حدیث ہے کہ ع لیس دن تک تحبیر اولی کے ساتھ نماز باجماعت اداکرنے والا دوزخ اور نفاق

دونول سے بری کر دیاجاتا ہے۔

لیجئے ایک چلہ پوراکر لیجئے اور عمر بھر کے لئے جو جی بیں آئے کیجئے دوزخ بیں آپ بھی نمیں جا کتے۔(مقام صدیث ج/۲مس/۱۰۰۲۹) — میں میں استعمال مدیث جا استعمال کے استعمال کا استعمال کا استعمال کا استحمال کا استحمال کا استحمال کے ساتھ مشخر واستہزا کا بیہ سلسلہ اس کتاب کے ۱۲۵ تک چلا

> ورلوم مستمیاہے۔) مسترسم جاسلام د نیامیں کہیں نہیں

"اس تیرہ سوسال کے عرصہ میں مسلمانوں کاسارازورای میں صرف ہو تارہا کہ کسی نہ کسی طرح اسلام کو قرآن سے پہلے زمانے کے "غرب" میں تبدیل کردیا جائے چنانچہ وہ اس کو شش میں کامیاب ہو مجئے اور آج جو اسلام میں مردج ہے وہ زمان کا غرب ہو تو ہو قرآنی دین سے اس کا کوئی

کردہ المعام المعام بندر ہوال خط ۱۵ م ۲۵۲ مطبع اول ، اگست م 190 ء شاکع کودہ

ر روی ادار و طلوع اسلام کراچی) در روی دات باری تعالی

"اور چونکه "خدا"عبارت به ان صفات عالیه سے جنہیں انسان
اپنے اندر منعکس کرنا چاہتا ہے اس لئے قوانین خداوندی کی اطاعت در حقیقت
اپنے اندر منعکس کرنا چاہتا ہے اس لئے قوانین خداوندی کی اطاعت در حقیقت
انسان کی اپنی فطرت عالیہ کے نوامیس کی اطاعت ہے "
(معارت القرآان ج مهم ۴۰۰)

م اخرت سے مراو مستقبل کی طرف نگاہ رکھنے کی جائے ہیں۔ مستقبل کو سائے رکھنے کی جائے ہیں۔ مستقبل کو سائے رکھنے کی جائے خویش سائے رکھنے کی تاکید کرتا ہے اس کانام "ایمان بالآخرت" ہے اور بیہ جائے خویش بہت بردا انقلاب ہے جے رسالت محمد یہ نے انسانی نگاہ میں پیدا کیا ہے۔ یعنی ہیشہ نگاہ مستقبل پر رکھنی و بالا خو و فی نے نون نے اس زندگی میں بھی مستقبل پراور اس کے بعد کی زندگی میں بھی "سائی پراور اس کے بعد کی زندگی میں بھی "سائے کے نام اکیسوال خطر جام ۱۲۳)

"بہر حال مرنے کے بعد کی" جنت اور جنم" مقامات نہیں ہیں ،انسانی ذات کی کیفیات ہیں " (لغات القرآن از پرویز رج اص ۴ مم شائع کردہ ادارہ

طلوع اسلام لاجور)

ملام لا وور)

کا تکہ (۱) اس سے ظاہر ہے کہ ان مقالی عیں" لما تکہ سے عرادوہ نفسیاتی محرکات مین جوانسانی قلوب میں اثرات عرتب کرتے ہیں" (ابلیس وادم از پرویز ص / ۱۹۵ شائع کردہ ادار وَ طلوع اسلام کراچی)

(۲)" قراقان کریم نے "ملائکہ " پرایمان کو "اجزائے ایمان " میں سے قرار دیاہے (مثلاً ۲/ ۲۸۵) یعنی ایک مخص کے دستھان ہونے کے لئے ضروری ہے کہ وہ اللہ ، کتب ، رسل ،آخرت پرایمان لانے کے ساتھ ملائکہ پر بھی ایمان لائے۔ سوال یہ ہے کہ ملا تکہ پرایمان کے معنی کیا ہیں؟

اس کے معنی یہ ہیں کہ ملا تکہ کے متعلق وہ تصور کھاجو قرآن نے ہیں کیا ہے اور
انسیں وہی پوزیش دی جائے جو قرآن نے ان کے لئے متعین کی ہے" ملا تکہ" کے
متعلق قرآن میں ہے کہ انہوں نے آدم کو سجدہ کیا۔(۳۳/۳) یعنی وہ آدم کے
سامنے جبک گئے جیسا کہ آدم کے عنوان میں بتایا جاچکا ہے آدم سے مراد خود آدی
(یانو بانسان) ہے۔لہذا الما تکہ کے آدم کے سامنے جھکنے سے مرادیہ ہے کہ یہ قو تمی
وہ بیں جنہیں انسان منخ کر سکتاہے انہیں انسان کے سامنے جھکا ہوار بتا
جا ہے۔کا کتات کی جو قو تمیں ابھی تک ہمارے علم میں نہیں آئیں انہیں چھوڑ نے جو
قو تمیں ہمارے علم میں آجکی ہیں ان کے متعلق سمجے ایمان یہ ہوگا کہ ان سب کو انسان

کے سامنے جھکناچا کھے۔ اب ظاہر ہے کہ جس توم کے سامنے کا نناتی تو تمیں نہیں جھکتیں وہ توم (قرآن کی روسے)صف آد میت جی شار ہونے کے بھی قابل نہیں، چہ جائیکہ اسے "جماعت مؤسنین" کہا جائے (کیونکہ مؤمن کا مقام عام آدمیوں کے مقام سے

كىس اونچاہ ) ( كا لغات القرآن از پرويزج اص ١٩٣٢)

"اكشاف حقيقت كى "روشن" (زرىعد (واسطه)كو جريل سے تعبير كيا

(رارفی سیاہے"(ابلیس وادم ص۲۸۳) درارفی سیالے سیالیاد قرآن پاک کے مغموم میں الحاد

1.5

Scanned with CamScanner

التول کی نمبروار تشر تے ہے۔)

(۱) زندگی کا ہر حسین نقشہ اور کا نئات کا ہر تغییری کوشہ خالق کا نئات کے عظیم القدر نظام ربوبیت کی ایسی زندہ شمادت ہے جو ہر چشم ہمیرت سے بے ساختہ داو محسین لے لیتی ہے۔

(۲) وہ نظام جو تمام اشیائے کا نئات اور عالمگیر انسانیت کوان کی مضمر صلاحیتوں ک نشو و نما ہے محمیل تک لئے جارہا ہے۔ عام حالات میں بتدر تج ، اور ہنگامی صور توں میں انقلابی تغیر کے ذریعے۔

یں میں کر اسان کو یہ تمام سامان نشوہ نمابلائز دومعاوضہ ملتاہے ،لیکن اس کی ذات کی انسان کو یہ تمام سامان نشوہ نمابلائز دومعاوضہ ملتاہے ،لیکن اس کی ذات کی نشائج نشوہ نمالور اس کے مدارج کا تقیین اس کے اعمال کے مطابق ہو تاہے جن کے نتائج خدا کے اس قانون مکافات کی روے مرتب ہوتے ہیں جس پر اے کا ٹل اقتدار

ماصل ہے۔
اس اس کے عالمگیر انسانیت کے نشوہ نمادینے والے آئم تیرے ای قانون عدل در سے در سے اس قانون عدل در سے در سلیم خم کرتے ہیں۔ تو میں اس کی تو نیق عطافر آئی کہ ہم تیرے تجویز کردہ پردگرام کے مطابق اپنی ملاحیتوں کی تھر پورلور ختاب نشوہ نماکر سیس اور پھر انسیں تیرے بی بتائے ہوئی طریق کے مطابق صرف کریں۔

ره) ہماری آرزویہ ہے کہ یہ پروگرام اور طریق ،جو انسانی زندگی کو اس کی منزل مقصود تک لے جانے کی سید حی اور متوازن راہ ہے ، تکھر اور اٹھر کر ہمارے سامنے آجائے۔

(PRIMITRE)

( social life )

YICO

حضور کو کو ئی حتی معجزه نهیں دیا گیا

(1)"ر سول اکرم کو قرآن کے سواکوئی معجزہ نمیں دیا گیا۔" (سلیم کے نام ج ۳ ص

(٢)" مخالفين باربار ني اكرم ، معجزات كانقاضاكرتے بي اور الله تعالى بربادان كے مطالبہ کو بیہ کمہ کررد کردیتاہے کہ ہم نے رسول کو کوئی حسی معجزہ نہیں دیاس کے

معجزات صرف دويل-

(۱)" پیرکتاب جس کی مثل و نظیر کوئی چیش نهیں کر سکتا (۲۹-۵۱)اور (۴)خوداس رسول کی این زندگی جوسیرت و کردار کے بلند ترین مقام پر فائز ہے۔ (۱۰-۱۷) ان کے علاوہ آگر تم معجزات دیکھنا جائے ہو تورقل انظرو یاذا الک موات والارض فی ا (۱۰۱-۱۰) رض وسموات پر غور کروندم قدم پر معجزات د کھانی دیں گے۔ غور کروسلیم! نبی اکرم کو تو کوئی حسی معجزہ نسیں دیا جاتا۔"(سلیم کے نام جے س

(97\_91

(٣)" نبي اكرم كو قرآن كے سوا (جو عقلي معجزه) ہے كوئى اور معجزہ نسيس ديا كيا۔"

(معارف القرآن جهم ١٣٤)

"سورہ بنی اسرائیل کرفایت اسری میں کما گیاہے کہ خدااہے بندے کو (انتجے) رات کے وتت مجد حرام سے مجد العنی کی طرف لے گیا تاکہ وہال اے اپنی آلیات د کھائے۔ "مجوی اساورہ نے بیہ سب بچھ اس خاموشی ہے کیا کہ کوئی تھانپ ہی نہ سکا کہ سے سے اسلام کی گاڑی کس طرح دوسری پٹری پر جاپڑی، انہوں نے نقد برے مسئلہ کو اتنی سے اسلام کی گاڑی کس طرح دوسری پٹری پر جاپڑی، انہوں نے نقد برے مسئلہ کو اتنی مسلمانوں میں جزو ایمان سادیا۔ چنانچہ ہمارے ایمان میں (والقدر طربی حوالم کی الحقام کی ایمان میں کی ایمان کی افیون مروق میں اللہ تعالی کی افیون

"اس پیشوائیت نے جس کا ہمارے یہاں طائیت نام ہے آہتہ آہتہ مسلمانوں کو سے
انیون پلانی شروع کی کہ دنیا کے معاطلت دنیاد اُردن کا حصہ جیں جواس مردار کے
جیچے پڑے ہوئے ہیں نہ ہب انسان کی عاقبت سنوار نے کے لئے اس نے جس قدر

مجم وے رکھے جیں ان کے متعلق یہ بھی نہ ہو چھو کہ ان کی غایت کیا ہے یہ خدا ک

باتیں ہیں جو خدابی جان سکتا ہے نہ جب جس عقل کاکوئی کام نہیں تم صرف یہ سجھ نو

علم سے کہ فلال بات کا جیکی کس لئے اے کرنا ہے اور کا "تواب" تمہارے اعمال نامہ جس

اس کے جانے کالوریہ تمام پرزیاں قیامت کے دن ترازو میں رکھ کر تولی جائیں گی اور جنت

میں لے جانے کاذر بعد بن جائیں گی۔ "(قرآنی فیصلے ص کا)

میں لے جانے کاذر بعد بن جائیں گی۔ "(قرآنی فیصلے ص کا)

میں ایس ایس کے جانے کاذر بعد بن جائیں گی۔ "(قرآنی فیصلے ص کا)

م نظر پیرار نقاء

" بیہ سوال کیہ د نیامیں" سب سے پہلاانسان" کس طرح وجود میں آگیاذ بن انسانی کے کے وجہ ہزار حیرت و استواب رہاہے چنانچہ ان نداہب میں جن میں توہم پر تی نے حَالَقَ كَي جَلِه لے ركمي ہے اس وقيد كے عل ميں مجيب و غريب انسان طرازیوں سے کام لیاممیا ہے لیکن قرآن کریم نے اس کے متعلق جو بیان کیا ہے وہ تھیک ٹھیک وہی ہے جس کی طرف علم وبعیرت کے انکشافات راہ نمائی کئے جارہ ہیں کما ئنس کے انکشافات کی روہے خاک کے ذرے مخلف ارتقائی منازل ملے کر کے قرنما قرن کے بعد انسانی صورت میں مثکل ہو <del>مٹے یعنی سب سے پہلے کو گی</del> ا یک فرد مسورت انسانی میں جلوہ گر نسیں ہولباسہ ایک نوع وجود پذیر ہو گی ان متنوع مراحل کی تغصیل قرآن کریم کی آیات جلیلہ میں عجیب انداز میں سمٹی ہوئی ہے۔" (ابلیس وآدم پر دیزص ۲۳ شاکع کر ده او اره طلوع اسلام کراچی) - اركان اسلام "اسلای نظام زندگی میں یہ تبدیلی اس دن ہے ہو گئی جب دین غرب ہےبدل میا اب ہماری صلوٰۃ وہی ہے جو غرب میں یو جاپاٹ یا ایشوا بھی کھی کملاتی ہے ہمارے کر روزے وہی جی جنیں ندہب عی برت کتے ہیں ہماری زکوۃ وہی شے ہے جے خرجب والن یا خرات که کر بکار تا به حاراج خرجب کی بازا ہے- جارے بال سے ب کھاس لئے ہوتا ہے کہ اس سے "واب" ہوتا ہے-ند جب کے ہاں ای کو پُن یا کتے ہیں اور اواب سے نجات (مکن التی ہے-آپ نے دیکھا کہ مس طرح دین matavatian یر کائٹیم پر کائٹیم کے لیعن بب"اشراکی فلام" کمل طور پر ملک میں رائج ہو جائے گا توز کوؤ کی ضرورت سرے ہے ختم ص اها ( ہوجائے گی کو تلد زکوہ کا علم تو پردیز کے زدیک عبوری درے متعلق ہے۔

عالات نعمانی -

(نظام زندگی) یکمر مذہب بن کررہ کیالب بیہ تمام عبادات اس لئے سر انجام دی
جاتی ہیں کہ بیہ خداکا تھم ہے، ان امور کو نہ افادیت ہے کچھ تعلق ہے نہ عقل و
سمی ہم ہے کچھ واسطہ کے ہم بھی اکی مقام پر ہیں جمل اسلام سے پہلے دنیا تھی۔"
مرما (قرآنی فیصلے از پرویز ص ۱۰۳ و ۳۰۲ شائع کردہ ادارہ طلوع اسلام کراچی)
مرما

(۱) " عجم میں مجو سیول (پارسیول) کے ہال پر ستش کی رسم کو نماز کماجاتا ہے (بے افظ علی خوان کے ہال کا ہے اور ان کی کتاول میں موجود ہے ) ہذا صلاۃ کی جگہ نماز نے لے علی خوان کی اصطلاح (الجموالصلاۃ) کا ترجمہ ہو گیا نماز پر ہو - جب گاڑی نے اس کے بہت کی اصلاۃ کی کا ہر چکرا ہے منزل سے دور لے جاتا گیا - چتانچہ عربی فول اب حالت سے ہو چکی ہے کہ (الجموالصلاۃ) ہے ذہن نماز پڑھنے کے علادہ کی اور عربی فول اب حالت سے ہو چکی ہے کہ (الجموالصلاۃ) ہے ذہن نماز پڑھنے کے علادہ کی اور طرف ختیل می شیس ہو تا اور نماز پڑھنے سے عراد ہے خدا کی پر ستش کرنا۔ "

(۲)" قرآن کریم نے "نماز پڑھنے" کے لئے نہیں کما قیام صلوۃ یعنی نماز کے نظام (۱۵ i اندازی) اور اندازی اندازی اندازی کے قیام کا تھم دیا ہے مسلمان نمازیں پڑھتے ضرور ہیں لیکن انہوں نے نظام صلوۃ کو قائم نہیں کیالن کی نماز، ایک وقت معینہ کے لئے، ایک عمارت (مجد) کی چارد یوار اور کا کے ایک مارت (مجد) کی چارد یوار کا کے کہ ایک عمارت (مجد) کی چارد یوار کا کے کہ ایک عمارت (معارف القرآن جسم ص ۱۳۸۸)

کے (اندر) ایک عارضی عمل بن کررہ جاتی ہے۔ "(معارف القرآن جسم ص ۱۳۲۸)

(پرویز کے نزدیک "اقام العلوۃ" سے مراد ہے)

(۳) معاشره کوان بدیادول پر قائم کرناجب پر ربوبیت نوع انسانی (رب العالی ن) ملیستی کی عمارت استوار ہوتی جائے قلب و نظر کاوہ انقلاب جو اس معاشره کی روح ہے۔"

(نظام ربویست ص ۸۷) مو<sup>نا</sup> مسرسم از کم دوو**قت** کی نماز

ممارین رود بدن "جس اصول کا میں نے اپنے مضمون میں ذکر کیا ہے وہ قانون اور عبادات دونوں پر منطبق ہوگا بیعنی آگر جانشین رسول اللہ ( لیعنی قرآنی حکومت ) نماز کی کسی جزئی شکل مدحمہ بری تقعمہ جس نے نہیں کی لائے نیا نے کہ رود

میں جس کا تعین قرآن نے نہیں کیاا ہے زمانے کے کسی تقاضے کے ماتحت کچھ ردو بدل تاگزیر سمجھے تودہ ایساکرنے کی اصولا مجاز ہوگ۔" (قرآنی فیصلے ص ۱۵،۱۳)

ارز كوة

(۱) "زکوۃ اس قبکس کے علاوہ اور کچھ نہیں جو اسلامی حکومت مسلمانوں پر عاکد کرے۔اس قبکس کی کوئی شرح متعین نہیں کی مخی اس لئے کہ شرح قبکس کا انحصار ضروریات ملی پرہے۔ حتی کہ ہنگامی صور توں میں حکومت وہ سب پچھ وصول کر سکتی عاده المال المال

(۲)" ظاہر ہے کہ ہماری حکومت ہنوز اسلامی حکومت نمیں ہے اس لئے جیسا کہ اوپر لکھا جاچکا ہے آج کل زکوۃ کا سوال ہی پیدا نمیں ہوتا۔ حکومت نیکس وصول کررہی ہے آگریہ حکومت اسلامی ہو گئی تو یمی فیکس زکوۃ ہو جائے گا ایک طرف نیکس اور اس کے ساتھ دوسری طرف زکوۃ قیصر لورخدا کی غیر اسلامی تفریق ہے۔" (قرانی فیصلے کے ساتھ دوسری طرف زکوۃ قیصر لورخدا کی غیر اسلامی تفریق ہے۔"

(۳) "زكولة (بعني حكومت كے نيس) كى شرح ميں تغير و تبدل كى ضرورت أيك ايسى حقيقت ہے جس كے لئے كسى دليل كى ضرورت نظر نہيں آتی-" (قرآنی نصلے مس١٢)

 علام عنواني \_\_\_\_\_

## ممد قات اور صدقه فطر

(۱) مدقات ان فیکسول کا نام ہے جو حکومت اسلامیہ کی طرف سے ہنگای ضروریات کو پور اکرنے کے لئے عائد کئے جاتے ہیں ، اننی میں صدقہ فطرہے۔" (قرانی فیصلے ص ۵۰)

(۱) "نمازان کی پوجلیات، ج ان کی باترا-رسوم باقی خود فنا---- ج کرنے جاتے ہیں تاکہ عمر محر کے مناہوں کا کفارہ او اکر آئیں اور آتے وقت زمز م کا پانی ٹین کی

و وں میں مد کر کے لیتے اتے ہیں تاکہ اسے مردوں کے کفن پر چمڑ کا جائے۔ بتجہ اس کاوه سکرات موت کی چکیاں جن میں پوری کی پوری امت آج کر فلہ۔۔ (معارف القرآن جهم ۲۹۳)

(۲)"لول توجج بی اپنے مقصد کو چھوڑ کر محض "یاڑا" بن کررہ کیا ہے-حاتی دہاں جاتے ہیں تاکہ اپنے تمام سابقہ کناہ آب زمزم سے دھوکر اس طرح والیں آجائیں جس طرح جدا عى مال كے بيد سے پيدا موامو۔" (قرانی فيلے ص ١٣)

کر (۳) جع عالم اسلامی کاوہ عالمگیر کی اجتماع ہے جو اس امت کے مرکز محسوس (کعبہ) میں اس غرض کے لئے منعقد ہوتا ہے کہ ملت کے تمام اجماعی امور کاحل قرانی ولائل وجحت كى روس تلاش كياجائے اوراس طرح بيدامت اپنے فائدے كى باتول كواني المحمول كے سامنے دكھے لے۔ "(لغات القرآن جم ص ٢٤٣)

ر مار یک مرمار یک قرمانی

(۱) " حج عالم اسلامی کی بین الملی کا نفرنس کا نام ہے، اس کا نفرنس میں شرکت کرنے والول کے خوردونوش کے لئے جانوروج کرنے کاذکر قرآن میں کیاہے، بس یہ تھی قربانی کی حقیقت جوآج کیاہے کیائن کررہ گئی ہے۔ "(رسالہ قربانی ازیرویزص م) خ (۲) قرآن کریم میں جانور ذع کرنے کا کا کر جے کے ضمن میں آیا ہے عرفات کے میدان میں جب یہ تمام نما کندگان ملت ایک لائحہ عمل طے کرلیں تواس کے بعد منی کے مقام پر دو تین دن تک ان کا جماع رہے گا-جمال بیباہی بحث و تحیس ہے اس پردگرام کی تغییلات طے کریں مے ان نداکرات کے ساتھ باہی ضافتیں بھی ہوں گی ،آج صبح یاکستان والول کے بال شام کو الل افغانستان کے بال-آگلی صبح اہل

شام کی طرف و تنس علی ذلک-ان دعو تول میں مقامی لوگ بھی شامل کر لئے جائیں مے-امیر بھی غریب بھی-اس مقصد کے لئے جو جانور ذخ کئے جائیں مے قربانی کے جانور کملائیں ہے۔ "(قرآنی فیصلے ص ۵۵)

(٣)مقام ع کے علاوہ کسی دوسری جگہ (یعنی اپنے اپنے شروں میں) قربانی کے لئے كوئى علم نيس ----اس كے يه سارى دنيا ميں اپنے اپنے طور پر قربانياں ايك رسم ہے---- ذراحباب لگاہئے کہ اس سم کو پوراکرنے میں اس غریب قوم کا سن قدرروپیه ہر سال ضائع ہو جاتا ہے----اگراپ ایک کراچی شر کو لے لیس تو اس آٹھ دس لاکھ کی آبادی میں آگر پھاس ہزار نے بھی قربانی دی ہو اور ایک جانور کی تيت تمين روي بھي سمجھ لي جائے تو پندرہ لا كھ روپيہ ايك دن ميں صرف ايك شرے ضائع ہو گیا۔اب اس حساب کو ہورے پاکستان پر پھیلا ہے اور اس سے اسمے ساری دنیا کے مسلمانوں پر اور پھر سوچنے کہ ہم کدھر جارہ! لیکن آگر ہمیں سوچنا آجائے تو پھر ہماری دبادی کیوں ہو ہے

(زرآنی نصلےص۵۵و۲۵)

(٣) " نه بى رسومات كليال ديمك خورده لكزيول كو قائم ركھنے كے لئے طرح طرح کے سارے دیئے جاتے ہیں کہیں قربانی کو سنت اور امیبی قرار دیا جاتا ہے ، کہیں اے صاحب نصاب پر داجب ملی لاجاتا ہے ، کہیں اے تقرب الی کا ذریعہ متایا جاتا ہے کہیں دوزخے سے محفوظ گزرجانے کی سواری بناکرد کھایا جاتا ہے۔"

(قرآنی نصلے ص ۲۲)

(۵)" قربانی تووہاں کھانے پینے کا سامان مہاکرنے کا ذریعہ تھی-اب جس طرح وہاں جانور ذع کر کے دبائے جاتے ہیںنہ ہی وہ مقصود خداد ندی مراورنہ ہی ان کی ہم

. تلاوت قرآن كريم

" یہ عقیدہ کہ بلا سمجے قرآن کے الفاظ دہرانے ہے " ٹواب " ہو تا ہے بمسر غیر قرآنی عقیدہ کہ بلا سمجے قرآن کے الفاظ دہرانے ہے " ٹواب " ہو تا ہے بمسر غیر قرآنی فیصلے ص ۱۰۳) عقیدہ ہے۔ یہ عقیدہ در حقیقت عمد سحر کی یاد گار ہے۔ " (قرآنی فیصلے ص ۱۰۳) ایصال ثواب

"اس ہے آپ نے دکھے لیا ہوگاکہ "ایسال تواب"کا عقیدہ کس طرح "مکافات علی عقیدہ کے عقیدہ کے خلاف ہے جواسلام کلبیادی قانون ہے،خداجانے اس قوم نے کمال کمال کمال کمال کے ان عقائد کو پھر سے لے لیا جنہیں مٹانے کے لئے قرآن آیا تعالور اس صورت میں جب کہ خود قرآن اپنی اصلی شکل میں ان کے پاس موجود ہے، اس سے بردا تغیر بھی آ میان کی آ تھے نے کم ہی دیکھا ہوگا۔ "(قرآنی فیصلے ص ۹۸)

سے دین کے ہر گوشہ میں تحریف ہو چکی ہے "وہ دین جو محمد رسول اللہ نے دنیا تک پنچلیا تھااس کا کونسا کوشہ اور کونسا شعبہ ہے جس میں تحریف نہیں ہو چکی۔"(قرآنی فیصلے ص ۲۷) رس

/ برہموساجی مسلمان

" یہ ہر رنگ کی "خدا پر تی " میں " نیک عملی " کی راہیں بتانے والے "بر ہمو ساجی مسلمان "کیا جانیں کہ قرآن کی روے " خدا پر سی " کے کہتے ہیں اور " نیک عملی " کیا

ہوتی ہے۔"(سلیم کے نام-افعاروال خطاح ماص 10) ور المعرد وراب مران کی روے سارے مسلمان کا فرہو سکتے مہم حقیقت کو قرآن نے سوروآل عمر ان میں زیادہ وضاحت ہے بیان کیا ہے ، اس میں پہلے بیہتلا کیا ہے کہ اسلام کی راہ کو نبی ہے اور اے حضر ات انبیاء کرام نے کس طرح اختیار کیا-اس کے بعد اس حقیقت کا اعلان ہے کہ فوز و **60 ک** لور سعاد ات و بر كات كى يمى ايك راه بطو من يبيع غير الاسلام ديناً للن يقبل منه ومو في الآخرة ) عربي كل ت الخامرين (۳-۸۵)جو قوم اس راه كوچموژ كر كوني دوسرى راه اختيار كريكي تو اس کی پیراہ قابل قبول نہیں ہوگی -اس کا بتیجہ پیہ ہوگا کہ وہ آخر الا تھی تباہ دیر باد اس كىعد مىلمانوں كى تاريخسانے لائى حتى ہے جس جس كما كياہے ك عراب وطر کیف محدی الله تو یا کفر دیجد ایما تھے کھلا سوچو کہ خدااس قوم پر زندگی کی راہیں کس طرح کشادہ کردی جس نے ایمان کے بعد کفر کی روش اختیار کرلی ہو د محدد ان الرسول حق وجاء هم البيت إسمالا تكدان كي طرف خد اكاواضح ضابط حيات إيكا تعالور وہ اپنی اس عمال سے مشاہرہ کر میکے تھے کہ ان کے رسول نے اس ضابطہ حیات پر عمل پیراہوکر کس طرح تغیری نتائج پیداکرد کھائے تھے۔ یہ سب پچھ اپن آ تھوں سے د كي لين كي معداس قوم في كفر كاراه اختيار كراد الله لا معد كالقوم الظلمن كوالي عربي وفي ظالم قوم كوخدا كس طرح سعاد تول كى راود كھائے لولنگ جزاء هم ان عليهم لعنة الله و كاك كى . الملائحة والناس اجمعين كان كى اس روش كافطرى نتيجه بيه مواكريه قوم ان تمام آسود كيون

سے محروم ہو گئی جو نظام خداوندی سے واستی سے حاصل ہو کی تھیں اور ان تمام

عتالات نعماني

(102)

آسائٹوں ہے بھی محروم ہوگئ جو فطرت کی قوتوں کو مسخر کرنے ہے ملتی تھیں حتی ور کہ ان کی ذات و پستی کی وجہ ہے دوسری قومیں انہیں اپنیاس نہیں آنے دیتیں اور معرف الله میں انہیں اپنیاس نہیں آلے دیتیں اور دور رکھتی ہیں (لا یخفف عنهم العذاب و لاهم ینظرون کے اس بناء پر کہ انہوں نے اپنانام مسلمان رکھ چھوڑا ہے ان کی اس جابی میں کی طرح کی واقع نہیں ہو سکت نہیں ہو سکت نہیں اس سے زیادہ مسلت مل سکتی تھی جھنی مسلت خدا کے قانون امہال و تدریخ کی دوسے طاکرتی ہے۔۔۔۔

و کیھو سلیم! قرآن نے واضح الفاظ میں ہتادیا ہے کہ اس امت کو جو سر فرازیاں شروع میں نصیب ہوئی تھیں وہ ان بینات (قرآن کے واضح قوانین) پ طلخ کا بتیجہ تھیں جوانمیں خداکی طرف سے لیے تھے۔ پھر جب انہوں نے اس قرآن کو چھوڑ دیا تو یہ ان تمام برکات سے محروم ہو گئے۔"(سلیم کے نام سینتیسوال خطح ساصے کا ۱۹۹۲۱۹)

رویزی شریعت بی صرف چار چیزی حرام ہیں عمر صبیح ایڈو کیٹ نے ، دار الاشاعت قرآن (جھے ہے ۴۹ صفحات کا ایک رسالہ شائع کیا تھاجس کانام ہے "حلال و حرام کی تحقیق" ماہنامہ "طلوع اسلام" بلت می میا تھاجس کانام ہے "حلال و حرام کی تحقیق" ماہنامہ "طلوع اسلام" بلت می عام 19 ء میں اس رسالہ پر تبعرہ کرتے ہوئے جودلو تحقیق دی گئی وہ درج ذیل ہے۔

سید محمد صبیح صاحب نے اس رسالہ میں بتایا ہے کہ قرآن کی رو سے
سرف مردار، بہتاخون، کم خزر یواد غیر اللہ کے نام کی طرف منسوب چیزیں حرام
ہیں۔ان کے علاوہ اور پچھ حرام نہیں۔"

" پہ قرآن کا واضح فیملہ ہے جس میں کسی شک و شبہ کی مخبائش نہیں۔

مقالات نعماني

ہمارے مردجہ اسلام میں حرام و حلال کی جو طولانی فہر سیس ہیں دہ سب انسانوں کی خود ساختہ ہیں اور کسی انسان کو حق حاصل نہیں کہ کسی شے کو حرام قرار دیدے۔ یہ حق صرف اللہ کو حاصل ہے۔ "(طلوع اسلام-مئی ۱۹۵۲ء ص ۱۹)

# تقلير/ردِ غير مقلدين

## لا مذہبیت کا فتنہ لا دینیت پر جا کرختم ہوتا ہے!

حضرت مولا نامجمه عبدالرشيدنعماني عييه

#### حامداً ومصلياً ومسلماً: أما بعد:

دین کی کچھ باتیں تو ایس سا دہ اور آسان ہوتی ہیں کہ جن کے جاننے میں سب خاص وعام برابر ہیں، جیسے وہ تمام چزیں جن پرایمان لا ناضروری ہے یا مثلاً وہ احکام جن کی فرضیت کوسب جانے ہیں، چنا نچہ ہرایک کو معلوم ہے کہ نماز، روزہ، زکو ۃ اور حج ارکانِ اسلام میں داخل ہیں، لیکن بہت سے مسائل ایسے ہیں جوعوام کی سجھ میں نہیں آتے، اس لیے ان کوعلاء سے پوچھنا ضروری ہے۔ یہ وہ مسائل ہیں جن کو اہل علم قرآن وحدیث میں غور کرنے کے بعد سجھتے ہیں اور علاء کو بھی ان مسائل کے سجھنے کے بین جن کو اہل علم قرآن وحدیث میں استعداد کی ضرورت ہے، جس کا بیان اصولِ فقہ کی کتابوں میں تفصیل سے مذکور ہے، بغیر اس استعداد کے حاصل ہوئے کسی عالم کو بیح تنہیں کہ وہ کسی مشکل آیت کی تفسیر کرے، یا کوئی مسئلہ قرآن وحدیث سے نکالے۔ جس عالم میں بیاستعداد پیدا ہوجاتی ہے اور پھر وہ اپنی پوری کوشش صرف کر کے قرآن وحدیث سے مسئلہ نکالتا ہے، اس کو مجھد کہا جا تا ہے اور جس خص میں بیاستعداد نہ ہو وہ عامی ہے، عامی کو بیتھم ہے کہ ہرمسئلہ میں مجہد کی طرف رجوع کر ہے اور جبہد کا بیا فرض ہے کہ وہ جو مسئلہ بھی بیان کرے کتاب وسنت میں خوب غور کر کے اور اپنی پوری کوشش صرف کر کے اور اپنی پوری کوشش صرف

اجتہاد وفتوی کا یہ سلسلہ عہدِ نبوی سے لے کر آج تک اُمت میں رائج چلا آرہا ہے۔
آخضرت ﷺ کے زمانہ میں بھی بہت سے ایسے حضرات صحابہ کرامؓ میں تھے جو آنخضرت ﷺ کی اجازت سے خود مدینہ شریف میں اور تمام ملک عرب میں جہاں اسلام پھیل چکا تھا' فتو کی دیا کرتے تھے اور سب لوگ ان کے فتو کی پر مل کیا کرتے تھے۔صحابہ کرامؓ کے بعد تا بعینؓ کے دور میں بھی یہ سلسلہ اسی طرح قائم رہا، بلکہ ہر شہر کے مفتی اور مجتہد جو مسائل بیان کرتے تھے اس شہر کے رہنے والے انہی کے فتا و کی کے مطابق تمام احکام دین پر عمل پیرا ہوتے تھے۔ پھر تبع تا بعین کے دور میں ائمہ مجتهدین نے فتا و کی کوسا منے رکھ کر زندگی کے ہر باب میں تفصیل کتاب وسنت اور گزشتہ مجتہدین صحابہؓ و تا بعینؓ کے فتا و کی کوسا منے رکھ کر زندگی کے ہر باب میں تفصیل میں انگیار سے انہوں کی کے ہر باب میں تفصیل میں انگیار سے انگیار سے ساتھ انہوں کی کے ہر باب میں تفصیل میں انگیار سے ساتھ کی کے ہر باب میں تفصیل میں کا کہ میانہ کی کے ہر باب میں تفصیل میں کا کہ میانہ کیاں کو سامنے رکھ کر زندگی کے ہر باب میں تفصیل میں کا کہ میانہ کی کی کر باب میں تفصیل میں کا کہ دور میں انہ میانہ کو میانہ کی کے ہر باب میں تفصیل میں کا کہ کا کا کہ کا کہ کا کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کھرانہ کی کو میانہ کی کے ہر باب میں تفصیل کی کر کے دور میں انہ کی کی کر کہا کے کہا کہ کا کہ کا کہ کا کھرانہ کی کا کھرانہ کی کی کر تا کہا کہ کا کھرانہ کی کو کی کی کہا کہا کہ کا کھرانہ کی کر کے کہا کہ کا کھرانہ کو کر کی کی کی کہا کہا کہ کا کھرانہ کی کی کہ کر نہ کی کھرانہ کی کھرانہ کی کی کی کی کر کے کہا کہ کر کے کہا کہ کی کہا کہ کی کھرانہ کی کھرانہ کی کھرانہ کی کی کھرانہ کی کھرانے کی کھرانے کی کی کھرانے کو کی کی کہ کر کی کی کے کہا کہ کی کھرانے کی کھرانہ کی کی کھرانہ کی کی کھرانہ کی کھرانہ کی کر نہ کی کی کی کھرانہ کی کھرانے کی کھرانہ کی کی کھرانے کی کھرانہ کی کھرانہ کی کھرانے کی کھرانے کی کھرانے کی کھرانے کی کھرانہ کی کھرانے کی کھ

ے احکام مرتب کردیئے۔ان ائمہ میں اولیت کا شرف امام اعظم ابوحنیفہ ﷺ کوحاصل ہے، پھرامام مالکؓ اوران کے بعدامام شافعی ؓ اورامام احمد بن حنبل رحمہم اللّٰد تعالیٰ اجمعین ہیں ۔

چونکہ ان ائمہ آر بعہ ﷺ نے زندگی میں پیش آئے والے اکثر و بیشتر مسائل کوجمع کر دیا تھا اور ساتھ ہی وہ اُصول بھی بیان کر دیئے تھے کہ جن کی روشنی میں بیا حکام مرتب کیے گئے تھے، اس لیے تمام اسلامی دنیا میں قاضیوں اور مفتیوں نے انہی کے مسائل کے مطابق فیصلہ کرنا اور ان پرفتو کی دینا شروع کر دیا، اس طرح تمام عالم اسلامی میں ان حضرات کے مذاہب مقبول ومعتمد ہوگئے، چنا نچہ بیسلسلہ دوسری صدی سے لے کرآج تک اس طرح قائم ودائم ہے۔

ہندوستان میں جب انگریز کی عملداری شروع ہوئی تو اس زمانہ میں پچھلوگوں کے سرمیں میہ سودا سایا کہ ہمیں انگلوں کے فقاوئی پر چلنے اور ان کی تقلید کرنے کی کیا ضرورت ہے؟! ہمیں تو خود قرآن وحدیث یا غیر مقلد کہتے ہیں، لیکن حقیقت میں میہ وحدیث یا غیر مقلد کہتے ہیں، لیکن حقیقت میں میہ بھی مقلد ہی ہیں۔ ان کے عوام تو مسجد کے مولوی ملاؤں سے مسئلے پوچھ پوچھ کران پر عمل کرتے ہیں اور میہ خود حدیث کی پچھ کتا بوں کوسا منے رکھ کر علمائے شوافع نے جوائن کا مطلب بیان کیا ہے اس پر چلتے ہیں۔ حدیث کی تھچھ وضعیف اور راویانِ حدیث کی جرح و تعدیل میں بھی میہ محدثین ہی کے مقلد ہیں، چنا نچہ بطور مثال ان کے نزویک امام بخاری یا امام ترفری کا کسی حدیث کو تھے یا ضعیف کہنا اس حدیث پر عمل کرنے یا نہ کرنے دیک امام بخاری یا امام ترفری کی تقلید کو کا فی سمجھتے ہیں اور اس باب میں اجتہا دنہیں کرتے۔ خوض اس بارے میں سے بخاری و ترفدی کی تقلید کو کا فی سمجھتے ہیں اور اس باب میں اجتہا دنہیں کرتے۔

اس عدم تقلید کا بیہ نتیجہ ہوا کہ ہندوستان میں دین و مذہب کے اندرفتنوں کے درواز ہے گل گئے، ہر شخص مجہدین بیٹھا، چنا نچے سب سے پہلے سرسید احمد خان نے اس راہ میں قدم رکھا، پہلے حنی مذہب کو خیر بادکہا، تقلید سے منہ موڑا، غیر مقلد ہوئے، پھر تر قی کرتے کرتے نیچر بت پر معاملہ جا پہنچا، اور ظاہر ہے کہ جب فقہاء کی تقلید حرام تھہری تو تصحیف میں کسی محدث کی کیوں سنی جائے اور بغیر دلیل سمجھے اس کو کیوں شیح مان لیا جائے؟! یہی حال غلام احمد قادیا نی کا ہوا، وہ مذہب حنی سے فکلا اور غیر مقلد بت میں بڑھتے بڑھتے معاملہ یہاں آ کر تھہرا کہ مہدی سے بھی آگے بڑھ کرمیتے موجود کے منصب پر ایپ کو پہنچا دیا۔ دوسری طرف اس انکا تقلید نے انکار حدیث کی راہ دکھلائی، چنا نچے اسلم جیرا تی پوری کے دا داحتی کے دا داحتی تھے، ان کے باپ مولوی سلامت اللہ غیر مقلد بنے ، اسلم جیرا تی پوری نے باپ دا داست مشخلہ ہی حدیث وسنت کا مذاق اُڑ انا رہ گیا۔ اسی طرح ملک میں جننے دوسرے دینی فتنے ہیں، وہ سب مشخلہ ہی حدیث وسنت کا مذاق اُڑ انا رہ گیا۔ اسی طرح ملک میں جننے دوسرے دینی فتنے ہیں، وہ سب انکار تقلید کے شاخسانے ہیں۔ پہلے آ دمی تقلید سے منکر ہوتا ہے، غیر مقلد بنا ہے اور پھراس کی خودرائی انکار تقلید کے شاخسانے ہیں۔ پہلے آ دمی تقلید سے منکر ہوتا ہے، غیر مقلد بنا ہے اور پھراس کی خودرائی اسے گمراہی کے گڑھے میں ڈالے بغیر نہیں رہ گئی۔

#### شکر کے ساتھ مال کی زیا دتی ہوتی ہے۔ (حضرت محمد ﷺ)

تاریخ شاہد ہے کہ جب سے مذاہب اربعہ کا رواج ہوا، مسلمانوں میں نئے نئے فرقے پیدا ہونے بند ہوگئے تھے اور جب سے تقلید کا بندٹو ٹا ہے اور لا مذہبی کا دور دورہ ہوا ہے، ہر طرف نئے نئے فتنے سراُ ٹھانے گئے ہیں۔ آج کل خود کرا چی شہر میں ہی دو نئے فتنے زور سے سراُ ٹھار ہے ہیں: ایک فتنہ کرا چی کے ساحل سے تو حید کے نام پراُ ٹھ رہا ہے، چنا نچہ وہاں سے کتا نیج'' تو حید خالص'' کے نام سے شائع ہور ہے ہیں، ان میں یہی بتایا جارہا ہے کہ حسن بھری رُئیاتیا سے لے کر آج تک کوئی تو حید کا حامل ہی نہیں رہا اور خاص کر ہندوستان کو تو نصوف نے ایسا تباہ کیا کہ حضرت خواجہ معین الدین چشتی اجمیری رُئیاتیا ہے کے کر گئی مسلمان کہلانے کے لاکن نہیں، اس فتنہ کا سر براہ ایک نامسعود شخص تھا جو حال میں فوت ہوگیا۔

دوسرا فتنہ کراچی شہر کی دوسری سمت سے سیدنا عثان غنی ڈاٹٹئ کے نام سے برپا کیا گیا ہے، جس کا مقصد ناصبیت کو زندہ کرنا ہے۔ اس فتنے کا سر براہ پزیداور مروان کا فدائی ہے اوران کی پوری کوشش میں ہے کہ جس طرح بھی بن پڑے حضرت علی ڈاٹٹئ ، حضرات حسنین ڈاٹٹئ اورائکہ اہل بیٹ کوکوسا جائے اوران کی عظمت کو پامال کیا جائے۔ اس فتنہ کا سر براہ نامجمود عباسی تھا، وہ تو مرگیا، اب اس کے چیلے چانے اس فتنہ کو ہوا دے رہے ہیں۔ ان دونوں فتنوں کی خرابی اور نقصان کا اندازہ لگانا ہوتو ان کے یہاں سے اس سلسلہ میں جو کتا بچے شائع کے جاتے ہیں ان کود کھ لیا جائے کہ کس فدر گراہی پھیلارہے ہیں۔

.....

### علاج معالجه

ملکی وغیرملکی مریضوں کا ستر ساله معالج ، فاضل الطب والجراحت ، رجسٹر ڈ درجہ اول ،سابقه لیکچرار طبیه کالج ، ڈبل ایوارڈ یافتہ گولڈ میڈلسٹ سے امراضِ مردانہ، زنانہ، بچگانہ کے علاج بالتد ہیر، بالغذاو بالدواکے لیے رابطہ کریں۔

www.hakeemkarimbhatti.com

0321-7545119 0345-7545119

محرم الح 128 م





# مسئله رفع پدین اور اہل حدیث از قلم عجد بن اٹی عائشتہ الحقی

بسم الله الرحمن الرحمن

الحمد لله رب العلمين والعاقبه للمتقين ولا عدوان الا على الظالمين و صلى الله على حبيبه محمد و آله وصحبه اجمعين اما بعد-

بہاولپور کے ایک صاحب کا جو اینے کو "علامہ قادر جمش" لکھتے ہیں دو ورتی اشتمار ہاری نظرے گزرااس میں انہوں نے مولانا مٹس الحق افغانی ہے شكايت كى بى كە "اپ اين درسول يىل وقا فوقا صلك الل حديث يركرم فرمائی کرتے رہتے ہیں جس کے لئے ہم آپ کے شکر گزار ہیں"خدا جانے ہی شکایت جناب موصوف کو جامع مجراتل مریث بهادلیور کے خطیب صاحب سے کیوں نہ ہوئی جو روزانہ مسلک احناف پر تنقید فرماتے رہتے ہیں قرآن یاک میں ارشاد - أتا مرون الناس بالبر و تنسون انفسكم و انتم تتلون الكتاب-کیاتم لوگوں کو تو نیکی کا حکم دیتے ہواور اینےآپ کو بھول جاتے ہو حالا نکہ تم کماب الله کی تلاوت بھی کرتے ہو-اب یہ عجیب بات ہے کہ آپ کے خطیب صاحب تو روزانہ عوام تو مذہب احناف کے خلاف تلقین کریں اور مولانا افغانی مجھی مجھار ا پنے درس میں اس غلط فنمی کا ازالہ کردیں توآب اشتمار بازی پر اترآئیں اور جو وہ آپ کو در خور اعتنانہ سمجھ کر خاموش رہیں توآپ عوام کو پیہ کہہ کر گر اہ کریں کہ

حنیوں سے جواب بن نہ پڑاانعاف کا تفاضا یہ ہے کہ پہلے آپ حنی نہ ہب کے خلاف عوام کوور غلانا چھوڑ دیں پھر مولاناا فغانی ہے فکوہ کریں۔ مولاناا فغانی نے اگر ایک دو مسلول بر زرای حده کی لینی "اذان میں ترجیع" اور مسئله "رفع یدین" پراپنے درس میں روشنی ڈالی توآپ منبط نہ کر سکے احناف کے مبر کو دیکھئے ك كئ سال موئے جب" جعيت المحديث بهاوليور" كى طرف سے أيك كتاجيه" مسئله تراویج اور ابلسنت" نامی شائع موا تھا جس میں دو مخصول کا مکالمہ مصورت سوال وجواب درج تغاایک حنفی تغاد وسر امجمدی-اس کتابچه میں خوب جی بھر کر حنفی نہ ہب کے خلاف "جمیعت اہلحدیث" نے اپنے دل کی کھڑ اس نکالی تھی معلوم نسیں علامہ قادر حش بھی اس کتاجہ کی تدوین میں شریک تھے یا نسین ہم ہو چھتے ہیں اس طرح کے جھوٹے مکالے لکھنے اور ان کے شائع کرنے کا کتاب و سنت ہے کیاجواز ہے ؟ اور اہلحدیث کے لئے اس متم کی افتر ایر دازی کیو تکر جائز ہے در صورت دیگر آگریہ مکالمہ واقعی اس شربہاولپور عیں ہوا ہے تو ان لوگول کے نام متائے جائیں جو اس مکالمہ میں شریک تھے۔ وہد کون جاتل حنی تھاجو اس مكالمه بيس بحيامل تعااور وه كونسا المحديث عالم تعاجو جواب دے رہا تعاكون كون اصحاب اس مکالمے کے وقت موجود تھے کس نے اس کو تلبند کیا غرض اس کلا د لآزاری پر حفی حضرات نے اب تک مجھ نہیں کما کہ بیہ وفت ان فروعی مسائل میں الجینے کا نہیں کملیکن اہلحدیث حضرات خاموش بیٹھنے والے نہیں انہیں عوام کو تورمنے اور این ندہب میں شامل کرنے کے لئے روزانہ اس قتم کے اختلائی مائل اٹھانے ہے دلچیں ہے چنانچہ اب بیددوور تی اشتہار شائع کردیا کہ مولانا

افغانی نے فرمایاہے کہ-

"رفع یدین منسوخ ب، غیر مقلدین منسوخ حدیثوں پر عمل کرتے ہیں لہذابذریعہ تحریر ہذاآپ سے مطالبہ ہے کہ یا تواہے دعوی کا کما حقہ جوت دیں تاکہ ہم اہلحدیث غلطی ہیں ندر ہیں اپنی اصلاح کرلیں یا آپ ان کے سنت ہونے کا اقرار کریں تاکہ عوام آپ کی شخصیت کی وجہ سے سنت نبوی علیہ کا انکار کر کے عمر اہنہ ہوں اور آپ کو گناہ گارنہ کی ہمنا کمیں (ص۲)

اس سلسلہ میں علامہ قادر عش صاحب سے صرف اتنی گزارش ہے کہ آپ صاف صاف میلے بیہ بتائیں کہ آپ صرف فروع میں غیر مقلد ہیں یااصول میں بھی، اگر آپ اصول میں مقلد ہیں تو کس امام کے ہیں تاکہ اس امام کے اصول نقہ ، واصول مدیث کو سامنے رکھ کرآپ سے مفتلو کی جائے اور اگرآپ اصول و فردع دونوں میں سرے سے کسی کی تھلید شمیں کرتے تو ہمیں بتائیں کہ آپ کے اصول اشغباط کیا ہیں بینی قرآن وحد لھے ہے آپ کن اصولوں کو سا کرن کے رکھ کر من مئلے نکالتے ہیں اور کسی روایت کے جانبینے ، یر کھنے کے کیا قواعد آپ نے بتائے میں بھر سنخ ، ناسخ ، منسوخ اور سنت سب اصطلاحی الفاظ ہیں آپ متا کیں سنت کی آپ کے نزدیک کیا تعریف ہے،اس کا ثبوت کس طرح ہوتا ہے گئے کیا اصول ہیں فیکہ نامخ ، منسوخ کی معرفت کیو تکر حاصل ہوتی ہے آگرآپ حنی اصول فقہ کو تشلیم کرتے ہیں تو ہمیں لکھ جھیئے ہم آپ کوان کے اصول پر رفع یدین کا لئے ثامت کردیں مے غرض جب تک آپ اصول ننخ تحقیقایا تقلیدا متعین نه فرما <sup>نی</sup>ن آپے اس مسلہ پر مفتگو مکارہ-

يٹ

اب آپ نے رفع یدین پر جو خامہ فرسائی فرمائی ہے اس کے متعلق ﴿ عِنْ مَكِيبِ كِه بِهِ جُواتِيْ سارے صحابہ ۗ كے نام آپ نے جُوت رفع يدين ميں لکھے ہیں یہ سب شاہ اسمعیل شہید کی تقلید ہیں لکھے ہیں یاخود بھی پچھ شخفیل کی ہے اكرشاه صاحب موصوف كي تقليد بين لكصے تو پير حنى حضرات امام اعظم كى تقلید کو خیریاد که کرشاه اسمعیل کی تقلید کیول کریں اس کی وجہ متابئے ؟اورآپ نے خود محقیق کر کے ان محابہ کے نام دریافت کئے ہیں توبراہ کرم اپنی اساد ان صحابہ تک میان کر کے ان کی صحت کا ثبوت د بیجے اور اگر کسی مشہور و متواتر کتاب میں آپ نے ان سب رولیات کو پایا ہے تو ان کی اسانید و متون کو نقل کر کے حوالہ و يجئے اور ہر روایت کی صحت کو شامت سیجئے اور سنئے آپ کی " جمعیت المحدیث يهاوليور" نے جو كتابي "سئلہ تراوع اور المسعت" كے نام سے شائع كيا ہے اس کے صفحہ ۸ پر بیر تحریرے کہ "حدیث کی کتابوں کے گئی درجے ہیں، بھن اعلی در ہے کی ہیں ،بعض در میانے در ہے کی ،بعض محشیادر ہے کی ، بعض میکاری-اعلی درہے کی تین کتابیں ہیں۔ ہاری ، مسلم ، مؤمطالام مالک، در میانے درہے میں تر نہ ہی ، ابو داؤد ، نسائی اور مسند احمد وغیر ہ ہیں تبسرے در ہے میں طحاوی ، طبر انی بیموستی، اور بہیتی وغیرہ کی کتابی، تیسرے درجہ کی کتابوں میں چونکہ ہر طرح کی صدیثیں ہیں اس لئے اعمال کا دار و مدار اور محد ثمین و فقهاء کا اعتبار صرف پہلے اور دوسرے ورجے کی کتابوں برہے چوتھے اور یانجویں درجے کی کتابی بہم صد تک ساقط الاعتبار بين-"

یہ عبارت اگر آپ کو تنلیم نیں ہے تواس کا اقرار کر لیجئے کہ یہ

"جمعیت المحدیث" کی غلطی ہے اور ایبا کتاجہ شائع کرے انسول نے عوام کو د حوکہ دیا ہے اور اگر بیات بعینہ تسلیم ہے تواس اصول کو پیش نظر رکھتے ہوئے ملے ان تمام روایات کے متعلق جوآپ نے "تمازع فیدر فع یدین" کے جوت میں پیش کی ہیں اس امر کی نشاند ہی سیجئے کہ ان میں اعلی در ہے کی کو نسی روایات ہیں اور در میانی در جه کی کونسی اور گھٹیا در ہے کی کونسی اور ہے کار کونسی ؟ ہمیں یوی خوشی ہو جو یہ سب روایتیں اعلی در ہے کی تکلیں ، خاص طور پر اگر " عشرہ مبشرہ" کی روایات صحیح مخاری، صحیح مسلم اور موطالهام مالک سے نکال کر متادیں تو سجان الصعی 1 ہوتی كيابات ہے - اور اگر "عشرہ مبشرہ" ميں سے كى ايك كى روايت بھى ان تيول کتاوں میں نہ مل سکے تو پھر اس کا قرار کریں کہ ان حضرات ہے اعلی درجے کی کوئی روایت شیں اچھااعلی در ہے کی نہ سسی سب صحابہ کی فد کورہ روایات در میانے در ہے کی کتابوں ہی جس ہتادیں - لیعنی تریزی ، ابو داؤد ، نسائی اور منداحمہ ہی جس ان سب روایات کود کھادیں اور اگر ہے سب روایتیں ان ساتوں کمایوں میں شیں میں اور یقینا نمیں ہیں بلحہ ان میں سے صرف بعض روایتیں ہیں تو بعد و خدا گھٹیا در ہے کی اور میاری روا نتول کو الگ کر کے کیوں میان شیس کیا کیا صحیح ، غلط کو قلط ملط كركے چيش كرناالمحديث كوزيب ديتاہے-

اور ہمیں تو نمایت افسوس کے ساتھ یہ کمنا پڑتا ہے کہ آپ نے شاہ
اسمعیل کی تقلید میں محض بے سند، غلط اور بے اصل روایات کو بھی پیش کرنے
سے دریغ نمیں فرمایا- ہرانہ مانیں اگر اس تنبیہ کے باوجود بھی آپ کو اپنے دعوی
کی صحت پر اصر ارہے توآپ سے مطالبہ کرتے ہیں کہ ہراہ کرم حضر ات "عشرہ

رم مبشرہ"میں سے حضرت عثمان، حضرت او عبیدہ بن جراح، حضرت زبیر بن عوام، حفرت طلحه بم حفرت سعد كمن الى وقاص، حفرت سعيد كن زيد، حفرت عبدالرحمٰن بن عوف رضوان الله تعالى عليهم اجمعين ، ان ساتوں معزات كي کوئی ایک ہی روایت مختلف فیہ رفع یدین کے بارے میں چین تو کرد بجئے متابئے حدیث کی کس کتاب میں ان حضرات کی روایات بسعه بیان کی منی ہیں ؟ای طرح حضرت امام حسنٌ، حصرت زيدٌ، حضرت ابو مسعودٌ، حضرت بريده، حضرت عمارٌ کی مر فوع روایات کمال ہیں آپ تو کہتے ہیں حدیث کی ہر کتاب ہے رفع پرین کا مبوت ہے ان صحابہ کو تو نام بہ نام آپ نے احاد بیث رفع بدین کے راویوں میں منایا ہے فرما ہے حدیث کی کس کتاب میں ان حضرات سے یہ روایت موجود ہے کہ آنخضرت علی رکوع میں جاتے ہوئے اور اس سے سر اٹھاتے وفت رفع پرین فرمایا کرتے تھے۔ ذرا تو شر مائے آخر اس قدر غلط میانی اور دیدہ دلیری کی جرآت آپ یں کس طرح پیداہو گئی-

اچھاان بارہ حضرات کو چھوڑ ہے کہ ان کی رونیات کا تو سرے کوئی وجود ہی نہیں ان حضرات کے اساء گرائی توآپ نے شاہ اسمعیل شہید کی اند می تقلید ہیں جکڑ ہد ہو کر لکھ دیئے تھے۔ بقیہ حضرات صحابہ کی اعلی درجہ کی اور درمیانی درجہ کی روایتیں ہی چھانٹ کرالگ کر لیجئے اور پھر جو گھٹیا اور بے کار روایات طیس ان کو علیحدہ نکال دیجئے اور اب دیکھئے کہ آپ کی اس بیان کروہ فہرست میں کتنی آئی گریہ سب کام آپ کو دیانت داری سے کرنا ہوگا اور آپ کے اصل اہلحدیث ہونے کا جب ہی جب ہی فراہم ہوگا کہ جب آپ پوری دیانت داری

اور ایمانداری ہے ان روایات کی محقیق میں معروف ہوں مے اور ہمیں یقین ہے کہ اگر آپ بوری دیانت داری اور تحقیق سے کام لیں مے تواس وقت آپ کو ية علے كاكه ان روايات محجه ميں صرف مختف فيه رفع يدين عى كاذكر نهيس يعني ان میں صرف رکوع میں جاتے اور رکوع سے سر اٹھاتے وقت ہی رفع پدین کاذکر نہیں بلحہ دوسری رکعت ہے تیسری رکعت میں کھڑے ہوتے وقت بھی رفع یدین کاذ کر ملتاہے ، اور بعض روایات میں مجدہ میں جاتے اور مجدہ سے سر اٹھاتے وفت دونوں مجدول کے در میان بھی رفع پیرین کا ذکر ہے اور بھن روایات میں یوں بھی ہے کہ ہر دفعہ جھکتے اور اٹھتے رفع پدین ہے اور بھن روایات میں بول بھی ہے کہ ہر تھبیر کے ساتھ رفع پدین ہاب یا توشکریہ کے ساتھ اس امر کا ا قرار کر لیجے کہ ہم نے آپ کو عزید سنتوں کی طرف رہنمائی کی ، کیو تکہ اب تک تو آپ نے " مختلف نیہ صرف رکوع کو جاتے اور اٹھتے وقت کی رفع پیرین" (ص م) ى كويتلايا ہے جس سے معلوم ہواكہ آپ ہر نماز ميں صرف تين سر تبدر فع يدين کے قائل میں ایک تحبیر تحریمہ کے دفت، کہ جوامت کا اجماعی سملہ ہے، دوسرے رکوع میں جاتے دفت، تیسرے رکوع سے سر اٹھاتے دفت، ان تھین جگہوں کے علاوہ باتی مقامات برآپ کو حنفیہ سے انفاق ہے کہ اور کی جگہ نماز میں رفع یدین نہیں کرناچاہئے لہذااب بقیہ مقامات پر بھی رفع پدین شروع کرد بیجئے اور اینے دوسرے اہلحدیث بھا ئیول کو بھی اس کی وعوت دیجئے کہ بارو یہ بھولی ہری سنت ہمیں بتلائی مٹی ہے اس پر عمل کرنا چاہئے اور بتلانے والے کا احسان ما نتاج ہے۔ اب تک ہم اس سنت سے غافل رہے ہے ہماری بوی کو تاہی مقی

ورنہ در صورت دیمرجو جواب آپ سجدہ میں جاتے اور سر افعاتے وقت اور دونوں سجدوں کے در میان رفع یدین کرنے کی روایات کا دیں وہی جواب ہماری طرف سے "رکوع میں جاتے اور اس سے سر افعاتے وقت رفع یدین کرنے کی روایات کا قبول فرمائیں۔"

محترم علامہ صاحب آپ نے دعویٰ کیا تھا کہ "سینکروں صحابہ ہیں جورفع
یدین کے راوی ہیں" پھر اس دعوی کے ثبوت میں جو نام مختائے اوسیوں مختا
ڈالے۔ پینییس تک گنتے چلے محیّا مح معالمہ ختم ہو کیا پھرآپ نے غور بھی کیا ہے
کیا ما۔ آپ کے اس طرز عمل سے دعوی ہیں دس فیصدی سچائی باتی رہ گئی باتی سب
غلط میانی ٹھری۔

پھر ان پینیس حفر ات کے اساء کی تنقیح کی گئی توبارہ نام ہوں خارج
ہو گئے کہ ان کی روایت کامرے سے خارج میں کوئی وجود ہے ہی نہیں صرف کی

ے زبن میں ہے جودو مرون کی اندھی تقلید میں آپ کے جکڑ مد ہونے کی وجہ سے آپ کے ذبن میں بیٹھ گیا ہے اور ہاں ام ور داء دو ہیں ایک محرای دو سری
صفرای ، محمرای صحابیہ ہیں صفرای نہیں بلذ اروایت تلاش کرتے وقت یہ بھی خیال
مخیل کہ جس ام درواء کی روایت میان کی چار ہی ہے وہ صحابہ ہون کیو نکہ آپ نے
صحابہ ہی میں ان کانام ذکر کیا ہے اس طرح پینیس میں سے جب تیرہ کو منها کر دیا
جائے تو کل بائیس صحابہ ہی کی روایات رہ جائیں گی اور ان میں بھی جب بھی جب کی کی کی اور ان میں بھی جب بھی جب کی کی اور این میں جھٹ جائیں تو پھر ہتا کیں کہ اب کے باتی ہے۔
اور علامہ صاحب آپ نے جو یہ تحریر فرمایا ہے کہ -

"صحاح سته کی احادیث سے شامت ہے کہ حضور علی اس کے وفات سے چند ماہ ممل بھی رفع پدین کرتے رہے ہیں جیسا کہ مسلم اور ابو داؤد کی وائل این حجر کی احادیث ہے واضح ہے" . ۲

توآب سے اس سلسلہ میں کیاعرض کیاجائے۔

جوبات کی خدا کی قشم لاجواب کی

دعوى كيا" صحاح ستركى سيح احاديث سے ثابت ب" يعنى صديث كى جيد مشهور كاول مين اس كا ثبوت موجود ، كر ثبوت دين بين توجيد من سے جار كے دو باقی ع یعن جائے چے کے صرف دو کتاوں کا حوالہ دے سے یہ کیسا طرز استدلال ہے اور ہمیں اس دعوی کی بھی صحت تسلیم نمیں اگر آب اپنے وعوی میں ہے ہیں تو مسلم اور ایو داؤد ہے دائل بن حجر کی دہ احادیث پیش کیجئے جن ش سے تصریح ہو کہ "حضور علی اپنی وفات سے چند او تبل رفع پدین کرتے رہے ہیں" تھج مسلم اور سنن ابلی داؤد تو مطبویه کتابی بین ہر جگه دستیاب ہو سکتی بین- تعلی نقل کیجئے اور رہیے بھی واضح رہے کہ سنن افی داؤد جس وائل بن حجر" کی ایک روایت جس ہے معى تصريح موجود ہے كه "واذا رفع راسه من الجود اليضاً رفع يديه" اور جب آنخضرت علی تعدہ ہے اپناسر مبارک اٹھاتے تب بھی رفع یدین کرتے تھے، لہذااس روایت کے محوجب آپ کو سجدہ اولی اور سجدہ ٹانیہ سے اٹھتے وقت بھی رفع یدین کا قائل ہونا بڑے گا حالانکہ آپ اب تک تھبیر تحریمہ کے علادہ صرف رکوع میں جاتے اور اس سے سر اٹھاتے وقت رفع پدین کے قائل ہیں اور ای میںآپ نے حنفیہ سے اپناا ختلاف ظاہر کیاہے -اور یہ جوآپ نے لکھاہے کہ-

" بهیلی میں حضرت عبداللہ بن عمر کی صدیث میں بید لفظ بھی صاف ہیں

الععى

-5

فما زالت تلك صلوته حتى لقى الله(حواله نصب الرابي) ح ر تعنی حضور علطہ و فات تک رفع یدین کرتے رہے ہیں-لہذاد عویٰ شخ بالکل باطل ہے (ص ٣) تو جناب دالاآپ کو بہیتی کا حوالہ دینے کی جرات کیے ہوئی-آپ کی "جمعیت المحدیث بہاولپور" کے شائع کردہ كتامير"مئله تراويح المست "مين حفيول سے اسبات يربيوى خفكى كا ظهار كياميا ہے کہ وہ کیوں بھیلی کی بیروایت پیش کرتے ہیں جس میں بہاتا ہے کہ حضور علي مضان شريف ميں بيس زاد تحرير مطي تھ" (ص ١٤) چنانچه (ص ۱۸ر) کھاے کہ "گردہ بدی ای لئے توری ہے کہ ایک اکل چڑکو چھوڑ کر ایک گھٹیا چیز کینی پڑتی ہے- بہتی وغیرہ تیسرے درجہ کی ضعیف روایات تو لیتے میں تاکہ اپنا فرہب ٹامت ہوجائے"افسوس ہے کہ اب آپ کو بھی اپنا فرہب ٹات کرنے کے لئے ای بہتی کا حوالہ دینے کی ضرورت پیٹر آئی یہ کیابات ہو گئی <u>اور پھراس کتاج</u>ہ میں جیسا کہ سابق میں ند کور ہوایہ بھی تو تصر تک ہے کہ -" تیسرے در جہ میں طحاوی ، طبر انی اور بہنیتی وغیر ہ کی کتابیں ہیں تیسرے در جہ کی كلول من چونكه برطرح كى حديثين بين اس لئے اعمال كادار دردار اور محد ثمين و فقهاء کااعتبار صرف پہلے اور دوسرے درجہ کی کتابوں پرہے "(ص۸) سوچے رفع یدین کا شاراعمال میں ہے یا نہیں آگر رفع پدین بھی ایک عمل ہے اور اعمال كا دارد مدار اور محدثين و فقهاء كا اعتبار حسب تصر كا الجديث

(FF)

بہاولپور صرف پہلے اور دوسرے درجہ کی کتاوں پر ہے تو پھراپ نے تیسرے ورجه كى كتاب كاس سلسله من كيول نام لياوراس فى رد من اشتمار جها في تاك م لو کول کوآپ کی دہ آیانت کا بیتہ مطے کہ آپ المحدیث کی غلاباتوں کی تردید بھی کیا ۔ برس كرتے يں كم صرف حفيول كے يجھے نہيں بڑے رہے اب ہم كر جناب سے بیھتی دریافت کرتے ہیں کہ بہتی کی تصانیف تیسرے درجہ کی ہیں یا نمیں آگر تیسرے درجہ کی سیس تو پر فرمائے آپ نے اس کا کیادرجہ رکھا ہے کیاوہ سمح حاری و صیحے مسلم کے ہم یابیہ ہیں یاسنن نسائی، سنن ابی داؤد ، سنن تر نہ ی اور مسند احمہ کے - اور جب آپ کو بیہ معلوم تھا کہ وہ تیسرے درجہ کی کتاب ہے اور فقہاء و محد مین کے نزدیک نا قابل اعتبار تو پھر اآپ کو اول تواس کا حوالہ ہی نددیا جائے تھااور بنو حوالہ ہی دینا تھا تواس کی سند کی شختین کرتے کہ وہ کیسی ہے آگر ہے تج ہے كرآب نے اس روایت كو" نصب الراب " سے نقل كيال ہے جيساكرآپ نے لكھا ہے" محوالہ نصب الرابي" توسعه خداكيا نصب الرابيي آپ كواس روايت كى سند نظرنه آئی صرف اس کامتن ہی نظر آیا تھا، کیا آپ کتاوں کا مطالعہ ای طرح کیا کرتے ہیں کہ بس ایک سطر دیکھتے ہیں آھے پیچھے کچھ نہیں دیکھتے یہ تو شختین کا عجیب اندازے اب سربانی کر کے اس کی سند نصب الراب میں ملاحظہ فریا کی اس روایت میں دو جھوٹے راوی ہیں جن کے بارے میں محد ثبین کی تصریح ہے کہ وہ حدیثیں محر اکرتے تھے ایک عصمة بن محمد انصاری اور دوسرا عبدالرحن بن قیر میں ہروی آپ کو اگر اس روایت کا حال معلوم ہو تا اور باوجود اس کے آپ نے اس کواستدلال میں چین کیا تومر تکب حرام ہوئے اس سے علی الاعلان توبہ سیجے

اور بھورت دیگراپی ناو قافیت کا اعتراف کیجے اور پھر سو پنے کہ اس کم علمی پر جو اپ نے عدم تقلید پر کم باند ھی ہے وہ آپ کو کمال پہنچاکر چھوڑے گی اور تمبری صورت یہ ہے کہ اب بھی آپ کو اس روایت کی صحت پر اصرار ہے تو اس کی صحح سند پیش کیجئے۔

ہمیں اہا کہ یہ حفرات کے اس طرز عمل کی بخت شکارت ہیں کہ جب دہ اپنے دعوی کے جبوت میں کوئی روایت پیش کرتے ہیں تو چاہج ہیں کہ خفر ات اس کوآ کھ مد کر کے قبول کرلیں اور سیالکل ندد یکھیں کہ دہ روایت کا طوار صحیح ہے یا غلط، چنانچہ علامہ قاور حش صاحب نے اس دوور قد میں روایات کا طوار باندھ دیا ہے اور چاہج یہ ہیں کہ ان کی سے سب میان کردہ روایتی ہے چون وچ ا اسلیم کرلی جا کی حالا نکہ جتنی روایتی انہوں نے اب تک ذکر کی ہیں ان ثیل انہوں نے اب تک ذکر کی ہیں ان ثیل انہوں نے کوئی تنقیح نہیں کی بلیمہ صحیح، ضعیف، موضوع، منکر سب کو ایک ساتھ طاکر چیش کردیا ہے اب یا تو ان کو کچھ پت ہی نہیں گھٹل باور نے ہیں یا واردہ کررہے ہیں یا جان ہو گریہ جرائت کی ہے کہ جھوٹ کو بچ منائے دیتے ہیں اوردہ کھی آ مخصرت علی کا احاد یہ کے باب میں کہ آپ پر جھوٹ ہو لئے والے کا محمول ہو تھی تا جوٹ ہوں ہو گھٹل نے دالے کا محمول ہو تھی احد کے باب میں کہ آپ پر جھوٹ ہو لئے والے کا محمول ہو تھی تا ہوں ہوں ہوں ہو گھٹل ہوں کے احد کی باب میں کہ آپ پر جھوٹ ہو گھٹل ہونے والے کا محمول ہونے ہوں ہوں ہونے والے کا محمول ہونے ہونے کی احاد ہونے کے باب میں کہ آپ پر جھوٹ ہونے والے کا محمول ہونے والے کا محمول ہونے ہونے ہونے ہونے ہونے ہیں ہونے ہونے کی باب میں کہ آپ پر جھوٹ ہونے والے کا محمول ہونے ہونے ہونے ہونے کی باب میں کہ آپ پر جھوٹ ہونے والے کا محمول ہونے ہونے ہونے ہونے ہونے کی باب میں کہ آپ پر جھوٹ ہونے والے کا محمول ہونے ہونے کہ باب میں کہ آپ پر جھوٹ ہونے والے کا محمول ہونے کی باب میں کہ آپ پر جھوٹ ہونے کی باب میں کہ آپ ہونے کی باب میں کہ آپ ہونے کی باب میں کہ آپ ہونے کی باب میں کہ تو ہونے کی باب میں کہ تو ہونے کو باب میں کہ تو ہونے کو باب میں کہ تو ہونے کو باب میں کہ تو ہونے کی باب میں کہ تو ہونے کو باب میں کہ تو ہونے کی باب میں کہ تو ہونے کی باب میں کہ تو ہونے کی باب میں کہ تو ہونے کو باب میں کہ تو ہونے کو باب میں کو باب میں کی تو ہونے کو باب میں کو باب میں کو باب میں کو باب میں کی تو ہونے کو باب میں کو باب میں کو باب میں کی تو ہونے کو باب میں کی کی کو باب میں کو باب م

دوسری طرف حفی حضرات جب کوئی روایت پیش کرتے ہیں تو پھر المحدیث حضرات تنقید میں بوے سرگرم ہوتے ہیں چنانچہ اس دوور قد میں ارشادے-

"ترك رفع يدين كي حديث اول تؤكو كي صحح نسيس ليكن أكر صحح بو بھي

تو الخ (ص ۳) مویآپ ترک رفع یدین کی سب روایوں کی جمعیت کے بیٹے ہیں اورآپ کو معلوم ہے کہ منداحمہ، سنن نسائی، سنن ابل داؤد اور سنن ترندی میں بھتنی روایات اس باب میں ہیں ان میں کوئی صحیح شیں سجان اللہ کی انصاف ہے مسیم شقی ایک طرف بہیتی کی موضوع روایت کا اعتبار، تھم کے صرف اتنا کہ دیے کا اعتبار کہ "عشرہ مبشرہ سے رفع یدین ثابت ہے "اگرچہ اس کی کوئی موضوع شد اعتبار کہ "عشرہ مبشرہ سے رفع یدین ثابت ہے "اگرچہ اس کی کوئی موضوع شد ہمی نہ بتائی جاسکے دوسری طرف مند احمد، سنن نسائی سنن ابلی داؤد اور سنن ترندی کی صحیح اسانید سے مرویہ روایات تھی تا تابل اعتبار۔

ای لئے ہم یہ جاہے ہیں کہ پہلے آپ صحیح ، غیر صحیح کا ایک معیار مقرر كرليں خواہ تقليدا كريں اور بيہ بتاديں كه فلان غد جب كے اصول فقہ و اصول حدیث آپ کو تسلیم ہیں جواہ تحقیقا کریں کہ خود اصول متعین کریں یا اگر زمانہ سابق میں کسی غیر مقلد اہلحدیث عالم نے اس موضوع پر قلم اٹھایا ہو تواس کی كتاب بتائين ورند صاف اقرار كرين كد كسى غير مقلد المحديث عالم نے آج عجلا ك اصول فقہ اور اصول مدیث پر کوئی کتاب نہیں لکھی اب ہم اس میدان میں نتر م رکھتے ہیں غرض جو صورت منظور ہو تح ریکریں تاکہ انہیں اصول پرآپ سے حد کی جاسکے جس کتاب کوآپ چیش کریں اس کے مصنف کے بارے عیل سے تاریخی شادت پیش کرنی ہوگی کہ وہ اہلست میں سے تھا اور کسی مجتند کی تعلید نہیں کر تا تھااور یہ کمناپڑے گا کہ آپ کواس کے بیان کر دہ اصول پچون وچراتشلیم می فیدورنہ خود اصول بنایئے ، پہلے ان اصول کی صحت د لاکل سے ثامت سیجئے کھر ان اصول کے مطابق اپنی تمام پیش کردہ روایات صبح ثامت سیجئے ،اس کے بعد ہم

ے مطالبہ سیجئے ہم انشاء اللہ ترک رفع یدین کی احادیث صححہ بیش کردیں مے مگر سے اور جناب والانے بیہ جو تقریر فرمائی ہے کہ -

"جب رفع یدین کرناسنت ہے اور صحیح احادیث سے ثامت ہے جیسا کہ آپ کو بھی تشلیم ہے تو اس کو منسوخ کرنے والی حدیث بھی لاز مااضح یا سیح ہونی ع بئے یہ نمیں کہ ثابت کرنی والی حدیث تو صحیح اور صریح ہواور منسوخ کرنے والی ضعیف بلعد موضوع اور مبهم مو، ای طرح منسوخ کرنے والی حدیث وہ ہو سکتی ہے جو مالک بن حوریث اور واکل بن حجر کی احادیث کے بعد ہو لیعنی تقریا شوال داھ کے بعد کیونکہ نائخ ہمیشہ منسوخ کے بعد ہوتا ہے رہ منی ترک کی حدیث اول تو کوئی صحح ہے نہیں لیکن اگر ہو بھی تو اس سے ضخ علمت نہیں ہو سکتا کیو تک۔ ممکن ہے کہ دہ ترک عدم دجوب کے اظلمار کے لئے ہو گئے کے لئے تو صرح عبارت جائے لہذا آگر آپ کے پاس کوئی ایس صحیح صریح حدیث ہو تو واھ کے بعد کی ہواوراس میں صاف ہو کہ حضور علی نے "مخلف نیہ لیعنی رکوع کو جاتے اور اٹھتے وقت رفع پدین"ے منع فرمایا ہو تو پیش کریں الی مدیث کے بعد نہ ہے کہ ہم رفع یدین کرنا چھوڑویں کے بلحہ اتب کو اس مدیث کے ہر لفظ کے عو مستحیری ض سوسور دیسے حق محنت و متحقیق اداکر دیں مے امانت و صانت کے لئے آپ کے معتد خصوصی جناب ڈاکٹر نیازاحمہ صاحب ریٹائر ڈمیڈیکل آفیسر سینٹرل جیل يماولپور كانام ماى اسم كراى پيش كياجاتا ب" (ص مرم) سوہم آپ کی اس تقریر کو بعیند پر قرار رکھ کریہ عرض کرتے ہیں کہ اس تقریرے مطابق اب آپ پر لازم ہو گیا کہ روافض کی طرح آپ بھی ہر تحبیر کے

ساتھ رفع یدین کے سنت ہونے کا اقرار کریں کیونکہ مالک بن حورث کی روایت جو معیح نسائی میں مذکورہاس کے الفاظ یہ ہیں-· انه راء ي النبي علينية رفع يديه في صلاية ، واذار كع واذار فع راسه ، من الركوع واذا سجدوازار فع راسه ، من البجود حتى يحازي بعمافروع اذيك انہوں نے آنحضرت علیہ کو دیکھا کہ آپ نے اپنی نماز میں اپنے دونوں ہاتھ ا ٹھائے اور جب آپ نے رکوع کیا اور جب رکوع سے اپناسر مبارک اٹھلیا اور جب حجدہ فرمایااور جب مجدہ سے اپناسر مبارک اٹھایا توان تمام مقامات پر رفع یدین کیا یماں تک کہ آپ اپنے دونوں ہا تھوں کو اپنے کانوں کی لو کے مقابل لے آتے تھے۔ الام نسائی ہے میں روایت تمین سندول سے نقل کی ہے اور اس پر عنوال قائم كياب "باب رفع اليدين للسجود" يعني مجده كے لئے رفع يدين كرنے كاباب، اور پھرآ مے چل کر ای روایت کو نقل کر کے دوسر اعنوان قائم کرتے ہیں" باب — موان خط المين رفع لا من عند الأفع من السجدة الاولى (يعني بهلے مجده سے سر افعاتے وقت رفع یدین کاباب اور اہام احمد بن حنبل <sup>مہ</sup>نے بھی ای حدیث کو اپنی مند میں (ج سم ص ٣٣٦، ٣٣٨) دو مختلف سندول سے روایت کیا ہے اس طرح سے حدیث یانچے مختلف اسانیدے مروی ہے اور ای طرح حضرت واکل بن حجڑ ہے بھی ہند احمد ( ج م ص ١١٤) عي اي مضمون كي روايت موجود ہے جسكے الفاظ جي وكان ر فع يديه كلماكبرور فع ووضع بمن السجد تمن (المخضرت علي جب بهي تحبير كهتے ر فع یدین فرماتے تھے)اور گرنوں مجدول کے ماتین جب سر اٹھاتے اور سر رکھتے تب بھی ایسا ہی کرتے تھے)اور سنن ابل داؤد کی روایت اس بارے میں پہلے نقل کی

جا پھی ہے اور اس مضمون کی روایتیں ان دونوں حضر ات کے علاہ اور محابہ ہے بھی مروی ہیں چنانچہ شاہ اسمعیل شہید" نے بھی ان میں سے دور وا بھوں کو اپنی کتاب " تو ہر العینین "میں نقل کیاہے اور ان کا حوالہ آپ نے بھی دیاہے مخملہ ان کے ایک بیر روایت ہے۔

واخرج ابن ماجه عن عمير بن حبيب قال كان رسول الله عليه يرفع يديه مع كل تكبيرة في الصلواة المكتوبة (ص ٩٠)

من ماجہ نے حضرت عمیر بن حبیب ہے روایت کی ہے کہ حضور علی فرض نماز میں ہر تحبیر کے ساتھ رفع یدین فرمایا کرتے تھے۔

اوردومرى بيب المنافية عن ميمون المهم الله راءى عبدالله بن الزبير وصلى بهم الحرج ابودائود عن ميمون المهم اله راءى عبدالله بن الزبير وصلى بهم يشير بكفيه حين يقوع وحين يرفع ويسجد وحين ينتهمل للقيام فيقوم فيشير بيديه فانطلقت الى ابن عباس فقلت الى رايت ابن الزبير صلى عبلواة أم ار احداً يصليها فو صفت له هذه الاشارة فقال ان احببت ان تنظر الى صلواة رسول الله عليه فاقتد بصلاة عبدالله بن الزبير (ص ١٢)

اوداؤد نے میمون کی سے روایت کی ہے کہ انہوں نے دیکھا حضرت عبداللہ بن رفع دواؤد نے میمون کی سے روایت کی ہے کہ انہوں نے دیکھا حضرت عبداللہ بن رفع کی رہ جب انہوں نے لوگوں کو نماز پڑھائی تو جب کھڑے ہوتے تھے اپنے دونوں ہا تھوں سے اشارہ کرتے جاتے تھے اور جب رکوع اور مجدہ کرتے تھے جب بھی بی کرتے تھے اور جب مجدہ سے اٹھ کھڑے ہوتے جب بھی اپنے دونوں ہا تھوں سے اشارہ کرتے جاتے تھے چنانچہ میں نے حضرت ابن عباس کی خدمت ہا تھوں سے اشارہ کرتے جاتے تھے چنانچہ میں نے حضرت ابن عباس کی خدمت

میں حاضر ہو کر عرض کیا کہ میں نے ابن زیر کو اس طرح نماز پڑھتے دیکھا ہے۔
جس طرح کسی اور کو نمیں دیکھا چنانچہ (اشارہ کرنے کی ان کو تفصیل بتائی تو 
مصرت ابن عباس نے فرمایا کہ اگر رسول اللہ علیہ کی نماز دیکھناتم کو پہند ہے تو 
عبداللہ بن زیر کی نماز کی میروی کرو-

آپ نے بھی تنویر العینین کے حوالہ سے حضرت ابن ز روایت کاذ کر کیاہے نیز سنن نسائی میں حضرت ابن عماس کی روایت سے منقول ے کہ آنخضرت علی جب پہلے مجدہ ہے سر اٹھاتے تھے تواس طرح رفع پرین فرماتے تھے کہ آپ کے دونوں ہاتھ چرہ اقدس کے مقابل آجاتے تھے ، اور اس ع بي معنى السجد تين عنوان قائم كياب (باب رفع اليدين بين السجد تين تلقاء الوجه) ليعني دونوں مجدول کے در میان ای طرح رفع پرین کرنے کاباب کہ دونوں ہاتھ جر، کے مقابل ہوں اور ہر تھمبیر کے ساتھ رفع پدین کرنے کی روایتیں حضرت او ہر ری اور حضرت این عباس سے سنن این ماجہ (ص ۲۲) پر (موجود میں اور امام . فعی واری نے جزءر فع الیدین میں خود حضرت این عمر کی روایت ہے آنخضرت علی ا كا تجده يس رفع يدين كرنا فقل كياب (ص٢٦) اور حافظ الن حزم ظامري في الحلی (ج م ص ٩٣) میں بستد صحیح حضرت اتن عرض عمل بھی میں نقل کیاہے اور جبآب ان چنیتس راوبوں کی حدیثیں و حوندنے بیٹھی کے جن کاآپ نے اس " دوورقه " میں ذکر کیاہے توامیہ ہے کہ اور روایتیں بھی اس باب میں آپ کو ش جائیں اور اس وقت تو سر دست حضرت مالک بن حویرٹ اور حضر ات وائل کی احادیث ہے محث ہے کہ ان دونول حضرات سے تجدہ میں جاتے اور ان سے سر

ا شاتے وقت بھی رفع پدین ثامت ہے لہذا پھراس کو ترک کیوں کیا جائے سنت کیوں نہ قرار دیا جائے اور آگر کوئی حدیث مجدوں میں رفع پدین ترک کرنے کی بھی ہو تواس سے بقول آپ کے ننخ ثابت نہیں ہو سکتا کیونکہ ممکن ہے کہ دہ ترک عدم وجوب کے اظہار کے لئے ہو شخ کے لئے تو صر یک عبارت جائے لہذا اگر آپ کے یاں کوئی صریح مدیث ہوجو ہےاہ کے بعد کی ہواور اس میں یہ صاف تصریح ہو کہ حضور علی نے اللہ اللہ علیہ وال میں جاتے اور اٹھتے وقت رفع پرین سے منع فرمایا ہے تو پر اہ کرم اے چیش کریں درنہ مجدول میں رفع پدین کے سنت ہونے کا ا قرار کریں اور اگر ایس حدیث آپ کوئل جائے تو پیفک مجدہ اولی الا تحدہ ٹانیے میں آپ ر فع پیرین کرنا چھوڑ دیں درنہ جس طرح آپ ر کوع میں جاتے اور اس سے سر الفاتے دنت رفع پرین کیا کرتے ہیں اور اس کو سنت سمجھتے ہیں ای طرح دونوں مجدوں میں جاتے وفت اور ان ہے سر اٹھاتے وفت بھی رفع پرین شروع كرديں اور جار ااحمان مانيں كہ جم نے آپ كو اتباع سنت كى راہ عجائى اب تك آپ اس سنت ہے غافل ہی رہے اور اس کے شکریہ میں (چو نکہ آپ روپیہ جمع کرانے پر تلے ہوئے ہیں اس لئے) کم از کم سترہ سوروپے درنہ مزید جتنے چاہیں ا نہیں ڈاکٹر نیاز صاحب کے پاس جمع کرادیں جن کے پاس تم جمع کرانے کی آپ نے پیش کش کی ہے اور جب آپ کو تحقیق و تلاش کے بعد الی روایت مل جائے جس کا ہم نے اوپر ذکر کیا ہے تو ایک سوروپے حق محنت و تحقیق ڈاکٹر صاحب موصوف ہے وصول کرلیں اور ای طرح ان تیرہ صحابیًا کی روایات عرفو عد بستد صحح رفع یدین مخلف نیہ کے ثبوت میں آپ کومل جائیں کہ جن کا نام رفع یدین

كراويوں مسآپ نے ليا ہے اور ہم نے آپ سے اس كا جوت مانكا ہے تو ہر روایت کے عوض ایک ایک سورو پیہ لیتے جائیں اور اس طرح جیتر ہ سورو پیے لیے چکیں تو صحیح مسلم اور ایو داؤر کی ان روا بیول کو پیش کریں جن کے بارے میں آپ ے تھیج نقل کا مطالبہ کیا گیا ہے اور ہر کھ کے جوت پر سوسورو بے لیتے جائیں اب صرف ایک سو مین ع جائیں کے وہ اس وقت لے لیں جب بھی کی اس مجمع ع روایت کی صحیح سند پیش کردیں که "حضور علیہ و فات تک رفع پدین کرتے رہے ہیں "اور جوان میں ہے پچھ بھی نہ کر شکیس تو پیر سب رویے ناشر رسالہ بذا کو پیش کردیں تاکہ آپ حضرات کی عزید تردید جس کام آئیں خدارا محقیق کریں نبی کی سنت ہے معالمہ بوانازک کے الم ال جن پیٹیس راویوں کے نام آپ نے "رفع نلعن بدین نیہ "لینی رکوع میں جاتے اور اس سے اٹھتے دفت کی رفع پدین کے اثبات میں پیش کے بیں براہ کرم ان میں سے حضرت مالک من حوریث اور حضرت واكل بن حجرون حضرت عمير بن حبيب، حضرت عبدالله بن زير اور حضرت عبد الله ابن عباسٌ، حضرت عبد الله بن عمرُ اور حضرت الا ہر رہے اُ کے اساء عمر ای بھی منہاکر دیں کہ ان ساتوں حضرات ہے رفع پدین مختلف فیہ کے علادہ تجدوں میں جاتے اور اٹھتے غرض ہر تکبیر کے ساتھ رفع یدین مروی ہے اورآپ کو ان تمام مقامات ہر رفع پدین نہ کرنے میں حنیہ کے ساتھ اتفاق ہے اختلاف شیں لہذایا تو ہر تھبیر کے ساتھ رفع یدین کے سنت ہونے کا اقرار کیجے ورنہ ان حضرات کی روایات پیش نہ سیجئے کہ الٹی آپ کے خلاف ہیں ای طرح پنیتیں میں ہے ہیں راوی تو منها ہو مجئے اب باقی روایات میں سے جھانٹ کر متا ہے کہ

مر فوع اور صحیح احاد بیٹ آپ کے پاس کتنی رہتی ہیں آد می نے زیادہ تواب تک ختم ہو گئیں اور یہ حث الگ ہے کہ بقیہ ہیں ہے بھی بھن حضرات جیسے کہ خلفاء راشدین حضر ت الو بخر ، حضر ت عمر و حضر ت علی ہیں ان ہیں ہو دوروایات بھی موجود ہیں جو فد ہب حنفی کی اس مسئلہ میں صاف صاف تا ئید کرتی ہیں تو پھر دوجار روا بخوں کے علاوہ آپ کے پاس کیا ہے گا حالا نکہ یہ مسئلہ ایسا ہے کہ اس ہ ہر خاص و عام کو با خبر ہونا چا ہئے تھا کہ روزانہ بنے وقتہ جماعت کی علی الاعلان فرض خاص و عام کو باخبر ہونا چا ہئے تھا کہ روزانہ بنے وقتہ جماعت کی علی الاعلان فرض خاص و عام کو باخبر ہونا چا ہے گا ویہ مسئلہ کیوں نہ معلوم ہوااس کا قرار توانام حاری کو بھی ہے کہ -

وكان الثورى و وكيع وبعض الكوفيين لا يرفعون ايديهم

الم سفیان توری-الم و کیے اور بعض علاء کو فدر فع یدین نمیں کرتے تھے۔ اور الم مرندی فرماتے ہیں

عدیث ابن مسعود معنی علی حسن و به یقول غیر واحد من اهل العلم من اصحاب النبی علی و التابعین و هو قول سفیان و اهل الکوفته - حضرت ابن صعور الملی کی مدیث ترک رفع یدین یم " مدیث حن " به اور ای کی مدیث ترک رفع یدین یم " مدیث حن " به اور ای کی آور ایل کوف کا به سفیان قول به سفیان توری و ایل کوف کا - اور حافظ ابن حزم ظاہری المحلی یم کھتے ہیں - کان علی " و ابن مسعود" لا یو فعان (ج سم ص ۸۸)

حضرت علی اور عبداللہ بن مسعود رفع یدین نہیں کرتے تھے۔

یمال تک توروایات کی صف تھی گر خیر ہے آپ نے روایات کو چھوڑ کر اراء رجال کو کب ہے ان کے گئے اراء رجال کو کب ہے ان کے گئے رجال کو کب ہے ان کے گئے اراء رجال کو کب ہے ان کے گئے ان کی رجال کو کب ہے ان کے کئی الم کی رائے کو ضیل ان کے پھر شاہ عبدالقادر جیلائی، شاہ ولی اللہ صاحب، شاہ اسا عمل کی رائے کو ضیل ان کے پھر شاہ عبدالقادر جیلائی، شاہ ولی اللہ صاحب، شاہ اسا عمل میں دبان پر آگیا تربیہ کیا ہے ہو گئی کیا شہیداور مولانا انور شاہ صاحب شمیری کا نام کیے زبان پر آگیا تربیہ کیا ہا ہو گئی کیا تھی ارکر کھولے تھالے حفیول کو پھانے کے لئے ایسا کیا ہے یاواقع میں آپ نے انکہ اربعہ کو چھوڑ کر ان چاروں پر آگول کو اپنالیام منالیا ہے۔

مدہ خداسب جانے ہیں حضرت پیران پیر غیر مقلد نہیں صبلی تھے انہوں نے "خیر مقلد نہیں صبلی تھے انہوں نے "خینے الطالبین" میں صبلی ند بہ کے مطابق مسئلے لکھے ہیں حنی ند بہ کے مطابق مسئلے لکھے ہیں حنی ند بہ کے مطابق نہیں پھراس سے کیا ہو گیا ہزارہ الواباء اللہ حنی ند بہ بنی اللہ ہیں گررے ہیں جیسے حضرت خواجہ مسین الدین چشتی اجمیری، حضرت خواجہ بھی گررے ہیں جسے حضرت خواجہ میادالدین نقشبند اور حضرت مجد دالف ٹائی ہیں سب حنی ند ہب پر عمل کرتے تھے معز ات پیران پیر نے غینے الطالبین میں تراوت کی ہیں رکعت متائی ہیں فرماتے مسئل ہیں۔

وهى عشرون ركعة (ج ٢ص ١١) اور تراوت كى بيس ركعتيس بين-جعيت المحديث بهاوليور نے تو ايك متعلّ كتابي "مسئله تراوت اور المسنت" نامى اس مسئله كى ترديد بين شائع كيا ہے كه تراوت بيس نسين آئھ بين اور كھاہے كه - "بیبات غلط ہے کہ حضرت عمر "نے ہیں رکعت پڑھنے کا حکم دیا" (ص ۱۵) اور دوسری جگہ لکھاہے-

"رسول کریم علی ، حضرت او بخری حضرت عمری مین ایر مین اور حضرت علی کے بارے میں ایک بھی صحیح روایت نہیں علی کہ انہوں نے بھی بیس بڑھی ہوں (ص ۱۸)

حالا تکدامام ترندی اپنی سنن میں فریاتے ہیں کہ -

واكثر اهل العلم على ماروى عن على و عمر و غير هما من اصحاب النبى عليه عشرين ركعته وهو قول سفيان الثورى و ابن العبارك والشافعي وقال الشافعي وهكذا ادركت ببلدنا بمكته يصلون كعشرين ركعه - (باب ماجاء في قيام شهر رمضان)

ا کھڑائل علم ای پر ہیں جو حضرت علی، حضرت عمر اور بی اگر م علی کے دوسرے محالیہ سے عروی ہے کہ دوسرے محالیہ سے عروی ہے کہ تراوح کی ہیں رکھتیں ہیں اور یکی قول ہے سفیان توری آدر شافع گااور لیام شافعی کے فرمایا ہے کہ عمل نے اپن وطن کھر سنجر منظم میں اور کی اور شافع گا کہ تراوح کی ہیں رکھتیں پڑھا کرتے ہے۔ شریف میں بایا کہ تراوح کی ہیں رکھتیں پڑھا کرتے ہے۔

اور مو طاامام مالک میں ہے

كان الناس يقومون في زمان عمربن الخطاب في رمضان بثلاث و

عشرين ركعة-

حفرت عمر بن الخطاب کے زمانہ میں لوگ رمضان شریف میں حمیس رکعتیں تراو تک کی پڑھا کرتے تھے= = (باب الترغیب فی الصلوٰۃ فی شھر رمضان) اور محدث چیخ سلام اللہ محلی شرح موطامیں لکھتے ہیں

بر روی البہ منی فی " المعرفته" باسناد صحیح عن السائب ابن یزید انهم کانوا بر رحمتی بقومون علی عهد عمر "بعشرین رکھته و فی عهد عدمان و علی مثله – مرحمتی بقومون علی عهد عمر "بعشرین رکھته و فی عهد عدمان و علی مثله – مرحمتی بیس معرفته السن والآثار میں حضرت سائب بن یزیر سے باساو صحیح نقل کیا ہے کہ لوگ حضرت عمر سے عمر شرح عمد میں بیس رکعت تراو تح پڑھا کرتے تھے اورای طرح حضرت عثمان و عمر شائل کے عمد خلافت میں ہیں۔

اس کتاچہ میں تراو تک کی بامت جتنے مغلطے دیئے گئے ہیں ان سب کا جواب حضرت شاہ عبدالعزیز صاحب محدث دہلوی گی اس تحریر میں موجود ہجو حضرت محدوج علیہ الرحمتہ نے ہیں رکعت تراو تک کے سنت ہونے کے ثبوت میں میرو تلم فرمائی ہے اور جو فرآلای عزیزی جاص ۳۳، میں موجود ہے اور شاہ وفی اللہ صاحب نے تو مجت اللہ البالغہ میں رفع پدین کا جھڑا ہی ختم کردیا ہے فرمائے ہیں۔

وهو من الهيئات فعله النبى عليه مرة و تركه مرة والكل سنا واخذ احد بكل واحد جماعته من الصحابة والتابعين ومن بعدهم وهذا احد المعواضع التي اختلف فيها الفريقان اهل المدينة والكوفته ولكل واحد اصل اصيل والحق عندى في مثل ذالك ان الكل سنته و المراقع يدين " نمازك ايك شكل ب جس كو بمي الخضرت عليه في اور نهي اور بمي جمور دياور الكل سنته مي ايك سنت به يني رفع يدين كرنا بهي اور نهي اور بمي المحمور و يون رفع يدين كرنا بهي اور نه كرنا بهي اور نه كرنا بهي اور نهي اور نه كرنا بهي اور نهي اور نه كرنا بهي اور نه كونا بهي اور نه كونا بهي كرنا بهي اور نه كرنا بهي اور نه كونا بهي كرنا بهي

ہر ایک کو صحابہ ، تابعین اور ان کے بعد کے حضر ات نے اختیار کیا ہے (کہ بھن رفع یدین کے قائل ہیں اور بھن نہیں) اور بیان مسائل ہیں ہے کہ جن ہیں فریقین فقہاء الل مدینہ اور فقہاء الل کو فہ کا اختلاف ہے اور ہر ایک کے پاس پختہ دلیل ہے اور میر سے نزدیک ایسے مسائل میں حق بیہ ہے کہ دونوں سنت ہیں۔ اس کے بعد وہی عبارت ہے جو دو ورقہ میں منقول ہے اور اس کے اس کے بعد وہی عبارت ہے جو دو ورقہ میں منقول ہے اور اس کے

رونی ساتھ ہی ہیے ہدایت ہے کہ رونی معرف خیر انہ لا پینغی لا نسان فی مثل ھذہ الصور الن پٹیر علی تفسہ قتلتہ عوام بلدہ محر کسی انسان کو بیہ مناسب نہیں کہ وہ الی صورت میں اپنے شہر کے عوام میں اپنے خلاف فتنہ بریا کرہے۔

پمرفرائے ہیں۔ ولا يبعد ان يكون ابن مسعود ؓ ظن ان السنته المقورة آخراً هو تركه

لما تلقن من ان مبنى الصلوة على سكون الاطراف-

اور پہ بعید نمیں کہ حضرت ابن مسعود تانے پیہ خیال کیا ہو کہ آخر میں جو سنت عقرر ہوئی وہ ترک رفع پدین ہے جب بیہ تلقین ہوئی کہ نماز کی مناء اعضاء جوالح کے سکون پر ہے-

غور فرما ہے شاہ ولی اللہ صاحب "رفع یدین نہ کرنے کو " بھی سنت مائے
ہیں ہے بھی فرماتے ہیں کہ صحابہ ، تابعین اور بعد کے علماء کی ایک جماعت کا یک
بیر ہے اور اس نہ ہب کی بھی پختہ ولیل ہے چلئے شاہ ولی اللہ صاحب کی بی بیات
مان جائے۔ ترک رفع یدین کو بھی سنت کئے جھڑا چھوڑ کے شاہ صاحب کی

ہدایت پر عمل کر کے رفع یدین کا مسئلہ نہ اٹھائے اور شہر بہاو پور کے عوام بیل فقتہ نہ پیدا کیجئے اور دیکھئے شاہ ولی اللہ صاحب نے دھز سہ این صعورہ کے متعلق (جو بعضے مشہورہ محترم صحافی ہیں اور جن کی فقاہت و علیت کا دھزت عراق اور دھزت علی نے یہ ملا اعتراف کیا ہے) جو اظہار خیال کیا ہے وہ بی تو ہے کہ دھزت محمدہ طی نے یہ ملا اعتراف کیا ہے) جو اظہار خیال کیا ہے وہ بی تو ہے کہ دھزت محمدہ طی ترک رفع یدین کو نبی علیہ کی آخری سنت مقررہ سمجھا، یہ وہی "فنے موانا افغانی رفع یدین "والی بات ہوئی کہ نہیں جس کے ثابت کرنے کا آپ نے موانا افغانی کو چیلنے دیا ہے ہم محمدہ خدااب چین سے بیٹھویہ بھی ایک رائے ہے جو شروع ہے جلی کو چیلنے دیا ہے ہم محمدہ خدااب چین سے بیٹھویہ بھی ایک رائے ہے جو شروع ہے جلی آتی ہے تھیک ہے دوسرے علیاء اس رائے کو تسلیم نہیں کرتے اور وہ رفع یدین کو منسوخ نہیں مانے مسئلہ اختلائی ہے جھڑ نے ہے بجز عوام کو فقنہ میں جلاکرنے منسوخ نہیں مانے مسئلہ اختلائی ہے جھڑ نے ہے بجز عوام کو فقنہ میں جلاکرنے منسوخ نہیں مانے مسئلہ اختلائی ہے جھڑ نے ہے بجا عوام کو فقنہ میں جلاکرنے کے کہافا کہ ہ

مولانا انور شاہ صاحب بھی "رفع یدین" وترک "رفع یدین" وونوں کو متواتر النے ہیں انہوں نے اپنی کتاب "نیل الفر قدین فی سئلہ رفع الیدین" ای غرض سے تصنیف کی ہے کہ "ترک رفع یدین" کے سنت ہونے کا اثبات کیا جائے آپ کی اللہ فر بی کا یہ حال ہے کہ ایک طرف توآپ "ترک رفع یدین" کو سنت نمیں مانے ترک کی حدیثوں کی صحت کا انکار کرتے ہیں اور پھر ججۃ اللہ اور نمیل الفرقدین کے حوالے بھی دینے ہیں آب آپ کے لئے کی بھر کم ہے کہ ایک الفرقدین کے حوالے بھی دینے ہیں آب آپ کے لئے کی بھر کم ہے کہ ایک افراد کریں۔ آپ بھی ان دونوں ہور کوں کی اتباع میں رفع یدین نہ کرنے کے سنت ہونے کا اقراد کریں۔

۔ اور شاہ اسمعیل جیسے مجاہد اور بطل جلیل کے بارے میں بھی آپ نے زی الله فرجی سے کام لیا ہے انہوں نے رفع یدین کے مطلق مسنون ہونے پر
کتاب نہیں لکھی بلتہ اس کو سنت غیر مؤکدہ ثابت کرنے کے لئے کتاب لکھی ہے
اور اس کو انہوں نے "سنت ہدی" سے تعبیر کیا ہے محراب نے غصب یہ کیا ہے
کہ ان کی پوری بات نہیں لکھی وہ فرماتے ہیں۔

الحق ان رفع اليدين عند الافتتاح والركوع والقيام منه والقيام الى الثالثة سنة غير مؤكدة من سنن الهدى ولا يلام تاركه وان تركه سُدِة عمره-

حق بات سے ب کہ رفع یدین نماز کے شروع میں اور رکوع کرتے وقت اور رکوع کے سے افتحے وقت اور تمیری رکعت کو کھڑے ہوتے وقت الی سنت ہے جس ک عاکمید نمیں کی محق سے سنن ہری نیعنی متحبات میں سے ہواراس کے چھوڑ دیے دالے پر طامت نمیں کی جا تیگی خواہ دہ ساری عمر نہ کرے۔

اب کے کیار ہی آپ تور فع یہ ین نہ کرنے والے کو تارک سنت کہ کر
قابل طامت قرار دیے ہیں اور زمرہ اہلحدیث سے فارج بچھتے ہیں اور ہاں آپ
نے تو حنیہ سے صرف دو مقامات پر رفع یہ بن جی اختلاف فاہر کیا ہے ایک
رکوع جی جاتے وقت اور دوسر سے رکوع سے سرا محاتے وقت حالا نکہ اس جی
چو تھی جگہ رفع یہ بن کے اسخباب کی تصر تک ہے اور وہ ہے دوسر کی رکعت سے
تیسر کی رکعت کو اٹھتے وقت ۔ اب شاہ اسمعیل کی مانتے ہیں توآپ چو تھی جگہ ہی
رفع یہ بن کے قائل ہو جائے اور آپ نے خوب فرمایا کہ ۔

رفع یہ بن کے قائل ہو جائے اور آپ نے خوب فرمایا کہ ۔

دشاہ اسمعیل شہید جیسے مجاہد اور بطل جلیل نے تو رفع یہ بن کے
دس کے دفع یہ بن کے عام اور بطل جلیل نے تو رفع یہ بن کے

سنون ہونے پر ایک منتقل کتاب لکھی ہے جس کانام " تنویر العینمن فی مئلھ
رفع الیدین "اس کے صفحہ ۹ پر رفع یدین کو سنت ہدی لکھتے ہیں اور پھر سنت ہدی
میں نومیس کے منتقل کتاب کی منتقب کے اور نہ متروک، اس پر اجماع ہے "(ص س)
نہ منسوخ ہے اور نہ متروک، اس پر اجماع ہے "(ص س)

"سنت ہدی" اور مسنون ہونے کی حقیقت تو ابھی ہم نے بیان کی کہ اس سے مراہ

کیا ہے مگر یہ لیخنی کر کرآپ نے خوب مطلب میان کیا آپ کی عبارت فنمی کا سلیقہ

تو واقعی قابل وادد ہے "شعر فنمی عالم بالا معلوم شد" مدہ خدا خود لکھتے ہو کہ شاہ

صاحب نے یہ الفاظ "سنت ہدی" کی تشر تک کے سلیلے میں فرمائے ہیں پھر بھی "

سنت ہدی" کی تشر تک ہے جائے اس کور فع یہ بن کی تشر تک سمجھ رہے ہیں یہ اآپ

کوا چھی خوش فنمی لاحق ہوئی کیا آپ نے شاہ صاحب کو بھی اپنی ہی طرح کا علامہ

سمجھا ہے وہ یہ دعوی کردیں گے کہ "اس پر اجماع ہے کہ رفع یہ بن الی سنت ہے

جونہ منسوخ ہے اور نہ متر وک"

مویاس سے اس مسئلہ جی بھی اختلاف ہی نہیں ہواامت جی کوئی مجتد ترک رفع یدین کا قائل ہی نہیں قربان جائے اس خوش قنی پر ، پھر امام خاری کا یہ پہیلا ہمیان فرش فنی پر ، پھر امام خاری کا یہ پہیلا ہمیان فری اور امام وکیج بن جراح اور بعض علماء کو فہ رفع یدین فلط محمر اکہ "امام سفیان فوری اور امام وکیج بن جراح اور بعض علماء کوفہ رفع یدین کے اور ترفدی نے بھی یہ غلط کما کہ "بہد سے اہل علم صحابہ و تابعین رفع یدین کے قائل نہیں تھے "اور شاہ اسمعیل شہید کے جدامجد حضر ت تابعین رفع یدین کے قائل نہیں تھے "اور شاہ اسمعیل شہید کے جدامجد حضر ت شاہ ولی اللہ جمتہ اللہ البالغہ جی اس سلسلہ جی جو پچھ تحریر فرمایا ہے وہ بھی غلط ہو گیا۔

"ہوئے تم دوست جس کے دشمن اس کاآسال کیوں ہو"

رب فرید

بر محوار" لم یعنی "اور" لم یعرک" کی ضمیر کامر جع لفظ فعل ہے نہ کہ

رفع یدین، جیسا کہ آپ نے غلطی سے سمجھا ہے شاہ صاحب نے فرمایا تھا کہ رفع

یدین الن مقامات فہ کورہ پر سنت غیر مؤکدہ ہے بینی سنن ہدی ہیں ہے ہے ہے "

سنت ہدی "کو سمجھاتے ہوئے فرماتے ہیں۔

ومزید بالسنته الهدی ههنا فعل غیر فرض وغیر مختص بالنبی علی فعله هو اوالخلفاء الواشدون اوامروابه او قور واعلیه قربة ولیم ینسخ ولیم یترك بالا جماع (ص ۹)

اور" سنت ہدی" ہے یہاں ہماری مرادہ فعل ہے جو فرض نہ ہواور حضور علیقے کے ساتھ مختص ہمی نہ ہو خواہ حضور علیقے نے بعض نغیس اس فعل کو کیا ہویا خلفاء راشدین نے یاان حضرات نے اس کے کرنے کا حکم دیا ہویابلور کار ثواب اس کی تقریر کی ہو (بینی اور لوگول نے بلور کار ثواب ایک کام انجام دیا ہواوران حضرات نے اس کی تقریر کی ہو (بینی اور لوگول نے بلور کار ثواب ایک کام انجام دیا ہواوران حضرات نے اس کام کود کھے کران پر کلیرنہ فرمائی )اور دہ ایسا فعل ہوکہ نہ مضوخ ہوا ہوا ہواورنہ اس کے ترک کرنے پر اجماع ہواہو۔

اور"سنت غيرمؤكده"كى تشريح كرتے ہوئے لكھتے ہيں-

وبفير المؤكدة ما فعلوه مرة و تركوه مرة اخرى

اور سنت غیر مؤکدہ سے ہماری مرادیہ ہے کہ جس کوان حضرات نے مجمی کیا ہو اور مجمی چھوڑ دیا-

محر" سنت مدی"کی تعریف کے فوائد تیودہتاتے ہوئے لکھتے ہیں کہ "غیر فرض

ی قیدے جملہ فرائض اس تعریف ہے نکل مجے اور "غیر مختم" کی قید لگانے ہے دہ نوا فل نکل مجے ہیں کہ موم د صال، سے دہ نوا فل نکل مجے جو حضور علی کے ساتھ خاص تھے جیسے کہ صوم د صال، اس کے بعد شاہ صاحب کے الفاظ یہ ہیں۔

و بقولنا " لم ينسخ" خرجت السنن المنسوخته كالقيام للجنازة و بقولنا " لم يترك بالا جماع" خرجت السنن المتروكة كالرفع بين السجدتين (ص ٩)

اور ہم نے جو یہ کماکہ "وہ فعل منسوخ نہ ہو"اس قیدے وہ سنتیں خارج ہو گئیں جو منسوخ ہو چکی ہیں جیسے کہ جنازہ کوآتے دیکھ کر کھر اہو جانا اور یہ جو ہم نے کما کہ" وہ فعل ایسانہ ہو کہ جس کے ترک پراجماع ہو چکا ہو"اس سے وہ سنتیں نقل گئیں کہ جو متر وک ہو چکی ہیں جیسے دو ٹول مجدول کے در میان رفع یہ بن کر:۔

گئیں کہ جو متر وک ہو چکی ہیں جیسے دو ٹول مجدول کے در میان رفع یہ بن کر:۔

ملاحظہ فر ایما آپ نے المجدیث علامہ کی چالاکی کو۔ کس طرح بات کو گاڑا ہے فیر اچھا ہو لبات مجھ ہیں آگئی کہ شاہ صاحب نے مجدہ میں رفع یہ بن کو جو صحیح احاد بہتے میں رفع یہ بن کو جو صحیح احاد بہت کے نزدیک رکوع کی رفع یہ بن کو جو کی رفع یہ بن کا بھی بھی حکم ہے۔

اورآپ کو معلوم ہے یا نہیں کہ شاہ اسمعیل شہید کے معاصر مولاناسید محبوب علی صاحب دہلوی رحمتہ اللہ علیہ نے "تنویر العینین" کا نهایت مدلل و مفصل جواب لکھاہے جس کانام ہے" تصویر القویر فی سنۃ البعیر النزیر" اور مولانا مجد عبد القادر لود حیانوی مرحوم نے "کھف الرین عن مسکلۃ رفع الیدین" پرجو تعلیقات لکھی ہیں ان میں بھی " تنویر العینین" کے مباحث کا مفصل رد ہے خوب تعلیقات لکھی ہیں ان میں بھی" تنویر العینین" کے مباحث کا مفصل رد ہے خوب

ہو تاآکر شاہ اسمعیل شہید اس مسئلہ میں اپنے جد امجد شاہ ولی اللہ دہلوی کی رائے ہے انفاق کرتے اور بیہ رسالہ سپر دقلم نہ فرماتے اور عمل میں اپنے استاذ اور عم بزر گوار اور اپنے مرشد کے شیخ حضرت شاہ عبد العزیز دہلوی کی اتباع فرماتے کہ دہ رفع یدین نمیں کیا کرتے تھے چنانچہ حضرت موصوف فالای عزیزی میں رقم طراز ہیں ترک رفع یدین می کئم - میں رفع یدین نمیں کر تا (جا ص ۱۸)

اخریس ہم کو جناب علامہ قادر عش کی خدمت میں یہ گزارش کرنا ہے کہ جناب والا کو اس پیرانہ سالی میں فکر آخرت کرنا چاہئے نہ کہ گروہ ہدی کے چکر میں کہ جناب والا کو اس پیرانہ سالی میں فکر آخرت کرنا چاہئے نہ کہ گروہ ہدی کے جگڑے اٹھانا، نظر کو بلند تر سیجے اقلیم ہند کو جن غازیوں نے فتح کیا اور یمال اسلام کا لا لیا الا کیاوہ حفر ات حنفیہ ہی تھے انمی کی بدولت اس ملک میں اسلام کا ڈنکا جا، آپ اور آپ کے آباء اجداد انمیں کی کہ و شول سے مسلمان ہوئے ملک کے فاتح حنفی تھے تو نم ہب خفی کو یمال فروغ کو شول سے مسلمان ہوئے ملک کے فاتح حنفی تھے تو نم ہب خفی کو یمال فروغ ہوائے کہ ان کے طفیل دولت اسلام سے مشرف ہوا آپ کو تو حفیوں کا حمان ما ناچاہئے کہ ان کے طفیل دولت اسلام سے مشرف ہوئے کیا ہوگئی کے در ہے ہوگئے کیا آب لوگوں کو تبلیغ کے لئے متفق علیہ ممائل نمیں ملتے جو مختلف فیہ ممائل جمیر تے ہو جن ممائل میں سلف سے اختلاف چلاآر ہا ہودہ کھلاآپ کیا طے کریں جمیر تے ہو جن ممائل میں سلف سے اختلاف چلاآر ہا ہودہ کھلاآپ کیا طے کریں گے۔

مدہ خداوہ دن بھول مے جب آپ "د حودوں کی مجد" کے اہام تھے اور حنفی فد ہب کے مطابق نماز پڑھایا کرتے تھے نہ آمین بالحمر کا جھڑا تھانہ رفع یدن کا۔ اب اخیر عمر میں یہ کیاسود اسلیا کہ سواد اعظم سے منحرف ہو گئے آخر مسلمانوں میں بلادجہ افتراق واختلاف پیداکرنے سے سوائے اپنی عاقبت ہم بادکرنے کے اور کیا لے گاشاہ ولی اللہ صاحب کی تھیوت آپ من چکے جیں فتنہ اجمیزی چھوڑ یئے ہم نے مانا کہ "رفع یدین"آپ کے نزدیک مستحب ہے پھراس کی دعوت دینا کو نسا فرض ہے اس ملک جس آپ کو حافظ ائن تھید کے اس کتوی پر عمل کرنا چاہئے۔ والمسلم قدیتر ک المستحب او اکان فی فعلہ فسادراج علی مصلحت کماترک النبی علی ہاء والمسلم قدیتر ک المستحب او اکان فی فعلہ فسادراج علی مصلحت کماترک النبی علی ہاء میں البیت علی قواعد ایراضیم (الفتلای المحرای -جام ۱۲۵)

اور مسلمان مجمی مستحب چیز کو بھی چھوڑ دیتا ہے جب کہ اس کے کرنے میں فساد مسلمت پر غالب ہے کرنے میں فساد مسلمت پر غالب ہو جیسا کہ آنحضرت علی نے معام امراہیں کے مطابق بیت اللہ کی تعمیر کو ترک کر دیا تھا۔

خوب موج لیجے اس ملک میں حنفی غرب کے خلاف الگ گروہ معدی فساد کے سوا اور کیاہے-

3

اورات و و این و ایمی تنایم ہے کہ رفع یدین کرناواجب شیں چنانچ خود
آپ کے الفاظ ہیں" رہ مخی ترک کی حدیث اول توکوئی صحح شیں لیکن اگر ہو ہمی
اس سے نخ ثابت شیں ہو سکتا کیونکہ ممکن ہو وہ ترک عدم وجوب کے اظہار کے
لئے ہو" (مس ۳،۳) اب آپ اگر رفع یدین کو مستحب شیں بلعہ سنت مؤکدہ
مانتے ہیں تب بھی آپ کے اصول پر رفع یدین نہ کرنے ہیں کوئی قباحت شیں
مانتے ہیں تب بھی آپ کے اصول پر رفع یدین نہ کرنے ہیں کوئی قباحت شیں
چنانچہ خود آپ نے تنویر العینین سے شاہ اساعیل صاحب کے یہ الفاظ نقل کے
ہیں۔

وقد تقرر في الاصول ان الايتاني بفعل بغير تركه مرة دليل وجوبه فلا بد من القول بترك السنته المؤكدة ايضاً الثلا يلزم الوجوب فلا تعارض بين احاديث الرفع والترك (ص ١٦)

اور اصول میں بیہ بات طے ہو چک ہے کہ آنخضرت علی کا کسی فعل کا اس طرح المحر الم

تعارض نهیں ہو گا-

لیج ابآب ہی کی تقریرے ٹامت ہوا کہ ہمیشہ رفع پدین کرنا سمجے نہیں بلحہ بھی کی جے اب آپ اہلحہ بھی کہ جے اب کہ بھی اس کو ترک بھی کرنا چاہئے لہذا پہلے آپ اہلحہ بٹ معنرات کو اس امرکی کی بھی دوون ضرور بغیر رفع پدین کے نماز پڑھا کریں اور کی جہ بہاؤ کے اس دوون ضرور بغیر رفع پدین کے نماز پڑھا کریں اور کی جب اہلحہ بہدی ہوں۔ دی جب اہلحہ بہدی ہوں۔ دی ج

Scanned with CamScanner

## J. 09 2 3 3 00 5 100

#### م مولانا محد عبدالرت بدنعمانی

عقل وسنرع دونوں کا فتوی ہے اور سب کو معلوم کھی ہے کہ نادان اور دانا ، عالم اور جاہل ، خاصی اور عامی کسی امرکی سے بقت معلوم کرنے ہیں برابر نہیں ۔ نواہ اس امر کا تعلق علوم دمنوی سے ہو یا علوم دہنی سے ر ارشاد باری تعالیٰے ہیںے :

قَلْ هَل يَسْنَوِي اللَّهِ بِنَ يَعْلَمُونَ وَ آبِ فرماديجَ كَبِين برابر بوتے بي علم والے اللّٰهِ بِنَ كَا يَشْكُمُونَ وَ إِنْ مَا يَشَكُمُ وَنَ وَ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ الل

فاری کی متہور شل ہے '' علم شفے یہ ازجہل شف' ای لئے ہے علم کو بہرایت کی جاتی ہے کہ دہ ہرمعا ملے بین اہل علم سے رجوع کیا کرے۔ شریعت میں تو اس کی اور زیادہ تاکیدہے یعی تعالی شائد کا ادشاد ہے :

سولوچھ لو باد رکھنے والوں سے اگر تم علم تہیں رکھتے۔

فَالشِيمَّلُوا اَهِلَ النِّي كَسْرِ النِّ كُنْ تُمُّ كَا لَمَّ فَلُكُمْ وَنَ النَّلِ عَلَى النِّيارِعَا) اورجد بیش نِوی مِن دِارد ہے :

وَشِهَاعُ الْمُحْيِّ الْمِنْكُولَ ( روالا الوراُورُ

در ما نده کا علاج ہی دریافت کر لیناہے

ابن ساجه، وابن غزیم وابن حیان وابن الجارق والحاکم والله رقطنی والصیاء فی" المختاری")

معلوم ہوا کہ غیرابل علم کو جیب بھی صرورت میں آئے "اہل علم میمسکلہ دریافت کرسے اس بہ

على كري ولين شريعت كامسكله تبانا ہر شخص كا كام ہيں واس سے ليے ديني تفقد كى عزورت ہے و جو شخص فقيدن مواس كافتوى قابل قيول بين قرآن كريم بي ارشاد يه،

اورابسالومین کر سارے ہی مسلمان لکل کھرے موں ، مجر كوں نه تكل برجاعت ميں سے ان كا ايك س تاكه ده دين مي جهر بيداكري اورجب اني قوم كى و جائب او شاكراتي تو ان كو درائي واكد وه ( فداكى نافرمانى سے) بجیتے رہیں۔

وَمَاكَانَ المُومِثُونَ لِيَنْفِرُوا كَافَّةً ﴾ فَلُولَالْهَرُمِنْ كُلِّ فِرْقَالُمِ مِنْهُمْ مَا لِمُنَّالًّ رلِيَتَفَقَّهُوا فِي الرِّيْنِ وَلِيُنْفِرُ رُواتَّوْمَهُمْ إذَا رَجِعُمُوا إِلَيْهِ مُ لَعَلَّهُ مُنْ وَالْمُصْفَرُ يَجُنْ لَكُ نُكُوْثَ ﴿ (النَّوْبِ عَامِ)

اس آیٹ نظر لیفرسے دائے ہوا کر" اِنذار" خداکے مکھوں سے ڈرا نا اور اس کے احرام کی تبلیغ کرنا اورمساً مل شرعبه كابتانًا ان لوكون كاحق بيد جن كو « تفقه فى الدين " يبنى دىي مسائل كى سمجد ما مسل موادً خدا کے صلال وحوام اور اس کی مرصی نامرای کوجانتے ہوں ۔ اور دومرے لوگوں کا کام ان کے بتلائے ہوئے احكام كم مطابق عل كرنام داور صديث شرليف ين واردي :

نعمد الرَّحِبلُ الفَوْنِيهُ فِي السِّينِ إن براا جِها به وه تعنس جو دين بي فقير بركر اس ك احته والبه تفع اوان ا شقفن المراكراس سے پھیازی کی مائے تودہ اپنے آپ کو ہے نیاز

عَنْهُ الْعَالَىٰ لَفْسَدُ اللَّهُ اللّ

(مشكوة المعابي صلية)

مطلب بر كرفقيد كى شال يرب كر لوگ اس سے مستلے يوچيس نوان كو نفع بوء اور اگراس سے استفنار برتیں تو وہ دومرے کا محتاج بنیں کہ اس کوکسی سے مسئلہ دریافت کرنے کی حاجت ہو۔

علمی اصطلاح میں جوشخف فتوی و بینے کا اہل ہو اور او کئر شرعبہ سے احکام شرعبہ کو بھال سکے وہ فعیبہ اور مجتمد كمالاً اسما ورحس مي برابليت مزبووه عامى سے - اس كوجا سے كر محبتردكے قول يرعمل كرك اور اس کی تقلید کرے۔ بیسئلہ است مرحومہ کا اجماعی مسئلہ ہے اور اس میں اہل حق کا کوئی اخلاف ہیں ہے۔ چنا بخپرعلامه محدّث الوانحسن صغيرسندهي مدنى بهجة النظر مشرح تنجينة الفكريس فرماتي ، وَ عَنَدا كَجُعِكَ الْأُمَّةُ عَلَىٰ أَنَّ العَاهِى مَامُورٌ العنت كانس مستله إجاع جه كم عامى كوبرهم به كر

یہ دومفنی کا انباع کرے۔حالا کا بین وقت مفتی نتوی میں مرف اپنی رائے کا اظہار کرتا ہے۔

مِإِنَّهَ كَتِهِ الْمُفْتِي صَعْ اَمَّة دُنِهَمَا يُحَيِّدُوعَى دَابِيهِ (ص<u>اف</u>اطبع مطبع حمرى للهور هنسيلهم)

عبدرسالت سے اے کہ آئ تک است کاعمل ای طابی بہد عبد بنوی میں مدینہ منورہ بی آنود صحابہ کرام عفور علیہ الصلوۃ والسلام سے اکرمسائل معلوم کیا کہ تے تھے ۔ لیکن مدینہ منورہ سے علادہ جومٹم اور بستیاں تھیں ' وہاں کے رہنے والے ان مصرات کے فتر وں اور فیصلوں پرعمل کرتے تھے جن کو آخورت ملی الشرعلیہ وسلم نے وہاں قامنی اور معلم بناکر بھیجا تھا۔ مصرت میاں نذیر میں صاحب وہلوی تعمدیا دائحی '' عبی مولانا حیدر علی صاحب تو تھی سے نا قبل میں :

اہل علم میربی منفی ہنیں کر محاب کرام میں سے جند سے جند محابی مجہد کھے۔ اور یا تی سب

بر ایل علم محفی نیست کدان صحابه کرام چیند صحابه معدد ده مجتهد لودند و باقی م مدمقلد -(مسای طبع مطبع رحانی د بلی عسسالهم)

م عبارت مولانا حدر علی صاحب ٹونٹی علیہ الرجمہ کے اس فتوی کی ہے میں کومیاں صاحب موصوف نے اس تہید کے ساتھ اپنی کتاب "معیاد الحق" میں فقال کرسے مسلم دکھا ہے کہ:

ورمولانا منفوری سخلاهمی ایک فتولی جواب بین کسی سائل کے تحریم فرایاتھا اور سلک کلهرمین مع موابیر علمائے لونک اور دہلی بقالب طبع آیا تھا، وہ بھی نقل کیا جاتا ہے ۔" (ص ۸۱)

یر بھی دائے رہے کہ مولانا حیدر علی ما دلیکے رحمہ النٹر کی جلالت علی کا اعتراف میاں ماحب مرحوم لے ان الناظین کیاہے :

"مولوی سیدهیدر علی مرحم ماکن قصبه لونک کرجو بڑے عالم متحر ، جامع معقول اور منقول، شاگر درمشید مولاناشاه عبدالعزیز اور مولاناشاه رفیع الدین تدس مرسما سیمے محقے " (ص ۹۶)

ادر صفرت شاه ولى التُدصاحب محدث وبلوى رحمه التُدلقا لياً «قرق العبينين فى تفصيل الشيخين " ميں رقم طراز ہيں :

جحابه وتابعين سميه دربكسامرس نووند بلكه بعن ايشال مجتهد لإد نروليون مقلَد وقالَ الله لنالى لَعَلِمَهُ الَّذِينَ يَهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ مِنْهُ مُولًا (ما ١٥١ فيع مطبع مجتبالي دبلي الهم)

صحابه وناليين سب ايك مرتبه كم مرتفق بلكرليف ان المن مع مجتبد عقد اور تعصفي مقلد ؛ البَدْ تعالى فرما ما يهيه "صرور معلوم كركستے اس امركو وہ لوگ كر بواس مركى ان ب تجفیق کرمے والے ہی "رمیلوم ہوا وومرے ہوگ محقق نين مقلد محقي .

غرض صحابرا ورتابعين كدوريس عام لوك إيني إبني شرك فقهار اورابل فتوى ي تعليد كيا كمة تف تحقے اور ان بى سے بنائے ہوئے مسلوں برعمل كرتے تھے۔ بعد كوجب تبع نا بعبن كے دور بين علوم اسپلامي کی تدوین شرح عام یونی اور اس سلیله چی علم فعنه کی تروین تھی کتابی سبکل میں عمل میں آئی تواس دور سی حكومتون بيناس كواپنا دستورالعمل بنايا ، إ در عوام وخواص النه اسى فيقه مدوّن برعمل شروع كرديا - عسلّامه عزالدين بن عبدالسلام ذماتي ،

اِنْ النَّاسِ كَمْ مَرْدَا لِوَا مِن ذَمَين ﴿ ﴿ لِي الْكُ مَا بِهِ مَا مِهِ مَا مِهِ مِلْ عَهِد سے لے كم جادوں العَجَاجَةِ إِلَىٰ أَنْ ظَهَرَتِ المِنْ أَهِبُ مِنْ إِبِينِ مِنْ إِنْ اللهِ الْعَالِمُ الْعَلَيْدِ الاَديعَةِ يَقَكِدُ وَنَ مَنِ اللَّهَاتَ حِنَ ﴿ ﴿ كُرِتْ رَبِي مِنْ الرَّبِي مِنْ الرَّبِي مِنْ الْ العُلَمَاءِ مِنْ غَيْرِينِ مِن المَكِيرِ مِن المَكْلِ مِن الْعَلَمَاءِ مِنْ غَيْرَ إِنْ مِن الْمَا (ملاحظ مود عفد الجيد في احكام الماجتها و دالتقليد انشاه ولى الترصاحي دم يوى ص٢٦، طبع

مطبع مجتبانی دیلی سیم ساله م مجتهدين اكرجربهت موك إلى ليكن حق تعالي لين جو فبول عام ان ائمه ارلعه إمام إعظم الوصيف امام مالک ۱ امام شافعی اور امام احدین صنبل رحمة البدعلیهم اجمعین کونصیب فرمایا ده ووسرے الممه كولفيب نن وا-شاه اسماعيل شهيد د الوى مراطمستقيمي فرماتيمي:

كسى كمال بين امامين كامطلب ببهدي كراس كمال مين انبيار التُديبية مشابهينية نامهماصل موجائے مشلاً احرکام شرعبیہ کا علم ہے کر ....

امامت در بركمال عبارت است از حصول مشابهت تاممه بابنيارالله درآب كمال امثلا علم باحكام مشرعيه ٠٠٠٠ بس مشابه با نبيار دراين

فن انمرج تهدین مقبولین اند، بس ایشال دا از انگرفن باید ننمروشنی انگرار بعد، برخید محبه دین انگرفن باید نامرا مقبول در میان بسیاد از بسیار گرشته اند فامرا مقبول در میان جمهود اقرت بهی بین برخی اشخاص اند، بیس گریا که مشابهدت تا مر دری فن نعیب ابشال گردید نبار با معلید در میان جمام برایل اسلام از خواص وعوام بلقب در امام "معروف گردید ند ولقوت اجتها د موصوف - رص ۹۰ د ۹۱ مطبوع مطبی منظری منظری منظری کمکن سواسی منظری

اس بن میں انبیار علیہ اسلام سے مشابہ مجہدین مقرلین ی بی بہذا ان حفرات کو انکر فن میں شمار کرنا چاہئے جیسے کہ حفرات انکر ارلید رحمہم النڈ تعالیم ی کر اگرچ محبہ بین زیادہ سے زیادہ ہوگزر سے بی لیس تجویا اتب سے درمیان مقبول ہی چند حضرات بی لیس تجویا مشاہبت نامراس فن میں ابنی حضرات کے لصیب میں آئی۔ ای بنا ہم عامراہل اسلام سے درمیان چاہے وہ فراص ہوں یا عوام بھی حضرات "امام" کے لفنی سے معروف اور فوت اجتہاد سے موصوف ہیں ۔

ان حقرات اندراله بن المام عظم الوجنية لوتا لبي الدرامام مالک تبع تالبي اورامام شافی اور امام شافی اور امام مالک تبع تالبی اور امام شافی اور امام المربن حنبل نے تبع تا بعین کا زمان بایا ہے۔ ان حقرات اندری فقر مدون ہوئے کے ملح ہی امرین میں اس برعمل درا مدسشروع ہوگیا اور ان کے عبدسے لے کر آئ تک تمام اہل سدّت و جاعت اب بی حقرات کی فقہ کے بیروہی - ان حقرات کا احتلاف میں امرین اسلامیہ کے لئے رحمت ہدسے اگر تسی مسئلہ عیں خطامی ہوجائے توایک اجرمان ہے ور مردوم را اجرتواس کا ہے ہی - واقع رہے کرمج تبدرسے اگر تسی مسئلہ عیں خطامی ہوجائے توایک اجرمان ہے ور مردوم را اجرتواس کا ہے ہی - حافظ ابو المحاسن مشقی دو عفود المجان " میں فرماتے ہیں -

تہدیں معلوم ہونا جائے ، النہ تم پررتم فرمائے کراتمت محدریتی بلاد اسلامی ہیں دو سری صدی کے سط سے کہ ہمار ہے اس زمانے کہ کرشش مجھ ہے کوئی غیرمجتہد شخص ایسا ہنیں گذرا کہ جو نقدیمی ائم مجتہدین ہیں سے محص کا مقلد مذر ہا ہو۔ کیوں کہ بیرسب حفرات حق تعالی کی طرف سے ہدایت ہے تھے۔

(ص ١٠ طبع حبيراً باد دكن ميه معلهم )

اجرتواس كا به بى - طافط الوالمحاسق وسقى العلم رحمك الله ان الأمة المحاسة وفي جميع بلاد الاسلام مين اثناء القرن الثاني إلى زمانيا لهنا - وهو سنت في جميع بلاد الاسلام مين اثناء القرن أثناء الحالمة ألى زمانيا لهنا - وهو سنت في أحد أمن وثلاث في وتسعمائة الإعراض كون منها إذا كان غير مجتهدي عن ان يكون منها إذا كان غير مجتهدي عن ان يكون المقلدة الإحدي من الأثم تقالم على هدى المقلدة الإحدي من الأثم من الله تعالم المقلدة المحتولية المحتولية

غوض او اخرع بدتم علین سے مے کرائ تک امت اسلام کا سواد اعظم ان می مذاہب ادبعہ سے وابسہ رہا ہے۔ میاں نذیر میں مذاہب ادبعہ سے دابسہ رہا ہے۔ میاں نذیر میں صاحب دہ ہوی تھی معیارالحق میں مذاہب ادبعہ کی تقلید کو مباح قرار دیستے ہیں ۔ جنام بان سے الفاظ ہیں :

دد باتی رہی تقلید وقت لاعلی سویہ جارفتم ہے

قسم اول وابب ہے اور دہ طلق تقلید ہے کسی مجتہد کی عجبہداہل سنّت کے سے لاعلی التعبین جس کومولانا شاہ ولی اللہ نے عقد الجبد ہی کہا ہے کریہ تقلیدوا جب ہے اور مجیج

ہے یا تفاق است۔۔۔۔۔

فسم نانی مباح اور وہ تقلید مذہرب معین کی ہے بن طیکہ مقلداس تعین کوامر شرعی متر سمجھ بلکہ اس نفاسے نبین کر سے کر جب کہ امر اللہ تعالیا انباع اہل ذکر کے عمومی الکہ اس نفار سے دقومی ایک جمہد کا اتباع کریں گئے اس کی اتباع سے عہدہ تعلیف سے صادر ہوا ہے۔ توجی ایک جمہد کا اتباع کریں گئے اس کی اتباع سے عہدہ تعلیف سے فارغ ہوجائیں گئے اور اس میں ہولت بھی یائی جاتی ہے ۔ فارغ ہوجائیں گئے اور اس میں ہولت بھی یائی جاتی ہے ۔ فرص اہم و موسی

برایک تاریخی حقیقت ہے اور مذاہب اربعہ پرجمع ہوجانے کی برکت کر جیتے اساسی گراہ فرقے نظے وہ ان چاروں مذاہب اربعہ کی برکت کر جیتے اساسی گراہ فرقے نظے وہ ان چاروں مذاہب اربعہ کی ہے ہے ہی بیا پہلے تھے۔ جب سے لاگری لئے مذاہب اربعہ کی پروی شروی شروی خرات شاہ عبد العزیز صاحب محدث دہلوی فرماتے ہیں :

مردع کی نئے نئے فرقے بنا بند ہو گئے ۔ جنانچہ حصرت شاہ عبد العزیز صاحب محدث دہلوی فرماتے ہیں :

جس وقت تک کر ہوگ جاروں مذہب ہے کہا زمرے محقے اور ان کی نقلیدائفوں نے افتیار مزکی محقی سترمے ادر فرنے پیدا بھے اور ان کے بعد نمام فرفوں کے بیرتو باتی رہے اور دومرے نئے مذاہب ا

اہل بدعت میں روافق کوہمیشہ ان مذاہب جہادگانہ کے افتیار کرنے پراعتراض رہا جہانجہ ابن معلی نے منہاج الکرامہ میں اہل سذّت برہی اعتراض کیا ہے کہ ان لوگوں نے اپنی طرف سے بہ جارم کڑا۔ الکال الئے ہیں ۔ اور حافظ ابن تیمید لئے منہاں السند میں اس رافقی کے اس اعترامن کے متعدد جوابات دکھیں اور شاہ عبدالعزیز معاحب امحدث وہلوی اپنی مشہور کتاب "سخفہ اثنا عشریہ" کے باب، ووم میں روافق کے مکاند کی تفصیل بتاتے ہوئے رفتہ طراز ہیں :

را فضیوں کا پچاسی وال فریب بہ ہے کواہل تنت وجماعت پرطین کرتے ہیں کریہ توگ، ابونیفر شافعی ، مالک اور احمد کا مذہب اختیار کرتے ہیں ۔ کبید به شناد و پنجم آن که طعن کنند م ابل سنّت و جماعت کرامینان منهب ابنیم وشافعی و مالک و احمدا ضیّیار حی کنند-(ص ۱۰۹ طبح نول کشور لکھنٹوسٹالیم)

ا ورئيراس طعن كا اس طرح جواب ديتي بي :

جواب این کید آن کر نبی صاحب شراکه شرای ساحب شرای سامت نه ما حبو منهب زیراکه مندی سامت که لبعن امتیال مندی سامت که لبعن امتیال ما در قبم مشرلیت کشاده شود ولبعقل فروهند قایده قراد دیمند که موافق آن قواعداستنا فر مانیل شرعیه از ما فزرآن نمایند دلهذا منهب محتمل صواب وخطاعی یاشد ولهذا منهب را بسوی فداد جریل و دیگر ملائکه نسبت را بسوی فداد جریل و دیگر ملائکه نسبت کردن کمال بے خر و لبیت - (صاف ا

ای کیدکا جواب بہ ہے کہ بی صاحب شرابیت ہوتا ہے نہ کہ صاحب مذہب کیوں کہ مذہب تواسی کھلتی ہے نام ہے جواسین امتیوں برقہم شرابیت کے سلط میں کھلتی ہے اور بھروہ اپنی عقبل سے چند قاعدے مقرد کرتے ہیں۔ ان قواعد کے مطابی شرحی مسائل ان کے مافذ (کتا ہو مسائل کے کالیے میں خرط اور صواب دونوں کا احمال ہوتا ہے ۔ اور بہی وج ہے کہ خدا ، جبر ملی مطاکد اور انبیار کی طرف نیم ہے کہ خدا ، جبر ملی مطاکد اور انبیار کی طرف نیم ہے کہ خدا ، جبر ملی مطاکد اور انبیار کی طرف نیم ہے کہ خدا ، جبر ملی مطاکد اور انبیار کی طرف نیم ہے کہ خدا ، جبر ملی مطاکد اور انبیار کی طرف نیم ہے کہ خدا ، جبر ملی مطاکد اور انبیار کی طرف نیم ہے کہ خدا ، حبر ملی مطاکد اور انبیار کی طرف نیم ہے کہ خدا ، حبر ملی مطاکد اور انبیار کی طرف نیم ہے کہ خدا ، حبر ملی مطاکد اور کہا گئے ہے کہ خدا ان میں کہتے ہیں ادید اور کہا کہتے ہیں۔ ادید درسول کا مذر خوا کہتے ہیں۔ ادید درسول کا مذرخیا کہتے ہیں۔ ادید درسول کا مذرخیا کہتے ہیں۔

مقلَد کو بینی مرابیت پر جینے کے لئے مجتہد کے والے کے بیر حیارہ نہیں ۔۔۔ کسی اہل سنت بیامام الجو نفیر اور امام شافعی کی اتباع کرنے میں کیا گناہ لا زم اگیا اس کے بعد ذرماتے ہیں ، مقلد را در اتباع شرایعت مینی از توسیط محتہد ناگز براست ---- بیس اہل سنت را در اتباع الوصنی فنرد شمانعی جبرگذاہ لا زم آمد- (علل)

مندوستان میں بھی جن لوگوں نے تقلید مجہدین اور مذاہب ادلعہ کے افتیار کرنے پر الکا رکیا ہے دہ روانضی کی تعلید کا اثرہے مینانچہ گذشتہ صدی میں مولوی عبدالحق بنا رسی المیو ٹی مہیم کا اور سلسلمی براسخت فساد برباکبا عقایس کی وجرسے مندوستان کے عام مسلمانوں سی سخت انتشار بربدا ، پوگیا تھا۔ بیمو بوی صاحب بھی ایک زمار میں تشیع کا شکار رہ جیکے ہیں ۔ چنا بخبر نواب صدیق حسن خان صاحب واسلسلة العسجد في ذكرمشائخ السند النين المصير المقصين :

در اواسط عمر بعض تزلزل در عقائم این عرسے درمیانی میں کچھ تزلزل ان سے عقائدهي أورنشين وغيره كى طرف ان كالميلان

الشال وميل بسوك تشفيع وجزرال معروت است (ص ۲۷ طبع مجویال سام المام)

يهى زمارز به جب موصوف نے در الدر الفريد في المنع عن التقليد " لكعي تقى يص كاجوا مولا ما تراب على صاحب لكمفنوى عليرالرحمه في «سوار الطربي» لكه كرمونوى عبدالقا درسنديل كي نام سي چھپوایا تھا۔ اسی زمانہ میں شنخ احمداللہ بنارسی نے حرمین مشریفین کا سفر کمیا تھا اور کھی الہ ہری میں و ہاں کے علمار سے تقلید مجہدین کے بارے میں فتا وی حاصل کتے تھے اور ان سے ایک سال پہلے منشی حسن على بنارسى في النفسل بجرى من علمائة حرمين شريعنين سيداس سلسله من استفسار كبانها - يبي دہ فعادی ہیں جو" تبنیہ الفالین و ہدایہ الصالحین" کے نام سے اسی زمار نمی طبع ہوئے محقے اور مجر متعدد بارون كى طباعت عمل بن أئى ـ

مولوی عبدالحق بنارسی کےمتعلق مولانا سیدعبدالحی صاحب حسنی لکھنوی المتوفی سراسیا هم نے اپنی کتاب "معارف التوادف ٹی الواع العلوم و العاد ف" نیں جو" الثقافیۃ الماسلامییر فی الهند" كمينام سي دمشق سير محمسله حرمي شائع بوني سي بواني المارخيال فرما باس وه درج ذبل يه ـ فرماته ين :

اور أن مي سي لعف لوك وهي عبول في سخت زبادتی کا راستراخیار کیا، تقلید کی حررت میں مبالعزسے کام ہے کرحد سے بڑھ کئے بقارین کو بڑھنی ومنهم مكن سكك مكسلك الافواط جداً وبَالِحْ فِي حرصةِ التَّقليدِ وَجَاوِزَ عَنَ الْحَكِهِ بُلَّ عَ الْمُقَلِّدِينَ وَأَدَهُمُ

تحقیرایا اور ان کو اہل ہوا ہیں داخل کیا۔
اور ائمہ کی ابانت کی خصوصاً امام ایر صنبفہ
رحمہ اللّٰہ کی اسٹ عبدالحق بن نفسل اللّٰہ
بنارسی اور سٹ عبداللہ صدلیقی الرا بادی
و غیرہ کا بہی طرلقہ ہے۔

فى اهل الاهواء، و وقع فى اعواض الاثمّة، لاسيما الامام إلى حنيفة و طه ثم امسلك الشيخ عبد الحيق بن فضل الله البنادسى والشيخ عبدالله الصديقى الالله آبادى وغيرهما -

(1.000)

مسیده ما حب ہے مشیخ بناری کے بارے ہیں ہورا کے ظاہر کی ہے اس سے فاظ بن بنارسی سے فاظ بن بنارسی مسیده ما حد افران کا اندازہ لگا سکتے ہیں۔ اللّٰد تعالے سیا مسلمانوں کو افراط و تفراط سے بھائے۔ داللّٰہ یقول الحق وصو دیوں می السیبیل ۔

تينجنيتوني

مولان عبد الرست يدنعا في استاذ بامد اسلام يعرب اكراجي،

دارالعلوم ديوبند من مي وين عي ونريب في كالهواره

> دِيْمِ اللَّهِ الْرَحْمُ الْرَحْمُ الْرَحْمُ الْرَحْمُ الْمُرَالِقُ مِنْ الْمُرْمِقِينَ الْمُرْمِدِينَ الْمُر مَا مُنْ مُنْ الْمُرافِقِينَ الْمُرافِقِينَ الْمُرافِقِينَ الْمُرافِقِينَ الْمُرْمِنِينَ الْمُرْمِنِينَ الْمُر

کے واحظ ہو سمجہ المرجان میں اس ۱۹۰۰ واضی ہے کہ ملا مرموعوت نے اس موضوع یہ ایم متقل رسا لہ تعلین فرایا اس میں جا کہ جات ہوں کی کتابوں میں جو کہ جات ہوں کا تعلیم میں کا الم متعلق العبر فی المان عن سرالعبر المرب العبر المرجان کی جو بندوت المرجان کی جو بندا کر اس کے مقال مالی موجود کا المرجان کی جو بندا کر تام و کمال الک موجود المرجان کی جو بندا کر تام و کمال الک احداد میں المرجان کی جو بندا کر تام و کمال الک احداد میں موزوج کے المرجان کی جو بندا ہوں کا جو بندا ہوں کا جو بندا ہوں کا جو بندا ہوں کا جو بالمرجان کا جو بالمرجان کا جو بالمرجان کی جو بالمرجان کی جو بالمرجان کا جو بالمرجان کا جو بالمرجان کا جو بالمرجان کا جو بالمرجان کی جو بالمرجان کا کہ بالمرحان کا کہ بالمرجان کا کہ بالمرحان کا ک

دے جنائج والعظیم کی تعرب ہے۔ وَإِن مِن أُمَّةِ إِلَّهُ خَلَا فِيهُمَّا

والا د گذرا عود

ادركونى فرقة نس جى مى كونى أدن نے و فان الفالحروم

يسلسله لول بي جاتار ا او كيم بنداي كي خوصيت بنين بلكه جال بمي عالم افيانيت في جنم سائتر تعالیٰ کے پیرواوں ندر دوبال رابر آئے دہاورا ف اول کو دین فق کی طرب بلاتے اوداى كى تعليم بيند بين الم تعليم وتعلم اوروبوت فى كايسلسله مقامى، وفتى اورسلى تقا كو كى عالم المانيت المجي علي على مع مدات إلى طوف كا من تقا اور دنيا نخلف سلول، كرومول اور جوافياني عدب ول من بى بوى تقى بورب مالم السائيت نے فياب كى مزل بى قدم د كف اور حبب ای کے قوا نے علمی وعلی میں بہارا المروع ہونی اورا بہاوقت آگیا کاب دوا منہ واحده بن كريس دين اوراتا م تعمت الني كي دولت معمشرت بوتو في الله في حضرت فا الني أ ومصطف صلى اختر عليه والم ومون وراك عالم النائية كى دوحاني عرورت كوجى كاده زباك حال مجى تفالورافها بااوريدا علاك كردياك كر

कि ग्रेशिय में क्षिरिक्त है। ٱلْبَوْمُ ٱلْمَلْتُ لَكُمْ دِيْكُمْ وَأَكْمُ وَأَعْمَتُ إياسى فحت كوي في واكرو يا ور كهاد ب عَلَيْكُمْ وَلَعْمَتِنَى وَسَهِيتُ لَكُمْ الْإِسْلَامُ وْنَيًّا والماشدة م) والطي غوي المام كوي دركيا-

يدايك حقيقت بحكة كفرت على المعطيدة المساس بيط جفني بعي وبنيا واورول آئے وہ فال خاص قومول اور فلبيلون اور خاص خاص تقايات كي طرف بيعيم سين آ كفنرت صلى استرعليه وسم كى بيشت دوك اين كالم ال ون كام عن يوى الى بالا كال كال دود دود ي كوني تحقيص نين ال ليدوي فاي، وعلى وطبقي، زك ، تا تا د ، تا جيك ، ويلم جيني جایاتی بندی افغاتی، وفن تاموب و فرادر برقوم اور برجس کے لوگ آپ می دار کے ではいいにからいという

اور بم في وال كو تام بى اف اول كالي

وَمَا ٱرْسَلْنَاكَ إِلَّى كَافَّةُ مِينَّا مِي

صیحین میں ہے کہ انحفزت میں اسٹر علیہ وسلم نے فرایا تجھ سے پہلے ہو بنی بھیجا ہاتا تھا وہ طامی ابنی قرم کی طرت بھیجا ہاتا تھا اور میں تمام و نیا کی طرت بھیجا گیا ہوں ہے "اس معنی کی دواہتی کتب جدیت میں بجہ سے وار دہمیں اور اس کی علی دلیل مطلوب بو قد سادے بیغیروں کے حالات فرھ جائے کہ سے کہا نے والوں کوان کی زندگی میں آب اس فک اور قوم میں محدود بائیں گے جس فک اور قوم کی طرت ان کی بعث ہوئی گئی لئی کنے ان کا سے مناب اور قوم کی طرت ان کی بعث ہوئی تھی لئی آ مخطر سے ملی افتد علیہ وسلم ہر ایمان لانے والوں میں خود آب ہی کی حیات طیب میں ہم کو بلال صیشی صہیب دوی اور کمان فارسی کے بھی والوں میں گا ورث بان عالم کے نام جائے نے دین اسلام کے دعوت نامے دوانہ فرائے تھے وہ تھی عموم دعوت کی دی۔ بنادعالم مسئل کے اور تا بان عالم کے نام جائیں دلیل ہے۔ بہادعالم حسن ہواں را تازہ می دادد میں اور ہورت را بروار بام بعنی دا

بهادعالم مسل جال را ازه کاد ادد . رئاب اکار جودت را براد ارباب عنی وا ای بنایر دین اسلام ددا بر رخمت تها بوای دنیا کے جید جید بر رسا گرفین برایک نے بقدد

المتعدا والحطال

المان کودرنطانت طبیق خلات نمیست در باغلاره یده در روزه بوم خس به در کند در تان کی متمت بی بحق ای با دان دخمت سفیق الله ای امقد د تھا۔ خازیان نهد کوفتح بندے کئی صدی بہلے بہ بشاه ت وی جا بھی تھی۔

عمابتان من أمتى احوزها الله عمالة نفز والمهن في المت كودور وه البي بي بن وق تعالى من النتار عصابة نفز والمهن في المناك عن وي بي المهد وم المناك عن وي بن من النتار عصابة تكون مع عيسى بن صويم بن من الناك في وه سي بن موسم من المناك في وه سي من من المناك في وه من المناك في المناكم في المنا

اس درایت کوا مام احرف این مندس اورا مام نسانی فراین سنوس اور مافظفیاً له و این منوس اور مافظفیاً له و لا نظر بوجی بخاری اور مع می ارتبار المام بدار معمد عدم د من مرد در می مرد ا

سع سنن نسائل كتاب الجاد، غزوة الن

مقدسی نے المختارہ میں نیزطرانی نے بت جید صنوت تو بان وسی الله تفالیٰ عنہ سے نقل کیا ہے۔ اور حضرت الوہر میرہ وصنی الٹر تعالیٰ عنہ ذیاتے ہیں۔

أوعد نارسول الله صلى الله تعالى عليه المسلم في غزوة المهند فان استشهدت كنت من غير الشهداء وان رجعت فا فا فا الوهو مريع المحترين حنبل المعترين حنبل المعترين حنبل المعترين حنبل

ادر سن نائی یں ال دوایت کے الفاظ یہ ایں۔

وعد نادسول الله ملى الله تعالى عليه وسلم فى غزدة الهند فان اددكتها انفق فيها نفسى ومالى ، فان وقتل كذت سن فضل المتهدداء فان الرجع فاذا اجو هسر سرية المحرر ...

وكتاب الجهادي

بم سے محل الم ملی الله وقع الى عليه ولم في عزد وه بندكا و عده فرالي ب مواكر في ال عزد وه مي تركمت كاز ما نداكيا قر مي الى ين جان والى قر إلى كردوں كا يجر اكر مي الى م منه يرس قرائل قر إلى كردوں كا يجر اكر مي الى م اوراكر زنده والي لوث آ باق مي دوز ف احدا أراد الو بر ميره بول كا ۔

ملے ان حذیرہ الغیج اکم سرق المرائد الله الله الله الله الله العقیر" ع- ۲ مل ۲۰۰ طبع مر المن می ای دوایت کو الله می ای دوایت کو دوایت می دوایت کو دوایت کو دوایت کو دوایت می دوایت دوایت می دوایت د

وانع دب کرت کامل المحقرت الو هر رو وضی الشرقا الی علیه و الم کا به و عده عام امت کار به سے تھا بھی ، فرادسے زنفا اس کیے حفرت الو ہر رو وضی الشرقا الی عند کو تر در دکھا کہ خدا جائے ہی عزوہ وہ مبندیں ، خواجہ کے حکم مذکرت کا معادت تضیب ہو یا نہ ہو یو دفرائے اس مخفرت الله علیہ کے ۔ فو و و اس محمد من المرین میں الله و فی الم الله و فی الله به بری کی مرزمی ہو ہو و ہے ہو سلطان محمود عزو فی و می الله علیہ کے ۔ فو و و الله بند " ملاف الله علیہ کے ۔ فو و و الله بند " ملاف الله علیہ کے الله و مولوں کے دو مول الله بند " ملاف الله بالله و مولوں کے دو مول الله بله کی تصریف ہے میں الله و مولوں کے دو مول کے دو ایت میں جو حضرت الو ہر یوہ وضی الشرقعا لی عند سے مردی ہے ۔ ہند " کے ساتھ " مند " کے الفا ظامبی کے فی بین و دو ایت حسب ذیل ہے ۔

ام سے کمی بن ایحاق نے بیان کیا دو کہتے ہیں ایم سے کھا نے مس بھری کا دواہت سے طرح اللہ اللہ میں استریق بیان اللہ اللہ میں اللہ می

حدثنايعيى بن اسخق حد تنا البراوعن الحسن عن الحسن عن الحامدة وسول قال حدثنى خليلى المصادق رسول الله على الله قال يكون في هذه اللامة بعث الى يكون في هذه اللامة بعث الى المسند والمهند فان ادم كت فاستفهدت فند لك و إن أنا فنذ كر حلمة رجعت وانا ابوهرس لا المحررة المحررة و المعتقنى وانا ابوهرس لا المحررة و المحروة و المح

ا بن دالغنظيان كمير ולינונגין שיפובי يى يى ان يرنظرك نے سے ترجاتا كى زاد دفع عن نس بے جنائے ابن عدى كہتے بارك ھ عندى أخرب إلى الصدق منه إلى الضعف لعين مراع زويك يفعف كي بجاع مدق كے زاده قريب بادرا ام زاوزات بي كدنس بالقوى وقد احتل عديد كوية توى نيس ابع اى دوايت قابل روالت جادرايك بادامام بوهون غاسك بري يعي كما سح كم ليس به ما سيعنى الدين نولى نزا بي نبس اوربعينه مين الفاظ امام الودا و د محتاني محلوال بارے من مقول من فعال اس ليه حافظ ان كثير في را دكي إرب من مجما ظارخيال مذفر ما يا" - إبم اس كے صنعت كى نيا يو شايد كى يونيال آئے كه روايت ميں " رند" كا اضافہ صنعت حافظ كالمتيجر بوكا كروا قعات ال بينين كوني كي بعي محمت كالدبي بلكه منده يرتو بند مع بليل تشكرا سلام كاسمله مواتها و برجال غزود بن كي يينين كوني إلى يد صحيح موز في إن وحفرت الوہر رو وضى الشرقعالى عنها دونوں كى روايت سے تابت ہے اور عود و ون ره كى عيشين كونى بسند ضعیف بھڑت او ہروہ رضی استرین کی دوایت ہے سکے دوایت کا صنعت اتنابشدید بنیں ہے کہ جس كى نايراس كوس المعنظ الدازكر و إجائے بلكه حافظ جلال الدين سيوطى نے تو تيج الواج Se 4:50 Dollary 26.8 وكل ماكان في مستد احمد فهو ادر برده دوایت ومتداحدی بعدل مقبول فان الضعيف الذي فيه ہے کو ن کو اس من وقعیف دوایت می ہے و يقراب من الحسن -4.2500 صادق مصدوق رول الترصلي الله تعالى عليه وسلم كى زبان سارك سے يو كھ نكل تھا ہو ہ آخ درا بوكر را بعليفه وليدي عبدالك كي جهديس عدي عن محدين قاسرتقفي لا كرروكي من اللي فوج منده رحلة ورموى اورصي من اسلاى فتوحات كاسلاب ن ه كي تمام عدود كو إدر ك جن كے فيرس منده كاتمام علاقه اسلام قلم دس داخل بوكيا- اور ايك وهذاك ندهمی انوی اوری اسی تعلفا و کی طرف سے والی مقرر ہو کر آتے رہے ، پیر پرد کھی صدی کے له تهذيب التهذيب ساس كانذكره يوسع-عه لا حظر يو - كتر العال ع- ا ص م طبع دار د المعارف

اوا فريس سلطان محووغ وفي مرحمة المعلية في بدوت اللكان كارخ كيا درمومنات كي بت كده كو الا راج كرك دم لا-ابغ نين علا بورتك اسلاى راج تفاع حودي فوى دمم الترك وفالت ك بعدان کی اولاد تقریبا دو کوسال تک غربین سے لا بودیک حاکم و تقرب دی ۔ فروں ی کے جہ حکومت میں عادے اکتان کے مشہور بزرگ اور ولی الشر حضرت علی بن عمان جوری رحمة الله المرة في صبيع في افي قدوم مينت ازوم سالا بوركو نوا د ارتفزت مدوح في ايني من وقديف كنف الجوب مي جن كا خواد تعوف كي اعلى زين ك بول مي موتا ب المرزين كإرب اناجروا خصادة بال كاب وه يرص كالنت وات بي-

الله وفي فيوع فام كم المرواس ي حضورسلی السرعلیہ وسلم کے مودن محضرت بلال بنى الترتعالي عند كى قبر كرم في مو دباتفا فرابي كي دكيقا بول كد كمعظمي بول ا در معمر صلى التدعليه وهم إب بن تتيب س ایک بیرمرد کواینی کودی لیے ای ال یں ا ندر العيدال ع بي كرجي طرح يو د كراد ع وي العات بي اس دود كر ما فرفد بواادرآب ك إلق إول كو يمهد في لكا -ادرهب مي تقاكر وكان صاحب مي اور مدكيا حالت م - ا كفرت كى الله عليه ولم في مر اندووني انرسفه كودر يافت كرلااور كموس فرايا يراوطهري وتفادعهما امساوتها الل ملك عمى محمد النواب العالم ين أرى اميد م اودائي اليد ادك إلى

ومن كرعلى بن عنما ك الحبل في إم ين كرعلى بن عنمان جلا بي مول - المنه نقالي وفقني الله برخت شام بودم برسر كود موہ ن رمول خدائے صلی اللہ نتا ہے عليدوسلم خفته ، نؤه را بكه ديدم اندر خواب كربيغير صلى الشدتعالي عليه وللم ازباب بی تعیم اندر آسره بیرے را در بر گرفته، مینا تکراطفال دا در بر گرند بشقق من بش دو يدم ، برورت دیایش نوسه دا دم و در تعب بودم كذاك سيست وأن حالت جيت و الماطن والديشة من مشرف ت مراکعت ای ایام تو و ایل دیادشت تعنی الوحنیفه-مرابرای خواب اميد پزرگست و با ابل د باد مؤه ہم و درست گشت ازیں خواب مراکد وے کے ازا آیا ان بودہ است

الجيدة برسيد

يركعي - اود مجع ال خواب سے ير إستاعي تا . بوئ كرامام عظم ال عفرات يس عيرك بو الياومان طبع كالحاظ سے فاق ادر احكام خرع كى لاك ياتى بى اوران يى كى ذرىعي تارئبي بخالج ان كوليكر حلينه والا يغيبر كالم تعالى عليه والمراس اوراكرودافياب جلة روتي تواقى العقب موتي اور باقى العفت غلط فيعله معى أركنا بادر ميح بعى اوراب ان كوا تفاكر علية والمدينيم صلى الله تعالى عليه وسلم مواع قروه بغير جلى الشدنعا في عليه والم كى بقا وعفت كى دائد سے فائى لعفت كھرے اور ويح سغير سلى الله تعالى عليه وعلى يرفطاك كول صورت نيس اى ليحري كاقيام يغير صلى الله تعا عليه ولم كى ذات مالى صدا بسته بواى ركفي خطاکی عورت نہیں بن سحق۔ دیادرسے ایر

كه از اوصات طبع فا بی بو د ند و با كام خرح إ قى د بدان ق ام، ين فك برنده وب بينيم صلى الله عليه وسلم بوده الست واگرو سے بؤد رفع بافي الصفت بودے وباقی الصفيت يانخطى بود يامصيب یول ار نده دے بیا مرصلی اللہ تعالى عليه وسلم بود فان الصفت باخد بيقائے صفنت بينيرصلي الله نعًا كل عليه وسلم ، و يول پر بيمبر صلى الشرتعا كي عليه وسلم خطا صورت عجرد برآنكه بدوقائم نود ... .. بد نز عورت عرو- وای دم لطيف الست لي

اكورو فربر سووره ا بن رالغرت بن كلمنو ادلین غازی آ تخصرت صلی الشرعلی و ملے کی پیشین کونی کا مجمع مصدات ہی ان محاصرات کی رکت سے طلب کرہ بند فراسلام سے جلگا اٹھا ، بندو سال میں ان فائمین کے قدم رکھنے کے التها تدمونيه ابل ول اورهم وى آ مرسروع بدى اوركان بندج ق درج ق اللام كعلقة بوئ ہوتے ملے کے عوام و خواص کے سے عقب و وکل کے فاظ سے تفی زیرے مرو کھے جو شربعیت کی رکی سے سیلی تشریح اور تمام فراہب میں منیت کے زیادہ قریب ہے اور ایمان وعل میں اخلاص کی دولت صوفیہ کی مدولت نصیب ہوئی بینا کی کشمیرے بارے میں محد قطاسم فرست ماظ بین -" رعایای آن طک طهم انمین حفی نرمیب اند" اوراس سے ال تاریخ رخدی کے والے سے اقل ہے۔ "مرزاح ردركتاب رشيري نوشة كهم دم تسميرتام حقى يزيب بوده اند اورصرت محدد العت الحاصل المازك فرمازداكم بارك ي دمطوازين " كلطان وقت نووهفى مى كيرد دا زا بل منت ميدا ثر ادر حفرت شيخ عبر الحق كديث دلوي تعيل التعرب في الفقر والمقون " من ارقام فرما بي -"والل الروم وما وراء المن والمند حقول " دابل دوم ادد ابل بندر حقى بي) ادر حفرت فاه ولى الترو بلوى ذاتے بي -اكن الا مراف و م كفتكو كرب تعيين روزے در حریف لوکان ا کھے ان عندالثريا لالرجال اورجس ているいがんなんなしけいんしんして من بولا العنى ابل فادى ، وفي سے سینی الی فارس سے کیے ایک یاان س روايته لنا لدرجال من بولاء بلا سالكنى فرود حال كركوع كادراك دوایت می بغیرتک کے بولاد ایکا ہی لفظ فك زاره كاردي. له تاديخ فرخت من ١٠٠٠ طبع فول كن ويك الفياص ١٠٠٠ عنه كمة بات الم دباني دفر اول كمة ب دوه، و بنجاه و يكم بصد بهادم ص وطبع عددى الرتسر و١٠٠٠ هاى كما يك عكسى نسخه لرددو زيوى محرم والحيام منبي سلم الشرق الى كليت مي مهاود

ではいいからいいからい

مى نى يوبارت اى كون دم سى تقل كى بى - در

فركوم الى فارى كے كھا وادع ورحال نقرايني مي في كاكدام المعنفدات كمي وافل بي كوف تالى غطرفة كان ك المتعول أفاعست فرائى اودا بلي اسلام ك ايك جاعت كواك نقدك ذريعيادات فرايا يضوها مجهد دورمي كربس مي نربب زي دولت ب-تام شرول اورتام مكول ي إدخاه خفي ي تاضى اوراكم ورسي اوراكم عوام تفى يس-

فقرگفت، امام الجعنیفه درمین حکم د آخل مت كم خلا تعلى علم فقد را بروكت كالع ماخت جمع ازابل الامراآبان نفتر بنرب كرواين خصوصًا ورُص تا ترك دوت يمن زمياس ول درجع مال د جميع اقاليم إدخا بان حفي المرقضاة واكثر مدوران واكن عوام حفى له اور لغبيات السة بن لهي بن وجمهورا لملوك وعامة البلدان مزبين مام لاطبي اورتهام مالك الم الضغه رطبة بزيب الى منيفترك

وافع دے دخات ابدی کے لیے تن بیزی عزوری ہیں علم علی اور اخل می مجرعلم کی دوسی مين ايك ووعلى مع مقصود وكرداع تقادا وريقين قلبي عادر س يايان كا دارو مرا و بع ادرجس كي فعيل علم عقا الدوكلام من ذكور ب اورد وسرا وهام جي سي مقصود على ب-اورام جس كيان كا تكفل ہے۔ إلى مند عقالدو نقر دولوں ميں الم عظم كے ملك كے بيرو ہيں۔ الم اعظم الوصيعة عقا لدونقه دونول من اسلامي دنياكي اكثريت كي نقتد أوين اعلم عقائدي الم صاحب كى مقدد تصانيف إد كاربين بجيسے ١١٠ كتاب لفقه الاكبردين كتاب العالم و المتعلم وسورات بالراكة الى عثمان التبي - يرك بي طبوع ومتداول بي- الم طحاوى وحمدالمندتعالى

له وخدم الله المراع المرب كرب فاه ولا الله كرب إزويم من المعنظل العدم مراداً بادع المع عله تعنيات الله عدا س ١١٦ فالغ كردوكل على والسل صعاله عددائع الماكات كافلول العلوال ك بالم على على على على الران طبع موك ب بوكون علط ب

نے ائر صفیہ کے عقائد کو ایک تقل رسالی اس نام سے جمع کرویا ہے۔ بیان عقیدة نقها والملة الى حنيفه دا بي يرسون ويحد بن الحن وجمهم الله" يدر الله" العقا الالطاوية" كے نام سے متهور وستداول ب. امام طحادي كمعا عرا ورا والهرك منهورا ام الم الرالب البيد الومنصور ما تريدي وحدالله المتوفى ساس مع في جو "امام المهدى" كے لفت مي سود بي سان عفا الد كو عقل و نقل كى دوشى يى روى مفصیل کے اتھ دون فرا اے اور بڑی عدہ تھا نیف ای سامی این او کار تھوڑی ہیں۔ تمام خفی دنیاس اسے میں آپ کی مول منت ہے۔ اہم او حفظ طحادی وحد اللہ فی جس طرح ابنی بین باتصانیف، احکام القرآن، مرح مانی الاناربان عکل الانار وفیرد کے ذریعہ نفتہ حفی كى فارست كى بدادرك بالمنت كى دوشى من اس كو خوب والكومرون كياب بعيدوى كام اما الو منصور! ترمدي في اين كرال قدرتها نيف تا ويلات القرآن ، كتاب المقالات ، كتاب التوحيد وعزد ك وروضفى عقا كرك بارس من انجام ديا بي بين ابها الله تما لي عنّا وعن ما يُراامسلين خرا كبيزاء بندوستان، ماوراء النراوردوم كاتمام خطه عليتمام خطى عقيدة الزيرى كملاتي ب- واطع دم عقائد کے اعتبار سے الل اکسنیہ والجاعمی بن دی طور رکوئی اہم اختلات نیں ہے تاہم عقائد ماڑیدیاں حیفیت سے متاز ہیں کہ ان کی تدوین ظرف کے اٹر مے قطعًا اک ہے اورال کی نیاد خاص كتاب ونست يب معفرت كدوالف تانى دحمة الشرقعالى بوعلم عقائد وكلام مي المست واجتها وك

منصب برفائر بهی فراتے بیں :
رمی نقر ظا برساختر اندکردخلا فیا
کلائی بجائے میں است کوین دا
از صفات حقیقیتری دائد ، برحند بطا بر
دجوع بقردت المادت ی نماید کنن و قت
انظرو نور فراست علوم کردد کرصفت علی است علی بزاالقیاس ، و درخلا فیا ت
است علی بزاالقیاس ، و درخلا فیا ت
و در آخل تردد و ایس نقردا در آدمها احوال
و در آخل تردد و ایس نقردا در آدمها احوال

اوربهت ی کمی مردد دکددمری جانب بعی ال كال يروغ كا القالب) ادراى نفتر كواتناءا وال مراص بيم بعليه والم العلا والمتلامات واقدم فراا تعاكد وعلمكام كالمناس عالى وت عالى الماس یں برادی اس نفری ایک فاص دائے اور محضوص علم ہے اکثر دہ اختلافی سائل کہ جن مي ما تربياورا خاعوه كي ابن زاع ب،ان ميملد كابدا الهدري وحقف اخاءه كاجانب مليم بوتى بيدكين بب اود زامت كرى كاه دالى جاتى بي و دائع برا - ことらりはならり

عرکا م کے تام مائل خلافیس بی نقری دائعلاماتر درك وافق عدادد كاميم كران زركون كارتاع منت بوي للم ماتها العدادة والسلام كى بدولت اسى فرى شاك كرو تاك ال كع فالغين كو فلمفر كريل كو الدين كرب ميرشيد الرجد و أول いというけいか

علمادا بل منت مي شيخ الاسلام شيخ الد تعود اتر دى كے محاب كاطريقة كسازيا ہے

golden gentle ge

حفرت يغيم طليه وأكرا لصلوات، والتليات دردانته فرموده لودند كرة از جهدان علم كلاي ، ١ ز ١ ل وقت در برسله ازساك كالماس نقردا دای خاص است وسلم محضوص، دراكثرمها للمضلافيه ا تريد وافاع ودرانا فنازع اند درا بتدارطوران المناحقيت بجانب اف عومقوم كا أود ولال بداوا والميت مدت نظ نوده ي آيد داخ يكردوكرين كأن ازير

ورجمع ما كل فلا فيه كلاميداي ال فقرموا فق راى علماء ما ترديب والحق اين إركوا دان ركوا مطارت العن منت سيعلى صاحبها الصلوة والسلام والحية فالعظيم المت كفالفان أثالا والطخلط طلفات أن خال مرميت ار ميم ووفرين اذا بل تن اند اوردوم عنام يردفطوادين :-درسان علما المنتطري المحابيخ الاسلام يخ الوصور ما تريدى ييم له فاخط ورساله مداوساد" از حزب مدد العن الق م وم طع مطبع الصارى د بل

زياات كداقصار به قاصد فروده اندوا عاض از تدقيقات فلمفدكرده طرق نظره الترلال بطريق فلسفى درميان على الريمنت وجاعت ال شخ ا دامن بتعری التی نشره است ، ونوار تدکومت بتعری التی نشره است ، فلسفی تمام می دروایی در اراست و است طرق معتدات الم مین درا است و امت طرق معتدات الم بین ادارات و امت طرق معتدات الم بین ادارات و ما بعدارا الملی المقتب من فوارالیو علی هاجها العلوای و استها اتها و الملها ه علی هاجها العلوای و استها اتها و الملها ه

ادرنعة حفى كے إرب س حفرت عدد رحمت الله عليه ي فرات مي -بذرى كل وتعب كم فائر كم كما جاكن ب ننا مر کفت د تصب کفته می سو د که نو را نیت این زیب حفی در خاصفی در ب ك نظر تشفى مي اس مر مب بنعنى كى أورا الك راع مندر ك طرح معلوم و في سعادد رنگ دریا نےعظیمی نمایددسا ارند ایب درنگ احیاض و جدا ول نظری در آبند بقير ذابب ابي نظرات بي يصي كموض اور وبظا بريم كه الانظانوده ي آيرواد اعظم نرب او تی ای داور بطا بری بھی و کھا جائے ازابل الام متابعان ا بي حنيفه الد توابل اسلام كالواد إنظم الما وحنيف كا عليهم الرحنوان . يرد ع بريد زيد المع معنى كالم ت ك وابن زمب باوتؤ دكترت تالعاك اوجود جول وزعمي تام ذابب سے دراعول وفروع ازسا أنذابب متميز ساد جادد طرد استباط مي سيا كان طريق

است و در استنباط طربق علیجده دارد کا حال ب دربیات بمی اس کی مقانیت داین عنی از حقیقات است عیم داین عنی از حقیقات است عیم

له ايفًا س ١٥ من كو إسام ران، وفردوم ، كوب نجاه ويجم ص ١١ ممة من المرسم المعدم

ادر شاه ولى الشرصاحب رحمة الشرفيوس الحرمين من في التي الله

بحص دول الشرصل الترعليد يسلم في بتلا إ ك زبينى يراك بري وليه ، و الكنت مع دفر كارك زياده بوا في ب ا ام بخارى اوران كے امحاب كے زمان ي

عرفني س سُول الله صلى الله عليه وم ال في المن اهب؛ لحنفي طر يقسة انبقة هي اوفق الطراق بالمسنة المعرونة والتيجعت ونقحت فزمان المخادى واصابه في مدن وتي بوق ب

ایک اور وجه ند سرحفی کی تفایت کی بیجی ہے کہ دیجی اس ندمب کا تنوع بوا اسلامی ونیا کے غالب حقد س علم تها دان بی کے اپنے میں را تسطنطنیہ کے فاتح میں ہیں ندوستان کے فاتح یمی میں اور اسی نومب کے ذریعیکم و بیش ایک ہزار سال یک ونیا میں اسلامی نظام نا فذر این کخ حضرت شاہ ولی الشعاص نے نوش اکرسن کے بالک آخری است صداور زمیب فت کی ایک

شاخت يامي سے-

كفاص ذبيب كإبان بى مت اسلام كى طری دفاع کے لیے کوئے ہوں، یا مالک می كسى فاص لك ميراك نفاري في والل

بان مكون حفظة المذهب م القائمو بالذب عن الملة ، اومكون شعارهم في قطم الافطار هو الفارق بين الحق دالمباطل و ۱۰۰۰ و ۱۰۰۰ من وق كرنے دال بور

ر ابراعظمانیا کی بوری اسلای تاریخ بره جائے آپ کو اسلای اقتدار کا نیان خفی جی لیں کے بارور ال اس براعظم می علم جہادان بی کے با عقر میں رہا ہوری ندیب کے بابان اور اسلامیہ کے ما فظارے ہیں۔ الخصوص ہندویاک اور سرزمین روم ومارا والنهر میں ہر حکہ کفی سے نبردا زان ان کا شیوہ را اور کفار عجر کے تقابد نیں ہی ہمینہ سینہ سیر رہے میں تھے جوان تا کا مالك مي من واطل كم برموك آرائي من برجكه من كا مفادا ورصدا قت كا نشاك بفر ب. تيسرى جيزا خلاق جوعلم وعلى كي بينزلدود ع باس كاحدل سلوك طريقه موفيه سے وابت برا كدية مرزمن بنده إكتان مزوع بى سجب سفاز مان المام في اد هركارخ كيان ففرات قدى صفات كے قدوم مينت (وم سرخرن ہوني دين دورغ ونوى ميں ان زركول

كآمركابه ابتهام تفاكه ا دع حضرت حين رئجاني رئمة الشركاجنا زه لا بورس تكل را تها اورا دهر حضر علی ہجو پری صاحب کشف المجوب کا داخلہ ہور ہاتھا یور ایس کے عہدس حب قبیتہ الا سلام دیلی بال عصلان کے خواندواؤں کا داراللک بناتو کھران صفرات کی آمدی اصافہ ی ہوتا کی ا كى برنيائ مهرور دينه بنيوخ فرد وميه ، بزرگان قا در يه بهزات جنت الم بهنت اسب كي الدكاتات بنده کی کشیرفتے ہوا تو کرا مہدانیہ کا و بال درود بواان حفرات کی آمر سے اخلاص کا نور حیکا اور کفر زارب میں اسلام کووہ فروع ہواکہ ایدوٹ ید، بن ورتان جیسی سنگلاخ زین کو جال کے باتند انے آپ کو اور اور دوسروں کو ملیجہ محصے تھے ہی کے زویک دوسروں کا غرب قبول کرنا تو برسی ما بان سے اس اللہ اوا نہ تھا بکدان کے سائے سے رینز کونا کھی عزودی خیال کیا جا ماتھا۔ أسترام تبلوع ورفبت داخل اسلام موتے سطے مخے اور آج بندوت ان ویاکتا ان اور سبکلہ ویش می ويفضله تنالی الل اسلام کی نفداد جیس کرور کے اک علی ہے۔ ودان بی زرگوں کی ساعی جمل كا م قداء دان بى كے اخلاص كى بركت ہے اوركواس مي فك بنيس كداس برصفيمي افتا عت اسلام كالسادى سروردى، فردوى، مدانى، قادرى سبى سلاس كے بزدكول كى كولتنو ب كورا وخل معلين رجى ايس امروا قعب كذاك بزركول كى بركات خاص خاص خطول اورعلا قول يك ى دورس، التان كے صدورس مرورد سے كا افر دیا، اون كے علاقہ ميں قادر بول كا ولى اور مبارك نواح میں فردوسیوں کا اورکستمیریں برا نول کا نیکن در سےطور رحن بزگول نے علی الحوم اقلیم وتی پر فرازواني كي وه حفرات حيثت الربيشة تف بعدكومغل وورحكومت مي ان كي حكرة فا فلم الأرال إلى ول حفرات اكا برنقشن به بوسے جن كا أراس برصفير سے نكل كرددى وعرب اور ماور النهر يك منجااور عالم اسلام كابت إلى صدال كما فوار معمور موك بحرب مجدورات الثرت لي في الحار ما يا

بناداد مرتندے کم لاکر ذمین بدیس کریکی مهل بغرب و بطحاکی خاک سے ہاں کو دیا دو نفسل خوا کے یاتی سے برس اس کو سنجا داور اخلاص کی تربیت سے اسس کی

خراذ بخادا ومرقن ا دروه درزین به بازگه باید اش از خاک بیرب و بطخااست کشتند و باب فعنل سالها اک داسیاب داشتند و برترمیت مهان

أترا برا باختنادل الكفت وكار يدوران كالوجب يكفيتى بالأى الين كال على رسايطوم ومعادف الرات عنيد بینی و بیعلوم ومعادت کیل دینے گئے۔ اورال على المراد عضرت نواج محرمه م مدر الله تا ال الم عققت كي نقاب كشا في ال الفاظير ولات بي -

مخزد ما بندورا ن ي مجى ولايت مسرب ..... ای کلېدوتان يې ده چېزيم بع واكر جمول ريس به فوف و دادد كاكثرت سيدورم عقامات اود ترول كے ليے باعض رفتك بادر فورو لي وكا وكلينى ك بالمي أميزش كى بدولت يترب و بطي كى فاكساح ن وبطاقت يرا فيابعت ام ر کھتاہے دادرابدہ اس کے افرادور کات مخدوما درب ورتان بم ولايت بيس المت الموزدربدونان أل يوسي كدوراكغ جانين، از كرت فيمن و داردات ر فرايع ع ولاالم وازم عماصت الاحت البت ام يرب يرب وبطلاوس ولطافت وأردوا زا توار والاتان ين از بن اب

ا دارت ا یہ ہاں بن وال جنت نشان میں اسلام کے و وزال ہونے کی مختری داستان صداقت نشان ميردووقت اس مرزين را يسي مي آفيجن بي يدورتها كداسلام كي يتمع ووذال جم و عاد ول في الله على ول في شعل الم ول في المنافسيون سال كالدوش وها تقالقيب وتمنال میں بعض کے لیے بھے زجا ہے۔ایک اکبری دورا کادکرجی کے اڑ برکوحفرت محدد رحمة اللہ ف این تربیت باطنی اور شیخ عید الحق محدث و طوی رحمته الله ف این علی کا وافول کے ذریعہ را الل كما يزابا المتعالى عناوعن سائرا لمسلين فيرالجزا ووالراا كري كاعمد كوست بهد الحضوص سائے کا بھا رہت ، فیز کرس ماں مل کے اندر سماؤں کے اقتدار کا باعل فائے ہوگیا۔

> مده كو إحدام د إنى دو في اول كوب ١٠١ او صدوصتم ع١٥ وصد جارم طع امرتسر ك كوات معدم بعلا المف كوب الموضم من وطع الرتسر ما الم

اور ہرطوب ملا نوں کے خون سے ہولی تھیلی جانے ملی طرح طرح کے فتوں نے سراٹھا یا۔ لا زہیت نيح سي أورقا ديانت نے جنم ليا والى برعت نے زور إند طاا ور ہرط ب سے الكام اور سلانوں مضيبت اوٹ ٹري سين حق تعالیٰ کو انجي اس ملک بين اسلام کو يا تي رکھنا منظور تھا۔ و ہلی كروك كالح سے دوطالب علم تكے جن كی علمی تربیت مولا نا محوك العلی اوربولا نا عبرا لغنی صاحب ی ن محدوی رحمة الشرعيهمانے کی تفی اور باطنی تربهت سینے وقت حاجی الدا والشرصا فاروقی بها بر کی رحمة الله نے اخلاص کی دولت اور حقیتید و نقشبند سے کی تعبت ماجی صاحب کے بہت انہ سے ملی اور کدویہ کے بر کات اور خاندان ولی النی کے علوم وفیوش ان دونوں بزرگان نركورالص ركے خوال علمى سے بميرى مرا دان دونوں طالب علموں سے حضرت عدف محنگو بى مولانا رفيدا حدادر حفرت تكلم اسلام بولانا كرقاسم جمة الشعليها سے ب قدرت كوال دو اول سے كا لینا تھا۔ آگے میں کران کے دل میں واعیہ بیا ہوا کہ ایک ایسی در مکا دکی بنیا در تھی جائے جواس دورزدال والخطاطين ملانول كے دين علوم كى نشروا تاعت اوران كى علمى دوين تربيت كام كر بوين تنا لى كيال اخلاص كى فدر ب وه مدرسة ه اركام سوساله مي جارى بوا-و پرجیسی کمنا م بستی میں اچھتہ کی سجار کے اندروانا رکے درخت کے نیجے جس کے پہلے مدر سولانا محوده لوبندى اور مهلے طالب علم ولا تا محروس التیخ الهند) تقے اور ما ذى جرم و مالے المحروس كى بنياه كابيلا يتقرمولا فأاحمن صالب بحدث مهار نوري نے دكھا ۔ اود بعد ميں جناب مولا نامخد فام صاحب افرق ی ورمولانا رشدا حرصاحب کنوس اورمولانا محرفظرها حب رحمة الترعليم في ايك ایک این رکھی تقی اورس کی پہلے سال کی آ مرنی کل جھ سوانیا س دوئے طرآئے تھی کل دو مدرس الك عربي اوراك فارى درياضى كے مقربوك تھے اوركل بس طالب علم بنروع ميں سنريك ہوئے تھے ہوجے آج ایک ہوسال گرز جانے رکو عظرت کا حال ہے اور اس سے وین عنین وزہب صفی کی تعیی سرمبزی و شا دایی بونی

بقول مولانًا من ظراحس كميلا في رحمة الله:-

دراسویے ان دوگوں کو ہو تو ٹیا ، یک صدی معالم دین بن کر وارالعلوم ویو بند" سنجل رہے ہی اور ملک کے طول و مومن میں تعبیل دہے ہیں اور نود و ہی نہیں جگہ کوئ نہیں جانتا کدان ی ایسے کتنے ہیں جن کے اپنے والوں ادران سے اٹر پذیر ہونے والے عقید تن دوں کی منعاولا کا کورس نے اور ہے ان میں حکیم الاست مرضہ تھا نوی ، شنخ الن جفرت بولانا کورس من مختل مولانا شبیرا حرفتانی مضرت اولانا جسین احد مدنی مولانا منبیرا حرفتانی محفرت مولانا جسین احد مدنی مولانا منبیرا حرفتانی محفرت مولانا جسین احد مدنی مولانا منسیرا حرفتانی محفرت مولانا جسین احد من مولانا منسیرا حرفت اور حلقة اثر می منسی منسیرا میں جن میں ہرا کے اپنے وقت اور حلقة اثر می مستقل الم اور بیشوا یا نے جاتے ہیں ہائی

له سوائع قاسما زيولا نامن طراص گيلاني ع السيس الله في ع ده دارا لعلوم ديوب سينها مقا عله عليناً ع المسلام الله اليفاص سراله ١٣١٢

آخریں جباب اکل احمد صاحب سرود پر و فیسر سلم یو نیورسٹی علی گوا مد کا یہ کا کمہ بھی پڑھ سیمے جو ان کے فلم سے ان الفاظ میں تراوش ہوا ہے۔
"ہرا کم افقال کو تک تقی اپنے ان رفت نف کے انزات جبائے رکھتی ہوا تا کر حقیقت کی ایک افقال کو تک تقی ہے ہیں ، یہ باہ خام سے کے نشر کو اتا اور حقیقت کی مقی ہو تھی میں مغربہ کا تا ہا ہی تعلیم و مقور دکھانا جا ہم تھی ، نوب میں مقیدت ہما جی زندگی میں دیم و دواج سے بنرادی ، تعلیم و تربیت میں مغربہ ساور اجتماعی اخلاق کی تلقین کے ذریعہ سے اس نے افقال بی خرا است و نوب میں مغربہ سے ان مقال بی خرا سے اس کی نظر میں ہو کہ ہو دیو بند کے ذریعہ سے تربیت اور سیاسی اس کی نظر میں ہو کھی تھی جو دیو بند کے ذریعہ سے تربیت اور سیاسی جو جہد کے علم دار نئے ہے۔
جو دیجر کے علم دار نئے ہے۔

له العظم النعير الما يا المروفيرة ل عدرون في كوده كنيرامدد في ص مر المعاد

### سے کے روز روز کے جگڑے ہے جے

کھانے میں بدرسزی ہوی حال ہے اور پیٹ کا گرائر روزم و کا معول من سی ہے۔ فیکن گھرائی منسی ۔ پچنول ہیشیاس رکھے کو نکر پچنول میں ایسے اجزا شامل ہیں جو منسم کی خوابی ، معدد میں تیزا ہیت ، ایسارا بھی ڈکاروں اور پیٹ کی منے دل کی شکاروں میں نوری آرام مہنچاتے ہیں ۔ کھانا کھائے کے بعد بجنول کی دونکہال مزود کھائے۔



ردِناصبت

# الكارات الوراس كاروات

س - ایک دین رسالے بی امام احریکے مندرجہ ذیل دواقوال نقل کئے گئے ہیں:
ر ا ) جے خلیقہ بنایا گیا اور لوگ اس بڑنفق اور را منی ہوگئے وہ خلیفہ ہے اور جو اُن بینلوار کے زورسے غا

ہوگیا اور فرنیفہ بن بیٹھا وہ مجی فلیفہ ہے۔ ہرا مبر کے ساتھ جہا دقیامت تک ہوسکتا ہے خواہ وہ
صا کے سرما فاح ۔

رم) جوسلاتوں کے امام کے خلاف بغادت کرے درآن کا لیکہ لوگ اس پر شفق ہو چکے ہوں اور اس کی فلافت تبلیم کرھے ہوں افوان نوشی کے ساتھ یا با مجرز تواس باغی نے جاعت کا شیرازہ منتشر کیا اور اس کی اگریا ہے۔

ارشادِ نوجی کی مخالفت کی ۔ اگر یا بنی اسی صال ہیں مرجائے توجا ہلیت کی موت مرسکیا۔

ارشادِ نوجی کی مخالفت کی ۔ اگر یا بنی اسی صال ہیں مرجائے توجا ہلیت کی موت مرسکیا۔

اگر جہاں اقوال کی سندھا حب مضموں نے درج نہیں کی لیکن اس کی صحت کے متعلق شراس لئے نہیں کیا جا کہ مصنف ایک قابل اعتماد عالم دین ہیں۔

بره کرم مذررجه بالاا توال کے بیش نظر چند بوالات کجواب دیکر تواب دادین حاصل کریں۔

ا۔ بزید بن حضرت معاویر کے باتھ پر اکثر صحابہ کرام نے بعیت کی تھی اوراس کو خلیفہ سلیم کیا تھا بھر

کیا جہ ہے کہ حضرت امام حمین نے بہوت نہ کی اوراس کو خلیفہ نسلیم نہیں گیا۔

۱ - کیا حضرت امام حمین کا حضرت ملم بن عقبال کو کو فدروانہ کرکے لوگوں سے بیجت لینا بغاوت کی تعریف

بین نہیں آنا۔ قرض کیجے کہ اگر کو فی برع بدی نے کرتے اور بیجیت کر لینے تو کیا بزیر مردودا ور حضرت

امام حمین کے درمیان جنگ مذہوتی اوراسلام شیراز و منتشر شہوتا۔ فقط دالسلام

の一日一人はあいたしる

-17:

#### باسم الماندو كاره-المالي

مضرت المام صبين رضي المرعد كي على واجهادى جنيت المام احرس كم مرفق وه ودمجهر فع يزيرس زباده توفود مفرن على كالفت كانعقاد كاستلهد بع بجب جمال العاوية مفرت على سع برس كاربوك توكم حضرت حين باسلام العناء المعنى والانكريزيدوسين وونست بين وعلى ومعاويدين و

بانت به ب كربغاوت كي إمام عادل كفلات تروج كرن كورب امام عادل مربوعار بونو بجرارياب صل وعقد كاب فرنص به كماس كم فرول كرنے كي سي كرين ، البتداس في كرتے وقت به جائزه لينا مزوری ہے کہ آیا اس کے معزول کرنے س زیارہ فت دوف اد کے بریا ہونے کا اندلیشہ یا اس کے برقرار رکھتے ہیں ۔ ظاہرہے کہ اگرارباب ال وعقد من اتن قوت ہوکہ وہ اس کو معزول کرکے فلافت کواس کے مجھے ال کے ہا تھ میں سونياسكين نوكيراس صورت بن خورج ال برواجب برومات كاراورج ادراله بالسيف صرورى بوكا اوراكر وه أنى قوت بين ركفة كدامام جائرت بآسانى عبده برأ بوسين بلداس بزرونت كاندنيته ب كدظالم كها كفال مصنوط بوجانين كاورال في قل رديم جانين كاورتفلب مزيد يره جانيكا، تواليي صورت بين فروج باني صرودى بين الكرسكوت بهترم اورقتال كے علاوہ دومرى ترابير سے اس كى معرولى كى كوشش واجب ہے تاك اسلامى نظام ابنى المى صورت بى كايال بو- به توج الى صورت مركد

اب بزيرى فلافت محف زوراورنغلب وجبركا نتيج تفي ورندارباب عل وعقد توشى سے اس كى فلافت يہ كمى راضى كايس بوئے يوريك مورات إلى برراحسين ، بلكر سورين ابى وفاص اور سعيدين زبيرضى اخترا جسے اکا ہر کی موجود کی ہیں کہن کا شارعشرہ سفرہ یں ہے اور حضرت سعد توان جمح حضرات ہیں ہیں کہ جي وحمرت فاردق عظم في المناف المال قرارديا عناءان حمرات كي وجود كي س زيريك شخص پرفلافت کے بارے یں نگرانتاب بڑنا اوراس کوولی جربانا کیونکر سے ہوسکتا ہے۔ نتیجہ یہوا كه مجازد عراق نے اس كى فلافت كو بھى دل سے قبولى ئى بہيں كيا اور تربير كے سدسالہ دور صكومت بيں صحابتي جاعت براباس كم فلاد نافرام كرن ري - واقعم وه محابثي فيارت بي سرا- كدكامحام بخريدى فرج فيا تفاده حفرت عبدالسرى زيزى كفلات تفاجو شبوره كالى بر مفرت حينى كا

ان کا واقعہ نوطنت ازبام ہے ہی۔ صحابہ کی اکٹر بیت کی بعیت بزیر کے بارے میں نابت نہیں، زیادہ المارہ اس بارے ہیں جو کہا جا اسکتا ہے وہ ان کا سکوت ہے نہ بزیر کی نائید ہیں صحابہ کے بیایات ہوج دہ ہیں کے نظر ہیں جو ان مہموں پر جمعی کیا تھا صحابہ کی نثر کرت تابت ہے، نہ کرملایس، نہ ہوہ ہیں، نہ محاصر و المحکم ہیں، نہ محاصر و المحکم ہیں، نہ محاصر و المحب ہیں، صحابہ کی نثر کرت کرتے کیونکہ باغیوں سے العبہ ہیں، صحابہ کی نان جنگوں سے کنارہ کئی خود بناتی ہے کہ وہ اس کی ان جنگوں سے کنارہ کئی خود بناتی ہے کہ وہ اس کی سے واقعی نہ تھے۔

اب براوربات ہے کہ تروج ہی سب نے نہیں کیا اس کی وجہ بہے کہ صحابی و حصرات بہ مجھتے تھے ات کی شغلب حکومت سے عہدہ برآ ہونا ہمارے بس کی بات نہیں بلکہ اس میں مزید نقصان جان ہو گا اور اب کی توقع نہیں اصول نے سکوت اختیا دکیا اور صرف معروف موردت حال سے عہدہ برآ ہو کر احیت بیں اس کا ساتھ بہیں دیا۔ اور جن حضرات کا یہ اندازہ تھا کہ وہ صورت حال سے عہدہ برآ ہو کر ان کوانی امل می موردت برقائم کر مکس کے وہ اس میران میں اُترائے ، شکست و فتے تواد ترکے اختیار میں اُترائے ، شکست و فتے تواد ترکے اختیار میں اندازہ تو کے۔

حضرت امام حسین رضی انترعند کا قدام کھی اسی وقت علی آیا تھا جب انھیں یہ اندازہ ہوگیا کہ خواب ہے ۔ جرہ میں بھی صحاب نے اس ہمارے ہاتھ میں بھی ہے اور جالیس ہزار کی جمعیت لوٹے پر تیار ہے۔ جرہ میں بھی صحاب نے رفت قدم الفیایا تھا جب انھوں نے کچہ جنگی قوت ہم پہنچا لی تھی، بھی حال حصرت عبد انتریق الزیر کھا تھا جب انھوں نے کچہ جنگی قوت ہم بہنچا لی تھی کہ دمہ دار اول کو جس و خوبی انجام دیتے ہوں اس وقت کا میاب بھی رہے اور مارہ سال تک خلافت کی ذمہ دار اول کو جس و خوبی انجام دیتے ہوں اور دی اے اور کی کو اس کا بھی اندا ذہ تھا کہ موجودہ حالت میں ابدانا ہما دے اس کا جب کی اور دی عالے اور کیا کرسکتے تھے۔ والسلام میں اور دی عالے اور کیا کرسکتے تھے۔ والسلام میں اور دی عالے اور کیا کرسکتے تھے۔ والسلام

٢٧ رين الاول ١٠٠٠

ردِشعب

فتوى حضرت مولانا عبدالرثيذ فعانى صابوا بركاتهم

بسمالله الرحل الرحيم

وسعتنام

الى تبلدى تكفيرس على رى غايت درجرى اطتياط سے كام يعتے إلى ميكن اس يرب كاتفاق ہے كہ إلى قبلہ سے جو فرقہ مى صروريات دين كامنكر مو وہ قطى كا فرب خواہ وہ اپنے ایمان واسلام کا کتنے ہی زُور شورے وعویٰ کرتا ہے۔ فرقہ آمامیہ النیا عشريه ك عقائد كم بارك مين فامنل علام حضرت منفيتي مولا نامحد منظور نعياني اطال التدبقاره وعم نبومنه ن جريفقيل المحسائحة روشي والى بداوران كاستند كأبول كحب كم ت عوا عيش كي بال كم مطالع كي بعد واص توكيا عوام کو کلی اس فرقد صناله کے فارج از اسلام ہوئے میں شک نہیں ہوسکتا ہے كسلالجوز قدختم موت كاقاس مرموايف المركونلي كا درجه دب الحين معصوم سخف

ان کا اطاعت کوتام انسانوں پر فرض قراردے ، اوران کے بارے بیں یعقیدہ کے کان پر دی باطنی ہوتی ہے اور وہ انبیا راولو العزم سے بھی افضل ہیں ۔ قرآن کریم محت و بسیل ہے ، صحابہ کرام رونوان انٹر تعالیٰ علیہ مجلین جو بیض قرآن خیرامت ہیں اور جن کی جان افشان وجان فوتی ہے اسلام بر یا ہوا اور دین اب مک باتی رہاان ہی کو مرتداور کا فر کھے اوران پر سب وشتم اور تراکو نہ صرف طلال بلکہ کار تواب مجھے ۔ ایسا فرقہ مرتداور کا فر کھے اوران پر سب وشتم اور تراکو نہ صرف طلال بلکہ کار تواب مجھے ۔ ایسا فرقہ و کا کھوا ہے آپ کومسلان کہتا ہے اس کو اسلام وا یان اور قرآن وی علیہ الصلاۃ و

اللام ع كياتفلق ؟ يقول شاع

ارشام بمذہب کہ طاعت باشکہ نہ بہ معلوم واہل نہ بہ معلوم یا در ہے کہ تقیہ کے دبیر بروے اوراس فرقہ کا ابران کی اشاعت نہ ہونے کے باعث عام طور پر ہمارے علمار گذشتہ وور میں ان کے معتقدات ہے بے خبر رہے لیکن اب جبکہ ان کی مستند کی بین منظر عام بہا جبکی ایں ان کا کفر واضح ہو جبکا ہے ۔ پہلے بھی جبکہ اس فرقہ کی تصافیف علماری کی وریزس سے با ہمقیس جن اکا برعلمار نے ان کے بھی جبکہ اس فرقہ کی تصافیف علماری کا مرز مرقب کی ہے ۔ خبا کی فران مرز مرفقہ کی تصرف کی ہے ۔ خبا کی فران مرز مرفقہ کی اس سیسلے میں نقل فر ما در مرز مرب کی ہے جباری نقل فر ما در مراب کی مرز مرب کی ہے در ان مرز مرب کا مرب کے در ان کے در ان کے در ان کی مرز مرب کی مرب کا مرب کی مرز مرب کا مرب کی مرز کی مرب کا مرب کا مرب کا مرب کی مرب کی مرب کی مرب کی مرب کا مرب کی مرب کی مرب کا مرب کی مرب کی

مندوستان کا ایرعلاری حصرت شاہ دلی انڈ محدث دلموی رحمہ انڈنے اپنی معدد تصانیف میں فرقہ امامیہ اُنناعشریہ کے کفروز ندقہ سے پر دہ انتظامیاہے بیٹیا کینہ

ده این "وصیت نام "کیس فرمات ایس ک

"این فقرازروم پرفتوم آنخفزت ملی افد علیه وسلم سوال کردکه حفزت چه می فرایند درباب نتیعه که مرع محت ایل میت اند، وصحابه را بدی گویند، آنخفزت مسلی او تعلیه وسلم بنو عے از کلام روحانی اتفا فرمود ند که خدمی ایتال باطل است و بطلان مذم ب ایتال از لفظ آمام معلوم می شود ، چول از ال حالت افاقت وست داد ، ور لفظ امام تال کردم معلوم شدکه " امام" با صطلات ایتا

معصوم مفترض الطاعة منصوب كمخلق است ، ووحى باطني دريق امام تجويزي غاينه يس ورحصيفت خير نبوت را منكراند توبزيان آ مخفرت صلى الشرعليه وطلم دا " خاتم الانبيار" مى كفته أباشند" رص ٧ ، ، طبع مطبع ميى بالمتام محديج الزمال كانيور الله اورا بي دومري گراك قدر تصنيف" قرة العينين في تفضيل التينين" من ارفام زمار ۱۰ و اجا راوكرم ايشال از مداعتدال برول رفت بسياراند ١٠ الا ك م قوم بروئے کاراند" اساعیل کے زندلق حرف اند" امایہ "کہ جعیقت منكر خيم أبوت اند ، و زيد بيه "كه نتنه مقاتلات بن المسلين راايشال نشال شدہ اند ، بازای زق نشعب شدہ اند بفرقہائے بیارکہ تعداد ایشاں عمر دارد اوحوت مرتضي بركاست ازلوث ايشاك واينعني ازخطب اوظابر است ، والتَّداعكم" رص مهما، وم اطبع محتبال وفي المساع ) وراى كاب ين دوسرى عكد كريد فرمات إن -" واز ذريت معزت رفض وقد صاله برآ مدندكه ايج تقصير نكر دند در بريم

زدن دین محدی اگر حفظ او تعالیٰ شامل حال این ملت نبودے \_

ازال جله" شيعه امامية كرنز ديك ايشال قرآن مقل تقات ثابت يست زيراك نقل صحابه وقرارسعه بين ايشال حجت ميت وركوايت ازامه ايشال مقطع ، ويم بيحيس احاديث مركوعه روايت ندارند وكهستمفاصه بياحا ديث بيتي ايشال متصور

نيست وورخم بوت زندقه بي گرفته اند -

" زيديه" أكر عقائدا سلاميد راكه باعا ويث ثابت شده منكر برا وسبب جنگها وجدلها شدند

واسماعيليه "نود اخبث إندا زبمه بحقيقت مزمب ايشال مست كردن اسلام است ، وبدعات بیشار درعقیده وعل ایل اسلام ازی سه فریق بیدا شده كالقفيل آن طاع تامى طليد الرج حفزت مرتفى الألوث ايشاك برى است ووبال ایشان راج نیات مگربیشان رص ۲۰۹ و ۲۱۰)

ادراني ب نظر کاب "اذالة انخفارعن خلافة انخلفار" قلی در مطاری ...

" و آن جا بلال کری گویندخلافت را از سخن آن عصب کرده شد و بغیری رسید کدنب ندا و کذب رسول او بیند (ج احر ۱۳ طبع صدیقی برلی ۱۳۸۲ اورای کتاب آگی گی دخفاطت و آن کریم بریخت کرتے بوئے تحریر فرات بی ...

" چون تما م عالم برمصاحف تنها نیه جمع شدند نیمین کردیم کو نحفوظ اسما دد که مراد انحفظ بنود ، واگر مراد انحفظ می بود مونی شد ، وای درای یا عاقبے حفظ اسما دد که که نزدی امام مومود الوجود محقق اسمال او عاکنند که مهاده شده است سجاند که که نزدی امام مومود الوجود محقق اسمال او عاکنند که مهاده شده است سجاند که باث که فلال جنین گفت و فلال جنین او شت ، در وقت آسکال یک جانب اصابت باث که فلال جنین گفت و فلال جنین او شت ، در وقت آسکال یک جانب اصابت بود و یک جانب فطا المعذور ، چون پرده اندروے کا در دو استندوی مشل بود و یک جانب فطا المعذور ، چون پرده اندروے کا در دو استندوی مشل قلق تصح پدیدارگشت مجال فلان نماند ، برکه الآن یمینا و شالاً افتد زندین است ادرای باید تقبل رسانید در ع - اس ۲۵)

غرض بنی وہ عقائہ باظلہ ہیں جن کی بناپر صفرت مروح کے خلف ارت دمولانا شاہ عبد العزیز صاحب محدث و بلوی علیم الرحمہ نے اپنے " فقاوی " میں صاف تصریح کی ہوگئے ۔

" در خرمہ خفی موافق روایا یمنی برحم فرقہ شعد (امامیہ) حکم مرتدان است بونا نج ورفقاوی علیکی کی مرقوم است " و فاوی عزیزی ج۔ اصرا طبع محتبائی والماسی یمنی واضح رہے کہ خرمہ امامیہ اثنا عشرید کا ساراتصنیفی سرمایہ گیا دموں امام من عرکی رحمہ اور المئم فی سالا ہے کے بعد کا سازاتصنیفی سرمایہ گیا دموں امام من عرکی رحمہ اور المئم فی سالا ہے کے بعد کا سازاتصنیفی سرمایہ گیا دموں امام وین نے اپنی طون ہے گیا وہ کو ان حصرات ایک کے سرمنڈ ھو دیا ہے۔ بارموں امام کا وجود تو محص وصنی اور بورم ہے۔ وہ انجی عالم دجود میں ہی نہیں آئے ۔ ان کا وجود تو محص امامیہ آئے ۔ ان کا درم ان اختراع ہے۔ بیسے تام می اردہ ایک مذہب اہل صفت کے والب تھے ۔ ان کے زمانے میں اگر یہ خرافات فلمینہ ہوکر ان کے علم میں آئی تو میں کے سرمنی منظم کی درائے میں توسیح کے والب تھے ۔ ان کے ذمائے میں آئی توسیح کے والب تھے ۔ ان کے ذمائے میں آئی توسیح کے والب تھے ۔ ان کے ذمائے میں آئی یہ خوافات فلمینہ ہوکر ان کے علم میں آئی توسیح کے والب تا مطاط عقائہ بر نکیر کرنے والے اوران گراموں کی تحکیر کو نے والے میں صفر ت

ہوتے ۔ جس طرح کہ حضرت امیرالموشین علی کرم اللہ وجہد نے سبائیوں کونڈرا تش کیا تھا اورجائع کوفہ کے منبر بریاعلان فرمایا تھا کہ جو تخص بھی تجھ کو حضرات ابو بکر وعربر فضیلت دیگا ۔ اس کو مفتری کی حداثتی کوڑے مگائے جائیں گے ۔ وا دیڈر علم وعلمہ انہ کتب الفقرالی رحمہ الشد تعالی محد عبدالرشیدالنغانی غفراندونو برا محترب الفقرالی رحمہ الشد تعالی محد عبدالرشیدالنغانی غفراندونو برا

## مخطوطات

## كتب خانه مدرسه عربيه مظهرالعلوم كراجي كے

## مخطوطات

مولاناعجلعبدالسنيدنعاني

( ناسيالشيخ)

جامعهاسلاهيههاوليي

مرروع بر بر خطرالعوم کاجی کامشور مدرسے جی نے اس گئے گذر سے دوری د بن اور دی تعلیم کی نشر و اشاعت کے سلسلہ بی اس دیاری نمایاں محد دیا ہے مدرسہ کا نصاب تعلیم تعوائے تغیر کے ساتھ و ہی درل نظائی کا مروجہ نصاب ہے اس کی فاسیس ساسلی میں بولانا عابلاً معتقد صاحب مرحوم کے ہا تھوں عمل بی آئی جب سے بے کر آئے بکہ سائر کا جی بی بی واحد دینی درسگاہ ماحب مرحوم کے ہا تھوں عمل بی آئی جب سے بے کر آئے بکہ سائر کا جی بی بی واحد دینی درسگاہ ہے جو طلبہ علوم دینے برک سے می فروزاں کا کام دین رہی ہے مدرسے موجودہ مہتم مولانا مفتی محمد مادی صاحب دامت برکا تہم ایک سن رسیدہ بزرگ میں جو با نی مدرسے صاحبزا دے اور منت برکا تہم ایک سن رسیدہ بزرگ میں جو با نی مدرسے صاحبزا دے اور منت جد صاحب دامت برکا تہم ایک سن رسیدہ بزرگ میں جو با نی مدرسے صاحب اسیر مالٹا رحمۃ المند علیہ کے نلائرہ میں سے میں مولانا نما بیت ہی نمولانا نما بیت ہی دل متواضع ادر بااحلاق عالم برجمنیں دیکھرکر پولے زر گوں کی یا د تا زہ بوتی ہے مولانا

(۱) التعليقة على الملاثين الملسل تا بين الشيخ شمس الدين الرين الحن الرصاص بقلم الحدين الرابيم الغذارى تقطيع متوسط تعداد اورا ق مها خطوا اضح منه كما بت ما الما المعالم منه كما بت ما المعالم عند دراكم خرد ده مجى بيد يكتب فا ذكا سب سے نديم مخطوط بير

مصنف مین کا کوئی زیری عالم ہے جس نے زیدیے اصول عقائد یہ تنیں مسائل کی شرح کھھی ہے۔ برمسائل تنزی تنیں مسائل کی شرح کھھی ہے۔ برمسائل تنزی قتم کے بی وس توحید سے تنتین ہی دس مدل کے بارے ہی ہیا در دس میں وعدوہ عبد کا بیال ہے۔ مسائل علی التر منیہ حسب ذیل ہیں:۔

ا۔ اس عالم کا ایک صافعہ ہے۔ حب نے اس کو بنایا ہے۔ اور مربے جواس کی تزمیر فرط تاہے۔ اور مربے جواس کی تزمیر فرط تاہے۔ اور مربے جواس کی تزمیر فرط تاہے۔ اور مربے جواس کی تزمیر فرط تاہے۔

س- الدُّر بعاد عالم ہے۔ سے الدُّنعال حق ہے۔

٥- الله تعالى سيع وبجبري.

٢- المدتنالي قديم -

اس سے تو کے بیزمرلکا وہ آگ میں جلنے کا اور اس میں بہننہ بہینہ رہیگا۔ ۱۲ - اس است میں جو وکل کبیرہ گن بوں کے مرتکب بی وہ فنان و فجان سے موسوم میں نہ وہ مومنین کملائی کے نہ منافقین اور یہ کفار۔

۲۵۔ نی صل اللہ علیہ وسلم کی نشفا عث تی نارکفاروفان کے تی بیں نہ ہوگی۔ عرف مونین کے وتى بى بو گى جى كے ذر ليے ....

الترتنان وواليثر

صلی الله علیه دسم لماعزت افرانی فرطنے گا۔ ۱۷۷- امر بالمعرون اور منی عن المنکر دونوں جبکہ ان کی شرطیب کمل طور برمرج و ہوں لفار طاقت ۱۷۷- امر بالمعرون اور منی عن المنکر دونوں جبکہ ان کی شرطیب کمل طور برمرج و ہوں لفار طاقت

۲۷- رسول الدُصل الله عليه وسلم كے بعدا برا لمومنين على بن ابى طالب عليبرسلام امام

٨٧-٩٧- ١١ من والمحمين عليها السلام لين باب ك بديك بعدد كير الم مي -٠٠- حن وسين غلبها السلام كعبدان دونون كى اولاد يب سيحب في المحكوا ما من كا رعوى كيا اور صفات امامن كاجامع بوا اماست اى كى بے امامت كى دوازود صفات حيب ویلیس دن عم (۱) ورع دس فضل دسی شیاعت ده سخاوت ۱۷ قوت مرابر مور دی مرد بونادم بالغ بونادو) عاقل مونادور) ذلاد مونا دار) حقيق كي اولاد بي سعيونا دال اس سيلكى الم كى دعوت كا فيول تركيا جانا.

یہ دونیں ماکل کی جوزمید کے امات مقامتی کی نام و وسلال کے دور سے و قول سے عدا الدمميز نظركتے ہيں۔ يہ عقار معتولہ سے ماخوذ ہي جا پير مصنف نے كاب بي جابيا العظي جياتي والوباشم جامقًا والفاسم بلي وغيره علمار معتزل كما قوال كوبيان كيا بعداوران كانام نمايت عظمت سيليا بعرتهين علماء اللي اصول الدين كم سنا زار الفاظ ال كم لتے استعال کتے ہیں اور کسی ان کواصی لبارٹ کا لقند دیا ہے۔ کتاب می ولائل کا بیا ن مرسری ہے تاہم زیدی عقائد سے وا تعینت کے لئے اچھا فاصر رسالہ ہے

..... انجر مي كات كي طرق يعارت

413

اعلمان الفقى الاصطلاحي هو العلم بالاحكام المترعية العمليد المستدل على اعلى اعلى احدمن الماس واغا تكلم المصنفوت في الفروع سنه على احكام افعالى الجوادح دون افعالى القاوب وقال محل الله في الفروع سنه على احكام افعالى الجوادح دون افعالى القاوب وقال محل الله عجر ما فقال وقد مدوا له هم الانقد وباطني وجب ان يجعل مها في الراب علم الحلال ما با مين من من عام الحلال ما با مين من ما لمنترعيات عن المتكليف به المحم من غير ها ذكا يعلى مكلف ما لمنترعيات عن المتكليف به الله من عيرها ذكا يعلى مكلف ما لمنترعيات عن المتكليف به الله على المنترعيات من المتكليف به وه من و منزو المناسم الميك وعلي من عالم والم وعلي من عالم والم وعلي من عالم والم وعلي من عالم والمناسم الميك وعلي من عالم والمناسم الميك وعلي من عالم والمناسم والميك وعلي من عالم والمناكم و المناسم و المناس

فاتم بر کاتب کی برعبارت ہے۔ وکان الغراخ من دفعہ وقت العصر جيماثلاث برم ۲ و ۶ فى شہوا لجحت الحرام الذى هومن شهور سلائ لهم من الجريخ النبوير على صاحبها افضل المصلوات والمسليم بخطا لعبد الفقير الحائف من عذاب البادى الحربن ابراهيم بن محد بن صن الفلادى غفه الشمل و كا خواندا لمومنين ولجميع ، المسلمين و لعن قال أمين -

۳- المارشلدا لی بخانا العباد تا بین فزالدین عبداللهن زیدتنداد اوراق، ۱۲۰ تقطیع متوسط نایت بی کرم خردده ب - انتعیق کے ساتھ مجلہ ہے اصامی کا نئے کی تھی ہو گہے ۔

به كتاب اظلاق عقائد اور فقدسب برجائ به باورصنف بمن كازيدى عالم بدر كتاب كي انبدا النالغاظ سركى الله حدانى معتزف لك بالعبودية الخ اكر بيل كرديا ويس كليمة المي العالب النه نجلة العبد انما يحصل بطا عيد يسد كا وا فقياد كا لمو كلاء في احدة ونهيد فاذالجاة الما خصل باحم يه احدها الايقا وللاولى الا له يتلحب اختضافة من الانتباد كير وضوع كتاب بيان كرته بور كلهة بي و فلهذا أبسبنى ان يقع الارشاد الى ما ليصلح ان نعا مترب العباد فلما قيمان قيم المعاشرة مع الخالق وقتم المعاشرة مع الخالق وقتم المعاشرة مع الخالق وان كان يرجع الى باب المعاشرة مع الخالق وديك باعتباط لانتياله في جميع المراور فلنقسم ديك تمل فن المعاشرة من المعاشرة من فلق على الجملة وفتم قان وهي نهذ بيب النفس بالطاعة الله نقالي في المعاشرة من خلق وقتم ثالث وهو تقال بيب النفس بالخصوع للله نقالي في المعاشرة من خلق وقتم ثالث وهو تقال بيب النفس بالخصوع لله نقالي في المعاشرة من خلق وقتم ثالث وهو تقال بيب النفس بالخصوع لله نقالي في المعاشرة من خلق وقتم ثالث وهو تقال بيب النفس بالخصوع لله نقالي في المعاشرة من خلق وقتم ثالث وهو تقال بيب النفس بالخصوع لله نقالي في المعاشرة من خلق وقتم ثالث وهو تقال بيب النفس بالخصوع لله نقالي في المعاشرة من خلق وقتم ثالث وهو تقال بيب النفس بالخصوع لله نقالي في جميع العام المراح المناس بالمعاسرة على نقال في المعاشرة من خلق وقتم ثالث وهو تقال بيب النفس بالخصوع لله نقالي في جميع العام المراح المناس بالمعاسرة على المناس بالمعاسرة على المعاشرة من خلق المناس بالمعاسرة على المناس بالمعاسرة على المناس بالمعاسرة على المعاسرة المعاسرة على المعاسرة على المعاسرة على المعاسرة على المعاسرة المعاسرة على المعاسرة على المعاسرة المعاسرة على المعاسرة المعاسرة ال

بيرتم اول يرب كريت كرية بوئ كلمة بي و اعلمان غذيب النفس وتطهيرهاك يحصل الابتراء المعاصى والمعاصى اغا تقع بالجوادح الطاهرة مسبعته وهى

العين واكاذن واللسان والميدوالبطن والفرج والرجل فهذه الاعضاري المتى يحدث منها الخيروالشرولسبعا يغع النفع والضروعليها فيم واحد وهو ومسيدة نصد وافعا درا فعالها وهو القلب فا نبلز اصلح صلحت كلها وإ دافند فندن باجعها.

اورقم نالث مين تنديب لنفن بالخفيرة للد تعالى مي اوام وعبادات كوتفصيل سے بين كياہے۔ جانج تم نالث كے موضوع بحث كو بيان كرتے ہوئے كور ہے۔ فاعلم ان اصول التكليف خمس احدها النقرب الى الله تعالى بعوفة، و فوجيد كا و عد له و ثانيها النقرب الميه بالزكرة ورابعها عدله و ثانيها النقرب اليه بالزكرة ورابعها النقرب الى الله تعالى الله و ثانيها نا المقرب اليه بالزكرة ورابعها النقرب اليه بالزكرة ورابعها النقرب اليه بالوكرة و رابها النقرب اليه بالصيام و خاصها النقرب اليه بالدي عقائم كانفيل الله بالعمل من المه بالزكرة و رابها النقرب اليه بالصيام و خاصها النقرب اليه بالوكرة و رابها النقرب اليه بالصيام و خاصها النقرب اليه بالدي عقائم كانفيل الله بالدي عقائم كانفيل الله بالدي عقائم كانفيل باليہ بالدي الله بالدي عقائم كانفيل بالدي بالدي الله بالدي عقائم كانفيل بالدي بالدي الله بالدي بالدي الله بين الله بالدي الله بالدي الله بالدي الله بالله بالدي الله بالله بالدي الله بالدي بال

كاتب نے تاریخ كتابت درج كى ہے ، ۔ فرغت من هذه السنعة المبادكة صخوة يوم الاحد و هواليوم الخامس والعثروت من شهر جمادى الاولى الذى هو من

شهورستك لهمن المجيمة البنوية على صاحبها افضل الصلوات واكشليم بخط العبل الفقيرالى كمم المليك الغنى القلايروعفوه المرومن كل صغايرو كبيرا حجل بن ابراهيم بن مجل المفل المى مفقر الله محس الخاتمة

جیب کرانجی وض کیا گیایہ تینوں کنابی ایک ساتھ مجلد ہی اور ایک بی کات کے فلم کی تعقیدی میں ایک ایک مواجد کے مطاب عدمی ایک مواجد میں ایک ایک اس موجد کے مطابعہ میں اس منز کی خصوصیت بہت کو ممین کے شاہی خاندان کا ان این اکا برعماء زیر ہے مطابعہ اور ملکت میں رہ میکا ہے۔

ای طرح انیر ورق پر بی کچے علاء کے دیخط بمیا مگوہ الحجی طرح پوت میں بنریک کے اس کے دیکھ بمیا مگوہ الحجی طرح پوت میں بنریک کے التوحیل از علامہ برا الدین الامیم بن ایرا بمیم المعصف نیزے الجوهم الصفیر التانی المائی المرزی المین الحق التعمین ورد

اوراق ۲۰۰۰ دد درق ۲۱ د ۱۵ : یک سے ما تب بی - خط ناین پخته صاف اور مانے ہے

المرى كمآب مي كمين فلم بني بركلب ركما بيت ٢٥ فرم المنظمة كون م بوئي مصنف معرك متعود محدث اورا كابر على عين سے بيد فيخ بدالوباب شوانی ك فاكرد بي جوهو قالة حيد علم عقائد دكام مي علامه موصوف كا مشورعام اور مقبول أن منظوم ب علامه من في معامدة فود بي بمعداق ع تصنيف وا مصنف نيكو كذبيال المن شفوم يه منظوم بي بير مؤسط اورصغير شرح كبيركا فام عمل قالمي بال بي فرح مؤسط ج بين فرح ين بي بير مؤسط اورصغير شرح كبيركا فام عمل قالمي بال بي فرح مؤسط ج كيري تلحيم سي تنفي المجري لعمد المريد سع موسوم ب يرفيخ قاطي او د كے لئے تا ليف كيري تكوي المريد من مؤسل المريد مقيري شرح معورك الله في الدين موالة حدك المريد من مرح معورك الله المريد من مرح الله من المريد من مرح الله من المريد الله من المريد من مرح الله من المريد الله من المريد من مرح الله من المريد الله من المريد من من المريد من من من المريد الله المريد من من من الله المريد من من من الله المريد من من الله من الله المريد من الله من الله المريد من الله من الله من الله المريد من الله المريد من الله الله من ا

على الد وصحبہ اهل المجنز والمعنظيم -لا كانت ملي صعفى بن عبد الله مود ف بجاجى فليف المنز فى سخان هرف ابنى منئوتصنيت كشف الفنون عن اسامى الكتب والفنون ميں مكھليے كه تلخيص البخريد كى ذصنبعت سے صنعت كو موم سفس له هو قراء نت ماصل موئى مكر مداية المرد كے مطالعہ سے معوم ہو آہے تمخنص المجرير البراية المرد سے بيلے كى نفسنيت سے دبیاج ميں رقم طالز ميں ۔

الم بعد فان افضل العلام علم دين الله وشلاكعد فان به حفظ الا بيات والاسلام الذين هامن اجل ودا لعد وا فضله علم العقائد الديني فان بعميري المكلف الحالف المسالك السنيه ويرنق الحا المراتب السية و قد و ضعت فيه منطوى المسالة بحوه المنوحيد وشرحه اقبل هذا شرحاين جليلين احدها عملة المريب وثاينها تلخص التجريدة في اوركمتنى وحمد الضعاف فتنى عنات القلم اليهد حب الاسعاف حين طلب منى جاعته من الاحوان وجملة من الخلات فترها لها الايون قاصراعن افادة القاصري خالياعن الاسهاب والاطناب وتما يصعب فهمد من الايجاز عن المبتدين و غيرا لما رسين ليعم نعما لعاد وتيفرغ له العادوية في من الايجاز عن المبتدين و غيرا لما رسين ليعم نعما لعاد وتيفرغ له العادوية المرات على المرات المر

پر نثرت اگرچ صغیر کہلاتی ہے مگر در مقیقت جن مخفقا ڈ مباحث کی یہ حال ہے اس اعتبار سے اگراس کو کمیر کہا جائے تربح ہے کناب کے مصفی سے مصنفت کی عبلالسن علی اور شان نتجر نا کی اس کے مرصفی سے مصنفت کی عبلالسن علی اور شان نتجر نا کہ اور شان نتیجر نتیجر نا کے اور شان نتیجر نتی

ال ننى كى خصوصيت ير يدكم مصنف كے نسى سے متول ہے اس كا إ قل بي كوئى يوا عالم

معوم بوتلہد ننے صحت کے عنبارسے بے شال ہے۔ خاتم بی مرقوم ہے۔ هذا آخر مانی تسخت الموّلف رح ماللّی دیمتن واسعتر واسکند فرا دیس المجنان لعون اللمالهم المحن دوجد فيها كان الغراغ من جمهاغ لا شنهى صفراكخيرتانى نثهورتسع وعثروالت وفيه علغه جامعه الحقيراتكم ا للقا في الما لكى بديرة الفانية و فكرننر الفاتوة الوانيه بيرج صن الله ، تبولد والى اعالى المعرجات وصوله انتخى وعلقه بيدى الفانية اقفرا لعباد لويبر واحرجهم الميرهيل بن اكحاج حن بن على العالمي بلدالشانعي مذهبا وكان الغراغ من نسخد يوم التلاث المبارك سابع عشرين المحم من شهور مدين المحست و ثانين والف من لجود

النبوية على صاجها أفضل الصلاة والسلام السلام المنوي على ما الرحد ك الرحد ك الرحد ك الرحد ك الرحد ك حساندا ن كي تولميت مي وقعت ميلا أباس بين يخرمون كيبردو صاجزاد كان تحسيدي عبدارمن اورمندوم عباللطيف كام يرمنخط شبت بل اور مخدوم محدا براميم بن مخدوم عبداللطيف كام بن مخدوم عبداللطيف كام برمنخان كام برمنخان كام برمناني مرورق يد عبداللطيف كى اس برمس جواب منجان كيمب برقعى شبي جانى ميناني مرورق يد

تا فى الحال بشراء صحيحتر عبير بريعى داس كے بعدورت كا حاشيك كيا ہے اس سے يهمية بنس مين كيا لفظ عدى د ففت كرده شد

الفغيرعيا الرطن حده الفقيرعيا للطيعت

وتوليتهاكان بهما ظلا تزفى المخدوم عبدالرحمن المرحم تضرد بدلايترابي المخد ومعبل ي المرجوم وهودلاتی هذاللآب (اس کے بعرمر کا نشاق ہے) ٥ - مطول از علامه سعد الدين مسود بن عمر التفتاز اني المتوفى ١٩٢٠ م تقطيع كلال تداو اوراق ۱۳۰ سند كمابت دورايد يه علم بلا عنت كى مشود عام معركمة الكلاكناب بے و مصنعت كے عدسے لے

ا ج الدوافل درس ہے۔ اس نسخ کی خصوصیت یہ ہے کہ بوری کناب مخدوم عنایت اللہ بن فعنل الله المتونى سكالك كے تلم كى مكھى بوئى ہے جو عددم الم معين تضمي كى صاحب دراسات الليب كاستادين مخدوم عنايت الله كافازران علم وصل كافازان بولان كالملانب تيره واسطول سے معزت محذوم بارا لدین زکرایانا فی دحمته الله علیه سے ک جاناہے میرلی شر قالغے نے تخفۃ الكام بى ان كا تذكرہ كياب كاب كابلاورق كى اور كے الحظ كا مكھا بجاسے ال نور میزن وائ ہے جن کا بنیز صمطول کے دوسرے شہور وائی سے النفاط کر کے مكها كياب ان حواث كا برا حصد كمي موصوف بي ك تلم كا لكها بؤام - آخرور في برمخدوم ارابيم كاابناها ننيه مكها بؤام حن سعير بة جلة عديد تنخد مخدوم محد بالتم ك فاندا ل ك مطالع مي مي ده چکاہے

فاتدريد عبارت مرقوم ہے۔ تُدخر يوالكناب المسمى بالمطول بيدا لفقيرا كحقير عنايت الله ولفضلة بعناية الله تعالئ وكومه وحن تؤفيقه وقت الضحوة من يوم الخيب الوابع من النهى المبادك نتيم شعبان المعظم فى سلك شهور سنوب تسعين والعت ص صن العجية المبارات المصطفريين صلى الله على صاحبها ما وام الماهم بانيا وعلى آلد واصعابه ما دام الفلك دائرًا اللهم اغفر لكابته والاساتذ تن وابائة بجهة سيل المهلين صلى الله عليه وعلى آلم واحعاب وسلم أمين (٤) المؤضيح في حل غواصص المتنفيج از علامه فقيه عبيدالله بن معود بن تاج الشرايع المؤنى على يع تعظيع خورد للدا ورائ منايت خرش خطب سلماليد یں اس کی کنابت ہوتی ہے۔

يامول فقة كى مشور ومروف كاب اس نسخه كى خصوصيت يدسے كرىدم ارائيم كذر مطالعره حيكا ہے اور تيرے ورق رئزوم موصوت كے الفظ كا ايا لكھا برا عاشد می موجر دہے۔ ای تنزیر ما بما محذوم رحمت الدسدی اور مندا ارزاق اور مخذوم و جدید لدین عوی مجراتی اور نوراللہ کی متروح سے الفقاط کر کے دوائتی درج کے گئے میں ساور بلا دروم کا ایک قلصب جهان مصنف کی دلادت ہوئی تفی ان کے والدائن ملف میں دہاں کے قاصی ہے۔ کتاب مذکور قصول محرب محود الاستردسی المنونی کا اللہ و الموسی فصول علا والدین دونوں کی جا میں ہے اور فقہ کے صرف معا طات سے مخصوص ہے بصل خصوق و معاوی کا بیان اس کا موحوع ہے تیصنیف اور مصنف دونوں متہور ومعتربی اور کتاب فیہا میں دائر سا کر ہے فیح فرخ مرح ہوتا ہے یا صرابی علم کے مطا اوسی رہ چکا ہے۔ اجربی لطفی میں دائر سا کر ہے فیح فرخ وم ایرا ہم کے دستھ موجود تنہیں مگر میری دائے ہیں کی مرب حس کا ساوال جے ہے گو مخدوم ایرا ہم کے دستھ موجود تنہیں مگر میری دائے ہیں اس کے حوالتی ہرج قوائد شرب ہی وہ مخدوم موصوف ہی کے قلم کے مرب ون منت ہیں۔ اس کے حوالتی ہرج قوائد شرب من ایرا ہم کا دستی خوان منت میں۔ مدور النجا دب دفارسی) از تواب خیران میں خان انقطاع متوسط خطواضی اور

یه نی طبیب ہے۔ اُ خرکتاب بی مرتوم ہے۔

دنو خیرانبخارب کہ تواب خراند ان فال فرجالا تا داد برلی وغیرہ ازجیع طب ہا دارد ہائے بہتے ہو اسلیدہ اسم کتاب دابدی مرسوم ساخت واقع ایں تتاب المی مخش متوطن کیرانہ تحریر ساختہ بتا ریخ بینج شہر رجب شاہ عالم بها درباد شاہ غازی گا۔

اسم حدیدات قبیل دفارسی تقطیع متوسط خطواضی کرم توردہ نهایت بی تقیم حالت بی ہے۔ اول سے کچھ اوراق بھی غائب ہی مرجودہ نہنی میں بی غزل کامطلع یہ ہے۔ اوگذہ بعارض نوادا زلف دو تا را آئی تو کہ بریم نودہ سلید ہا دا اور دیاان کی اخری غزل کامقطع یہ ہے۔ اور دیاان کی اخری خور کاری میں دوستانی افتاد و نورد گذشتم زیں سلام دوستائی استوں دادین ، ازی دوم ملاعبدالر شیر کیجینی التقوی کاری دونی دونی دادین ، ازی دوم ملاعبدالر شیر کیجینی التقوی

تعطیع نورد' ندادا وراق رم، ۲) کابت باریک اورتهایت ردی ہے۔ کرم خوردہ اور سنیم مالت بیں ہے اور ورن ۱۲۰ سے آنابل استغمال سے کابت سلالالدھیں ہوتی ہے تصنیف ادرمنف دونول شهورومعروت بي-

اا- ذب ذبابات الدراسات ازعلامه مخدوم عاللطيف بن علامر مخدوم عرر باللم تعرى عن المن اهب الاربعة المتناسب سدى تقطيع قرد و تقواد ا وراق دع وم) تحط وا صنع

اورصاف. كنابت وارربي الاول والعليه كوتنام بوقي.

یہ کتاب دراسات کے جواب میں ملعی گئے ہے جو ملامعین مندی کی تصنیعت ہے۔ مخت فرم ملامعين تصمحتوى مندى المتوفى التلامشهور عالم بي آب كجه عجب أزا ومشرب بزرگ من ايك طرب أب الربين كى محبت مي الى ورج چود مي كه ما تم حين مي نو وزن وسينه كوب بي حفرت معادية كانفنين يم مني مني مني من مروان كوكا فرسمجين من اوطا دبكايان كے قال بى تفضيل كا معيارة ب كے مياں باكل ألماً حضرت على اسباعت ميں افضل مي مجرحضرت عمّان مجرحضرت عمرا كادرجهة اوران خلفار ثلاثر كي بعد بجرحضرت الويكران كامرتبه بسي حضرت فاظركوا تخفرت مل المد علیہ وسلم کے مزوکہ کا وارث مانتے ہیں۔ دوسری طوت وصدت وجود کے عار ف بی اور قوال کے ميدرساكم مفل ساع بى ني جال بحق بوكة - ابن عربي كے عاشق عقے اور ابن تيمية كے دمن اس بر طرويه كم على الحديث كے بہت زور شورسے داعى مى بى الانقليد مذابب اراجه كے منز كھى -

وركف جام شركيبت در كفي مندان عش بربوساك نداند جام ومندال جنن \* دراسان اللبيب في الاسوة الحنه بالحبيب مخدوم موصوت كاشاب كالهيص برعمل إلى اور تزک تقلیدی وعوت کا صوراً بسنے اس بندا بنگی اور درا د نعنی سے بچونکا کہ فقاء عصر کے ئے مرفین کھٹوئ نے معرف آریخ کملیے عین دین احدرفت صدحیف مرفی شیرقانے نے تخفا الوام اور مثالات المشواء بي ال كاسند وقات بي مكعله يحفدا للام جبب مكب سعا ورمعا لات الشعراء كالملمى بولانا دين محدمه حب وفا في مرح مدير قدح كيال نظر سے گذرا ہے۔ كمد و تذبي مقدر قصب لايم ان كاسندونات مالاه ذكور ب مع بنيب -

کے ایوان عمری زلزل آگی ۔ بڑے برائے وگ ہل گئے۔ کناب ذکور زبان بیان ۔ افتتار زور استدلال براعتبار سے فافق اور مخدوم فدکورکی جلالت علی پرشتا بدعد ل ہے۔

وراسات کا جواب برکی کے بس کی اِت د تھا۔ تندن نے اس کے لئے بہتے ہی سے مخت دم

تر ہائم کے خاندان علم کو انتخاب کرایا تھا جنا بخران کے بعیٹے عدا للطیعت اور ملام عالم بلطیعت اور ملام عالم بالطیعت کے سیٹے علام ابرا ہیں ہے اس کا بڑا میٹو طرد مکھا۔ محد وم میں حدیث میں مذوم محد ہائم کے شاگر دیمی اوران کے فیفی علم سے ہمرہ ورم ہے۔ خواکی شان صاحبراوہ نے نامود شاگرد کے سالے طلم استدلال کا آد بود مجھے کر دکھ دیا اور ایسے لطیعت پیرایہ ہی جواب مکھا کہ معین ہے ہارو درگار دہ گئے۔ قب و بابات اسی وراسات کا اس کے شایا ن شان جواب سے می دوم علم للطیعت کی تخریم تین بیرایہ بیان مہابیت سنجیدہ اورطرز استدلال محققان ہے۔

دونوں کمآبوں کی خوبی دیجھنے سے تعلق رکھتی ہے۔ سندھ کا بیملی بسیان شنیخ الاسلام تفق الدین کی اورا مام ابن تمیم کے مباطآت علیدا ورشخ ابن مجرعسقلانی اور علامہ بدرالدین عینی کے منا ظرات میں سے

اوران بزرگوں کے علی دور کی باد کو تا زہ کر دیا ہے۔

کے اس طرح معزت مولانا محدور معن صاحب نوری نے بھی تکد و تذبیل مقدم نصال ایم ملاحین کے متنعن محلات معن کا متنعن کھا ہے۔ وصن کمباد مشیوخ الشیخ ها شعر دموسی)

اورعبدان نرکودی کوذب وابات کا مصنعت بیان کیا ہے لیکن یہ دونوں بائیں تعلط ہی مخدوم محراستم كے صابحواد سے كانام عبدالله سني عبداللطيعت بيد اور الامعين مخدوم تحريات كاسا ذ بنين تناكردم بإنا بخدا لقسطاس المتعتم مي علامه مخدوم ايراميم فيدو جكداى كا ذكركيا ب انوس بعد ذب ذبابات الدراسات ابى تك زبرطبع سے داست بني سو ق اس كا ايك اورعده يح اورنمايت خوشخط نعف خطيه ولانادين محرصاحب وفائى مريملة توصيك ياس مجى

موج دہے۔ جس کے چذا وراق اول وا خسے غائب میں۔

(١٢) المنسطاس المستفتيم في الجواب عما وقع للغاضل المتج المخدوم محدمعين التشليم من السقطات الوهيتى والقول

السقيم اجزراول)

المنون مراسله تقطيع كلال، تداد ادراق ( ٢٥١) خطبهت محولي اس يركاب کی بہت بڑی علطیاں ہیں۔ کاب آخرسے اقص سے کاب کی ابتداء اس طرح ہوتی ہے ۔

سجانك يامن انت الحامد وانبت المحدود وانت المحدود عليهصل وسلم على جبيك الخ

فدوم الرابيم مخدوم عبدا المطيعت كم بيط ا ورمخدوم محد بالتم كم في تت بن اوراي والديزر كوار ادر صدا محد كى طرح فاصل روز كار بى آئيے تصافيف كيتره يا د كار حيو تدى مي متدى رياست كيم يى

ج بإكتان بي دافل بنيب اب كوفات بوئى اوروبي سبرد خاك كے كھے۔

القشطاس لمستغنم جديباكه فام سے ظاہرہ فاصل محدوم ملامحد معين تسليم كى نصانيون رنعصيل نقذ ہے۔

كاجن نصامنيف برر ومكهاسے وہ على المر منيب حيل مخدوم ايرا بميم نے المعين

والم وقرة العين في البكاء على المام حمين اس مي ملاصاحب في ماتم حيين رضى المدعن كا اثبات

(۲) ایک رسالدلا موصوت نے مدیث لا فورث ما ترکناصد قد کے بارے میں مکھا ہے اسىي ابلسنت كے برظاف صدقد كے نصب كى منصح كا دعوىٰ كياہے اور علامد عبدا بها ق زر قانی شارح موطائے جو اس سلدیں روا فض کی تغلیط کی بخی اس کی تزدید کی ہے۔
دم) مواہب بیوالبشر بر رسالہ مردان کی تکینے اورا نکہ اثناء عشر کی عصمت اوران کی وصابیت کے شوت ہیں ہے۔ نیز اس ہی بہمی دعو کی کیا ہے کہ ابنیاء کے بعد بالامتقلال صلوۃ وسلام ان ہی کے ساتھ مخصوص ہے اوروں کے لئے روا بہنیں۔

لا) ایک رسالہ تناسخ کے متعلق ہے

 ۱۱- زیوں کے بنے مزودی ہے کہ وہ لیضمایہ یم ممان مافروں کو تیام کرنے دیں۔اور ان کے در وازے آنے جانے والے مما فرل اور داہ گیروں کے لئے کھے دکھیں۔ مگان کی به مالت ہے کوائ کی فران کے در وازے آنے جانے والے مما فرل اور داہ گیروں کے لئے کھے دکھیں۔ مگان کی به مالت ہے کواگ کی ماریس ازنے کا ادا دہ کرے تویہ اس کو مارتے اور ترخی کردیے ہیں۔

۱۱- ذبوں پر صردری ہے کہ وہ ہر المان مسافر کی جو اُن کے کمی معید میں اڑ نے بین دانا ہم ضیافت

کی ادر اس می تصور نرکی می بر جمائی ترکیا اس کے پاس مجی بنیں پھیلنے و بیتے ۔

۱۱- ذبیر ل کو اہل اسلام کی جاسوی کرنے یا کسی جاسوں کو اپنے معید بیں حکہ دینے کی ما فعن میں مگر یہ ایک کمل مو کی حقیقت ہے کہ ان کے معین اور کی اہل اسلام کے تعلامت جاسوی کرتے ہی جسے کہ گدو اور اس کے سامنی میں اور فیصل اپنے گھروں میں جاسوسوں کو مقیر اتے ہیں جیسے کہ گدو اور اس کے سامنی میں اور فیصل اپنے گھروں میں جاسوسوں کو مقیر اتے ہیں جیسے کہ ایسراور اس کی بار تی ہے۔

19 زبرں کے لئے برصر ودی ہے کا گرکوئی ان میں سے اسلام کی طوف را غب ہوتو اس کو ان کے مانع نہ ہوں مگر ہد اگر کوئی البیا کرے تو مانع ہوئے ہمیں الدنہ مانے تو بھر اس کو الاکت کے در ہے ہم وہ انتھے وہ بیچا وہ مہلا توں کے پاس بنیا ہ لینے پر مجبور مونا ہے ۔

۱۶۔ ذریوں پر عز دری ہے کہ وہ اہل اسلام کی دست کا پاس کریں اور ان کا اکام کریں کمیں ہے تہ یہ حکام اور ان کا اکام کریں گئی تو ما ماد برائے ہوئے عز مت بنیں مجھتے یہ حکام اور بائے کہ جب سلان اس کی مبس میں اکہتی تو وہ ان کی تعظیم و تو تیز کے لئے اپنی عظر جوڑ دے برگر مسلمانوں کی ایامت کرتے ہیں ۔

عظر جوڑ دے برگر مسلمانوں کی ایامت کرتے ہیں۔

۲۷۔ ذبیوں کو ما نعست ہے کہ وہ مسلما ذبی کے نام سے ان کیسی کنیت نہ رکھیں تھریہ ایسا بنیں کرتے۔

۳۷ - ذیب ل کواپنی کسی نظی میں سونے یا جاندی کی انگو تھی بیننا اور اس پر مرکندہ کانا مزع بے سگریسب کچھ کرتے ہیں۔

۱۲۰ و بیر ن کودیار اسلام می نظراب کی خرید و فروخت کی اجازت نهید مگرید مودک کرتے بی ۔ کرتے بی ۔ -۷- ان کرچاہیے کہ بچوشمل وں کے ان کے پاس تسفے یہ ان کی توقیر کریں ۔ مگریہ متر دکرتے ہیں صنعتا ۽ اہل اسلام کی فرقیر تؤ درکمتاد ان کو گا بیال وسیتے ہیں۔

الار ویوں کو مسلانوں کے ساتھ مجادت یں اس وقت تک شرکت کی اجادت بنیں جیت کے اس کا پورا پودا اختیار مسلانوں ہی کے ماتھ میں نہ ہو مگر ہمارے دیار ہی سما ماد اللے ہے۔

۷۷۔ جب وہ جزیہ تول کرنے سے ایکاد کری توان کا عد ٹوٹ جا تہدے جنا بخ ہارے دیار کے بہت سے کھار اپنے کوا کا بریس شاد کرکے جزیہ کے مانے سے شکریں۔

۳۷ - قرآن مجید کی طرح ان کوعلم دین کی کن بی خرید نے کی بچی ا جازت نہیں مگریہ خریداری سے با د ہنیں آ ۲۲ - جس طرح تعقیٰ عدد و مین کی یا واش میں ان کی متراً نق ہے اسی طرح اگر دین اسلام پرطعن کریں ہے۔ بھی بہی میز اہے۔ مگریہ مر دود کھلم کھلا دین می برطعن کرتے رہتے ہیں۔

۵٪ - ان کو این وین کی طوف و توت دینا ممؤی بین ماخت ان تنام دیوه کی بنا دیر مصنعت کے نزدیک ان کا قتل کر تا اوران کیا موال میں مملانوں کا تصرف کر نامیائے اس کے بعد مصنعت نے کتب مدیث سے حضرت عمر دمنی اسٹر عنہ کے اس معاہدہ کے بتن کو نقل کیا ہے جو نشام کے تصاری سے ان کے جزیہ قبول کرنے کے متعلق عمل میں آیا بھا اور میں بی ذرکورہ بالا نثرا لکو نزکور ہیں ۔

اک درمالا کے بھی مرورت پرمصنف کی ہرہے اور آفریسی مصنفت کے تلم سے تخریہ ہے۔ قدالت بمند تفال میں فاکسی کہ مسجا نہ و تعالیٰ۔ بیچ بی بھی وائی پرمتند دیگہ نود مصنف کے تعمیرے امنا نہیں .

اس رسالہ کی ایک اور خصوصیت یہ ہے کہ عثمان تھارد کا جا بجا اپنے ظم سے اس پر دد مکھا بڑا

ہے جواس کے مواشی پر تخریہ ہے۔ نثان ٹھا دو معتقت کے معاصر ہیں اور بالنے تفوعا کم معنوم ہوتے ہیں اور جرو ھیہوں کے وارا لحرب ہوئے نہ ہونے پرمصنف اور ان کے درمیا ن بحث رہ جی ہے معنف نے ایک تھیبرہ ہیں الن کی ہج بھی مکھی ہے جس کے بعض اشتعار درنے ذیل ہیں۔

للكافرهين بجود بور مسراعيا هومن حبيبة حهله جأغا ويا قاداك يحييهم لذيك ناعيا جنود سند ناكشين مساعيا فلمن قرلا هم كهم جاعاصيا فلمن قرلا هم كهم جاعاصيا اولمت ترضى عن نبيك هاديا تلمو لوح والمرسول مشاكيا عميت بصادتك اوبصبرتك ابيا منم حددن على من امن طاغيا منفه وريخ كل لد مهم شاكيا مفهورة كل لد مهم شاكيا مفهورة كل لد مهم شاكيا

القيت عقان بن تخارد حاميا هى دارج ب اهلها حرب بن أباءه من جسلة الكف سي كا دكذا براعي حق قرب في النب ويل لمن صان الكفوس بذيله اعد از خير الناس كيف بخبه م الله جاهد هم بقت ان كنا الله جاهد هم بقت ان كنا ادلت نع ف كيف عادوا د بينا منعوا شعار الدبن في انخاءهم احكا عهم احكام كفن جامها المسلمون رعيت في حاد هم المسلمون رعيت في حاد هم

لا بنب بنی السوم می ودل ها ان بفت نوانی دین تقاروعادیا اخری بیش می دول ها من به بنا بی دین تقاروعادیا اخری می می ارامته بوزا جایئے می ارامته بوزا جایئے کے ایک کا مکھا بوا درائل ذکورہ کے سابقہ مجلد ہے۔
یہ پورا قصیرہ مصنف کے ایک کا مکھا بوا درائل ذکورہ کے سابقہ مجلد ہے۔
"عثان میارو کے دوکا عاصل یہ ہے کہ ذمیوں سے موسلانوں کا عمد سمای کی

عثان مخار و کے درکا عاصل بیسے کہ زمیوں سے ج سل نوں کا عمدہاں کی دوفنیں ہیں ایک عمدہاں کی دوفنیں ہیں ایک عمدہان کا یہ اس وقت تک فائم ہے جب تک وہ جزیہ دیا جول رکھیں روورا عدہ ان سے کی فنہ کے تنوخ نا کو کا اس کی یا بندی اس وقت تک لازم ہے جب تک کہ وہ شرائط معاہدہ کی بجا اوری کے قدیمیں اگر وہ جزیہ قبول کہ لینے کے بعد امود ہے جب تک کہ وہ شرائط معاہدہ کی بجا اوری کے قدیمیں اگر وہ جزیہ قبول کہ لینے کے بعد امود مذکورہ میں سے کسی کی با بندی نرکویں قوان سے اسی طرح قنرض کیا جلائے گا جس طرح سے کہی معاق سے کئی وہ میں میں بیاریوں کی جائے گئے گئے وہ وہ برستور ذی ہی دہیں گئے ورجب تک جزیہ سے مشکر متا ہے کہ اورجب تک جزیہ سے مشکر متا کہ میں میں میں دہ برستور ذی ہی دہیں گئے اورجب تک جزیہ سے مشکر متا ہے کہ اورجب تک جزیہ سے مشکر متا ہے۔

بول گرونین قراد دیے جائی گے۔

معزت عرض کے ذکورہ ساہدہ کے متعنی دہ کے بی کران ٹرانط کے معابی کنارے میلے کرنااولیا ہے واجر بیسی ہے۔ اگرجزیہ وسینے کے اور ٹرانط طے کئے جائیں شائا یہ کر دہ نئے معاید کی تعمیر کے مجاز ہوں گے توالیا کیا جا مسکنا ہے۔

اس تغریری بناد پرمتنان ندکود کے نزدیک اس دیا دیے کنا دیری بنیں کوان کامبان دمال باح

بو بال ان سے امور ندکودہ ہر بازیرس کرنا حکام سلمین کے ذمہ ہے۔

(۳) تا لیعت کلی بیات کا الحیال محاطی کا الختصام بقطع الشباط فی مسائل المتناك تقطیع تودد و تنداد اوران ۲۲ خط معولی سرود ق پر مصنف کے تام سے سخریہ ہے۔

واکھی تھی ان الفقیر ابر الحد بید عنی عند الف دیسالہ فی تقییر التباط اسما

والحقيقة الاستمساك ودوعليه الشيخ عبد الوحل الاحساني وسمى دسالة في عراية التباك السمها وشق الاستمساك ودوعليه الشيخ عبد الوحل الاحساني وسمى دسالة تطع الشباك في استخلال التباك فرحوت عليه دساكة هيدهة لا سيتمها باليف طريب كا الحياك

وهی هذه ۱ الرسالمة (بواهید)
" تالیف طریرة الحیاک مجمانار مجانام ہے جس سے سند تالیف ۱۱۱ نکاتے یومبیا کہ ذکور تجا

عبدالريمان احداثی كے درسالہ قطع الشباك في اتحال القباك كارد بسے حبيبي احداثی نے مخدوم موصوت كيدرماكل كيدرماك درستاك كارد كا درستاك كارد الكا تقا - احداثي كارسالہ قطع الشباك كلي مخذوم موصوت كيدرماكل

كالقاقلات

سدالله ب خط محولی ب.

کھوس قوم کے بیرج ریاست جود صربید پر ناخت کرے وہاں سے مال اسباب رس لاتے اور عور توں اور بچرں کو بچی گرفا کرکہ لاتے سے اس کے متعلق مسمند سے سوال ہوا کہ دبارا سلام میں کفار کو اسبرکر کے بحفاظت تمام ہے آنے کے بعدان کو لایڈی غلام بنا ایزا اور ان کیا ہواں کا بے لینا مہاج میں مصنعت نے اس کے متعلق میں بہرسالاتصنیعت فرایا ہ وہاج اخم میں مہاج باہمیں۔ مصنعت نے دسالہ کو تین بحق براہ ہوا ہوائی مصنعت نے دسالہ کو تین بحق میں بہتی بحث میں بہتی بحث میں بہتی بالدی تام ہے دو سری بحث بیں بہتی بحث میں بہتی بحث میں بہتی بحث میں بہتی بالدی کہ جودھ بور اور اس کے ماعت کا علاقہ وارا لوب ہے دو سری بحث بیں بہتی بالدی کے ماعت کا علاقہ وارا لوب ہے دو سری بحث بیں مشری جودھ بور اور اس کے ماعت کا علاقہ وارا لوب ہے دو سری بحث بیں مشری جودھ بور ایران کو بال تعلی ہو اور اسبران کو بال تعلی ہو جو بور ایران کو بالدی کے اس کو بالدی کا ماد اور ایران کو مال تعلی بیت میں وافل کہا ہے مصنعت نے مکھا ہے کہ جب دشیں جودھ بور نے میں مندھ کے امیرالا مراہ میر بچالہ کو وھو کہ سے اپنے آ وہی بھیج کرنتی کے وا دیا تو اب ان کے حربی بوتے میں مندھ کے امیرالا مراہ میر بچالہ کو وھو کہ سے اپنے آ وہی بھیج کرنتی کے وا دیا تو اب ان کے حربی بوتے میں کہا نہ باتی کیا نہ باتی کیا نہ باتی کیا تھی دیا۔

(٩) رسالة في لا أجارته والنافين بالطريقية النقشينديب الاحدية المعصومية

تعتطیع خورد نعط اوراق (س) کتابت بهتراس رساله کے دربعه مصنفت نے سید فاسم بن علی بن محدالا سکا فی اور سید مصطفط بن السید محدالرا وی کوطریقیه عالبی نعشبند به کی اجازت عطا کسید اور ابنا مشجره اجازت و تلقین نقل کیاہے۔
کسید اور ابنا مشجره اجازت و تلقین نقل کیاہے۔
(ما) مسحق الرخیدیاء من الطاعیین فی کمل الاولیاء وا تقیاء الحیاء تنظیع خرد و تعداد اورات

۹۹ کنابت عده- سیدعلوی بن سیر احربن حن بن قطب عبدا مندالحداد با علوی کا مصنف سے بعق سائل پراخلات ہوگیا بھا انہوں نے ہی الجرسٹالالے ہی مصنف پرایک تخریر بہنتے ہوگا تھی سید علوی کی یہ تخریر بنود ان کے فلم کی مکھی ہوئی مصنفت کے دسالہ وصول الغنا فی بخر میمالد فوحت مع الجلاجل والغناك سائق مجلد ہے۔ محق الاعبيار ميدعلوى كے اس الخرير كا دوہے -سى الانبياء نادى نام سے سے اس كاسند تا يون سالا علقا ہے مصنف نے بررساله مها جادى الثانبركوتام كيا تفاس رساله مي جابجا مصنف كے تلم سے فوائد كى فشاندى كى كى اس رساله ي نفذ تفروت نارئ واصول مديث كے مخلف ساحث بي معلى اور مققادی اس سلدی شا بر ملاء و فاکے متعل یہ بحث بھی چردی ہے کہ وہ فروع میں کس مسلک کے پیروسے الم عیدالحیم بن بوازن ابرا نفاسم قنینری صاحب رسالہ قینرید کے متعلیٰ عام طور پرمشہ رہے كده سافى كف مصف ندورق٤١ كرما شبر إن تلم سع ملها بركص عجب في كفاية المشطلع ين ال كمتن تقريع كاب ده المل تقديدالطاكة جنيد لإرادى كمتنان كا جانا بدكرا يرتور ك رزمب يرسطة امام الوالحن اشعرى اشاع وكام بي ال كوما عليه المية طبقات بي مكيت بي -شا نعيدان كوننا نعي متأركرتي بمصنعت نے غنيہ ا تطريعين كے والے سے علامه طائل كو بركاراده سينتلكيا بيكد انول فيطنفات الخفيدي ان كرحفيهي مثناركيا مي أ ترمديث مي ملم ترفزي بك بخادى كو بعى سيدعلوى في شأ فعى بتايا تفاء مصنعت كابيان ب كركومتهودعوام مي ب كد وه شأ فعي تق مین اس کا پرمطلب ہرگز بنیں کہ وہ امام شافتی کے مقلد تھے میکرظاہریہ ہے کنے دو فرایجتبد اور ماحب استباط مي ادران دد نول كي نفتر كا فقد شافي سے زائن سوكيا ہے۔ جانج الام سلم كاجباد ك طرت ابن بوسة نفريبين اور صاحب ما مع الاصول في جامع ذكوريس اشاره كياب، ادر الم ترزى كا جهاد كلون الم فرسي شافعي كى بيزالت بي اشاره ب ال فيدين احد تر مذى شافعي بى اور ما حب السنن جن كا مام محد بن عيلى بن سوره ز نرى ب بيمبد بي جمية ان يرشا في بول

که الدلال برگئے میں میں کہ منابلہ کا اشری کے متناق یہ دعوی ہے کہ وہ انجری منبی ہوگئے تھے بیکن یہ ایک محقیقات ہے کہ مشروع میں جب وہ معزی بی ایک محقیقات ہے کہ مشروع میں جب وہ معزی بی بی سے آبات نہیں ہوتا ۔ اگر دہ منبی ہوتا ہے اگر دہ منبی ہوتا ہے اگر دہ منبی ہوتا ہے۔ اگر دہ منبی ہوتا ہے۔ اللہ اشام وہ میں اس درجہ ہون جدید نہ ہوتا ہے۔

کا حکم لگایا ہے۔ اس نے تر مزی کے مقط سے وہ وکا کھا کہ خلطی کی ہے اور تھین سے کام ہیں بیاہے معنفت کا بہان ہے ہے۔
کہ بیان ہے کہ بعد میں مجھ کو اتحات الاکا برمی اس کی تصریح مل کو صوصا حیات ہے ما مکی ایم ہیں ہاں اور تہیں ہاں اور تہیں ہیں الاکا برمی اس کی تعدیل الدین بیل نے اپنے طبقات ہیں مثنا فیے المذہب کہ ہے میکن علامہ تعدیل الملین مسلیان بن ابرا ہم عوی تے ال کی تر دید کہ ہے۔ موصوعت کے الفاظرید ہی

اميخارى امام عجمقال بواسم كا بى حنيفر والنا فعى و مالك واحمد وسنيان انورى

وهيدبن الحت انتى

سید ملوی نے امام مثنا فنی کے متناق اکھا تھا وھوا ول من صنعت فی اکا صولے مصنف نے جواب میں تخریر کیا کو اگراموں سے کتب احادیث رجو فقہ کے لئے اصل اصلی ہیں کمرا وہیں توصیب تصریح سبوطی - موطا امام مالک بہلی تصنیعت ہے اورا صول فقہ مرا دہے تو امام البحضیفہ اررائی مالک سے یہ اس سے بہلا منقول ہو چکے ہیں اور اگر فقہ مرا دہ سے تو پہلے مرون اس کے امام البحضینی ہیں امام ذوی شا فنی کے متناق مصنعت نے غذیت الظرافین سے نقل کیا ہے کہ ان کی دفات پر الدی عمر شاد کی گئی تو ایم مسال مقی بھرتھا میت کا صاب لگایا گیا تو یوم ولاوت سے لے کرونات کہ ایک دکراس مرویات ہیں اور اگر تھا میں ہے ۔ جس کی جار اس وجد میں ہیں بھرتے الوصف واعظا تر موجد ہیں اور ایک متعلق سیوطی کی تا بہتی العقول سے مقال کے متعلق سیوطی کی تا بہتی العقول سے نقل کیا ہے کہ ان کی تصافیف میں میں اور ایک متعلق سیوطی کی کا بہتی العقول سے نقل کیا ہے کہ ان کی تصافیف این موجد ہورادی صنبی کی کتا ہے الفنون کے متعلق این موجد ہورادی صنبی کی کتا ہے الفنون کے متعلق این موجد ہورادی صنبی کی کتا ہے الفنون کے متعلق این موجد ہورادی صنبی کی کتا ہے الفنون کے متعلق این موجد ہورادی صنبی کی کتا ہے الفنون کے متعلق این موجد ہورادی صنبی کی کتا ہے الفنون کے متعلق این موجد ہورادی صنبی کی کتا ہے الفنون کے متعلق این موجد ہورادی صنبی کی کتا ہے الفنون کے متعلق این موجد ہورادی صنبی کی کتا ہے الفنون کے متعلق این موجد ہورادی صنبی کی کتاب الفنون کے متعلق این موجد ہورادی صنبی کی کتاب الفنون کے متعلق این موجد ہورادی صنبی کی کتاب الفنون کے متعلق این موجد ہورادی صنبی کی کتاب الفنون کے متعلق این موجد ہورادی صنبی کی کتاب الفنون کے متعلق این موجد ہورادی صنبی کی کتاب الفنون کے متعلق این موجد ہورادی صنبی کی کتاب الفنون کے متعلق این موجد ہورادی صنبی کی کتاب الفنون کے متعلق این موجد ہورادی صنبی کی کتاب الفنون کے متعلق این موجد ہورادی صنبی کی کتاب الفنون کے متعلق این موجد ہورادی میں موجد ہورادی صنبی کی کتاب الفنون کے متعلق این موجد ہورادی میں موجد ہورادی کی کتاب موجد ہورادی میں موجد ہورادی کی موجد ہورادی کی موجد ہورادی کی موجد ہورادی کی کتاب کی موجد ہورادی کی موجد ہورادی کی کتاب کی کتاب کی موجد ہورادی کی موجد ہورادی کی کتاب کی کتاب کی کتاب کی موجد ہورادی کی کتاب کی

توت انقلوب فی معامله المجوب امام غوالی کی احبامالعوم کا ماخذہے اس کے مصنف مام ابو طا ب محدین علی بن عظیم کی کے متعلق مصنف نے کھھاہے کہ اُن کے مفنی مہرنے بیرکسی کو اختلاف نہیں اسی طرح النقرف لمذہب اہل المتصوف جس کے بارے بیں اکا برا ولیا کا فول ہے کہ

سله بیاں اس امرکا ذکرکرنا بھی تعلقت سے خاکی بہیں کہ نواسے صد بن حسن خان صد صب نے ہم ہندوں الت میں گروہ اہلے مدسیت کے مرخوب بہی ابنی منشور کناب ابحد العلوم وصن ایمی بیں امام بناری ابوداد کرر اور نسانی کوشوافع بیں بش رکھا ہے اور اپنی ودسری تصنیعت انتاف الغبلاء دص عربی امام مم کوشا نسی مکھا ہے۔

ولاالغهة. ليطل النضوف ال كمعنف المم ابوبج حدين ابراميم بن ليقوب كلابازى بخارى كم منعن قاسم بن قطلولبناك مائ الرّاعم سے نقل كيا ہے كدوه صفى المذمب تقے۔ اى دسادى بخت ترشروع ، ئى تى - تناكو ، دادى ادر كاف بنبع كىماكى سى كى كر يل كرمًا دي تخفيفات كا وفر كل كيا درن ١١ يل محين كمان دواة كى تعداد بنا في بعض ب بعن كا لاام ب. مر ده فود صادق اللجري ورق٠١ بركتف وا دم كا معتقت كا بايان ب و، ق ٢٧ ير خواج فحرياد ساخ بوقصول سنة بي اينا كنف، بيان كيا نفا كرحضرت ملكي عليالسلام ازل برے کے بعد زہرے عنی کے مطابق عل کری گے اس کی تنزیع کی ہے کہ اس کے یہ محق بنیں کہ وہ نعوذ باللہ امام اومنیف کے مقلد ہوں کے ملہ ضفی زہب ال کے اجبہاد کے موانی ہے ورق ۲۸٬۲۷ برجرح و تنديل كى قبولىيت برنايت تعيف بحث بداوراس كاصا بطركليا كالفاظ ين بيان كياب بل الضابط عند ناات تابت العدالة لايلتفت فيم الى قولى يشهدا لعرائ بانه منامل عليد لتعصب مذهبى اوخيري بحرورق ١٩٠٠ يراكل میں عبدالوقت سادی کی ترح ترح تجہ سے نقل کیاہے۔ وهذا الذهبی من هذا الغبیل لمعلم وديا ننزوعنده على اهل السنان تخمله فرط فلا يجوز الاعتاد عليم يادي بهال المي منت سے مراد شكلين الثاعرہ اور تنهاء احتات ہي۔ كيونكہ وبي شبى المنتقذ شافتی الغرع ہي اسی طرح ابن مین کے متعلق منادی کے حوالہ سے سی کا قول نقل کیا ہے۔ یقبل قول ابن صعیب فى ابراهديم من شعيب المدنى تنيخ ددى عندابن وهب اندليس لشئ وفيا براهيم بن بزيدا لمديني امن ضعيف وفي الحسين بن الغرج اشر كذاب وان مرسبين الجوح لان امام مقدم في هذه الصناعت ولا بعنل فولى في الشافعى ولوض واتى بالعت اليناح لفيام القاطع على انده غير محق بالنسية

بجرور ق (۴۰) پر کامت اورا و بیاء الله پر انکار کی ندمت کا بیان شروع ہوگیاہے ورق (۳۰) بر ان اولیا ماللہ کا م بنام ذکر کیا ہے۔ جن کو اسپنے اہل زمان کے ہاتھوں اس طرح کو اخیا اللہ کا م بنام ذکر کیا ہے۔ جن کو اسپنے اہل زمان کے ہاتھوں طرح کو اذبیتی انتخانی پڑی تھیں۔ ورق داے سے ۵۷) تک امام ابومنیقہ کے مناقب کا بیان ہے اور ورق ۲۸ اور ۲۸ میں ان مثنا بر مصنفین اہل علم کا ذرکورہے جنہوں نے اسلام می

ا بن بهترت تصانیف جبوری به بهرشا بهروفاه وا دلیا ، الله بی سے وسوعفی مرا ماکی اور مرا مبلی تنامیر طريقيت كونام نام باين كيا ہے - كفيري ورق مد دوم پرمفامات ولايت كي تفصيل ہے۔ یہ یا وربے کہ مصنعن نے الم منٹا فنی رحمۃ التّرعیبہ کی مِناب یہ ابنی عنبین ان تفظوں ہیں بين كهب الامام الثا فعى ولهمن مناقب جميتن وفواضل عاصت وفضامت ل تامن لوفصلناها تسودنا وجود الموادس ولسر ينتمصنة وإحلة حننا ن الخ دور ق ١١) اوراما م البرصنية رحمة الله كي منعلق تشروع مي مي مكي مكوم إلى -وغايبة امامناا بي حنيف ان كان من كمال المنابعة الخاصة في فام عال و نغتفل يخن المحنفاء في الصواب الذبلهن الخطاء مع المن لسيع عوم من الخطاء ولولا بريكات الا تبياء نقبتس باقتفائ دما قضيناء ويوكات على غيرمنا لعتم الاسباء لبعضناه دودق ١١)

(١١) سنتر التعزير بتعين مفاصل مسكلة استعال لحرير - تعليم

خدد تعداد احداق، مهى كتابت درمياتے درجىك.

يرجياكنام سے ظاہرہ استال ورنعن دلتے كے مسائل كربان ميں ہے يہ دسالدي اسپرمال اور محققانه ب يندره مقاصد بروساله كرتعتم كياب بيني حريش نقل كي بي بجركت بعنت و شروع سے الفاظ فربيه كى ترح كى سے پررجال واسانديد بحث سے برنفہا كے ندمب كو تفصيل سے بيان كر كة ولفي المين الم

میرالنقری تاریخی ام بعی سے اس کا سدتا بین ۱۱۹۱ کلتا ہے سروری پرکھنف کی ہر ثبت ہے ادر مندد جگہ مصنف کے تلم سے فید حواشی ورج ہیں کتاب ہیں درق دو) پر ایک جگہ ضمنا " الم ابودادد سجتانی کاؤکرکے بوئے رقطوان میں۔

د ابودا دو دحه الله صن الحنابله وراين بخطجدى دحمدالله تناني في هامش اغان الاكا بوقال العلامتن بن عجوالمكى في فهرست را لصغوى ا نده ذكرجا عتا فی کشیهمدان اباداود کان شافعیاقال و فید نظرخا هربل الظا هوانه حسلی انبی (١٢) عنالهاك عن تصويب فطع الشباك تنظع نورد تغاد اوراق (٩) سرور قدير مصنف كے قلم سے يخري ب - هذا دسالذ للفقير ابراه يم عفى عنه

مدي الايترياديور في المنع عن تعاطئ لتناك واسمها عنل العباك عن تصويب قطع الشباك وهورد على رسالة الشيخ محل الاحساوى الذى صنف فى استخلال التنباك تصويبا لر سالة الشيخ عدالوحن اكا صامى التى فى استضان التنباك واستحلال شنع عربن احربن عبارحن بن عبد العطيف الشافى الاساكي في الرحمن اصافى ك رساله تعلی الثباک فی حکم مسائل انبتاک کی تا تیدی ایک رساله مکما تفاعنل اسباک شیخ تحدا صافی کے دسالہ ندکور کی زویرہے۔ اس کا تاریخی ام ہے جس سے سے الیف ما الا کلتاہے۔ (١١) القول الوضي بتصليح مد بيث النزمذى في فضل معا ويدة الصحابي كتب فالذين اس كے دوفتے إلى ايك فردمصنف كے قلم كا اصل مسودہ ہے جي وق تعطيع كے جار درق میں ہے اور جا بحا سے اس کے واسی جلدساز کی است برد کے کھے اس طرح نذر ہو میں کسن کتاب کی سطری زویں آگئ ہی و در اس کا بیضہ ہے جرجو فی تعظیم کے آگا ورق میں نمایت خوش خط مکھا بڑا موج دہے۔ اس کے مرور ق برمسنت کی مرب اور وورے صفى برنو دمصنف كيفلم كاما شيد ال

"التوال المني" تاريخام ب اس سرال نصنيف ١٠٠ كانكناب زندى شريب ين حضرت معاوية كى فصليت يس مديث أن المهد كم تعفرت صلى الشعليه وسلم ف الل كوي ين وعا فرما في كان - اللهمداجع علما ديا صعاريا واهد بن الم مرّ ذى في الله عديث کی مخین کیہے یہ رسالہ جیسیا کہ تام سے ظاہرہ اس مدیث کی تفیجے کے بڑت بہے اور

معين كساتف مكهام

دس، تشرحلاوى المعارية والعلوم في المرحلي من نصوا لكفاس واهلالهوم تعظی خورد نشاداوراق (۱۲۲) کا بت معمولی درج کی سروری پرماشیدس مصنعت کے قلم سے مرخ روشنان سے ہی نام کریہ ہے اور پنچے مصنعت کی صرفتہ ہے لیکن خاتمہ کنا ہے ہی خودصنعت كى عبارت يم يدنام اسطرى ذكور ب- وديما حصل النام وصارمكى الختام وكات اعداد لفظ منترحلادى المعادن والعلوم يعطى ثاد يخ عام اكاختتام سميت بنشر حلاوی المعارف والعلوم علی اولیاء اکا ذهان والفهوم تقطع بینت تا اعداء الحن من احل الشواع والعادات والمرسوم اس نفری خرصیت به به کما کے میں مصنف کے فلمے وائٹی میں اصل کمنا براصاقہ ہے فنو جلادی المعاد ف والعلام جبیا کہ عبارت المجاری میں مصرفی ہے ناریخی نام ہے جس سے اس کا سال تصنبیت سلالہ معلم ہوتا ہے سابن میں گور چکاہے کہ میں مصنفت نے دیاج المغنم اور العاطن اندی البید ورسائن میں گور کے کھے بہلادسالہ جود ہو بور کے وارا کوب ہونے کے بتوت بی تفااور دور سراسند ھی مہند و و س کے کھے بہلادسالہ جود ہو بور کے دارا کوب ہونے کے بتوت بی تفااور دور سراسند ھی مہند و و س کے فان کی تخریب بران کے شاگر دھی صادف نے دب لظالم من عن مال المن صدر کے نام سے د ماج المعنم کا جواب مکھا تھا جمین جود ھر بور کو دارا لا سلام قرار دینے اما طمت اندی العبید کی ترویہ میں قلم المعایا تھا۔ اور مند و سرق مراد و سے کی مختی یہ بینے عقان میں خوار موری کے مند میں میں مندوں کو حربی قرار دینے کی مختی یہ بینے عقان میں خوار موری کے شاگر د کھے جن کا شاد مصنف کے بزرگان خاندان کے تلانہ ہیں ہے۔

نشر ملاوی المعارف والعلوم ان دونوں کا میسوط دوسے جمیں اصل بحث تو ان ہی دونوں
مسکول سے منعل سے بیگر حتمن نک نو باغت اصول نقة الا تصوت کے مند د سائل زیر بہت آگئے ہی جن کے مطالعہ سے مصنف کے باس فنقت علوم
جن کے مطالعہ سے مصنف کی جلالت علی اور وسعت نظر کا بہتہ جاتا ہے مصنف کے باس فنقت علوم
و تفوان کی کنا بول کا انجما خاصہ و نجر \* نظا جس برمصنف کو کا فی عبور تھا ورق و ۱۹۵) بر تؤری صفات کے الفاظ ہیں و فی فنصر تنامی نحو صن العنی مجلد من کتب العلوم و صهال تی بعرف کے الفاظ ہیں و فی فنصر تنامی نحو صن العنی مجلد من کتب العلوم و صهال تی بعرف المکتب و صبخ بعض علی حتب خوالات علامہ قاضی شہاب الدین احد بن محد خوالات علامہ قاضی شہاب الدین احد بن محد خفاجی صفح کی باس موجود تھا۔

ابنداء کتاب بین عملاء حق کی فضیلت اور عمارسو کی برائی ندکور ہے بچرده ج المغنی فضلبہ بربیخ عنان کا جوا عراض تفااس کا تغصیل دوہے ورق د ۱۹) سے ذبا بطلہ کی تزدید منطرح بوتی ہے دارا لا سلام کب دارا کوب ہوناہیے اس پرمھنف فردی برح المسلام بر کفارا و کا کی ہے۔ صاحبین دامام ابر یوسفت اورامام محمد ) کے نزدیک جید دارا لا سلام بر کفارا و کا کی ہے۔ صاحبین دامام ابر کوب بی جانا ہے۔ لیکن امام اعظم کے نزدیک ددیا تیں اورفردی مشرک کا اجراء کردیں تو وہ دارا کوب بی جانا ہے۔ لیکن امام اعظم کے نزدیک ددیا تیں اورفردی میں میں دارا کوب سے اس طرح ملا بوکہ دو دون کے بیچ بین مسلان کوئی ایسا مشہر منہ جہال سے اس جگر مدد ، بیچ سکے دیں امان اول یا تی نہ دیسے یسی کفار کے استقبالاء مشہر منہ جہال سے اس جگر مدد ، بیچ سکے دیں امان اول یا تی نہ دیسے یسی کفار کے استقبالاء مشہر منہ جہال سے اس جگر مدد ، بیچ سکے دیں امان اول یا تی نہ دیسے یسی کفار کے استقبالاء کی بناد بر اور و می کو جوعفد ذور کی بناد پر امان حاصل محتی سے قبل مسلمان کو ج ا بیتے اسلام کی بناد بر اور و می کو جوعفد ذور کی بناد پر امان حاصل محتی

وہ ختم ہو چی ہو اور مبلان اور ذی کفارسے الال مے بغروہ ال قطعاً ندر مسلس مصنعن نے مکھاہے كريرا فتلات درطفيت اختلات عصروزمال بام مصاحب كم نزديك دارا لحرب بولے كم لئ کفاد کا پورا غلیماور قزت معترب جوده پورامام صاحب کی برسه مذکوره بالا شراکط کی بنامید بھی داراكوب بى بى احكام كفركا اجراء تؤولان ظاہرى بى بىتدرى عام بىمسلانوں كو يا واز بلذاذان كيف كى ما ننت ب علال جا زرول كا ذبح كرفيد داروكبر بساكر كوئي ملان ا بين كلري مجى خينه طور سيكى مرغ يا پرندكو ذ بحكرة الح اورانيي خرم وجلنة تواس كي كردك آوا داليس يامار بيط كال كفنار اور مال مے كر أسے اويت بينجاكر دہي - بہ قايت بينا كال كفنار اور مال مے كر أسے اويت بينجاكر دہي - بہ قايت بينا كدان بى و تول كى مسلان نے ايك طلال جانور كا و بيج كما جى بركا قروں نے اس كوطرے طرح كى او يتي وركيفي مینی نیاد ا خری جب ایک عالم نے جو جودہ بعد کے ہی زواح کا دہنے والا تفاظام سے اس کی سفادش کی تداس غرب كوفا كوديا بيجاره كامال واساب وث كراس كے بعری بج ل كوفلام اور لوندى بنا ليا اوراك کی زمیری آوں کے ساتھ وہ کازیا سوک کیا کربیان کے لائن بنی جم نے یہ بھی سنا ہے کہ وال محق سلا توں کوچرط نے اور اسلام کا زاق اڑ اے کے لئے ایک نام نوا و برعی اسلام کوچ محف جا بل معلق سے عده قضا تفويض كيائيا ہے۔ اوراس الائن كانام فاضى كتكا رام ركھ جيورا ہے كوئى ملات ال كے بيال علايت خند بني كاسكنا- جعدجا عات كو كلے بندول قائم بني كرسكنا- كى معروف بنرعى كومل الاعلال كريني سكتا اوركمي منكروين كوظاهري دوكيني سكتا الربارے ديار كاكوئي اميران كواسلام في وعوت وسے يا جزية قبول كرف كر الني كمية وورا كاده بيكار سوجات بي جنا يخرجب مروم مير بكار تالبور ف منده كاطرات يمان كى فالى اور بخروسي كي فريب تلع تنبركي توانون في دحوكه سع اس كوتل كاك ما دمنده مي الياعظيم فنذ بها كما كرجى في أكر كے ثرائے الى تك نہ بجد علے بحرال اشتقام نے لیک جی کرکے بارے دیار کیا مراء معلین کے ساتھ جگ جی وی جیس سخت سرکہ موا۔ میر مع منان تا بوداسى جنگ بي زخى مها يا لاخرى تنا فات ابى اسلام كو فع نصيب وط فى دوسرى مرتب بجران كى فوج سے مقابر بھوا اور اى بي برسه إب فان كا بما أن غلام محد مفتول بھا اوراً جا ك سن ھے کے معمان احرار سے بہذہ ومکا کہ تلع بحر کوٹ کوان سے خالی کا کینے جس کو انہوں تے اس 

اور برمراب جیسے شاہر حکام اور صاحبان سیاہ و تشکر گذر ہے ہیں کرنکہ امراء ندھ کے مقابد ہیں ال کی سیاہ کی تشاہ کئی گئی ذیا وہ تب ہو مھابد کی سیاہ کی سیاہ کی تشاہد کئی گئی ذیا وہ تب ہو مھابد کی سیاہ کی سیاہ کی تشاہد کئی گئی ذیا وہ تب ہو گئی ہیں ان جم سے کئی ہی اگر سل ان ماز رفیعتے ہم ہو آ اور بلا اور کی ہوں ہیں اگر سل ان ماز رفیعتے ہم ہو آ اور بلا اور کا میں کہ سکتے ، بعض میں سینٹیاب خالوں بیا خالوں اور عنس خالوں میں تبدیل ہو جی ہی بعض میں اور تا کہ مورث ہی بعض میں اور تا کہ مورث کے محب میں میرمی ہیں۔ خدا جانے معمان کھال ہمیا ور غیرت ، سلامی اور تا کہ مورث کے محب میں میرمی ہیں۔ خدا جانے معمان کھال ہمیا ور غیرت ، سلامی کی مورث کے محب میں میرمی ہیں۔ خدا جانے معمان کھال ہمیا ورغیرت ، سلامی کی مورث کے میں ہوگئی۔

ربی دو سری شرط که ده دارا لحرب میقصل بوسو حدید رسی بیمی ہے۔ شرق می اورے پورادید مرسوف کا علاقہ ہے۔ شرق می اورے پورادید مرسوف کا علاقہ ہے غرب می مسلیم یا در سوڑ صحت ہے۔ شال بین سکھ قوم اور مند صبا کی حکومت ہے جو ب بیں کچھے۔ گھوات کا حقیبا واڑ - حجا لا واڑ مرفیرہ میں اور تنبری شرط کہ وہاں کوئی مسلم اور فرق امان اور تنبری شرط کہ وہاں کوئی مسلم اور فرق امان میں اور تنبری شرط کا دو اور تنبی اور تنبی اور تنبی خلا ہر ہے قرقوں سے جو دھبور میں مسلمان بغیر مشرک میں کے امان چینے مامون میں اور ذوی کا تو مان مرسے وجو دبی ندار دہے۔

بهارے دیا دِسندھیں بھی اگریے اسلام کا خلیدنا کی ہو چکاہے۔ علائی البی کشیدی جاتی ہیں مزو وشطریخ کی بازی ہوتی ہے دیڑ ہوں سے ان کی خری کی آمد تی ہی ہے حکر مت وصول کرتی ہے۔ بھیرطوں بور کا فی برہت پرسی میرطوں بورا کی شہرت تو کی ہے۔ بھا ول وغیرہ سے مسلات نئیار کھٹے جاتے ہیں دو کا فی برہت پرسی میں بوتی ہیں جا تھ میں باز وف کے معابر ہیں فیصار آساتی ہیں بچاغ دو شن ہوتے ہیں ماکہ کفار کی شہرت تو ی میں مساجہ بھیرا والم ہی مناز دوخ ہ وغیرہ عبا دان کے قیام کی کوشش بنیں ہے مندمات کے فیصلوں ہیں مساجہ بھیرا والم ہی مناز دوخ ہ وغیرہ عبا دان کے قیام کی کوشش بنیں ہے مندمات کے فیصلوں ہیں کھیرا ول کی طرف مرج عرب اگر کوئی مسلان قامنی کھیرا وک کی فیصلوں کی مسلان قامنی کھیرا وک کی فیصلوں کی تھا ہوں کی خواجہ کی مان نا بور کے زریجی تھا بدر کرا ہی کہ جرت کرا تھا اس دیا جو میں میرشد میں میں میرشد میرشد میں میرشد میرشد میں میرشد میرشد میں میرشد میں میرش

که ای معسد کا ایک ما تونود معندند و دن ۱۱ ۹) کے ما شبہ پر کھا ہے کہ پہنے کا می کائے تقباب کو نود ہے کے ما شبہ پر کھا ہے کہ پہنے کا می کائے تقباب کو نود ہے کہ اس ما ہے کہ ان کا فرد در نے گھڑا می ہجڑی تکا ل باہر کیا اور اس کے گھڑکو آ لا یم کا ن دیکھنے دہے اُن کا یہ کا اور اس کے گھڑکو آ لا یم کا ن دیکھنے دہے اُن کا یہ کا اور اس کے بھڑا گھٹے اس تھا ہے کا سوائے میں کے کو فقصور زیما کہ وہ کا شے تقباب تھا۔

مشركین فرملد ورق سے تشری كی اور بہت سے مسلمان و ندی غلام كا فرول كے فيضد تصرف بي تخفيا ل مرب بيزول كے با وجود فواب مير فيح على خان كی عملداری بي گوالي اسلام بہت بی خلوب بور في بي اور كفار سالم نه بندي القابا ملے في كا اس طرح منان اگر بي كا حكم بنبي لگا با جلے كا كا اس طرح منان اگر بي كا حكم بنبي لگا با جلے كا كا اس طرح منان اگر بي كلا من من بي اور ندو مرب بي بيا گرچ فرنگيوں كى حكومت بيدة مي موالا الله بي اور ندو مرب بن جا باہد و بال موجود بنبي بي و الن منانات بي منانات بي منانات ديا رسمين سے اس مسلا فول كے مندوات كے فيصلے مسلمان فا فيرول كی عدالت بی طرح منصل بي كه صرودت بي اي اسلام كى دو بيني مستى بيد اور مسلمان اور ذى المان اسلامي بيد و بال باق بي منان بي كم خرودت بي ايل اسلام كى دو بيني مستى بيد اور مسلمان اور ذى المان اسلامي بيد و بال باق بي منازي الم اسلامي بيد و بال باق بي الم الله مى دو بيني مستى بيد اور مسلمان اور ذى المان اسلامي بيد و بال باق بي الم الله مى دو بيني مستى بيد اور مسلمان اور ذى المان اسلامي بيد و بال باق بي الم الله مى دو بيني مستى بيد اور مسلمان اور ذى المان اسلامي بيد و بال بي مسلمان ان قد الرب اور دو بيني مي كفار كا د

 مدم قرص کا مصنف نے اس کے متعن مکھا ہے کہ کی عالم نے ان جگر عہد کی وقت میں بیان بنیں کی ہیں دون الله اس کا بھر ملاء کی تصریح کے مطابق معاہدہ تھر میں ہے جب ایک وقد کی بھی وہی خلاف ووزی کی گئے تقص جد کے مرکب سمجھ جائیں گئے۔ مغنی النحفیہ تمید ابن الجام علا مقاسم بن تعلق بلا ترقی اعادیث الا ختیاد میں المحصاب رہن المحام افرا عقل الذمن الله بعد ما علی ما عقد ما علی ما عقد ما عدی اور ق ۔ وی اور الحفظاب رضی اللہ عذر الله ما افرا عقل الذمن الله بعد کے ما جد خلاف ورق ۔ وی اور الحفظاب رضی اللہ عذر الله بی کا حد الله من المحکم الله من الله بعد الله من الله المعا من الله من الله من الله المعا من الله المعا من الله المعا من الله من الله المعا من المعا المعا من المعا من المعا من المعا من المعا من المعا من المعا المعا من المع

سیبی بودی کا در در کھنے کی بات ہے کہ مصنعت کو ان دوم کوں بی ان کی صحت کی اِ بہت اس درج لفین مرکم دہ بیٹے عثمان ند کورکو ان کی حقامیت کا تبصلہ جبکے نے گئے در سے جزم دلفین کے ساتھ مہا لم مرکم دہ بیٹے عثمان ند کورکو ان کی حقامیت کا قبصلہ جبکے نے گئے لیر سے جزم دلفین کے ساتھ مہا لم

فأنى الان اربيد بهذا بعن الني صلى الله والد وسلم المباهلة مع الخصم فليات الخصم بياهدنا ننجعل تعنة الله على المحا فدبين

(۱۵) فنتیج الضی فی قص اللحی تقیل خورد، تعداد ادراق (۹) کتابت مناسب رورق پرخود مصنف کے قلم سے اس دسالد کانام کزیہ ہے اور پنج برشبت ہے ورق ده، پرمصنف کے قلم سے حاشہ براصل کمناب بی اصنافہ بھی ہے

نینجانی بھی تاریخی تا مین اسے اس کاسند تا لین میالالد نکاناہے۔ مصنف نے اس دسالہ میں داڑھی کے دہر مشت سے کم کرنے کی حمد نازعیہ کو بیان کیا ہے۔

قداد اوراق د ۱۷)

سرورق پر نورصف كام مع تزيد وصول الغنافى تعويده الد نوت مع الجلال والغنا للفظ برا براهيم عنى عنى وهي وسال أن الشبخ عبد الوجن بن احدب عبد المثن بن محمد بن عبد اللعيب المثنا فع الإحدادى المدمن جذب المتنن فى استحداث و الماحث المدنون والغنا الموسيقي والجلاجل والصلاصل والاوطار

نیخ عبدالرحمٰن احسانی نے کلنے اور دون بجلنے کے جوازیرایک رسالد سکھا جرمصنف کے رسائل کے ساتھ مجلد ہے تصنف کا بدرسالداس کے در میں ہے۔

الديث ويعى ابن ضهرو في مسئل به حدثنا المشائخ الم من عبن اسر قال الموصنية تقتة في الحديث ويعى ابن ضهرو في مسئل به حدثنا المشائخ الم من صور الشيخ قال حدثنا القاضى الوالقاسم التنوخي حدثنا الجديم حدثنا الموحد شا الحديث ويعين يتول وهو يستل عن الجي حنيف القله و في الحديث و مسئل عن الجي حديثا الحديث و مسئل عن الجي معتمدة فقال صدي في المن المرحمة المن المن والمعان و المناه و هواجل قد لا اص والمعان و المناه و مسئل عن الجدي المنام المن المن المناه و المناه المناه و المناه و المناه المناه المناه و المناه المناه و المناه المناه و المناه المناه و ال

المحل يب وابو يوسف لذ لك وهوا للرحل ينا وأما مناقب، وفضا مكر كالبدر لاتختف ليلااشعتن الاعلى كمم لا يعرف القراء وفال في التهذيب دوى نصرب على الخريبي قال الناس في الى حنيفة حاسد وجاهل واحنهم عندى الجاهل اتخت احاديث الاختيار في با ت حديث من كان لهامام فعنهاء لا الامام له فراء للعلام نه قاسم بن فطلويغا الروعى الحنفى (١٤) هدا يتم الناس في القاع الشعر على الراس ، تقطع تورد كنا بن بخط ديوانى تعراد ادراق دو)

میرے فیال ہیں بے دیا رسالہ خود محصنف کے قلم سے مکھا ہوکہ ہے جا بجا حاستی ہے اس کتاب ہی ا منافے بھی کھے ہی اس در اس در اس میں کے ہیں اس الدکا موضوع بہ ہے کہ سر ہے اور ان کو سرسے بنیج تک جھیوڑے رکھ نامسنون ہے اور بلاخروں من مرمز والے کی اگر چر رخصت ہے تاہم چ کہ وہ تواج کا مشعاد رہ جکاہے اس لئے کو است تربی سے فال نہیں۔

فاتنهی صنف فی تصریح کی ہے کہ برسالہ چوتھائی دن سے کچھ زیادہ دبر میں تنام ہوگیا اور مصنف کوخواب وبداری کے درمیانی عالم میں اس کی تاریخ تا بیف اغانی قوم ادم م ہوئی جس سے اس کا سند تا لیف ۱۲۰۸ نکلتا ہے۔

#### القتيم

### انديا أفس لائبريرى لندن

- من مهم سائل

جن کی تعیر و ترقی می ہمارے گذشتذ بہاس سال صرف ہوئے سے۔ اس لاہریں کا ایک کتاب ہمی باکستان کو ہمیں مل سک - صدر ابلا اور مبئی سے لے کہ کلکنڈ اور دِئی تک بمیوں کتب خلف موجود ہیں۔ جن کا بڑارہ سنسیس ہو سکا۔ تو پھرا پڑیا اُفس کا بتریری کو بندوستان منتق کرنے پر باکستان کو کیا کچھ مل جائے گا ہ

#### نا در مخطوطات

#### محقق العصر مولانا محمر عبدالرشيد نعماني (رحمه الله)

پرانے زمانے میں شرفاء کا دستورتھا کہ وہ عام طور پراپنے بچوں کوتین چیز وں کی تعلیم ولا یا کرتے تھے۔ (1)خوشنولی (۲)طب(۳) شاعری۔

بات بیتھی کہ اس زمانہ میں شخصی سلطنت کا دور دورہ تھا اور یہ تینوں چیزیں حکام وقت کے تقرّ ب میں بڑی م دومعاون تھیں اس لئے عام طور پرشر فاان ہی تین پیشوں کواختیار کیا کرتے تھے،سرکار دربار میں خوشنولیں،طبیب اور شاعر کی بڑی قدرتھی ،طبیب کی ضرورت سے تو کسی کوانکارنہیں ہوسکتا کہ دفع مرض کے لئے سب کو معالج کی ضہ ورت بڑتی ہے اورامراء کوتوانی عیاشی کے لئے بھی ان کی خدمات در کارتھیں، شاعری اصل میں تواپیخ جذبات کے اظہار کا ایک مؤثر ذراعیہ ہے جس سے سامع اثر پذیر یہوئے بغیر نہیں رہ سکتا لیکن شخصی اقتدار کے زمانے میں شاعری نے نشر واشاعت کامحکمہ منجال رکھاتھا۔ بیا ہے ممروح کی عزیت واجلال اور اس کے رعب و دید بہ کے اظہار کا ا کیے انہم ذریعیتھی۔اس لئے ہردر بارمیں شاعروں کاجمگھٹالگار ہتا تھا۔ پھراس زمانہ میں طباعت کا سلسلہ نہ تھاا وربعد کو جب طباعت کافن ایجاد ہواتو اس کورواج پانے میں ایک مت لگ گئی اس لئے ہر ملک میں کا تبوں کی بردی تعداد پائی جاتی تھی کہ تعلیم وقعلم کا دارومدارتمام تر کتابت ہی پڑتھا پھرمسلمانوں میں فن کتابت کواس لئے بھی ترقی ہوئی کہ ہماری شریعت نے تصوریشی کی ممانعت کردی ہے، لہذا مسلمانوں نے اپنے ذوق لطیف کی پذیرائی کے لئے اپنی تمام مساعی کوخط حسین وجمیل بنانے کے لئے وقف کر دیااس سلسلہ میں مسلمانوں کی کاوشوں کا جائز ہلینا ہوتو تذکر ہ خوشنو بیاں اورتاریخ خط وخطاطان پرجو کچھ عربی فاری اورار دومیں لکھا گیا ہے اس کا مطالعہ کرنا جا بیے۔

ہندوستان میں مسلمانوں میں عام طور پرتین خطوں کارواج تھا۔

(۱) خطائع جس میں قرآن مجید کی کتابت ہوتی ہے۔

(٢) خطشفیعه یاخطشکست جس کوخط د بوانی بھی کہاجاتا ہے کیونکہ سرکاری د فاتر کاعام خط یہی تھا۔

(m) خط نتعلیق جس میں تمام اردواور فاری کی کتابیں کھی جاتی تھیں اوراسی خط کوسب سے زیادہ قبولیت

حاصل تھی۔ اور آج بھی ہندویا ک میں اس خط کوروائے عام کی سندحاصل ہے۔

میں جے پورکار ہے والا ہوں اور بداگر چدایک ہندوریاست تھی لیکن مجھے خوب یاد ہے کہ میرے بچپن میں وہاں جمعہ کی تعطیل ہوتی تھی۔ سرکاری دفاتر میں عام طور پر مسلمان ساٹھ فی صداور فوج پولیس میں نوے فیصد تک ہوتے تھے۔ دفاتر کی زبان اردو تھی۔ لیکن اب بیدقصہ ء ماضی ہے۔ انگریزنے اپنی سیاست و تدبیر سے ہندو مسلمانوں کے درمیان وہ خلیج حائل کی کہ دونوں قومیں ایک دوسرے کے خون کی بیاسی ہوگئیں ملک تقسیم ہوگیا اور اب ہر جگہ انگریزی کا دوردورہ ہے۔

میرے والد مرحوم منتی محم عبد الرحیم صاحب خاطر (رحمة الله تعالی) اور عم بزرگوار حافظ محم عبد الكريم صاحب حافظ رحمة الله عليه المتوفی ۱۹ سائه جو والد مرحوم كے برادر كلال تھے، ج پور كے نامی گرامی خوشنو يوں میں تھے، چانچ "صحيفه خوشنو بيان" كے مصنف نے ان دونوں كا تذكرہ اپنی كتاب میں درج كيا ہے۔ بيد كتاب "انجمن ترقی اردو بهند" نے علی گڑھ سے سام 19 میں شائع كی ہے۔

والد مرحوم (۱) خوشنولیں ہونے کے ساتھ صاحب نظر بھی تھے ان کی نقد وبصیرت کا نیے عالم تھا کہ دورت کے خطاطوں کی روثر وکھتے ہی ہے بتادیتے تھے کہ یہ کن دور کے خطاطوں کی روثر قلم اورشیدہ خط کو پہتے ہے کہ یہ کن دور کے خطاطوں کی خصوصیات کو اچھی طرح واضح کرتے تھے۔ بار باالیا ہوا کہ گھر میں وصلیان نکھ ملط ہو گئیں اور وصلی پر کا بن کا نام درج نہ تھا گرانہوں نے اپنے ذوق فن اور بصیرت خط کی بنا پر پھرسب کھی تھ دورت کے باہمی ذوق پر روثنی ڈالی۔ والد مرحوم کی وصلیوں کے جمع کرنے کا بھی بڑا شوق تھا۔ قدیم وجد یہ بت کیا اور ان کے باہمی ذوق پر روثنی ڈالی۔ والد مرحوم کی وصلیوں کے جمع کرنے کا بھی بڑا شوق تھا۔ قدیم وجد یہ بت خطاطوں کے نمونہ بائے خط کا ایک بڑا ذیر ہو جمع کر رکھا تھا۔ سے میں جب تقسیم ملک ہوئی اور سرائیسکی کے میں وطن کو خیر باد کہنا پڑا تو ایک پوراٹرنگ گھر میں وصلیوں سے بھرا ہوا چھوڑ اتھا۔ گذشتہ سال جب میرا ہے پڑر بدرون تو باوجود تلاش بسیاراس ٹرنگ کی جسراغ نیل سکا اس ٹرنگ میں خفی وجلی ہرتم کے نمونہ بائے خط کا انبارتھا۔ والد مرجوم کی مفر دات سے لیکر فارغ الاصلاح ہونے تک کی تمام مشقیں استاد کی اصلاحیں بعینہ جفوظ تھیں اور ان کے علی میں جو وصلیان آ سکیس ان میں متعدد وصلیان اورششی ہیرا الال تی ہ مرتب سے خوشنو لیسوں کے کتبات تھے۔ پاکستان میں جو وصلیان آ سکیس ان میں متعدد وصلیان اورششی ہیرا الال تی ہ مرتب کے خوشنو لیسوں کے کتبات تھے۔ برونت جو وصلیان آ سکیس ان میں متعدد وصلیان اورششی ہیرا الال تی ہ مرتب

(۱) وسلی عبیداللہ، بیمتوسط قلم سے دیباچہ، بوستان کے چھاشعار ہیں جونہایت ہی اعلیٰ کتابت کانمونہ ہے۔

شیوہ خط سے استادی کی شان ظاہر ہوتی ہے۔ لیکن عبید اللہ کا تذکرہ کسی کتاب میں بیری نظر سے نہیں گذرا۔ \*\*\*

(٢)مشق آغامرزا۔ بیاس مشہور مشکل قطعہ کی مشق ہے جوخوشنویسوں کے پہاں زورقلم کے اظہار کے لئے

المحاجاتا ہے۔

زیب نستنی زین تحت چینی بین چین تخت چین نیشینی بنشین بنیشین به بخشش فیض بخش از بخشش فیض فیض بخش

(۱) یہاں بیہ بتانا مناسب معلوم ہوتا ہے کہ والد مرحوم کا انقال ۱۸رجمادی الاول ۱۳۷۳ ہے مطابق ۲۲رجنوری ۱۹۵۴ء میں کراچی میں ہواتھا، مولوی احترام الدین شاغل نے صحیفہ خوشنو یبان ۱۳۵ میں جو پیکھا ہے کہ یمبیں (جے پور، راجستہان میں) انتقال ہوا صحیح نہیں ہے۔ یے قطعہ ہم جنس الفاظ کی مثل کی بناپر بہت ہی مشکل سمجھا جاتا ہے پھراس میں یکساں کششیں اور دوائر بیں جس میں یکسال کششیں اور دوائر بیں جس میں یکسانی پیدا کرنا کمال فن کی دلیل ہے ۔ آغا مرزامیر پنچہ کش کے تلمیذ رشید اور خطاطان ہند میں بڑ ۔۔۔ نامی ونامور ہیں ، تذکرہ فؤشنو بیال مولا ناغلام محم تفت قلم آثار الصناد بید دسر سید اور ارز نگ جین دیبی پرشاد میں ان کا تذکرہ موجود ہے۔وسلی پراگر چیموصوف کے دستخط نہیں لیکن والد مرجوم نے فرمایا تھا کہ بیآ غامرزا کی مثق ہے اور جوسا حب نظر خوشنویس ہوگا اور آغامرزا کے شیوہ سے واقف ہوگا وہ ان کے خطکو پیجان لے گا۔

(۳) وصلی ابوالمکارم قریش، بینا دعلیاً مظهر العجائب کے قطعہ پر مشمل ہے ابوالہ کارم قدیم خوشنویس ہیں شیوہ خط امرانی ہے میرعماد کی روش پر لکھتے ہیں۔اہل نظران کے کمال فن کی قدر کریں گے۔ یہ خطوط کے لاد کا ب

(۴) خط غبار مرزاعباداللہ بیگ، یہ قطعہ، یامن بک حاجتی وروحی بیدیک الخ پر شتمل ہے، مرزاعباداللہ بیل میر پنجہ کش دہوی کے مشہور شاگر دہیں۔ان کا تذکرہ، تذکرہ خوشنوییال غلام محمد اور آثار الصنادید میں موجود ۔ان کے خط غبار کا نمونہ نایاب ہے لیکن سرکتابت کسی اور شخص نے درج کردیا ہے جو غلط ہے۔

(۵) خط طغرا بشكل است - بي گلتان سعدى كى عبارت سے مزين ہے۔

(۱) وسلی مرزاعباداللہ بیگ بخط جلی بیر موصوف کی ۲<u>۲ تا ص</u>ثب جمعه کی تحریر کردہ ہے، مرزاصاحب کا خط بھی بالکل نایاب ہے اورائے موٹے قلم کا لکھا ہوا تو کہیں نہیں ملتا۔ مرزاصاحب کا تذکرہ جبیبا کہ ہم نے سابق میں تصریح کی تذکرہ خوشنو بیبان وغیرہ میں موجود ہے۔

> (۷) وصلی رحیم الله صاحب بیان کے خط جلی کانمونہ ہے جواس بیت پر شتمل ہے۔ الہی تاجہاں باثی باقبال جواں بخت وجواں دولت جواں سال

یہ برام اللہ کا لکھا ہوا ہے۔رجیم اللہ صاحب آغامرزا کے شاگر درشید ہیں اوراستاذ کے خط میں ایبا خط ملایا ہے کہ اگر اپنانام نہ کھیں تو پھر استاد اور شاگرد کے خطر کو شناخت کرنا ہی مشکل ہوجائے۔ان کا تذکرہ'' صحیفہ خوشنویان' شائع کردہ انجمن ترقی اردو ہند میں موجود ہے۔

(۸) وسلی رحیم اللہ صاحب مطلاء مذہب، یہ، اے آئکہ مملکت خویش پائندہ تو کی والے قطعہ پر مشتمل ہے۔ مسلی قابل دید ہے اور دہلوی اسلول کے کمال فن کانمونہ ہے۔ س کتابت او ۱۲اجے ہے۔ (۹) وسلی محمد با قرزریں رقم بیآئیس تراشناخت جال راچه کندوالے قطعہ پر شمل ہے۔ لکھنوی اسکول کے مشہور خوشنویس ہیں۔ رحیم اللہ صاحب کا جو درجہ میر پنجہ ش کے دہلوی اسکول کے خطاطوں میں ہے وہی درجہ ان کا حافظ نور اللہ صاحب کھنوی روش خط کے اسما تذہ میں ہے بیغالبًا دوواسطوں سے حافظ نور اللہ صاحب کے شاگرد ہیں ان کا تذکرہ صحیفہ خوشنویسال میں ہے۔

(۱۰) وسلی محمہ یعقوب صاحب مطلاً جود نیا بہ نگاہ چشم بینا نفسے ، والے قطعہ پر ششمتل ہے۔ ان کا نام آگر جہوئی میں تحریز بیں ایک والد مرحوم نے یہی فر مایا تھا کہ بیر جیم اللہ صاحب کے فرزند ہیں اور صاحب نظر جانے ہیں کہ بیے گلاروش باپ ہی کے طریقے پر ہموتی ہے اور وہ خوشنویسی میں ان ہی کے قدم بھترم ہیں ان کا تذکرہ بھی صحیفہ خوشنویساں میں موجود ہے۔ آگر چہمؤ لف صحیفہ نے انکومیر پنجہش صاحب کا شاگر دیکھا ہے اور ان کا وطن وہلی تایا ہے۔ لیکن میں نمیں موجود ہیں۔ گاہیں بلکہ والد مرحوم کی شقیق درست ہے ان کا وطن الورتھا ان کی بعض وصلیاں بہاولپور کے مرکزی کتب خانہ میں ہی موجود ہیں۔

(۱۱) وسلی میر پنجه کش دہلوی مطلّا جن کا اصل نام سید محمد امیر رضوی ہے۔ یہ 'قل ہواللہ'' پر مشتمل ہے۔ اور سال تحریر کے مقال میں مقال میں مختاج تعارف نہیں ، تذکرہ خوشنو بیال غرش تمام کتابوں میں ان کا تذکرہ موجود ہے۔

(۱۲) مشق میر پنجه کش موصوف به وصلی حسب ذیل مشقول پرشتمل ہے۔

(ب) ياقنبر كنت الماس لي حضرت اليوم مثلي الخ

(ج) شب در بوستان بالسيكاز دوستال اتفاق مبيت افتاد

، (د) کئی جگه پرمیرصاحب کے دستخط ہیں فقیرمحمد امیر رضوی''مثقه العبدمحمد امیر رضوی وغیرہ۔

(٥) پشت پرروشنائی تیار کرنے کانسخد مرقوم ہے۔

اہل فن اسا تذہ کی مثق کے دل وجان سے عاشق ہوتے ہیں کیونکہ بعض وقت مثق میں کوئی حرف ایسانکل جاتا ہے کہ بالقصدلکھ دینا دشوار ہوتا ہے۔

File Cartilla Color Studios Color Color

(۱۳) وسلی مجمد عبدالحق، جلی قلم میہ ۱۳۳۱ه کی گھی ہوئی کلمہ طیبہ کی تحریر ہے میہ والدم رحوم کے معاصر خوشنویس بیں اور دہلی اسکول کی روش پر لکھتے ہیں اغلب میہ ہے کہ نشی رحیم اللہ صاحب یا ان کے صاحبز اوے کے شاگر دہیں اس وقت یا ذہیں کہ والدم حوم نے ان کے بارے ہیں کیا کہا تھا۔

(۱۴) وسلی رستم خان یہ کے ااھی کاسی ہوئی ہے اس لحاظ سے کا تب حافظ نور اللہ اور میر پنجہ کش سے پہلے کا ہے۔ طرز خط ایرانی ہے، کتب تذکرہ فہ کورہ بالا میں اس خطاط کا تذکرہ نہ ملا۔ اس وسلی میں حسب ذیل ایک قطعہ کھا ہوا ہے۔ اب رخ درس ہوش و درزاں۔ اس قطعہ میں صفت یہ ہے کہ جملہ مفر دات کی مثق ہوجاتی ہے الف سے لکھا ہوا ہے۔ اب رخ درس ہوش و درزاں۔ اس قطعہ میں صفت یہ ہے کہ جملہ مفر دات کی مثق ہوجاتی ہے الف سے لیکر یا تک تمام حروف الگ الگ اس میں آگئے ہیں ایسے صرف دو قطعے استادان فن کے یہاں زیم شق رہتے تھا یک لیکر یا تک تمام حروف الگ الگ اس میں آگئے ہیں ایسے صرف دو قطعے استادان فن کے یہاں زیم شق رہتے تھا یک کی قطعہ اور دوسرا۔ شراب موج زند درلباس ہرمد ہوش کہ جس کونظم پر دین میں نقل کیا گیا ہے۔

(۱۵) وسلی رامد بن بید نادعلیا پر شتمل ہے اور دہلوی اسکول کی نزاکت ورعنائی کی حامل ہے۔ سنہ کتابت سالا کا اہ ہے خط کی خوبی کا ندازہ دیکھنے سے تعلق رکھتا ہے۔ والد مرحوم فرماتے تھے کہ شتی رام دھن آ غامرزا کے شاگر سے سے حیا نجیان کے خط میں وہی استاذکی شان نمایاں ہے ایرانی کا تب ابوالمکارم اور رام دھن دونوں کی ناوعلی کوسا منے رکھ کر ہندوستانی اورایرانی روش خط کا موازنہ کیا جاسکتا ہے۔

(۱۲) وسلی ملامحبوب۔ بیٹنخ کی وسلی ہے اور بہت خوب ہے ان کا تذکرہ کسی کتاب میں ہماری نظر نے بیس مذرا۔

(21) وسلی آ قاعبدالرشید دیلمی ۔ آ قارشید کا نام محتاج تعارف نہیں ۔ افسوں ہے کہ اس وسلی پرممروح کے دستخط شبت نہیں ۔ مگر والد مرحوم نے جزم ویقین سے اس کو آ قاکی وسلی ہی بتایا تھا۔ اور ان کے اس دعویٰ کی تصدیق آ قاکی دوسری وصلیوں سے اس وسلی کو ملا کر اور خوب اچھی طرح ان کو دیکھے کر کی جاسکتی ہے صاحب نظر خوشنویس تو دیکھتے ہی دوسری وصلیوں سے اس وسلی کو ملا کر اور خوب اچھی طرح ان کو دیکھے کرگی جاسکتی ہے صاحب نظر خوشنویس تو دیکھتے ہی دوسری وصلیوں سے آقا کا خطہے۔

(۱۸) وسلی حافظ ابراہیم دہلوی۔ یہ مشہور ومعروف خطاط ہیں ان کا تذکرہ مولا ناغلام محمہ نے تذکرہ خوشنویاں میں کیا ہے کیکن محمد کے عین میں خطاہ وئی ہے۔ مولا ناغلام محمد کھتے ہیں۔ خوشنویاں میں کیا ہے کیکن محمد کے عین میں خطاہ وئی ہے۔ مولا ناغلام محمد کھتے ہیں۔ حافظ ابراہیم مرخلیق ومتق ومتورع ، ستعلیق ولنخ بروضع خوب می نوشت کہ کتابت شیریں ودلچیپ می نمود علاقہ کتابت محمد دارد استادان مرشد زادگان بودہ است 'ص ۱۸۔

"مراداز لفظ حضور دری کتاب هرجا که ذکر شود ابوالنصر معین الدین اکبرشاه ثانی است که از سنه نزار ودویست وبست و یک الی سنه بزارود ویست و پنجاه وسه درقلعه دبلی ریاست داشت"

معین الدین در مندوستان شامزاده رابلفظ مرشد زاده خطاب می نمائندودری مورداشاره به بسران ابولنصرا کبرشاه ثانی است ۲۸۰\_

کیکن سے چیج نہیں ہے بلکہ حضور سے یہاں مرادشاہ عالم ثانی (جن کے بارے میں مشہور مقولہ ہے کہ حکومت شاہ عالم از و تی تایالم ) ہیں اور مرشد زادگان سے ان کی اولا د۔

یہ وصلی تاریخی وصلی ہے جو حافظ ابراہیم نے شاہ عالم ٹانی کے ورود دہلی پر ۱۱۸۵ ھیں لکھ کرپیش کی تھی۔ شاہ عالم ٹانی شروع میں یورپ میں مارے مارے بھرتے رہے اور پھر ۱۱۸۵ ھیں دہلی کے تخت پر متمکن ہوئے یہ قطعہ ان کی آمد کے موقع پر حافظ موصوف نے بطور تہنیت لکھ کرپیش کیا تھا جس کا آغاز اس طرح ہے۔

> زہے خرم ایام وخوشتر لیالی کہ آمد خداوند ملک وموالی

اورآ خیر میں بیشعرہے۔

چنیں سال تاریخ جستم کہ باوا میں مارک قدوم شہنشاہ عالی کے ا

مصرعه اخیر''مبارک قدوم شہنشاہ عالی'' سے ۱۹۸۱ ه نکاتا ہے جوشاہ عالم کے درود دہلی کی تاریخ ہے اور دسلی
پر بھی یہی سنہ تحریر ہے۔ آخر میں خود کا تب کے دستخط ان الفاظ میں ہیں قائلہ و کا تبہ حافظ ابرا ہیم ۔ بید ستخط ننج میں بیں
اور اس طرح حافظ صاحب نے ننج و نستعلیق دونوں میں خوشنولی کا خوب خوب مظاہرہ کیا ہے۔

(۱۹)وسلی بخط ننځ کا تب کا نام درج نہیں طرز خط یا قوت مستعصمی کی روش پر ہے۔اس میں مؤ <sup>جا</sup>لم ہے جو کام کیا گیا ہےاورسونے کے حروف جس طرح بنائے گئے ہیں وہ دیکھنے کے قابل ہیں۔

(۲۰) وسلی خدایار "بیخوشنولیس خط نستعلق کا خدائے فن معلوم ہوتا ہے۔ ابامیال جب بھی اس کی وسلی در کھتے تھے تو دیر تک د کھتے تھے تو دیر تک صاحب نے جوشہر یارد کن کے زمرہ خوشنولیاں میں ملازم اور ممتازعہدہ پر مامور تھے اس

وسلی میں بعض مٹے ہوئے حروف پرسیاہی بھرنے کی کوشش کی کیکن وہ جس طرح اس مقصد میں نا کا مرہے وسلی پر غور کرنے سے معلوم ہوجاتا ہے۔خدایار کا تذکرہ''صحیفہ خوشنوییاں''میں موجود ہے۔

(۲۱) وسلی سراج رقم ۔ بورانا م محمد ابراہیم علی سراج رقم ہے۔ کا تب کے بارے میں مزید تفصیل معلوم نہیں سنہ کتابت غالبًا ۲۲۳ او ہے بیروسلی اللہ ومحم علی وحسین پرشتمل ہے۔

(۲۲) قطعہ سینخو بی ہمچومہ تابندہ باش ۔ بینش پنالال تلمیذمنش بہاری لال تلمیذمیر پنجہ کش کا گلھا: داہے۔ ان کا تذکرہ صحیفہ خوشنویسال میں ہے۔

(۲۵۲۲۳) وصلی شیریں رقم۔اس میں شک نہیں ان کی تجریت نوینی ہے۔شیریں رقم کے باب میں کشرین دور کے اور میں کشرین کوئی اطلاع نہیں۔ ان کا نام عابد علی تھا۔ان کی تین وصلیاں ہیں۔

(۲۷،۲۶)مفردات کی تختی اور بسم الله الرحمٰن الرحیم ۔ ہست کلید در آئنے تحکیم کا تب کا نام معلوم نہیں گر قط میں پختاکی اور صفائی ہے۔

(۲۸) وصلی فضل الرحمٰن خان۔ بیہ خط ننخ وطغرادونوں پرمشتمل ہے۔اس میں صلوٰۃ تنجینا مرقوم ہے۔وسلی قابل دید ہے۔مولوی فضل الرحمٰن خان کا تذکرہ ، تذکرہ کاملان رام پوراور صحیفہ خوشنو بیال میں موجود ہے۔

(۲۹) وسلی عماد الدین احمد .....ی نبابت ' کی شختی ہے اورخوشنویس کے کمال فن پر شاہد ہے۔ عماد الدین نہ کور کے متعلق ہمیں معلوم نہ ہوسکا کہ کس عہد کے ہیں اور کون ہیں۔

اب یہ سب وصلیاں برادرعزیز مظفر لطیف کے قبضہ میں ہیں اور وہی ان کے مالک ہیں ان ہی کی فرمائش پران وصلیوں کا تعارف ایک فیس ان ہی کی فرمائش پران وصلیوں کا تعارف ایک فیست میں لکھ دیا گیا ورنہ اگر خصوصیات خط وخطاطاں پر تفصیل سے سیر حاصل بحث کی علی تو مضمون طویل ہوجا تا۔ پھر اب بیٹن تقریبًا ختم ہو چکا ہے نہ لکھنے والے رہے نہ سمجھنے والے اس لئے تفصیل پر طبیعت آمادہ نہ ہو تکی ۔

حساب و تفویم

### 1160

## كياجنات تقويم كي وسينتي ي كان

أريح كالفين بوسكتابى

اذجنابهولانا محدعبدا لرشد صاحب نعانى

معادت نميره طدا ٩ سنہ جری بنوی کے و ن اور تاریخ کو مطابق کرویتے ہیں ،اس طرز علی سے بعض لوگوں کو بیان کا مولئى ہے كسلمان موض نے واقعات كے سلدي حس ون اور مادي كا ذكر كيا ہے اگرووں كلية حساب كے مطابق تر ہوں تو قطعاً غلط بي ، اسى فلط فهى يى الحفول نے بہت عظم ا كا نمايت شدد د ا الخاركيا ب، جسرا مراك كى اوانى اورعلم تقويم اوا تغيث كانتجر برسلان جانا ہے کہ آدیج بحری میں میںوں کا شاد دو میت بلال " مع مواہد الله حساب وسمارے، اس لیے تمام سلمان موضین واقعات کی تفصیلات بتاتے وقت اسی وال كاذكركتين جددت بلال كحساب ساس وقت ال كيما ل موتى ب، اود اللطم بيك اختلاب مطالع كے اعتبارے جاند و كھنے مي مختلف ملكوں كے اندر ايك ووون كازن سمولی بات ہے، اس لیے ایک ووون کے سمولی فرق کی بنا پر موضین کی تکدیب کرنا وانشمندی دريت بلال سيتيين ادّات الديت بال "عيين ادّات كي تعليم خور وران ليم من موجودب، سُيُّنُونَا فَ عَنِ الْا هِلَّةِ . قُلُ اللهِ عَن اللهُ هِلَّةِ . قُلُ اللهُ عَن اللهُ عَن اللهُ عَن الله هِيَ مُواَ قِيْتُ لِلنَّاسِ وَالْجِرْ كرتين ،أب كد ديجة كدوه لوكدن كا ادر ج كے ليے مقده اد قات بي ا اس الصلوم بواكر ونيا وى ما الات يا ترعى حابات سب من داون، مدينون اورما اً ريخ ل كاحساب رويت بال س موكا . هك العلما وقاضى شهاب الدين وولت آبادى تفيزكا آیت بالای تفیر کرتے ہوئے دامطراز سی:-سى آنست، بكوا بهائ وز برائع منى يىلى تى فرائى، ما بها ، نوزال مخلوقات است ، مرمرد الله دا علاات مخلوقات یں سے ہیں، یولاگوں کے لیا اوقات است كربدال تقديرنا سبها ادفات کی نتا نیاں ہی جن کے در بدا

وعوں کی میا دے مناسب اندازے عرو كىدت ،عورتون كى عدت ،ان كے فاص طالت، حلى مت ماه، مفان جددد كالهيذي ا وعيدة شعارُ اللام سي سالكاتام جذكرة واجب موفيكي مشروط ب، اوراسط ووسرى بزيملام كرتيمي اوردين ودنيا ككارواد، مينون اوسالون كابيجا نادور أكى كمدات كزا أى كى برات ال كے ليے مكن موا ہے. نزوج وزارت بن الدكاد ك علامت بي جواسلام كے بيا اركا می سے ہے بین شوال اور و لقودہ کے دد لين اور ذي الجرك دي دن جوزه بيني عيد نطر ع ليرعية زان أكاناء اس زانی ج کے اعال اور اس کے سن داجات وفرائض اوا كي طقين.

د علامت وتت عج و زیارت بیت موام کراز معظمات ادکان اسلام است دوما ه شوال و ذی الفقده و ده د و ز ذی انجر از عزهٔ شوال مینی از عید فطر تا عیدهنی ، د در دسے اعمال سج از سنن دواجهات و فرائفن مودی شود که

 6,865.

الروروات كعرمين عج مي آجاً إلى قاص طوريداس كادوباره اس يك ذا كال دانجابیت من عود ن فرصائم می کرمطابی ج کرنا شرع کردیا تھا، اورصاب سے مطابق سے نستی دوند) سے کام میکر قری مینون میں اول بدل کر دیا کرتے تھے ، اس سے اللہ تعالیٰ مافا كالفيج كباره ين مجى مخين ويت بدل صحاب لكان كا بندباديا، على رف تصريح كالا بال كا بهم دانضباط فرف كفاييب، تاريخ شابر كركسلى نوك في اف تام كاروبارين ماهور دن در تاریخ کی تین کے لیے ہمیشہ رویت بال کا عتبار کیا ہے، موجودہ زمانے میں ہارے مل منعيسوي تمسى دا مح إلى ميد الكريزون كے دوركى برى يادكا م ادرعام مسلما نون كا بلا ضرور بجرى قرى اسلاى كو جيور اكرسنمسى سيحى كو اختيار كولينا برے انسوس كى بات م امت سلم كم تام زقون كا رباستنارشيد اساعييم اس امريراتفاق ب كرتام احكام أ

داردداردويت بال برب، ذكركت قرى كرحساب دشاريد، علامة مؤرخ مقرزى دني م

لما بالمواعظ والاعتبار في ذكر الخطط والأثارين لكحة أي ، ١-

ادرتم جان چکے ہو کہ تاریخ بحرت کے بینے ز ئين،ادُاس كمبرسال كمايام كى تعداد ين موون دل اور ايك فس ( ف ) اد المسس ( المادى به الدرسا ب اسلامی فرقدن کے زدیک تام الحام تمرعی چندد کھنے ہی پر موتو ف ہیں سوا مضیم (باطینه) کے کدان کے بیان وحکام تمری 01 LUL 11221138

وقلى عى فت ال شهوى تاريخ الجيء تمرية والامكاسنة مندعد تها تلات مائة وأب وخمسون يرما وخس وسد يوه وجمع الاحكام الشرعية منية على وية الهلال عند جيح فنق الاسلامماعال -فان الاحكام سينة عندهم

على شعور السنة بالحساب

بينون برے وصاب سے بنے بی صباکہ تا بره اورو بان كخلفا بك تذكره بين تكومعلوم إدكاء پوجب جبین اسلام کوضروری چیزوں کے دریانت کرنے کی حاجت بین آئی، جیے بالون كاسلوم كرنا ياسمت تبله وغيره كا ية علانا توالخون نے اپنی زي و القواد كى بنادى وى يركى دوروى سالك نين اس وح قرادد يه اكداك دسنه كال رسین تیس دن) اورایک بسینه تا تص ريني أنتس دان كار درسال كا ابتداء صحابررضى المنهم ، كى اقتدا من كرم كركى جائي يحم كوس دن كافرار ديا اورصوروا دن كادريج الادل كوتي دن كارويع كونيس دن كا ادرجاد كالادلى كوعيس دن اد جادى الآخر كوانيس د كاء ادورجب كوتيس دن كادرشيان كوأتيس دن كا ادر دمعتان کوئیس د ن کادورشوال كو التيس دن كارور ذيقعد كويس دن

على ماستراه في ذكرالقاهمة رخلفائها-تماما احتاج سجموا الوسلام الى استناج مالابد منه من مع فة الاهلة وسمت القبلة وغيردالك بنواان باجهمكى التاريخ العربي، وجعلواتهمي السنة العربية شهرًا كاملاو شهرنا قصاوابتد وابالحرا بالصحابة فجعلوا لمحرم تلزين برساوصف تسعته وعشرن يوما ورسع الاول ثارة ثين يومارس الإخرتسعة وعشرين يوما وجادى كاونى تدنين يوسا وجادى كالمخرة تسعته وعشرت يومًا ومحب ثلد ثين يوميًا، وشعبًا سعد وعشى يومًا، وي مضا تلاثين يومًا، وشوال تسعة و

اور ذك الح كوانتين دن كاء اود اك دن كاس كسركى بنا پرج ايك خس ادرایک سری ( الله) کا د جے بول ب، ذك الحجري ايك دن كا اما فراس ے کرد اکرجب کر صف دن سے ایاد موجائے قواس سال کا او ذی الحجر تیس دن كا بوكا اور اس ال كوّ مال كبيد كفة بي، اوريه سال تين سويجين دن كا ہوتا ہے ، اور ہرتین سال سی كبيد کے جدون گیارہ موتے ہیں، والله تعالى اعامد -

عشى يوسًا و ذا القدلة لل بوماً وذا لجية تسعة وعشي يوماً، ون ادوامن اجل كسلوم الذى هوتمن دسدس بوساً فى ذى الحجة اذا سارهان ١١ لكس الترمن نصف يوم نيكون شعى ذى الحجة ف تلا السنة تلاثين يومًا، ويبمون تلك السنة كبية رىمىرعددهالدشائة و خسين، رجمع في كل ثلاثين سنة من الكبيل احد عش يوماً، والله تقالي اعلم

منجوں کے احدل بِنقوم مازی کا طبقہ ایک اور یہ بیاں کو یہ مالی کو یہ سلوم ہوگیا ہوگا کو نیمان نے جس الول یہ بینوں کا شاد ہے وہ اور ہے،

اسلامی تردیت کے احتبارے سال کا برصینہ ایک دویت بلال سے شردع ہو کر دوسری رویت بلا

یختم موجا آئے بیکن منجوں کے بیاں قرکے بارہ دوروں کی مجموعی مت کو ج تین سوچ ن و ن ا در

ایک شی اور ایک سری ون بیل ہے بارہ صوں میں تیم کرکے ان کے بارہ یہ بناتے ہی، اور خوکم

اس مت کی تیم بارہ ساوی صوں پر نیم کر کے ان کے بارہ کو دورک کے ان کے بارہ کو دورک کے لیے

اس مت کی تیم بارہ ساوی صوں پر نیم کر کے نیس جو کتی اس کے اس کر کردورک کے لیے

اس مت کی تیم بارہ ساوی صور پر نیم کر کے نیس جو کتی اس کے اس کر کردورک کے لیے

اس مت کی تیم بارہ ساوی صور پر نیم کر کے نیس جو کتی اس کے اس کر کردورک کے لیے

اس مت کی تیم بارہ ساوی صور پر نیم کر کر نیس جو کتی اس کے اس کر کردورک کے لیے

اس مت کی تیم بارہ ساوی صور پر نیم کر کر نیس جو کتی اس کے اس کر کردورک کے لیے

اس مت کی تیم بارہ ساوی صور پر نیم کر کر نیس جو کتی اس کے اس کر کردورک کے لیے

اس میں کی تیم بارہ کر عنوان تا دیم خوب سور سورک کو بیس جو کتی اس کے اس کر کردورک کے لیے

اس میں کی تیم بی اس کر حدورت تا دیم خوب سورک کر ان میں میں کتی اس کے اس کر کردورک کے لیے

اس میں کی تیم کر حدورت تا دیم خوب سورک کر ان کے اس کر کردورک کے دیں کے اس کر کردورک کے لیے

اس میں کی تیم کر کردورت کردورک کردورک کی دیا کردورک کی دی کردورک کی دیا کردورک کی کردورک کی کردورک کی دیا کردورک کے دیں کردورک کی دیا کردورک کردورک کی دیا کہ کردورک کردورک کی دی کردورک کردورک کی دیا کردورک کردورک کردورک کردورک کردورک کے دیا کردورک کے دی کردورک ک

اینیں ویے تیں سال کا حساب لگا اور آھے ، اور کھرتیں سال کے تحجہ علم ایام کو حسب کا عدہ سابقہ اس طرح تقیم کرتے ہیں کہ پہلا ہیں نہ ہمیشہ تنہ ہیں ون کا شاوکرتے ہیں اور و دسرا ہمیشہ انستیں ون کا ، البتہ سال کو تقیم کرتے ہیں کہ پہلا ہیں نہ ہمیشہ تیں ہی ون کا انتے ہیں ہمی تھے تیں ہمی ون کا انتے ہیں ہمی تھے تیں ہمی تھے ہیں اور وی کے الفاظ میں حسف لی سے ، وہ مکھے ہیں :-

اوراسلامي آريخ بحرت جبي مطلو جوقواس تاريخ كے ايم محصلہ كو قرك س دسطی بروتن اوراک خى ادداك مدى دن كام يا ع. م تقیم کردی گے، اس طابقہ یک میل اکم تى مى مزب دىكى كىيو كرتى بىده هواندد عجس يحس مي وادرسدى ا در بعروس فراهید اکنیں کے جو عد کور ج تين موم ن كتيس مي عزب دي عام ان کاره دون کون اورتس مدس کامجود بن عنم کردیں ابوفارج فتمت بوكاده كمل قرى ののととういんなりいとしょりし ان بوں گے ہیں مرب دیے

ट्रामान् विकास्त्रिक فانادذائه دناء قمناايامه المحصلة على سنة القمى الوطي وهى تلاتمائة والهينة وخمسون يوما وخس وسدس بان نضريها في تلاتين، وهواقل عددله خس دسدس ونقسم المجتمع علىعشنة الآن دستاعة وأحد وثلاثين دهومض وب تلاشائة والبعة وخيين في تلاثين مطافاالى ما اجتبع احدعش التي هى مجدع خسها دسه سعانناخج فسون تامة فنه بة دما بقى منا يام

معادف نبره جلد ١٩

ماس ہوتے تھے ، عرجب ہم نے ان کو تين برتقيم كرديا وتقيم سدن بن اب ایک ماہ کے لیے میں دن لین کے او ادُدوس ماه کے لیے انسی ، ادر محرم ے تروع کریں گے اددجو ما بقی اور ا دسينهين يناتوه والادمية كالذرابوا حصر ہے، زیجوں (تقویوں) یا تاریوں ك كالناك لي إى قاعده يول كياجاء ادركواس سلسله مين محتلف طريقي استعنا ين لائ جائي ليكن ال سيطم وع يى ايك حول سين وي بال ديمن وكردد مسلسل بتين أتين دك كرون اد تين يين سلسل الي تين دن كراد بھی علی ہے کہ حرکت قرے اختلاف کے بعث سال قرى مقداد مذكور ت زائديا كم بدجائ

مضروبة فى تلائين فاذا قسماً
على نو نين عادالقسم ايا ما مناه نين منها لشهم تلا تين يومًا ولشهم تسعة وعشري وبنا أل من ولشهم تسعة وعشري وبنا أل من وما بنى الايتم مشعلاا الحني، وما بنى الايتم مشعلاا المواد على هذا العلى فى استخراج التواد يج فى هذا العلى فى استخراج التواد يج فى الذيجيات فان سلاك فيه طر حد حد المفتد فهى الجعنة الى معنى وا

فاماعلى، وقية الهلافل نيمكن النيتوالى نيه شهران ناقصان وتلاثة اشهر تامة ويمكن الناتنيد سنقالقه على المقدا المنكور وتنقص سنه بسبب اختلاف الحاكة (الاثارالياقير عن القرون الحاكة (الاثارالياقير

عن القرول الحاليم س ١١١)

ابدیکان برنی علم بئیت دریاضی کا ستم ام م، اس کی اس تصریح سوتا بی بوتا بی ای کرت کے مطابق اور نظری کی بینات کے مطابق ، کرت کے مطابق ،

بكراس ماب ين تيس سال كم مجوية ايام كوبنيراس كركدان ين رويت بدل كايا قر كاحقيقي وكت كاكافار كا جائع محف افي سولت فاط فرضى طوريوس طرح تقيم كردياكيا بي كربرطا ق دسينها كاناجات كادر برهبت دسيد ميشات كا بجرزى الجدك كدده سال كبيسة بن بادجود جفت بو في كتيس نى كاشار بوكا، اس طرح ترس سال من أيس سال بيط بين سوچون دن كر بول كر، ادر كياره سال كبيسة من سوكين دك ،

فردیت بن بخین محصاب ابوریان بیردنی کی اس سے تربیت مطره کی یکست بھی معلوم ہوئی م مربیت بن بخین محصاب کی اس نے سال کے بارے مین جین داہل تقدیم کے حساب کا کیوں اعتبار بنين كيا، اوراس كى بجائے رويت بال كوردار اركار يخ ظرايا ، اور انخضرت صلى الله عليه ولم فيصا لفظون من اعلان قراياكم

الله تن لی نے بدوں کو لوگوں کے بے ادة ت كاليين كاذريد بنايا ب، لهذا جاندد كلرروزه ركفواد رجاندوككر افطاركرور اورجب مطلع ابرآ او دموتو تين دن شاركرو،

جعل الله ١٧ هلة موا قيت للناس فصومو ا لددُيته وا فطر والرُحُ فان غنم عليكم معدوا تلاثين يوميا

له يه مديث مصنف عبالرداق بين اس استاد كرسا قد منقول يوعن عيد الدن بن الن الى وادعن نا فع عن عمرى اعنهما قال قال رسول اصلى اعلية (ما خطيع تفسير ابن كثرى اص ١٠٠٥) اور ود عمام نٹیا پوری بنی مشہد کتاب المستدرک علی مجین میں اس کوفقل کر کے لکھتے ہیں معجو الاسسنادی مجی واقع رب كر ما فظاد أي ي تلخيص المستدرك بن ما كم كى تصيح كوبلا چون دير أسليم كر ليا ب لا خطر بوالمستد ادراس كي فخي ع اصمام طبع دائرة المحارف حيدرآ إددكن)

اس کی دویہ ہے کا سلام دین نظرت ہے ، اس لیے وہ حقایق سے قطع نظر کر کے سخوں کے زعنی حاب كاكيون إبد بوما ، وين اسلام مي او مات عبادات كى بناان حقاين أبته يريكى كئى بين ك حدم كرنيس كے ياس كا مان مان ون عدل وساوات اس بات كاروادار الليل عادات كى بجاة درى ترسب يركيسان زمن جو كران كے اوقات كا معلوم كرنا براكي كيلي كاب ز مو كمكر فاع تنجين اور موقتين كا حصد مود، ال مكرت كى بنا يشر لويت محديد على صاحبها الصلواة و السلام نے اور تات نماز کا تعین آفات کی گروش سے تعلق کیا ہے ، اور سال وما ہ ور وز کی تعین رویت بال ے کی ہ، در : اگر ہاری تردوت میں مجی دو مرے ندا ہمب کی طرح تمسی حساب کا اعتباد ہوتا یا قرى سال كى بناء دويت بلال كى بجائے تقويم پر دكھدى جاتى قداس كانيتى يەنخلناكر سادى است فرائض ذبي كى بجااً درى بن جين وموتين كى محاج موكرده جاتى ،جرحاب ان كواوفات عبادات بتایا کرتے ، اور عید بقرعید ، روزہ اور ع وغیرہ کے ایام کا پہلے سے تعین کردیا کرتے ، ال ح ذہبی اد کان کی اور یکی کا جارہ داری ایک فاص طبقہ کے ساتھ مخصوص موجاتی ، اور اسلام میں بہمینت اور ایا " كايك سلسامل إلى جياك ووسرے ندام بي بي اور جي كاسلام ي كونى كنجائي نيس م تقويم المانون بالم في تقويم كرساب كرج وضى كما ب كالفيل يه به كرتمام اجرام سادى یں جو مکر تفاب را ہاب سے زیادہ عایاں ہیں ،س سے دنیا کی تمام قرموں نے ماہ وسال کا تما ان ہی دونوں کاروش ہاں طبقے عدا کھ سما کانبت سے قرکے ایک ووروضی کو قرى ١٠ بالياسي من من على على الله وفي سين اورصورت فاص مو مثلاً اجماع يا بلال إستقبال سكراه قرى كامبدا الاودوباره اسى دفني سين اورصورت فاس يرقرك أمان كواس فتهاددان دونوں اجماعوں إدونون بالول إدونوں استقبالوں كے درسان ذام ال اہ قری سے دروم کیا، میں طرع ہاری شرویت یں ایک بلال سے اہ کا آغاز قرارد یا گیا اور دو

د بردو د د ساخة المرحقيقي وآن ازنهكام

سے ایک دفع سین جید دایک برج مین دونون کا دونون کی اور دفع مین اور دفع مین دونون کی اور دفع مین دور دفع مین دور دفع مین دور دونع مین دور دونم مین کا دور دونم مین کا دور دونم کا دور اسکا بودی طرح حسا برکوا دور اسکا بودی طرح حسا برکوا دور اس کا شکور کوخود دادر اسکا بودی طرح حسا برکوا دور اس کا شکور کوخود دادر اسکا بودی طرح حسا برکوا دور اس کا شکور کوخود دادر اسکا بودی طرح حسا برکوا دور اس کا شکور کوخود دادر کا کا حساب لگا

دورى اوازد فضعين با منابيون اجاع باستقبال باجرات تا باز بدال رسد واصطلاى چى تركات تر مخلف با شد فبطان دشواد د مجال مشكلها اب بحركت دسطى قراد دادند و لخته كاد اسان فرطه فرطه

بِهِ كَامِ أَسَانَ بُوكِيا،

اس کے بعد ابرافضل نے زیم بنانے کا دہی قاعدہ بتایا ہے جو مقریزی اور بیرونی کے بیا نامید میں ابی ب کی نفرے گذرا،

« دوربری سال یا ده و باد فی انجر داسی دوزگرند و این سالماداسال کبیسه نامند
دان سالها و ده و د او ۱۲ و ۱۵ و ۱۵ و ۱۲ و ۱۲ و ۲۹ و ۲۹ و ۱ست می

و مین زخی ہے کوئی خردری نبین کر ان ہی سالوں کے ایام ۵۵ و دن کے ہوں جیسا کر

ال کی الج بھان سالوں بین تیس دن کا ہو تا تطعاً غردری نبین ابہت مکن ہے کہ ان بین سے کوئی سالوں ہوں ہے ہوئی سالوں بین سے کوئی سالوں ہوں ہو اور بقیرانمیں میں سے کوئی ۵ ۵ سالا عرب طرح کر تقویم میں جی جمینوں کوئیس د ن کا

بنایا ہے ، ان کا تیس بی و ن کا ہونا یاجی کو اُنیس دن کا بنایا ہے ، ان کا اُنیس بی دن کا ہونا ضرور کی بنایا ہے ، ان کا اُنیس بی دن کا ہونا ضرور کی سازی کا اصول بناتے ہوئے آخر میں تصریح کی میں ہو کہ کہ

اله دیج به درخانی و ته آین اگری علی ۱۲۰۰

معادف تمر ٤ طبد ١٩

فَ الْمُ سَكَّامَ كَمَّا مَالُ الله مَعَا فَيَ الْمُ مَعَا فَيْ الْمُ مَعِلْهُ قُلُ مُعَا فَيْ الْمُ مِلْلَة قُلُ مِن مَوا مِنْ الْمُ الله مَا الله

عنبان ستن سين مناسمة ونجمت ناجمة ونبغت فرقة جاهلية فنظروالى اخانهم بالناويل وولوعهم بسبب الأخناس بانظاه بزعهم الى اليهود والنصاسى فأذالهم جداول وحسانات يستعنجون بهاشهوم همويعي فرن منها صيامهم والمسلمون مضطح الى دوية العلال وتفقدما اكتساء القميعن النور واشتر بين نصفه المرئى ونصفه المستوس ووجد وهمرشاكين والماقة عنه منواع على أن بجادة بيناب استفارهم

ميرجندسال ع ايك نئ يوداك تافيد. اور ایک نایا ن جاعت منود ار بوئی می اوراكم جالمي فرقه اكجراح البين حيال ظاہر وعل كرنے والوں كے سبت ، ويل ك اختيا دكرتے بيه اوراس پرفرنفية اي ، ان لوگوں نے بودو نضاری کو دیکھاکہ إس توكوشوارے اور حمايات موحدوي جن کے ذریعے وہ اپنے البنوں کونکالے ين اليفروزون كومطوم دين أوركما دويت بلال رمحبوري ادرجانس أمان كالأش يورج بورك قرك رئی اورنصف مسؤری کس قدر اُستراک فد مجامي اورعرا وجد اس ككدة این اوری کوشش ما ندکے مقا ات بر عور کرنے کے اور اس کے مفارس وموا

ك ومونات ي مرت كردية بي ، عرفي ان يشك ادر اخلات رباع بادران ده ایک دوسرے کی تقلید کرتے ہیں، اس اعفول نے اصحاب علم میڈیٹ کی طریت رج ع كي جينوں نے اپني زيجي اوركما بو سكو طرح طرح كحصابات اورمخلف كوشواة كالقاسط وتبكيا تفاكران آغازی یں عوبی سینوں کے اوالی کی موفت كابيان ع، ال لي الخول میسمجاکد یز کیس دویت بال کے لیے بالی كُنُ إِن رَجِا تحبِ والمول في أن ي تعبن حسابات اور كوشوارو ل كوللكر حضر جعفرها وق عليالسلام كى طوت منوب كرفيا اوريال قاعم كياك ريى امراد نبوت يس اكدداذ عواطالكديب حابات عن فر كى حركات وسطى دىين حركات اصطلاحى غيرا بنى يى د كركات رئيد يوهنى بين بزيد يْجِين اسى اصول بِباللَّنَى إِن كَاللَّرِ تين سوي ل د ن در اكي سي دري دن كا يو

اتص الوسع في تأمل مواضعه وتفصمناء به ومواقعه تم حجواان اصاب علم الهيئة فالغوان يجا تهم وكتبهم مقتنيحة بمعىفة اوائل مايرا من ستهور الدرب نصنو ف الحسا بات وافاع الجدادل فظنوا نهامعمولة لرؤية الاهلة واحنا وا بعضها وبنبوك الى جعف الصادق عليهالسلام ونعبوا ان سىمى اسمام المنبولة ، وثلك الحسابات مبنية علحركات الوسطى دون المرئية اعنى المعدلة ومعمولة على ان سنة القمى ثلاثمائة و اس بعة وخمسون يرما وسن دكنا) وان ستة اشهم من السنة تامة وستة ناقصة

وان كل نا قص منها نهوتال تنام على ماعلى عليه فى الزيجات، وذكر فى الكتب المسنو بدة الى عللها

ادرال کے چھ سے کال تیں دیے ادي بين عقى إلين ومدن كر بو يون ادر برناف دسنه كال كم من بديوتا يجب زيخ ن من معول مي اوران كتابون من ذكري واللزع كاط ف موب النافي زيج تاركرنے كے دجره بيان بدتے ہيں، عرجب ان لوكون في اول ومضا كي كومعلوم كرناجا باتواكثر حالات ين اس داجي بولے سے ایک ون پطے کادن نكاتوا كفون ف كهدياكه ماه رمضان تیں دن ہے کم کا نہیں ہوتا ، ليكن اعماب بيئت ادرجن لوكون ف بدرى توج كسافة ال مسكري عوركيا و جانة والروس الله معيدا كم طابقة ومكن بنن، كيونك قرى وكت مرئيكى آبة پدتی بوادر جی تیز ادر کھی دہ زمین قریب ہو تا ہے ادر کھی دور اور کھی دوشال دخوبين حالت صعود ين ہوتا ہے ادر کھی حالت میر ومین

فلماقصد وااستخزاج اول احتو داول الفطي بهاخرجت قبل الواجب بيوم في اعلب الأحوا .... قالواوان شهر مضان المستقص من ثلا تين غاما اصحاب الهبئة ومن تا الحال بعناية شديدة فانهع يلمون ال و فية الهلا ل غيرمطردعلى سنن واحد لاختلاف حركة القمل لمثية بطيئة مرة وس يعة اخرى وتديد س اكام ف وبيد ٧ وصعودلا فى المثمال والجنوب

اوريب طالات فك البرع ك اكياكي نقطيراس بيدا بدتے ديتے سي اوستزاد ي بكنفك البروج كي سف تطع عبدى غردب موجلت مي اوريف ديب اور عض الليك اختبادت هجاس ي تغير موارس ع اورموادُن كاخلات كى کید کرین مکوں کی مواطبی طور یہ ما ن بوتی م، اور بعض می میشد مخارا ك اخلاط كى وجب كدورت رتى ب. اويعض كى فضا اكثر عبارة لودى وتى عبنز موسم كے می فاسے على مداؤں مي اختلاب موما ہے کسی دوسم میاس میں کتا فت اما م كى موسم مي رقت رتبي كو نيز ديلي らせんしいいがっているという عانفادت بولم ، او قرك يرفيلف اوال اورط عط ع کوزات براه رمضان وتنوال كى وتبداي بي شارا اد غر کدود اوال دید تے ہیں، يى د جرب كري اه رمضان انتيس دن

وهبوطه فيها وحدوثك وا من هان لا الحمد الحدي المناهدة من فلك البريح شد بعدة لك لمايعىطى سسعة غيرب العظع من فلك المبدح وبطء ببض رتغيرة الدعلى احترت عه وض المبلدان واختلات الاهوية إلما بالاضافة الى البلاد الصافية الهواء بالطبع والكدورة المختلطة بالبخارا داشاوالمفبرة في الاغلب والم । है। केंग कि शिक्षां के विशेष غلظف ببضهاورت في سعف و تفاوت قرى بصر الناظرين اليه في الحدة والكادل وان واله كله على اختلافه بصنوت الافترانات كائنة كل اول شهمى ى رمضان وشوال على اشكال غيرمعد ودة واحوال

١٤٦٤ - اور المجلى المن دن كادا در يرسب طالات عرض البلدك كلفين المنطف المنطف المنطف المنطق ا

اگران گوشدادد د ادر حدایات کے لاظ الد ده و دیت ال کاعل صحیح بھی ہوا اور ده و دیت بال سے مقعق موجوائے یا ان کے اعدل پر ایک ون بیطے بنے تب بھی ان کے ایک علمود ایک ون بیطے بنے تب بھی ان کے لیے مزود کے ایک علمود ایک میر عرض البلد کے لیے ایک علمود المحت مقت بائیں ، اگر جورویت بالی بن جلا الله می با پر منیں موا محت عصن عرض البلد ہی کا پر منیں موا محت عرض البلد ہی کا پر منیں موا میک میک طول البلد کو بھی اس اختلات بی

غيرها و تعلى و تعلى و المناها و الم

فلوم عملهم شلابلا الجراد والحبانات واتعن عروية والحبانات واتعن عروية الهلال وتقدمه بوما واحلاً كما اصلوالا حتاجوا الى افراد المعن على من على المن على المن المناولات الموال المن المناولات الموال المال المناولات الموال الملا المناولات الموال الملا المناولة المن المناولة الم

اقرب منه الى المغىب وريسا

الفق ذلا فيهما جميعاوذلا

مها يحج الضّاالى افراد الحسّا

والجالاولكل واحداث

الطول فاذن كاليكن ماذكرة

المان المال المال

ووقوع اوله وأخرى فيجمع

المعدورين الاناض متفقا

بت الافل مركيوكربا وقات ايام م كسفى ما مي جاندنونيس آآادروما الله مغرب ين زيب موتي وإن نظر أطا با ويهى ددنول عكم وكيفي كا تفاق ہوتا ہے، اس بنایران کے لیے یکی صرور م كوطول البلدك برحز اك في تقل ا اورنقنے ٹیادکریں ، غرض السی صورت یں ان لوگو ل كا وعوى كر رصان كا جمينه بميشه يس بحادن كا بوا بوا در تام معوده اين ي اس كا ول وآخر ميشه كيان بي جوابح عباكر الحاكوشواره بالمجيعين ع، مینوں کے اوال کوسلوم کرنے کا قاعدہ بیان کیا ہو، یعی ملھا ہوکہ

كما يخي جه الحب ولى الذي يستعلونه وسيم المبارة بي المبارة المارة يقاله وسيم المبارة المبارة المبارة المبارة المبارة يقاله المبارة يقاله المبارة يقاله المبارة يقاله المبارة المبارة المبارة المبارة والمبارة والم

# كاحِما تقع بم كي رفي سنة بجرى كي ن اوّايع

تعین میوسکتا ہے؟ اذخاب مولانا عمد عبد الرشید صاحب نعالیٰ

(4)

الا الربر وشنی و التے ہوئے کہ اِطنیہ فرقہ نے جوتیں اہل مبت کا میں ہے، البیر و لی نے فرقہ نے کورکوئل میں الکرایک حساب بیش کیا ہے جس کے اِرے میں اس فرقہ کا وعوی ہے کہ وہ البرانبوت میں ہے ، حال تکہ میں سارا حساب اسی قاعدہ پر مبنی ہے ، حال ما ماس المرکا عرا کیا ہے کہ دوریت بلال کے اِرے میں اثبات یا نفی میں کو کی تطعی اور حتی کھم لگانا بل فن کی استنظامی میں کو کی تطعی اور حتی کھم لگانا بل فن کی استنظامی میں کو ایک ہے ، جانبی وہ مکھتا ہے:۔

ادری نے اس جاعت کے ایک سروا ور و ا خفی کود کھاکر اس نے مجرد اس گوشوا دے کو لیکوچ عبش نے اپنی زیج یں اس غوض سے مرتب کیا تھاکہ کو اکئے حساب میں جرکا دیے متعمل ہوتی ہواسکی تصحیح کیجا ہے ۔۔۔۔۔۔۔ اپنی قوم کے قدم عبدم جلتے ہوئے ایک گاب نصیف کی عمل میں جمیع ہوئے ایک گاب ووجان ببعن رؤسائهم اخان الجدالانى وضعه جش فى زيجه لفتهم الكارم المستعمل فى حساب الكارم المستعمل فى حساب الكارم المستعمل فى حساب الكواكب .....

واقتفى الرا لقوم بوضع كذاب طعن فيه على طالبى الهلال بجرى تاريخ لا تين كرنے والوں يرطعن وشينے كى وال كو يا عبلاكما ادرمار دلائی کرمیود دنشاری کو و این دود د س کے بے اور دسیق س کی بلی باری معلیم کرنے کے لیے رویت بال کی عزورت نیں ٹر ٹی کیو کد ان کے پاس اسکے کوشوار موج د بي ااورا بل اسلام تنتبه طالات يں يوے ہوئے ہي بلكن اگر شيخص مبنى كى زيجي اس بروجد ول كے مقام عام بره وداس مقام تك آ أكجال رو اللك إرب ي اصحاب ميت كاعا

كاذكر إدران اعال كى كيفيات ير اوران حقالي يرمطلع مواجن يرسو ونفاد كاعلى ب تداس يتجلنا كرسود د نفارى جى طون كئے ہی شنبہ دراصل دہی ہوا در

تفصلات والف بوكا ده بها دى اس بات

امد ج كرج تحف سابق ين بادى بيان كرد

ك تقدين كركاء

اس کے علاوہ علی ہیت اس بات پر بي كج مقداري اعال دويت بال ك بالووية وسبهم وعيرهم باستفاء اليهود والنصاري عن طلب لملال للصيام واوائل المتهور باعند من الجال ول والمتنال المسلمين بالمتقابه من الرحوال ولوجاون موضع الجداول الجيء من سريج حبت حتى انتهى الى اعال اصحاب الهيئة فمدوية الهلال دوقف علىكيفياتها وعلى حقائن ماعليه اليهود والمضارى لعلموان الذ ذهب اليه اهل الكتاب عي التبه بعينها دعسى الواقف على ماقل مجقت ذلك

> على ان علماء الهيئة مجنوعون ان المقادير المف وصنة في اوا

اداخرى زون كائني بي وه ايد العاوبي عن رعرت ترب واتفيت عالى كائى طال کرد کھنے میں علم مندسہ کے اعتبار سے اليحالات مِثْنَ أَتْ رَجْمَةً بِي كُونِ كُونِ لِي وچزا کھوں سے عوس موتی ہاس ی مرانی اور حصولاً فی کے کاظے فرق مو مار م، نزعلی طالات می جی تبدی موتی رق جى كى بنايرار كونى عوركرنے والا مصف عوروال عكام لي ورويت بالك إك ينفى إا تبات ين كو في حق علم نين لكاسكتا، فاص طور برجبكه عانداس تعبقرد

اعالى دية العلالهى ابعاد لم يوتف عليها الا بالمجربة والمنا المحاوس المحسوس بالبعدى العظم المعادن العظم والصغاد في الرحوال الفلكية ما إذا تا ملها متا الحكم بت الحكم على وجوب مدية الهلال اوا متناعها وخاصة حين يقع قويباس نها وخاصة حين يقع قويبا من نها وخاصة حين يقع قويباس نها وخاصة حين يقع وخاصة حين ي

ك أنهاك قريب بو.

(191-19400)

الاخط فرائے، یہ ہے ہودن کی تصریح کہ کوئی صاحب فن جوالف دے ہرہ در ہوادر غورہ ا عبدی طرح کام میتا ہو، دہ ہرگزینیں کرسکتا کد دیت ہلال کے متعلق نفی یا اثبات ہیں کوئی تطبی یا حتی کوئی تطبی ایسی اللہ کے متعلق نفی یا اثبات ہیں کوئی تطبی ایسی آب کی گا دے "بہروتی نے یہ دعوی علم فضل کی روشنی میں کیا ہے جن کے دجہ و دلائل کی تفصیل ابھی آب کی نظرے گذر میں ہے، آج رآ منی کا فن جی تری کر گیا ہے، تاہم ابھی کہ بہردن کے اس دعوے کی علی اندونسی کی جاتھ کے ایس دویت بلال کی کوئی اسی صحبح تقویم دیا کے سامنے مرتب ہو کونسیں آئی کوئی اسی صحبح تقویم دیا کے سامنے مرتب ہو کونسیں آئی کوئی اسی کوئی نامی کا دویا ہو،

ہادا کائد وسمیات جس طرح آئے دن ہماں کے وسم اور باود بادان کے متعلق بیلے ساعلان

## عيد كاجاند، الماري كونظرائيكا

کراچی ہمارادی داشان ربیدر ایک ن کے محکد ہوسمیات نے اعلان کیا ہے کہ اور میں ان کے محکد ہوسمیات نے اعلان کیا ہے ک بہتے ملک میں فاص کرمغربی پاکستان میں جاند ، اراد پ ملائے کو نظر آنے کے توی امکانات ہیں " (، وزنا مرجگ کراچی ، ۱۱ را دی ملائے علی ۱۷ کم ۱)

# ذى الحج كا بلال ماريا ١٩ رئى كونظر آئيكا

٢٠٠٥ من الله المرائ و فطرائي المان دورتر الميك مركادى المينية المثلثي المكالي الموكدة كا الجورية المح المال المرائي و فطرائي الم المرك و في المنظرة المرك المعال المرك و فطرائي المرك و في المنظرة و المرك المنظرة و المرك المنظرة و المرك المنظرة و المرك المنظرة و المركة المنظرة و المركة المنظرة و المركة المركة

که ان بینی گوئوں کا صحت و عدم صحت کے بارے یں جیں کچھ کھنے کی عزورت نیس ، پورا ملک اس عال علی ساری و نیا کا عالمی ریجار و آپ کو بنا و سدگاکہ برطگر کے محکمہ موسمیات کی بینین گوئوں کا اوسط فی صد کیا دہا ہے ، آپ مؤ و مجی جمت فر ایس تو ہرسال محکم و موسمیات کی بینین گوئوں کا جا زہ لیکونیط کو صد کیا دہا ہے ، آپ مؤ و مجی جمت فر ایس تو ہرسال محکم و موسمیات کی بینین گوئوں کا جا زہ لیکونیط کرسکتے ہیں کہ ان کی صحت کا اوسط فی صد کیا دیست ہی ،

ردیت بلال سے مرادطبی رویت ہے یکر ویت ادا وہ کد اعلی تم کی دور بریا یکر ویت ادا وہ کد اعلی تم کی دور بریا کے ذریعیہ بلال کود کھا جائے کہونکر اس حالت بیں قو ہلال کو اس کے حدر دیت یر بہنچنے سے قبل کھی دکھیا جا سکتا ہے، در دومیت بلال می مرقدم ہے:-راداد دومیت طبعی است نزادادی کر بتوسط متطار بائے جیدہ ببید چردی طالت بلال قبل از آنکہ محدر دیت رسیدہ باشد دیدہ می شود

ا على وه وه والمع شارى المعدد)

عيب إت م كرم ار ع كدا موسميات كواس مرتبه : جانے كيوں اس غير بي اويت كامي برااصرارد إ والا كم مبشي كولى كرانفاظ ين خرم دينين كاشائه يك نه تقاعلما ، اورعوام زفاع ك محكة موسميات كان اعلان كوس طرح محيوسليم كريكة تقد احكيم مطلع ما ن مونے كے إدور ردئيت عامد منين جولى اورجم غفيركوما ندنظر نبين آيا ، لطف يب كوفود اراب فن في كالريما بيان كوهيم إورنس كيا ، خانج دوز نامه انجام كراجي كحب ولل خرلاحظه مو:-عدكے جاند كے متعلق محكة موسمت كونياب يونيورس كا و مصلا و كاب يہ "لا جور ٢٠٠ ما رب رب ب بنجاب بو منورسي كي رصد كاه في آج " محكيم وسميات كاذ أركزكاس دعوے كوچلنج كيا بے كم جاند اگر اعتاريد ، يا اعتاريد مدن كاموت مطلع كى عام عالت ين اعة بكوت وكيها عاسكنات، ايك أمر ويوسى ، صدكاه ك حكام فيبا إ ب كرحميد كي شام كو كف آكه عاج ندكا ديكينا بب مشكل تقا ،كماجا كرحبد كاشام كوكراي ي مرا منت كما عن د وكيها كميا الكن ربيا ن على بالكل غلطب اس لياكونيا چاريجي اين زياده ديرك نيس ره سكنا، زسي اننا روشن موسكنات ك ا النان الله و كي على " دوز أمد الحام كراي ،ورض ١٦ راري من الالم ٥)

يع البيت واصاب بحوم كان وراند كى دورد وجوائين قرى صرت ايك عالت سناروت بلال كرانضاطين بيش آتى ہے، اور ظاہر ہے كرجب رويت بال كاميحوان ال له: دا فع رے کہ ہاری بحث اس سلسلہ یں جو کھ ہے وہ خالص فنی نقط نگا ہ سے بعین اب اک علمیت دریاضی میں آئی ترقی نبیں ہو سکی ہے کہ رویتِ بلال کی کوئی میجے تقویم بن سکے ۔ اس لیے سی خود ا ماخة فرضى اصطلاحی تقویم كی بنا، پرمورفین اسلام كے بیان كروه و نول كی صحت سے الناركر نابست جارت ، د إشرى حيفيت سام غاز اه وسال كاسكد توشرييت مطهره في شوت إلى كاداتهما إردب برركا م ياشهاوت بركين جين وتوقين كے صاب وكتاب كاس إرى مي اعتباري نبيركيا ع، ال ليعلمي اصطلاح ين مم ال كوَّ الناء كين كي زكه ابطال ، النام اور ابطال من برا فرق بي الناء" كن يكى چيز كى كا دوم قراد دين كو ، اور ابطال كي عني بن مى كدنيب كرنا وراس كو غلط بنا أراق فرسم اليج كوشرع في بلال كرباب من الى مبدّت كے فيصله كا الفاء كيا ہے بعنی اس كوكا لعدم قرار ديا اں لیان کے کی اعلان سے تمر عا جیند کے تبوت یا عدم تبوت پر کوئی ا ترم تبین ہوگا ، نیکن ان کے مابدر کاب کا ابطال میں کیا ہے بینی ذاس کی تکذیب کی ہے، اور ذاس کو غلط بایا ہے ،اس لیے اگر الفرعن كل علم بيئت الني ترتى كر جائے كدرويت بال كى سيح تقويم بن جائے اور جيئين كوئى بي اس ارے میں کیجائے وہ مرت بحرف مجھ تھے تب بھی اس مم شرعی پرکوئی اڑ نمیں اڑے گا کیو کا تراست كاوفوع دياضي إسبئت كے كسى نظريكى تصديق إلكذيب نهيں، الم علم عانے بي كوستدوا مور كانرىيت نے النا، كيا ہے بكين ان كا ابطال بنيں كيا ہے ، مثلا اندهيرى رات يں جكرسمت تباشتير ج الك شخف بنير تحرى كي اورائي الكل كوكام بي لاك جانب قبد فازاداكرة ع تو غرعًاس ك يناز (الرجوده وا قدين جانب قبله مي اواك كن ب) كالعام ب.كيو تك تربيت في ايدون إجم دا م دا م دوج اوج مع الربيع مبلك على من من كالم المرب والم

ان كيسي سنين تو بيرده اين تقويم كاحاب دويت بال بيس طرح دكه علق تقد، عودان حقق قرى ١٠٠٠ مال كى بجائ تقديم كاحاب اب فرض كرده اعطلاى قرى ا ه ومال (یقیہ طاشیص ۱۸۹) دل گواہی دے کرا دھرقبلہ ہے اسی سمت نماز اوا کرلے دور اس عورت بھا سمت قبد کی تیمین میں اس سے خطابی ہو تب بی اس کی نماز میجے ہدیک بغیرسو چے مجھ اگر قبل کی إلكام وست م ي اس في اداداك تروه ما قابل اعتبار ب، اسى طرح سب مان بي كافوليا يا مَا عَنَا الركسيَّ فَعَلَى كُوا بِنَ سَاسَ وَ مُا يَا جِهِ مِنَا يَا كُنَّى جِم كَا ادْ لِيَّا بِ كُرت و يك تو محف البنا ذا في ا كى بنا پر (جب تك استخفى كے خلات تبوت جرم كى لودى شا دت فراہم نہر) اس يرعدما رئال كرسكة اليكن عرف شها وت كے بيش مونے كى عورت يى اكر اميريا قاعنى كو ادا كاب جم كامر ے کچھ علم ذیو) حد کا جاری کرنا اس پر فرعل ہے، حالانکہ اکر والات میں مثا برہ سے علم تطعی عال برا ادر شمادت عظم ظن ،ان دو تون مئلول سے بخر بی سمجھیں آگیا مولاک"الفاء" و"ابطال"یں لنا بن فرق ب بہلی صورت یں تربعیت نے قبلہ کی مجھ سمت میں ج نماز بغیر تحری ادا کی جائے اس کاالا كيب بين ال كوكا لدم قرارديا ب، كمرقبله كل طون برعف كا ابطال نيس كيا اليني ينيس كما اس نے جانب قبلہ خازا دانیس کی ، ای طرح دومری عورت یں قاضی یا امیر کے مثابرہ کا ابطال سنس كي كرا كفول في ابني أ كلهول سے جو كي و كي علط د كي ، ملك اس كا الغاء كيا ہے كہ يہ مشام ه الا عددد کے اب یں کا تعدم ہے .

ہادی اس تقریت دہ شہر بھی دفع ہوگیا جو مصرکے مشہود صحافی سیدر تی رضا کور دیت ہال کے مشادی بین آیا ہے ، ان کے شہد کی بنیاد و دو چرزوں پر ہے ، ایک یو شهادت سے جالم عال ہوا ہے دہ لئی ہا اور حاب سے جالم عال ہونا ہے دہ طعی سے ، اس لیے مطلع صاف ذہونے کی صورت میں جب شہادت پر استبار کر دیا جا آ ہے تو بھر تقدیم کی بیا

كن إلى بنايدان كي تقويم كے حاب مي اور اه لمال حقيق كے حاب مي ايك وو دن ازن بدجا ا دوزمره ك إت ب، جناني عصر ما طرك شهور بوقت مد محد بن عدا شد انى شهوركاب مجموعة البواقيت العصرية من لكفته بن :-

كيرتمين يجي ملوم وناما سي كعبي بين كى بلى اريخ وحابى ددے بوتى ب وسى بلال كے اعتبار ي موتى موتى م اور مجى حابى مىينى بال تى كيلى بى شروع موجا كا ب، اوركهى ايساتهي مو المرك

ته اعلم اليضاً انه قد يوافق اول المنهى بالحساب ا وله بالهلال، وقديتقلم المستا عن الهلال وقد متوالى أم اشهم تلافون تلاقون يوما

ربتيه مائيه ص ١٩٠)علم دياصى بيب، اس مي اولاً تربيى دعوى غلط بيكررياضى كه اصول بربال كى كونى تقويم بالتي بوادراكر إلفرض بن مجى مائ قداس كى بنا يرحم شريب ي ترميم نهيل كيما مكتى ، حبكة شريبية محدة على ماجها الصلاة والسلام فيمر عصوفين كحاب دكتاب وكالعدم قراد ديداع، بم فيها وه شال بي بين كردى بجال تنرع بي علم طنى كا اعتبار ب، اوظم نطعي كوكالعدم قرار ديا ب، غور فراي ارة في إمير طكت كوافي ذي علم دمشام ه ك بناير اقامت صدود كافق ديد إجا كاتو بير الكي كيا ذمه داري في كد كاكوفاض ما، يا ميرملكت جن سے خفا موتے اس كو كھن اپنے علم دشا بده كى نبارسنگ ارزكرا وتے ، ايك يجاده أكرده كناه لا كه طلا ما ورسر سيساكري بالكل ب تصويبون كرفاضي صلا بيدكراس كاخا تدكروتي كى ئے تو ذو كھے اس نعل شينع كا ارتكاب كرتے ديكھا ہے ، اسى طرح جب تغريب مقدسہ نے عام كما يو ا صیام دا فطار کا حق رویت بال کی بنا پرویا ہے تو پھر کسی کو کیا حق بینجا ہے کر بغیر الل کردیکھے إس كادديت كاشادت كذر معن الناحساب دكتاب كى بايراس ع كو ال معين ك ادراین اعلان کے مطابق الخیس صیام و افظاد برمجود کرے.

بال کے کا فائے کے لیا ہے تین ہیں ہیں اور کے کا فائے کے لیا ہے تین انہیں اون کے اور تین ما ہ انہیں انہیں اون کے موجاتے ہیں ، گریٹیلسل اس زیادہ انہیں کا اور دو امرا انہیں کا دو امرا کی کی کا دو امرا کی کی کا دو امرا کی ک

وثلاثة اشعى ستدة وعشون يومنا بالعلال ولا بيتوالى اكفر من ذالك ولا بيتوالى اكفر من ذالك والما بالحاب دن الله الشهى مستعلة و عشرن وشهى مستعلة و عشرن وشهى وستعلق و عشرن وشعير وقل المعامر سياسي وسيساسي عشرن والما بالمحاب والمحاب و

استفیل سے ملوم ہوگیا کہ تقویم کا حاب اصطلاحی او دسال پر بنی ہے ،اور ملا اور الله و حاب میں ان دو فوں کا مطابق ہو الفروری حاب میں ہون اور ہم تاریخ میں ان دو فوں کا مطابق ہو الفروری میں ہیں ہے ،اس لیے اختلات کی عددت میں بجائے اس کے کہ تقویم سے مورفین کے بیان کردود اور تاریخ الله کے دور انش کا تقاضات کہ خود مورخین کے بیان کردود اور تاریخ الله کے ایک مورفین اسلام نے اپنی تھا بیٹ بی ادر تاریخ اس سے تقویم کو درست کر لیا جائے ،کیونکہ مورفین اسلام نے اپنی تھا بیٹ بی بردن کی و بہی تاریخ تھی ہے جو دو بیت بلال کے کا ظامت اس دور ان کے بیاں عی ،ادر بین تاریخ حقیقی تاریخ ہے ،ادراس کا شرع میں برنص قرآن اعتبا دے۔

# فلفائ داشدين

مبدادل

### سنه عیسوی کی اصلاحات

موجودہ سند عیسوی دراصل رومی سند ہے جس کی اصلاح سب سے پہلے جولیس قیصر کے زمانے میں ہوئی تھی۔ قیصر مذکور نے حضرت عیسیٰ علید السلام کی ولادت سے دم سال قبل ۲۰۹۹ رومی میں اسکندرید سے مصر کے مشہور فلکی سوسی جینس (Socigenes) کو اسی غرض سے طلب کیا تھا کہ سال شمسی کو مرتب و منظم کر دے۔ چنانچہ اس نے اولا اعتدال ربیعی کا دن رصد سے معلوم کیا تو اس کے حساب سے اولا اعتدال ربیعی کا دن رصد سے معلوم کیا تو اس کے حساب سے دیل نقشہ کے مطابق قیصر کے لیے سند شمسی کو مرتب کر دیا:

مہینوں کے موجودہ نام	رومی سمپینوں کے نام	تعداد ایام	مير شار
جنورى	جانوارييوس	*1	1.
فروری	فبردارييوس	۹۰ اور سال کبیسه دین ۲۰	7
مارچ	مارتيوس	F1 64	-
اپريل	اپريلس	*.	"
مئی	مايوس	rı	٥
جون	يونيوس	۳.	-

جولائي	کینتیلس	71	4
اگست	سكستيلس	۳.	٨
معتمير	ستنبر	٣٠	9
اكتوبر	اكتوبر	71	1.
نومير	tenge	r.	11
Cuan	Luan	71	+

فلکی مذکور نے ماہ فروری کے بارے میں یہ قاعدہ مقرر کیا تھا کہ وہ س سال تک مسلسل ہم دن کا ہوا کرے گا اور ہر چوتھے سال . س دن کا شار کیا جائے گا۔ جولیس قیصر نے اس اصلاح کی یادگار میں ماہ کینتیلس (مطابق ماہ تموز) کا نام بدل کر اپنے نام کی نسبت سے اس کا نام جولائی کر دیا۔

سنه عیسوی میں دوسری تبدیلی: بعد کو جب شاہ اگستس (Augusts) نے اس کی گدی سنبھالی تو چونکہ یہ بڑا مغرور و خود پرست بادشاہ تھا اور جیسا کہ بیرونی کا بیان ہے سب سے پہلے ''قیصر'' کا لقب بھی اسی نے اختیار کیا ہے اور اس کی وجہ تسمیہ بیرونی نے یہ لکھی ہے کہ ''قیصر'' کے معنی فرنگی زبان میں اس چیز کے آتے ہیں جس کو چاک کر کے نکالا گیا ہو۔ چونکہ اس کی ماں دردزہ میں می گئی تھی اور اس کو شکم مادر سے چاک کر کے نکالا گیا تھا اس لیے اس کا لقب ہی روشکم مادر سے چاک کر کے نکالا گیا تھا اس لیے اس کا لقب ہی اندام نہانی کے ذریعہ باہر نہیں آیا اے بہرحال جب یہ تخت نشین ہوا او

۱- ''اگست'' کے معنی حسن وفقی بک نے مقدس کے لکھے ہیں ۔ ۲- ملاحظہ ہو الآثارالباقیہ ص ۲۹ -

اس کی آتش حسد نے جوش مارا اور اسے خیال ہوا کہ جولیس کے نام کو تو اس اصلاح کی بدولت بقائے دوام حاصل ہوا کہ ماہ ''جولائی'' ہر سال اس کی باد قازہ کرتا رہتا ہے ، آخر میں اس سلسلے میں اپنی یادگار کیوں ن جهوروں - اس خیال سے اس نے بھی ماہ "سیکستیلس" کو ، جو جولائی ع بعد آتا ہے ، اپنے نام پر ''اگست'' سے موسوم کر دیا۔ اور چونکہ یہ مہینہ ماہ ''آب'' کے مطابق تھا جس کے تیس دن ہوتے ہیں اس لیے اس ع تکبر نے اس بات کو گوارا نہ کیا کہ جو مہینہ اس کے پیش رو کے نام سے منسوب ہو وہ تو اکتیس دن کا ہو اور جو مہینہ خود اس کے نام پر موسوم ہو وہ تیس دن کا اس لیے اس نے اس سنہ میں بمقتضائے "ایجاد بنده اگرچه گنده" یه اصلاح کی که ماه "اگست" کو بھی بجائے تیس کے اکتیس ہی کا قرار دے دیا اور ساہ فروری کے بارے میں جو تین سال تک انتیس کا اور ہر چوتھے سال تیس دن کا شار کیا جاتا تھا یہ قاعدہ وضع کیا کہ آئندہ سے یہ ایک دن کم کر کے تین سال تک الهائيس الهائيس دن كا اور بر چوتھے سال انتيس دن كا شار ہوا كرے گا۔ جولائی اور اگست کے پیمم ۱۳،۱۳ دن کے ہونے کی اصل حکمت یہ ہے۔ یہ تقویم "تقویم جولیس" سے موسوم ہے۔

سنه عیسوی میں تیسری اصلاح: پھر ۱۰۷۹ رومی یعنی ۳۷۰ جو اناطولیه جولیسی مطابق ۲۵ عیسوی میلادی میں شہر ازنیق میں جو اناطولیه کے مضافات میں واقع ہے ، پوپ پادریوں کی ایک روحانی مجلس اسی غرض سے منعقد ہوئی کہ عیسائیوں کی عیدوں اور ان کے مقدس دنوں کی تعیین کی جائے ۔ چنانچہ اس مجلس نے تاریخ عیسوی کا مبدأ حضرت عیسی علی نبینا و علیہ الصلوة والسلام کی ولادت باسعادت کو قرار دیا ۔ ارکان مجلس کی رائے میں حضرت عیسی علی نبینا و علیہ الصلوة والسلام کی ولادت کی رائے میں حضرت عیسی علی نبینا و علیہ الصلوة والسلام کی ولادت کی رائے میں حضرت عیسی علی نبینا و علیہ الصلوة والسلام کی ولادت کی دائے میں حضرت عیسی علی نبینا و علیہ الصلوة والسلام کی ولادت کی دائے میں حضرت عیسی علی نبینا و علیہ الصلوة والسلام کی ولادت کی دائے میں حضرت عیسی علی نبینا و علیہ الصلوة والسلام کی ولادت کی دائے میں حضرت عیسی اس لیے یکم جنوری سے سنہ عیسوی میلادی

کا آغاز قرار دیا گیا۔ اس مجلس نے ''تقویم جولیس'' کو جیوں کا تیوں برقرار رکھا بجز اس کے کہ ''اعتدال رہیعی'' کا دن بجائے ۲۵ مارچ کے اب ۲۶ مارچ مقرر کر دیا گیا ، کیونکہ سوسی جینس فلکی نے جب جولیس قیصر کے زمانے میں رصد سے ''اعتدال رہیعی'' کا وقت معلوم کیا تھا تھو وہ ۲۵ مارچ کے مطابق تھا لیکن اب ۲۵ برس گذر جانے کے بعد جب ازنیقی مجلس نے رصد سے اس کا حساب لگایا تو معلوم ہوا کہ اب تک چار دن کا فرق پڑ چکا ہے اور اب '' اعتدال رہیعی' کا دن بجائے تک چار دن کا فرق پڑ چکا ہے اور اب '' اعتدال رہیعی' کا دن بجائے اسی تاریخ کو داخل ہوتا ہے۔

بہرحال ان پادریوں نے یہ اصلاح کر کے اپنی عیدوں ، ہواروں اور مقدس دنوں کا تعین اسی اصلاح یافتہ سنہ کے اعتبار سے کر لیا لیکن سارے ارکان مجلس میں سے کسی کو اتنا خیال نہیں آیا کہ ''اعتدال ربیعی'' میں یہ چار دنوں کا فرق . ے سال کے عرصے میں کیسے پڑگیا اور آئندہ اس کی کیا صورت ہو کہ پھر یہ فرق نہ پڑنے پائے ۔ مگر انھوں نے اتنی ہی اصلاح ضروری سمجھی اور مدت تک مذہبی دنوں کے تعین کے سلسلے میں اسی طریقۂ کار پر عمل درآمد ہوتا رہا ۔

سنده عیسوی کا استعال کب سے شروع ہوا: پھر ۲۸ء سے تاریخ میلادی کا استعال شروع ہوا اور رفتہ رفتہ تمام مسیحی اقوام میں سنہ عیسوی کا عام رواج ہو گیا جو بغیر کسی ادنی تغیر و تبدل کے "تقویم جولیس" کے مطابق سولہویں صدی کے اخیر تک رامج رہا۔ ا

(بقيم حاشيم اكل صفحه بر)

۱- فارسی زبان کے کسی شاعر نے انگریزی مہینوں اور سال کبیسہ (لوند کے سال) کے معلوم کرنے کے قاعدہ کو اس طرح نظم کر دیا ہے:

جنوری و فروری و سارچ و اپریل و سنی

جون ، جولائی ، اگست و نیز سیتمبر بدان

اس اصلاح کا سبب یہ تھا کہ شمس کی حرکت دوری حقیقت میں وہ نہ تھی جو جولیس کی تقویم میں مقرر کی گئی تھی یعنی دور شمسی کی ملت (۲۵۰۵ ، ۲۳۲ دن) نہ تھی بلکہ (۲۲۲۱ ، ۲۳۵ دن) تھی اور اسی غلطی کا یہ نتیجہ تھا کہ جس طرح سابق میں '' تقویم جولیس''

(بقيه حاشيه گزشته صفحه)

بست اکتوبر، نومبر بهم، دسمبر آخرین از شهور سال انگریزی بسان رومیان رومیان بس بود اپریل و جون و نیز سیتمبر دگر شد نومبر این بهمه سی روزه باشد درمیان فروری دو کم بود لیکن بسال چارمین یک برین افزا کبیسه بست و نه گردد عیان بفت باقی سی و یک روز است گر قسمت کنی سالهائے عیسوی بر چار تا اے مهربان بر نیاید کسر گر سال کبیسه شد بهمین بر نیاید کسر گر سال کبیسه شد بهمین ور برآید پس به ترک کسر کن تقسیم آن ور برآید پس به ترک کسر کن تقسیم آن ور دو دوم ور سه سوم سال باشد به گان ور دو دوم ور سه سوم سال باشد به گان ور دو دوم ور سه سوم سال باشد به گان

کے حساب سے "اعتدال ربیعی" کا دن ۲۵ مارچ کی بجائے ۲۱ ماری ہو گیا۔ چنانچہ جب بہ و گیا تھا اب بجائے ۲۱ مارچ کے ۱۱ مارچ ہو گیا۔ چنانچہ جب بہ نکتہ پوپ صاحب پر کھلا تو مجبورا ان کو اس حساب میں سے دس دن کم کر کے اپنے ایام مذہبی کی تعیین کرنی پڑی۔ جب سے آج تک پوپ صاحب کی اسی اصلاح کے مطابق عمل درآمد چلا آ رہا ہے۔ آگ اور کیا اصلاح کرنی پڑے۔

تقویم گریگوری اور مسیحی اقوام: پوپ گریگوری کی مذکور تصحیحات کو سب سے پہلے فرانس میں سند قبول عطا کی گئی چناپ وہاں کے شاہ بنری سوم کے حکم سے یکشنبہ و دسمبر کے بعد جو دوشنبہ آیا تو اس روز بجائے دسمبر کی ۱۰ تاریخ کے ۲۰ تاریخ قرار دی گئی اور اس وقت سے لے کر ۲۲ ستمبر ۱۹۵۱ء تک فرانس میں ای تاریخ پر عمل ہوتا رہا ۔ پھر ۲۲ ستمبر ۱۹۵۱ء سے حکومت فرانس نے اپنے سنہ میں یہ تبدیلی کر دی کہ آغاز سال شمس کے نقطہ "اعتلا خریفی" پر آ جانے سے قرار دیا اور سال کے سب مہینے تیس تیس دن کے کر دی ۔ پھر اختتام سال پر معمولی سالوں میں ۵ دن اور سال کیسہ میں بہو اختتام تک حکومت فرانس اسی حساب پر عامل رہی ۔ پھر میں و اختتام تک حکومت فرانس اسی حساب پر عامل رہی ۔ پھر گریگوری کی تقویم پر حسب سابق عمل شروع ہو گیا ۔

لیکن حکوست انگلستان ۱۵۵۱ء تک "تقویم جولیس" ہی پر عمل کرتی رہی ۔ بعد کو جارج دوم کے زمانے میں اس کے عہد حکومت کے چوبیسویں سال حسب قرارداد پارلیمنٹ اس تقویم کو ترک کر کے گریگوری کی تقویم کو قبول کیا گیا۔ چنانچہ م ستمبر ۱۵۵۱ء یوم چہار شنبہ کے بعد

بوم پنجشنبہ کو بجائے ہ ستمبر کے ہم ستمبر تاریخ قرار دی گئی۔ اس سے پہلے چار سو سال تک انگریزوں کا مالی سال ۲۵ مارچ سے شروع ہوتا تھا ، اب سنہ ۱۷۵۳ء سے سال کا پہلا دن یکم جنوری کو قرار دیا گیا۔ ا

روس میں سال کا آغاز ستمبر کی پہلی تاریخ سے ہوتا تھا۔ ۱۹۹۹ء میں قیصر روس بطرس کبیر نے یہ حکم دیا کہ روس میں بھی یورپ کی طرح سال کا آغاز یکم جنوری سے قرار دیا جائے۔ قیصر روس بطرس مذکور نے آغاز سال کا دن تو بدلوا دیا لیکن اس سے اتنا نہ ہو سکا کہ تقویم جولیس کو ہٹا کر گریگوری کی تقویم کو نافذ کر دیتا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ ۱۹۱۳ء کی جنگ عظیم تک روس اور یونان کا عملدرآمد اسی غلط تقویم پر ہوتا رہا تا آنگہ روس میں انقلاب آیا ، زار کی حکومت کا غلط تقویم پر ہوتا رہا تا آنگہ روس میں انقلاب آیا ، زار کی حکومت کا غلط تقویم پر ہوتا رہا تا آنگہ روس میں انقلاب آیا ، زار کی حکومت کا غلط تقویم پر ہوتا رہا تا آنگہ روس میں انقلاب آیا ، زار کی حکومت کا خومت کا دیا ہو گیا۔

بعد ازاں یکم اکتوبر ۱۹۳۳ء کو روس اور یوگوسلاویہ کے چرچ نے سنہ عیسوی کے شار کے لیے جولیس کے حساب کو بدل کر گریگوری کے حساب کو اختیار کر لیا ۔

غرض گریگوری سیزدہم نے اوائل مارچ ۱۵۸۱ء میں سنہ عیسوی کی اصلاح کا حکم دیا۔ چنانچہ مجلس ازنیقی کے وقت انعقاد سے لے کر ۱۵۸۲ء تک تقریباً دس دن کا فرق اب تک یعنی ۲۳۵۵ء سے لے کر ۱۵۸۲ء تک تقریباً دس دن کا فرق جو ۱۲۵۷ سال میں ہو گیا تھا اس کو درست کرنے کی غرض سے جمعہ جو ۱۲۵۷ء کو اکتوار کی پانچ تاریخ کی بجائے کی اور اکتوار کی پانچ تاریخ کی بجائے کی از تاریخ شار کی گئی اور اس روز سے کیتھولک فرقے نے جس کی حکومتیں فرانس ، اٹلی ، سپین اور اس روز سے کیتھولک فرقے نے جس کی حکومتیں فرانس ، اٹلی ، سپین اور

۱- اس ساری تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو تقویم المنهاج القویم از حسن وفقی بک ص ۱۱۰ تا ۱۱۹ طبع سطبع سلفیہ قابرہ ۱۳۳۵ه-

پرتگال مین قائم تھیں اسی تاریخ پر عمل شروع کر دیا۔ لیکن پروٹسٹیل نے اس اصلاح کو ۱۷۰۰ء سے پہلے قبول نہیں کیا اور انگریزوں نے تو اس کو ۱۷۵۲ء میں اپنے یہاں نافذ کیا ہے۔ سب سے اخیر میں اس اصلاح کو آرتھوڈکس فرقے نے قبول کیا جس کے پیرو روس ار اور اب تو سارے بور اور اب تو سارے بور اب یہ ساریخ مروج ہے۔ ا

یہ ہے اس سنہ عیسوی کا تاریخی جائزہ جس پر ساری مسیحی دنیا کا داروردار ہے۔ مقام عبرت ہے کہ اتنی بڑی قوم برسوں نہیں صدیوں تک اپنے مقدس دنوں ، عیدوں ، تہواروں اور روزوں کے ایام کو گم کیے رہی اور خود اپنے اقرار کے مطابق ۱۵۸۲ء تک صحیح دنوں کا تعین نہ کر سی بلکہ اپنی تمام عبادت مذہبی کو اسی غلط حساب کے مطابق ادا کرتی چلی آئی۔ یہیں سے اس ام کا اندازہ بھی لگا لیجیے کہ جس قوم نے اپنے مقدس دنوں کو گم کر دیا وہ اپنے انبیاء کی مقدس تعلیم کو کس طرح محفوظ رکھی ! کو گم کر دیا اسی ضلال و اضلال کو گم کر دیا کا اپنے اصلی دنوں کو گم کر دینا اسی ضلال و اضلال کا ایک نمونہ ہے جس کے متعلق قرآن عظیم میں ارشاد ہے:

يا اهل الكتاب لا تغلوا في دينكم غيرالحق ولا تتبعوا اهواء توم قد ضلوا من قبل و اضلوا كثيرا و ضلوا عن سواء السبيل -

اے اہل کتاب اپنے دین کی بات میں ناحق کا مبالغہ مت کرو اور ان لوگوں کے خیالات پر مت چلو جو پہلے گمراہ ہو چکے

۱- یه واضح رہے که انگریزوں کو تو اپنے سنه مروجه کی غلطی ۱۵۵۱ء میں معلوم ہوئی مگر بندوستان کے مسلمانوں نے اس غلطی کی نشان دہی ان کی اصلاح سے ۳۳ سال چلے ۱۵۱۹ء ہی میں کردی تھی (ملاحظه ہو زیج جادر خان باب ہفتم در معرفت تاریخ عیسوی ، از مولوی غلام حسین جونپوری ، طبع بنارس ۱۸۵۸ء)۔

#### اور بہتوں کو گمراہ کر گئے آور سیدھی راہ سے بہک گئے ۔

ظاہر ہے کہ جس طرح تثلیث کا عقیدہ عیسائیوں نے غیر قوموں سے ہی
لیا ہے اسی طرح اس سنہ کا استعال بھی انھوں نے دوسروں سے ہی
سیکھا ہے - جولیس سیزر ایک بت پرست کافر تھا جس کی تقویم کو
میلس ازنیقی نے بجنسہ بحال رکھا ؛ صرف اعتدال ربیعی کے دن کو بجائے
۲۵ مارچ کے ۲۱ مارچ کر دیا اور اس تقلید کا نتیجہ یہ ہوا کہ صدیوں
تک عیسانی دنیا اپنے اصلی ایام مقدسہ کو نہ پا سکی۔

### ☆ ☆ ☆

جان ماعدد نين اليد اب سروس كم الك الدور فرود كا الراب

からましいとよりなないので、

جهاد



-outin

المان

BUL

2 6

انان

1316

عائ

-

نفر

برات کون که درک گائید کا ایسا کا استان کو استان کو ایسان کو ما بینا که الدوال به دون کو ما بینا که الدوال به دون کو ما بینا که الدون کو ایسان کو کا ایسان کو کا که بین کو ایسان کو کا که بین اورو درون کو بین کا دو بین کوری داور در بینا کول کا بینام تو تساوی به دور در بینا کون داور در بینا کون داور در بینا کون کا اینام تو تساوی به دور کا اینام تو تساوی به دور دور کا اینام تو تساوی به دور در بینا کون کا اینام تو تساوی به دور دور کا که دور کا اینام تو تساوی به دور دور کا که دور که دور کا که دور ک

できるまでいかいかしから

سلمانوں نے جب تک تلوادا ور ڈھال کو اپناز بور بنائے رکھا اسونٹ تک پُوری دنیا پر حکم انی کرتے رہے

مولانا ا*مشیف کی تخانوی صاحبی* )

آیت شرید جاد افغان تان پریدت طرع
منطبق ب و
منطبق ب و
منطبق ب و
منطبق ب الله و الله الله و الله که کون سه نگالا
سانو ن پرظام کیا گیا ادران کو ان کے گوری سے نگالا
گیا ۔ یہ ویک الیسی کھی تفیقت ہے کہ اس کا ان کا ر
بڑے سے بڑا معالہ شخص بھی نہیں کرسکتا ہے افغان
قوم اطیبنان کے ساتھ لینے عک یں قیام پذیر سمی
یوکسی می کا شکایت یا تعدی کے بیٹھے جھلے اس
قوم برحمل کردیا گیا۔ کیونسٹ بوفعال وجود کے افکاری
ہیں ، نبوت اور وقی کے قال نہیں بیفیہ برایجان

ي تعالى شافه كارشاد عالى . أذن للذين يقاتلون بامهم طافوا والالله على تصريع لقديرة الذين اخرجواس ديارهم بغيرحق الاأن يقولوارسا القسه ولولاد فع الله الناس بعصنهم بغين لمدمت واع وع وملواة وسيد يذكونيمااسم الأدكثيرة وليصرن القدس منصرة ط إل الله لقوى عزمر الذين إن مكنعم في الارض اقاموا الصلاة والوالزكوة وامروابالمعرف ومهواعن المنكر وبثدعاتبه الاموره ااب الشف كى ان لوكول كواجازت دے دى اللئ جن سے ر کا فروں کی طرف سے اوا ان کی جاتی ہے۔ ال دج سكران روبت ظلم كاكيلي ود بالمنتبالة تعالى ان كالماكردية برورى قدرت دکھتا ہے ہ رائے ان کی مظلومیت کابیان

> زورز کھٹوانا مہتا ہ رہے لیے زمانوں میں بضاری کے خلوت خانے اور د مسانوں کی وہ سجدی جن بی ملٹہ تعالیٰ عام بحرت یا جا کہے سب مبدم ہے گئے سے ملے اور بے شک ملٹہ تعالیٰ اس کی مدور دیگا۔

ے) جو اپنے گروں سے بدور دیکا لے کئے عفی

اتفروات بيركروه ريون كيتي بي ريارادب

الشب ط اور اكريه وبات بديد و في كرى الشفال

بعيشت ولول كايك دوس (ك الخ)

ت باب ٹی ہے ان لوگوں کو جو ملک بدر ہونے کے لیار بھی ترمن کے ما منے منز گول نہیں ہوئے۔ شابا ٹی ہے ان لوگوں کو جو ملک بدر ہونے کے لیار بھی ترمن کے ما منے منز گول نہیں ہوئے۔

رود بادرد نالاسب بارتر ص ملايه ويتال المالية المالية المالية عناده ب در زكرو لول كانتعاد كا قالد في وازه ی نیس ادیموس برملیف لماقیس اور زیر عرض مدورتاري وبال كرمناه وب عد عزج بين شاط ، انگنت لميارے ب شارشك وقيق اور كالفرو افرين أنش وأبن وسيلاب افغانستان براجا تك دوال دوال جوها يا عدادرمقابل يومتى بحريعنا كاريران ادرنودة شعاروں کے مامخدم بکف اللہ کی رضا کے لیے مدان ی کودیر نے بی . وی معنون بولاے م لاادے مولے کونے ہازے سلا جوئى ى يريا ادراز كاكما مقابل بكن الله كا وعده إوا بوتاب .اس نه تمال اذن اس وعدے كما تخدد إستاك ان الله على مفرحم لفريس ، كرات كوان كالغرث ك تدسب بنابخراس والدع كالمورموا -الدلى لفرت اترى اور رضا كارون كى معمولى نفداد تزميت يأت سیاه برفالب فی رسمن که بتیار مال مینمن لی ملے اس کا اسواورجنگ کے سازوسامان ،

ومدكا فليسلان كالخالك اوروشمن فدلك

وانت كفي بوك وبك كوفيرس بوك ديكن الا

جسى مقدّر لماقت كوملك يرقيضه كرنا نفيب نهوا

الله مقالي في ملان عباب بن مين وه قوت طاقت

ادروب بيداكردياكر وتمن كوطك سے اپني فوجين

اس آیت شرید مین جورد مری بات بتانی تنی

ك الذن اخريجاس ديارهم بعنيدي اس ير

مى فوركية كركيام داقع نهين ؟ كراس جلك لين أن

فناون كالك المساح المركال كالدان

مد براس كي د كما كم ان يقولوار بناات

واللفظ الغرب يديان ركف ي ال

-620.0721

یجان فا اگیونشلک فردیک ان کاچر منظم محا ای جا پر ان کولیے ولی سے سه دفی ک کیا اگروں سے نکال کریے گئر زاد یا گیا ، اور اب محک کا ایک تہائی آیا دی جو آخر والی بحاص لاکھ کے قریب سے اپنے ولی وزیز سے دور بڑی بمونشیے۔ مودی بارش اور موکسم کی خوٹیر س کا

ایک طرف بدر در بن شیکنانوی ورمهنگ بخیارون کا انباریت اور دوسری طرف منبخت مجابدین

مقاد فيركسيون في كرويد . فين في في المنظمة المنطقة ال

وسی باده لاکه ایران می اور اگی دوری تفاقاً پر بناه گزین چی .

گرت ای جه ان اوگون کی استفامت کوچ مک بدر مونے کے بعد می ایشمن کدا کا کر گون پوسے کرتیاد آمیں - ان کے جو حلے بلنہ چی، جذبات تا نه پی، شاومت کو رہے چی اور بروقت رکشمن کونچا دکھانے کی تو پی ایس موقع پر آئیت کے دومرے مصے پر می لنفرڈ ایلے جی چی فرط اگلہت : . ولولا دفع الشرائدان بعضہ جراب بعد نی نہوں تھ

#### صرف سرار دادول اور زبانی جمع خر را سے ی جمایت بہیں ہوتی۔

موان وبع وملوك وسأجد يذكرنها اميماللُّ كفيراً :-

اس ودر کالمورک عید بر یطاع وا

افغانوں کو بے باروم درگار سمجے ہوئے دوس نے وہ مظالم ڈھائے جنہیں کسسن کر دو نگھے کھڑے ہوجائے جارے ۔

پی اکسنای محالک یک طرف خود کسیجی اقدام بھی مالی مددکر ری بیں دومری طرف اوپیک سالمی کی فرای نثرون بون آنک بے دبین اسکی دینے یہ آسادہ

مکوں کے رفاکار می میدان جا دہیں دار سجا مت ا دے رہے ہیں اور ہم کیر تعداد ہیں جونے کے باد جود اس میدان ہیں بہت ہی کم نظر آتے ہیں سی کر کے توفیق و معادت درمیاں انگیات اللہ ملک ہیں تیلیجی جا ویت میں یہ املای جا ویت ہی ہے املای مدارس می رہیں اوراملام کے نام پر اور دور ہی جا عیس ہی رہیں ، موال ہے کہ یہ سب اس دفت س قبال و جا دکی اہمیت کو کیوں نہیں تجو دہ کیا اس سے ہم رجاد کا مقع اور ہی آگے گا ؟

میرا معوولان ہے کہ جا رکی یہ سب جا عید میرا معوولان ہے کہ جا رکی یہ سب جا عید

# بيد وساماني اورجنگى سامان كى قلت مسلمانوں كيلتے شكست كاسب نهين نبتى -

كاطف دوباره لوش آور اس مديث شريف يي الك ين لاكون الدن كانون كانون بهريكا ب ايك لاكف عاص كته بادروه يدكة بن فراياحي ترجو گیارہ بزارے زیارہ سجدیں ہم شرقی بنجاب میں الى ومنك حالاتك الى جهاد كربونا عاج تار چور آئے ہی اور ایک لاکھ بکائے سے کھے زیادہ ی اس نے رجاد اور عدین کا محافظ ہے۔ جان م این مان رسمنول اوربیتیول کومند وظالمون جهاد نبين بوا و بال مارس اورسامد مزم ك حوال كرأت يكي اورائعي وه ك حوجد ب بند مسلخ بكرعيات ولك والمس بنادية كك جس نيدورد اک فراين آنکون سے ديکھا و بالكلمه برصناجرم قوار دے دیا كيا . ہے۔ یہ سب نیترم ہزک جاد کاحب کی بنا رہ اگر ہم نے بیجی توب کرکے قبال وجهاد کو بر ذلت درسواني ملط كي كني . چنا بخده يشريف انيا الا تو بعر تمكن في الارض جارا مقدر ب اورالله اذا متركتم الجهاد فسلطالله عبيكم النيلة کایرمعاملے ہارے ماتھ بھی ہوکرد ہے گا۔ كربارى فطرت يارينه بعردوباره بم كوعطا كردى

ط عُلى: ولله عاقبة الأمول

اذا قرکتم الجمهاد فسلط الله عبیلم النیات حتی تزجعوا الی دینکه جب تم جهاد او چیور دو کے توالله رب العزت تم یر ذلت کوملدار کردیں کے بہاں تک کرتم دین

اگرایندس فیمد آدیموں کو بھی بدان جہاد میں کھنے دیں قرجباد کی تربیت بھی مل جائے گی اور اللہ تعالیٰ کی صابح حاصل ہوگی اور اسلام کا یوعظیم رکن ہو عصے سے معطل ہے ونیا میں زندہ ہوجائے گا ۔ ان فی ذالک لذکری لمن کان لافہ قلب اور الفی السمع و ھو تشہیل ۔

قبان اگر پاکستان توم نے اس موقع سے فاکدہ اسٹانا بھا اور اپنی جدوجہد کو اللہ نقائی کے بیلے مرفع کردیا تو بھوروں کا تست جس میں فرمایا گیا ہے۔

الذین ان مکتفی فی الارعن افا موا الصلوة و الذین ان مکتفی فی الارعن افا موا الصلوة و التو الذین ان کا بھی مصدات بن جائیں گے۔

یہ مکاملام کے نام بریناہے اوراس کی نقیر

### و المعديد المام المالي المالي المالي المالي المالي المالية الم

#### بخريرة مولانا عبدالرشيذ نعانى أشيخ الحدبرث مامعة العلوم الاسلامية نورى لأول كرجي

いんさうしいとうにはしんど ينده من ادرم ف وف مقارس إم آن يرعلهم بواكر الفاق و وجب كافواب جى رواد بوكرى ريا اب - جنائة بم ملات اسد ع محددورش اس الم ويل عرفي قار اداکی ایرمادب توناز پرصتری بیب کی نکری بعانه يوع اورى فاز رها والرعاق و كاللب بل رائيس مورف بن - يريد استان = بورى تقى كر خانس كر كارضان كم بشا بواسعلوم بور باتفاع در بعد مغرب مک الملد کی دوجها حتوں عاكس ريدس مديدا . اس كيدورك الأفرحكرون وكروس قيام كباادر عشاوفره كرحزت ولانا نقر محمصاد وجوهزت مولانا مفالذي كمعازين اوراى وقت بزركون بين ان کا دم بڑا مینمن ہے اللہ تعالی ان کے فین کو قائم رکھے ان کی فاقعاد میں حافز ہوئے ، دہیں شام کا گفانا کھایا اور دات بسری منع کی تماز کے بعیرفت كديار عا تنجيس دوش كين - وعاى التاس كى اوروين الشد عرى فارع برك المحاشا بى ايرمام آئے وولانا اركلان خال ك بجب ع جا كروب ع كرت مق ادراكسى 是是是olation مع ناشتے کے بعد جود کھا توامیرصاف ماشارالہ تازەدىم مىتىدادىرى روانى تى . چايخى ايرماد ي غارب كالراثونك كالاد

دن براسی اشفادی دیا . شام کومتادی ناد برندگر آیا توسلوم بدا کشف فرید نے گئے ادر کل ایک بھی کی بردائے بین اگر دو اگل به جائے تود فازوں کار کا با خشت سے اگر دو اگل بر جائے تود فازوں کک برجے سکیس کے خوست برسی اور ادر کان بر کی میکن اوجود کر شش کے شیح کا برداز میں بلا و مل کی ۔ میں دومرے ون میں بی کو آٹے اور انزائے کے



زیب دفر حرکت الجاد الاسلای " میں حامز موگیا، ڈیٹر ہدد گفتے کے بعد دہاں پر صاب بھی تشریف نے آئے اور کھانے دے فارع ہوکہ بارہ بچے کے زیب ممالاک مطارید جارین جو مال جاکر معلوم ہواکہ ابھی برداز میں ڈیٹر ہو گھنٹے کی دیر ہے جنا نید ایک بچے کے کامائے ڈھائی بچے طیب رہ کا جی ہے دواتہ ہوا اور لیسنے جاری کے قیب رہا

المستوك المجال روز دوكشنيه كوي على واونت وتحييق أمسلاى بين طلب كومقدم الأصلاح يرصار بانتفا كرونوتا تولوي وبعفرصا وسبنكاريشي امروكة الحادالاملاى حزت ولانايف الشراحرمة كالقد و كانوداريد في بيمان كور تصفيحادرا كرا بوكيا ولوى اوجيرصاحب غان كالتارف کابار جا وافغالستان پر بات چیت شروع ہوگئ اميرهاح بزع الميثان سيمري والات جاب ميت ہے ۔ كفظ إن كفية كے بعد الروات ية زماياكم فبكر دلين سيجاب ولاناففل الكرى ماحب جرو إل كمضور بذرك ادرير بي اكتان تشريف لا يُرْبورُ إِن والنظر وإلى بزارول لاكول مريديس اورانبول في كالى اين جانت كانام عالد كيى ركفاع. يم يديرمان عدى درطان كاومده لياب جاني كل رمادت المفاجراد ادراك فادم كعاذيروان بوں کے کیا اچھا کہ آے تھی جارے ساتھ محاذر تشريف عملين مي امرصاحب في الداز عنوايا ق محان كالقيل عمدانكار: وسكا للرق قديمرا بعى يبط عيابتا نحاموتع ينمت سمجركر یں نے فورا اور کرلیا سنتے ہی ایرصاحب ولای بوجوز عادب وك قد و كركك كافر بالدي كف سى وقت فراً دولة بوكي اور يجي زماك كراب مز کے بے تیار رہیں. شام کہ آپ کولٹ کی ربداری اور وقت روانگی معلع کردیا جائے گابی

النائدانكام ويول واللي يرك العالق with toll to Le burne مع المعالمة في وادى إلى المقايرة عنى دي والمستال الصندى مناس كمرف عليه فالكاتسون وع بناوي برماني يالفيز كرعود はにこれ、そんこうとう وع بى ت كالرودا ك ف المون كان ورايا توب واذكوه وكد كاستان والك بيني كوز موارى كايت بيل اور و موارول كالم بيمالي というらうんというできし word Lendis 18 4 2 7 2 9 4 4 10 V ans 25 18 L مجابروں کے کیمی سے اور لعین افغان قیدی ربعي دكاه يرى ال كاده مريس كار يتي الأ بن وكفرد كرافنان عابرين في ابني شاه كاونا م وميان عارون كريب بي الموسا در دے وہی رہنے اور سرتے ہی الد بروقت ك يد متدرجة بي . تقرباً وو تفضيح كالما عابد يم شرل متعوير بسع جوي بول كافوق زيت كاه بروالنظاب عاقلابها كامامت ين فازعم إداكى فان عاد الم ويون غرط في كالبيّام كيا - جيديم غراس كم ين ندم ركفاتها ايك دنا الم حواتها . كان كالعدم فدريافت كيا تومعلوم بواكريه فاشر بمار عامتفا كے سلم من تھا يهاں ماشاء الله ويول كى لعدادمو 1901. Secul, 1. - 18. 55, - 52 سال كر ول كر سب كي موريشي و بينكر قرون او فالم ياد تازه بوكئي-اكلي تاركول عن متلوعين ادرم البليع كتذكر عانظ عالد يطري ال كوديم والنويالا ذين بن آليا ان مبن سريعن بروسين مي نفريعين 15 c 08 - 18 5 - 2 5 2 5 2 1 جسم عدالك ويطري الرمان دالله برابك مك جريد يرده از كاورت ادابي تفي كرجود تكيف ي

Element of it is to the wind JUENUTALLOW ELLE كالأتر غال الما عامان للعالى نے وال را محل وین کا معلی می مالدی کی المازت كي كالمزودة ٢٠٠٠ عربان ول بين らだっとんりではいいいいかい منول ين المرك فازتعراداك فالركيسورون عدای روایت کامفائی فیافت کاشدواست کیا الذال وركارون وركا كالمتاع ورفسد كالرو والمن ومزوان كارمت تنبس كعاف تا فارتاجي والرجاحيب نيكا كالحكانا كماك تقوث ويطايع آرام محف من الكرارى كام عدارا ول عار تعدداتي يدينه والمراقد المكاسوة التكال تی زاد برنیو له که کاملوم دو اچار کے گلے ، ایرصاب موجد من وري سفوب مارت معرك الرياصى مگر اجرصا وب نے کہا کہ جم تا دعد ای منزل دما کہ ر عبى كے بينائ فرد فرد كان سازى اوردى

بس خیمیل ہم نے قبیا م کیافقابعد میں مبیاری سے وہ مجی نتباہ ہو گیا

یں بیٹھ کو فردا منزل مقصوری طرف دران ہو گئے سابق بی ایک سوڈ ان فرب کا تشکو نے ہوئے ہا دی جیب ہیں بیٹھ گئے فرط لے جی میں اس دوکر کاری عافظ ہوں " ہارے آگ آگ حرب عماری کی جیب بی دوار ہوئی جس ہیں سامان رمد مقا ادراسی ہیں ایک دنہ بھی سوار تھا ۔ فرف آگ میں کی فرف دوال تھی دنے کو دائے ہیں کئی مرتب دشت ہوئی اور و جیب سے کودگیا فروار و براس جیب اکت ان کی آخری سری بریشنی کو باک ان وار دراس

こうと これの 大きこしんと كان كالمفيل في سي يلامني こりではいるいは、しゃいしいかがあ وعولى والمال المالية المالية يرونا وروال كالمتداكرة معروان عارى ب غوال مورى درمام لیامعنی وگذرے فودا مرصاحب کو مانامجی کا دورمیب کے نیائسی خاص موادا کی دروار تعا ことのよういんかんかいといういい السنة وي بهارك بلدى وعايرى اور يو وال ع يتحادث ويد كراث كالرف رواز بوق کرا نے بینے کروہ آئن مل کیا اور جاتا جيدوا ع بحرق جوى بون كا فرف دوان بو كى - بارسايرماحب ترز طائے كادى بل اس لے بلدی بول سے گزرتے ہوئے 5,more 1. Et JE Un Little عيم مح كركى عامري ايرماد \_ يرثو ين باين شروع وكش مر لعدين ايرماح فيتاياك بالداد كونسي كت أعام والوب عال گزاری وصول كرتے ہى جم نے أب وقيراوا ويا وفن جع سات بك ك جل بعدة عدد عرف مرات والتعواداد تبالل ي كالك چوال ساتعب واندب علمين في الك وود كاه تعرك ركى ع ووفرد عرب عابدين عاذكوما تاورو بالب لائے ہوئے وال تیام کرتے ہیں ہم مجال اس ودد کاہ یہ عامز ہوئے اس کے زیب عوریہ اوركويت كيشفا فالي كلى إن بن مين مجروعين كاعلاج كياجابات ال زود كاه مين بننج كردن ع يون كود يتفاده دور عع يون ع يرانكاز بى سىكى دىدى دىدىدى ين بر هو في برا ع كير عدرت واردعى م حل وديكمو جادك جذب عرشاري عادين ير معن كمن عاد كى نفرات جدا بھی سرہ آغاز تھا اور دار عمی بھی اور سے طور پر

ی سنی کمنی به سودی در می سزب کاداشت وكا اور محات محدل فرق والدور وي محد بالك كف كالموست على جويس موادى ك قرب نازنه محته الرس الكراف وي ے قات میں کے نیخ اور تغیرہ مدیث ہ دینیات فالما يردي وه عين دوري الفياس ونوق ين عارين كرمان بري على مجدك روان يرادوعن قرسى نف الى ادر ايراك كار فاشتكون بي ففاكو كلور وانتا ، اى وسع ين ايك بمايد كي وال كي والافعناء بين لمديوني ورسب محابدين سحدك طرف رداز بوسطة آذان كربعدايين عابرين يزناز سريط ووركعيس ادا لين جوامام سن الحام ك نز ديك سخب بن علاق كف عاداك كئي- قان الدغ إلى كالبد الله على الما كم تقرير يمن عن عن الله بعد عرى زيان بس مختفر تقريري - تقريرها د كانفيلت پرتقی . تقریر کے بعد سوال کی اجازت سانگی میں ت رص كما كر سوال كاجاب محدة كما توفود وعن كرون كا ورزمعذرت كرلول كالموال يرتضاكم پاکتان اس جادمین مفتد کیون نیس عدے؟ الم برے اس سوال کا مرے یاس کوئی معقول جاب نين تاين غرمن كاكريه باركاكوتاي ے کہ م نے قوم کو اس عظیم مقصد کے لیے ابھی کے تیارنس کیا اور برا تارف کامقام ہے کہ

اس عظیم عبادت کو ہم نے

می صدیول معطل رکھا ہے ہیں نے یہ بھی کہا

کو یہ کوتا ہی کچھ ہا سے ساتھ ہی تصوص نہیں

مرے مالم اسلام کا یہ حال ہے ، ہماری حالت

میں داخل کو دیتے ہیں جہال سال افضال تعلیم

فریک ہامرے ممالک میں جاتے ہیں ، اور وہاں

دوران تعیام جوان کی ذہیت بنت ہے اسی کو لینے

دوران تعیام جوان کی ذہیت بنت ہے اسی کو لینے

دوران تعیام جوان کی ذہیت بنت ہے اسی کو لینے

دوران تعیام جوان کی ذہیت بنت ہے اسی کو لینے

دوران تعیام جوان کی ذہیت بنت ہے اسی کو لینے

دوران تعیام جوان کی ذہیت بنت ہے اسی کو لین

بور ب اوريه جوانتظاميه كاعلى بدون يرغائر

وسة بي قرم ان و گر برطانا جائي إلى ان المرانا جائي إلى ان المرانايين ان المرود و ان المرانايين ان المرود و ان المرانايين ان ان المرود و ان المرود الم

س کے بعد جارے آمر صاحب نے تقوید فروع کی اور افہوں نے تا ایک ہم نے جاد کی قوالیہ پاکستان میں کب سائوٹ کو ہے کتنے آدی ہم میدان میں اور کیے ہی کھٹوں کی تربیت کردی

رواد پر فرصی کی تازاق و در بین اسام ما ا فروع کی اور و کر جعد کا پین شااس بید منت کاملانی چی رکست بی صورهٔ و پر السیدن که اور و در پی رکست بی صورهٔ و پر منت بول کی آواز گر پرسنا آه و یه آئی او این که اگریت نازی امداره قبلار دقی و بین و پیشنر پیلی مرتبه تکون سے گزرائی تمازیوں کی اگریت الدی چوکی ہے جس کا قباما نماز میں صفالوں پی نازے فارخ ہوئے توجو کی منا سبت سے لائی بیاکہ حافرین بین سے بوایک سے مورد کہف بیاکہ حافرین بین سے بوایک سے مورد کہف سے وصف ہوئی گر کہا گیا کراب وادی جس سے اللہ و سے اللہ و سے اللہ و سے اللہ اللہ و سے دوست ہوئی تو کہا گیا کہ و اس وادی جسی سے اللہ و سے دوست ہوئی تو کہا گیا کہ واپس ساتا یا ارباء کیل و سے دوست ہوئی تو کہا گیا کہ واپس ساتا کیل و سے دوست ہوئی تو کہا گیا گیا کہ واپس ساتا کیل و سے دوست ہوئی تو کہا گیا گیا کہ و اس وادی جسی ساتا

#### کیمپ میں تمامر مجیا ہدین کی عمدیں ۲ راور سرسال کے در میان تقسیں

کئے ہے اور کشوں کا تربیت جاری ہے فرض الم تغارف کرایا اوران کوبتل دیا کر جاری بخریک مرومت مارس عرب كے طلب مي جادى عاور وی زیاده تری از بر مود بی اوراب معراک وسعت دینے کی کاشش ہوری ہے۔ تقریر ك بعد سم يمرايى وودكاه يرآك. كما نا كهايا اورعشاه كا ذان بوئ اس كے بعد عشاكي ناز پڑھ کرات بستر پائے گئے۔ رات اگرج برى ير نور يهى اور سرطرف جاندنى فيعثك رى تقى تا بم بين ايك عرى بمايدن كشاف ديشرى دے دیا تھا۔ مسع طلوع نجے سے سے تبحد کا ذان او فی اور م سے اکٹر مشتم اور اس سے توکسی وق كرى اين تحد كرادين بوراك كفيظ بعدمسح كحاذان نضابين كرنجي ادرابك مجابد نے آکدریافت کیاکہ آے کا ومنوسے ، برنے والله كما جي إن إاوراسي وقت المحارك كرسجدكو

ادرات دازى تن تروع كيمة بنا بحريط أتوكروال أفي جهال لشاد بازى كمشق وا ك قيم العالم بالري والأعلام المناسخة نعب تف ایک بیاه دومرا زرد اور ترامفید عارين ان نشانوں وس كرتے ہى جم ع بى الحالم كي كياكيا اورى في ذرى بس بلى رتبه يرمنظران أنفون عديكها جانجه يد ٢ كاروى كا في كون ين بحري كان とさいりりんりというとうしん نتائے رفائر کھے ۔ پہلے برماوب فاور ماجراد مست كائن كوف عار كي كويارى بارى آئى ادر م ير بحري حرى تعييل كى اسى انشاه بمرضمن كاجاد ففاين تموداريوا واصفاقن ريز كالياجي كالكنفايي تفوات كل ادرمجابرين كالعفل لميارة تنكن تؤيول فيميى عيارك يرفاركول - ميكن فياس كامطلق اماك نيين والباراني فالزيك يل موف تفايط عا

## توسیکے عاذبرایا دن

كيب بما بن مين ب معين معزات خير على كفر اور تعین حفرات جونی حجد کاون مثنا کوئے۔ وحوے اور تھائے وحویے بی تعودت تنظیم کی ا والعمون إس التي المات المات المات أبنارك إس عد تنع . حامزين عيمين الميا ك قدى كاريك يبل شيده كافري الله ولانا فيدالك ماحب واردى والا مات كرد ب تفاتق بأ وريكن مان كر Sne El Syllis, Sille 上のじんを上いいれる ولانا نوراكريم صاحب يمى ے فدارہ سے کندایں ماشفان پاک طبت را ناؤره كرياس كايون كان ين والس آكے درا عاروہ فير كلى تى سى ع SirmLitery ELIST الش بازى مع الكرتباه بوكيا بم حبى وتت ال جري أكر يش توادر القيامي أكم التواق كانابى ما فركاكيا وألواد فأركم مالناور قد عرك اليي دويول يرمستل تفاجن كواس عربط كالأكاد كينائبي لفيب نبس بواتفا برطال ورى عارون كاره كانا ما فرقا الالاى ای استها دری که اس فیصی می کاس نام ی کوئ ير نظر بين آئي - إن اولان الى عرفظ كريافارا كنا ويول ككفاف درياكتافيل

ككانيس وازق تفاع يدرك بان فلاك

رى بوئى ريزمار تق به كوشت بحى على على

اور ننوری روشال محی اور ماکستانیوں کے نیے میں کس

#### مولاناعيدالريشيدنعان

کا طوفان فعنا میں اس اللہ اوادیکائی دیا دیات

کونے دیت طالک یہ بہاری خوست کی آس بھک

پر جوری ہے جس کو ایسی گذشتہ ہفتے غازیوں

منظ کی اور بہاری کا سلامی ہے عام مک

مختور اس مقرف و تذکیب قیماری دہائے ۔ یہ

مختور میں جہاں ہم گھرے ہوئے ہیں وہاں سے تی جاد

مختور میں بہاری میں طیارے ہی دھسے اسے

مختے وزمین برگر کر کر کھٹ دہے تھے جن سے

مختے وزمین برگر کر کر کھٹ دہے تھے جن سے

مختا جاتا تھا جسے بڑے بڑے کر ایس طری اس کے باری ایسی فیمارے کے

منائے آسمان میں گھوستے دہے ہیں بہاں پر

منائے آسمان میں گھوستے دہے ہیں بہاں پر

ہما دون کے دامن ہیں جارے یاکھتائی عہاری کا

المراع ولول مصلف عدية جلاكا وردت والمدرد على ろいはせん(はからればりかんの اس كو يوسك اور يمكن كالرية بعي تابا سروع من توطیعت جمیکی اور بم نے معدرت بحص کی۔ يكن دوار عالوكون كوار المستكنة ركها و خور بي بمت بونى اور آخ ده د سنى م دور مينك ريا ال كے بعد محران لوكوں كى ووستى د كھنے دہے ہو وه جيسوس بيند كر كاش كوف سے نشاند مصف ادر برای زود کاه برا کے اور الف كالمفرست كم محاذ كالمرف دواز بو كي يب کا ہمادے ایرصادی ڈرائو لگ کر دع کا اب ہورمارے ساتھ ہارا حارس کا انتظاف لے وعُعام وكا والني بن لفظ كرور لا بنع وع الان كادورا ولينك نيز عالى كا ديت كربها و كوتو كراس مين ينا وكاه بنان كئ النظام النظام ولا من بارك بنجزر أيخا كأنات كمان وكالارتفاق قنع تغور أي ديرو بال يعقير. وربول في علواه وجائم اور فروط سے منیانت کی اور کھر منزل کی طرف とどというけんというとから معلوم وا اكراف مقافى ماد كالحميب دومرى طرف حكمت بارصاف كااور غازى الأميمول يل بي يوري فعال المان و نظر تعيم ع ع به مي منوريق مي آك ره دي يبال، ل يرج عنى نتيب ين اتر في بوئ اين س فت ع كر تى دى . جا بجا الى كالبنار ع الدران س قليد عالمودي

perto = 12 = 5,5/5/2 ع علاقة بالدجان ديدر بشري وردادين لي كالدارماد لك تاكيد اور اور التي والمستى كالى وحاذيه فيدكو عين كرنس الاطبية بتن ك لمار ع مندكرون كو جلد د يك في . برمال م وک على الدائي كرون عالميدا ك مقرون ك طرف رواد بوت جويها وي كالكل ين واقع بي . ان الشهدادين ايك ارب عابد ときなりでしている اجالك وعن كالحلان كرين الحص اوروه السحادت درجانهادت برفائز موتح دومرے ووحورت مولانا مدار على فاروتى جو وك الجهادالا الى كم كرى كاند كق اورائك امر باری رود مرس دربن رکسانے ک مرے کا معالے می کر سے جون مار کو مرد ينا الخد تعيل حكم من بم لوك بهاري يدور صف عكم اس کے داس میں ایک واف ایک فیمرع اول کا مقادردمرى فرف افغاينول كالراول غرج يمي برطعة بوغ ويكا قربيله بي بين الي ضول ين としずとかり、からしているころと بعدما مزى دي كار بالااكر دبيت ي عمول ما كقا اور يرصاحب اوران كم صاحراد عا ويغروم يع يكس زادكره يرانع كالتق يكن يون منعف بيرى كربيب لغيف سافت دى جاك مُركبا كما فَت فاق بو جَى تَقَى اورِس يَسِّول عِد کیا کہ ظر آگا میں گوم رکز جنانچہ وہی ذراد بر کے بے ایک درفت کرمائے مين بيرة كيا اورجب وم آرامته سوكيا توكير بهاركي وی مربیع بها اعابان نے دائر لیس اسکا د كفاعقا ادراك عابداس يرمعين تقا .اب جو دورمن أشاكر سائه كيانو بمارك نكاه كجدام وكرسكي اورسوائ وادى اوربها وكي كيد فنظر دارا

القيس ايرماوب كامكم أينجا كواليي بوراى

م خائد ع ألي يرون والين آكم و اون ك

ہم ہوسش سنبھا لئے ہی اینے نیکوں کو فرنگی ملاسس میں دامن ل کر دیتے ہیں

سے میں کی چند لحوں سے زیادہ میر نہیں کے بالاعتقادع والكرع وكاتنا عاذب مرف ايك كمنط قيام وإايرماد بيب بي يع ہم نے گاڑی میں مدم دکھا امیر صاحب نے گاڑی بطا وی اور مجروسی طرح تسلی صاحت کرتے ہو سے ایک لفيغ كابعد ايك آشاد يريني جال مخرك من دفیرے کیا اور امیرجا دب کی امامت بیں جع کے وِن موك وف عظم كادوكان اواكيا اور يو كالتي ين يده كر باكستان كى طرف عاز بوسكة بعاد بي كم رّيب م مران تاه بنيع اور بروان ع دُيروامغيل فان اسى جىپ يى سۇكرتى بوغى خىلەك بعد ما سنع معركي فار بنون مين اور معزب كي فازمديم فيزو" ا مزو درو) من اخروقت مي ادا كي مدام كهم دادب في بيركها الكائم أفي ديا كان كابد مدارس تقريد كرنا يركى وجاد ی کی دعوت ارائتمل تھی اور تھر بنول سے دور ہے ون کاچی دائیں ہو گئے۔

یہ تو تقی ددا دسویکن اس مفری جکیات بیں دہ بیان سے باہر ہیں کسی کیفیت کو مقیقت یہ ہے کہ زبان سے ادا ہی نہیں کیا جاسکتا جم طرح طوے کا لڈت بغر کھائے معلوم نہیں جوسکتی ادر اس کی ٹیرین کے بیان کرنے پرخاہ کیسی ہی دور دار تقریریں کی جائیں اس کی کیفیت تک رمائی نہیں جوسکتی۔ بین حال ان اعال کا ہے جو اخلاص کے

こしとのかなとんいるかん ين عليه ين كالوزد سائد الألاتعلق الث ان کوت عرف فرق واد کا زوق و توق がらいかけるならいりととかり رونا دادرجان بتعيلى بدكة كرميدان وغادسين كوديشا غرض برجرك اورا داعين الكفاك کیفیت ہوتی ہے میں کروری معن جان کیا ع وفراس كار فريس ان كافرك بو-ی زمرف دیکنے والوں میں تھے ۔ خودان پر كياكزرتي بوكى ده يه خود جانس ياان كاخلاط بس أنافيال إربارة اب هم فوم لايتني مليسم "الالمتين الله الماسك نيس رسًا جادكاركن مديون عمالان ير معلى و يكام ورد اللك عالم الله عظرمادت كريم دو ماره اسى دوق وتوق ع جاری کیا جائے کرتو جارے سلف کا وطرورہ چکا ہے اور حال بازی کے بیدان میں جتنا بھی بن عے و حرصد يا جائے . غازيوں كا ماليے بذبات كما عتبارے إلكن أسى تنوكے مطابق ب برادون تن المين كرورت بدوع تعلى كالبيت يحير ادمان مين بويلي كم فكل

ترکۃ الجہادالاسلامی پاک ان کے زیامہا کا براجی، گرانوالہ، خانبور، ظاہرویر، جہا نیا ہے منڈی، ڈیرہ غازی خان اور دیگر کئی شہروں میں قریری مقابلے جلے اور کا نفرنس میں قریری کی گئیں۔

واخردعوافاان المحمدالله بالعالمين

ان کی تفصیلات اکندہ طالعے میں ملاحظہ فرمایش۔

(ادارة)

جائزے / نتجریے



ایک نظر ایک میلانایی میلانایای میلانایی میلانایی میلانایی میلانایی میلانایی میلانایی میلانایای میلانایی میلانایی میلانایی میلانایی میلانای میلانای میلانایای میلانای میلا

محاکمه، جمرح و تنفتید ، دانعات کی تحقیق درایت و ردا بیت کی دوشنی ین

# ليسم الله الرحمن الرحميم

الشرتعائي بزاردل رحمين ناذل فرمائ مولانا مشبلي لغماني پر حفوں في سبب پيملے بهمادي ذبان ميں الله فيتهدين كي سوائ مكاري كولئ دالى ، اور سيرة المستعمان جيسي بلنديا يہ اور گرافقدر كتاب لكھ كرسيرت نكاري كاكمال دكھايا اور اس طرح بهمادے على مرمايہ ميں ايك مفيد اور جيش بها اضافہ فرايا - اس سے بعد ان كے شاگر در شيد مولانا سيد سليمان صاحب ندوى في حالت امام مالك لكمي مولانا ميں مولانا مياں خاكد ما مال ميں مولانا مياں خاكد ما مال ميں مولانا مياں خاكد مال ميں مولانا مياں خاكد مين مقبل مواسح عمرى قلمبند كردے تو اس مليل مال ميں مولانا مياں خاكم اس مليل ميں مولانا ميں مولانا مياں خاكم اس مليل ميں مولانا مياں خاكم الله مالك ميں مولانا مياں خاكم الله مياں مواسح عمرى قلمبند كردے تو اس ميان ميں مولانا عمرى قلمبند كردے تو اس ميان ميں مولانا ميں مولانا ميان مولانان مولانا مولانا ميان مولانا ميان مولانا ميان مولانا ميان مولانا مولانا ميان مولانا ميان مولانا ميان مولانا ميان مولانا ميان مولانا مولانا ميان مولانا مولانا ميان مولانا ميانا مولانا ميانا مولانا ميان مولانا ميان مولانا ميانا مولانا ميان مولانا ميانا مولانا ميانا مولانا ميانا مولانا ميانا مولانا ميانا مولانا ميانا مولانا مولانا مولانا مولانا ميانا مولانا م

اسر آرام کی سوان نگاری کے کار فرہونے ہیں کی شہر ہوسکتا ہی سالحین کاذکر الشرکی رجمت کے ناذل ہونے کا سبب ہوتا ہو انجہ جہرین کا ہر بندتو ہمہت او ہجا ہواں لئے یقیناً میاں خاکر صاب ستی مبارکیا داور لائی صدا فرین تھے اگر دہ اس کار خرکو خوبی کے ساتھ بہما دیتے - لیکن ہمیں انسوس کے ساتھ یہ کہنا پڑتا ہو کا انموں نے اس فرض کی زاکت کو محسوس ہمیں کیا اور اس بالسے میں صدود سے اس درجہ بنجاد ذکر کئے ۔ کہ امام شافتی رحمۃ الشرعلیہ کی منظمت نگاری کے ساتھ ساتھ دوسرے اگر کرام کی منظمت شماری بھی شروع کر دی - خصوصاً حضرت امام خطم الوصنیف کوئی رحمۃ المشرعلیر اور ان کے اصحاب اور فقماء احمات پر معن بیجا اور اعترا منا ت ہے سردیا کا ایک طومار با ندھ دیا جس سے کتاب جا بجا داغدار بن گئی اور ہم مجود ہوئے کہ می شفید کی دوشنی میں موست کی تحقیقا ت کا جا انزہ لیس حالانکہ خود مولون نے سخر پرفر ایا ہو۔ ہوئے کہ می شفید کی دوشنی میں موست کی تحقیقا ت کا جا انزہ لیس حالانکہ خود مولون نے سخر پرفر ایا ہو۔

وریب دیا جائے ۔ مصورہ میں اس کے اس میں ہے ہاں تک وائن بچایا ہوا س کا فیصلہ اب ہم ناظرین ہی رجورتے ہیں۔ بادجود اس کے مولفت نے اس رسم کہن سے کہاں تک وائن بچایا ہوا س کا فیصلہ اب ہم ناظرین ہی رجورتے ہیں۔ پینے میں مولفت کی عام غلطیوں کا بیان ہو۔ دوسرے میں فرضی مناظر دل پر کام ہو۔ پیش نظر مقالہ کے بین بور فی مناظر دل پر کام ہو۔

ے " مبرت امام شانعی" اذ: — مولانا بیال خالدانصاری بھوپا بی، دکماً بت دطبا عت دلیرہ ذیب، ضخامت ۱۳۳۳ صفحات مهم ا صفحات ، قیمت پاردوپیر آٹھ آ ، — سے کا پتر ؛ — انجن مسلمانان مچگاؤل ، شرلین بلانگ، دی دوڈ بینی عرا تيرے يس منى فق كے سلسلى مولف كے اعتراضوں كا جواب ہى-

# مؤلف كى عام غلطول بدايك نظر

ا ١١) ص ٥ و٧ ير محر المراب لف ك حواله المن نقل كيا بح كم

اصول فقرس بلی تصنیف است احادیث کے متبلی متفدین کے زبان س الیے قواعد منفسط نتھے جن

سے ان میں یا ہی جمع و تطبیق ہو سکے ۔ اس کے ان کے اجہادی مسائل میں اکثر خرابیاں داکر تی تھیں۔ اس صرورت کے بیش نظر امام شافعی وسنے اس قسم کی حدیثوں کے متعلق اصول کی بنا ڈالی اور ان سب باتوں کو ایک کتاب میں جمع کردیا ، اصول فقد میں سب سے پہلی یہی تصنیف ہو؟

اولاً وَمُولِفَ فَيْ رَجِم مِن وَمِه دارى لا بَوْت بَهِين ديا- النه لو تكن تو اعدل الحمم بين المنظافة

مشبوط ترعث وهومی المنظمات کارجم" مختلف نصوص" زیاده مناسب تھا۔ مولفت نے اس کار جمہ " مختلف احادیث "کردیا۔ حالانکہ احادیث کی کوئی وجرشخصیص نہیں ہے۔ چنا بنجہ مثال میں بومناظرہ نقل کیا ہے۔ وہ بھی کتاب الشراد دخرد احد کے اختلاف سے ہی مثلق ہے۔

ا بنا یہ سی صح بنیں کر اسول نقریں سب سے پہلی تسنیت امام شا نعی کی ہو۔ ملک علا مسمعانی شانعی نے کتاب

الانساب بين امام او وسعت دحمدالترك متعلق به تصري كمعاب

التعلیق المجد علی موطا محد مولف کی فہر ممت مآخذ میں ہواس میں مولا ناعبدا کئی فرنگی محلی نے مبی امام الویوسٹ آ کے تذکر ہے میں سمتھا نی سے بدلقل کیا ہو۔ ملاحظ فرما لیا جائے۔ اسی طرح فواب صدیق حسن خال ساحب ہی اتحاقت النبلا

یں امام موصون کے متعلق دقمطراز ہیں " و اوّل کیے است کردراصول فقہ برند ہب ہی عنیفہ کی بہاساخۃ وسمائل طانمودہ واک رانشرکردہ سفیہ ا امام ابو پوسفت رغداللہ کی وفات طشاعہ میں ہوئی -اور امام شاقعی استحداللہ علیئے آپ کی وفات کے ۲ سال اب عشار پر س بغداد ہو نجے پرامام تحجد کے فقہ واصول کی تکیل کی ہی۔

تعدادروایات می در در موطا امام مالک رحمہ اللہ میں کل دو ایتیں ۱۷۶۰ ہیں جن سرمسند در فوع ۱۰۰۰ مرسل مساور موقوع میں کے اقوال وفتادی ۱۵۰۵ اور بلاغات امام مالک ۵ ہیں)

ا مام شاقعی رحرالشرنے امام مالک رحر الشرکے فیصاً ن سے یہ سب کچھ صاصل کیا " مؤلف نے موطا کی روایات کی بھی تعداد صف ۲۳ پر سی نقل کی برودیا ل مؤلف نے یہ حوالہ سی نقل کردیا ہو

د مقدم مسوئ شاہ ولی النُّرصا حبُ صغے ہ) ہم نے مسوّے کے مقدمہ کو من اولہ الیٰ آخرہ دلیکھا ۔ اس میں کہیں موطّا کی دوایات کی تعداد منقول ہم نے مسوّے کے مقدمہ کو من اولہ الیٰ آخرہ دلیکھا ۔ اس میں کہیں موطّا کی دوایات کی تعداد منقول نیں علوم ہوا والم غلط ہو مولف صاحب تصبح نقل فرمائیں ۔ علامہ اذین ان اعدادی میزان سگائی جائے۔ قددہ ۱۵۳۱) ہوتی ہے۔ دردولف کو یہ بھی نموت دینا غروری ہے۔ دردولف کو یہ بھی نموت دینا غروری ہے۔ دادر مولف کو یہ بھی نموت دینا غروری ہے۔ دادر مولف کو یہ بھی نموت دینا غروری سے کہ امام شافعی دیم سامنے پڑھا تھا۔ اس میں دوایات کی بھی تعداد تھی۔ دینہ نری احتمال آفرینی سے کام نہیں جلما۔ کیونکہ محدثین نے قون امام شافعی دیجہ الشرکے نسخ کی دوایت کی بڑواور نداس کی روایات کی بڑواور نداس کی دوایات کی بڑواور نداس کی دوایات کی بڑوا در نداس کی دوایات کی انداز کی بڑوا در نداس کی دوایات کی دوایات کی دوایات کی دوایات کی دوایات کی بڑوا در نداس کی دوایات کی دو در دوایات کی دوایات کی دو در دوایات کی دوایات کی دوایات کی دو در دوایات کی دوایات کی دو در دوایات کی دوایات ک

ا مام شافعی اور علم نجوم السرا علی ۱۹ برم قوم ہے۔

تا تیرات کو اکب ورفنارسیارات اسباب تغیر تبدل مرسم کو ماہرین علم ہمیئت و نجوم سے انجھی طرح مسیکھا، حافظا بن جو عشقلانی دجرالشرنے توالی الماسیس بنا قب محدین اورتس میں چندروایتیں نقل کی بھی ازاں بھلہ برواتھ ہے کو ایام شافعی دی ایک دوست کا زائج آپ نے دیکھ کر کہا کرستائیس ون کی بھی ازاں بھلہ برواتھ ہے کو ایام شافعی دی ایک دوست کا زائج آپ نے دیکھ کر کہا کرستائیس ون میں مقارسے بہاں بچر پیدا ہوگا اوراس کی بائیس را ن میں سیاہ تل ہوگا - ہو بس دوز زیزہ دہے گا میں اس معلم کی جلا میں بھر دفعی مرفعاً میں اس معلم کی جلا میں بھر دفعی بھو ایس کے بعد ساری کی بین اس معلم کی جلا دوالی بھر کو بھی بخوم کے منعلق کھی کا جا بد دیا۔ مذا من کا مطالحہ دوار کھا ہے۔

و الیں بھر کہی بخوم کے منعلق کھی کا جا بد دیا۔ مذا من کا مطالحہ دوار کھا ہے۔

بنا سے بزدیک یہ ایک خیالی افرا ہے ، امام شافتی دی الشرفے سات سال کی عمریں قرآن مجید حفظ کیا دس سال کی عمرین موظایا دکی ، بینر ہویں سال سلم بن خالد زنجی نے آپ کو افتاء کی اجازت دی ، اب علم بخوم سیکھا تو کہ سیکھا بھیا موظا کو حفظ کرنے کے بعد بھی امام صاحب کو علم بخوم کی ہوت کا بہت نہوا یا ان بزرگوں کے فیسے مجتنب دہتے ۔ بر بھی کا پتہ نہوا یا ان بزرگوں کے فیسے مجتنب دہتے ۔ بر بھی بتایا جائے کہ بخوم کی محت نے اتنامی اثر ذکیا تھا۔ کرا مام صاحب اس لا لینی اور حرام فعل سے مجتنب دہتے ۔ بر بھی بتایا جائے کہ بخوم کیا کتنا سرفایہ عربی بتایا جائے کہ بخوم کی کتنا سرفایہ عربی بتایا جائے کہ بین محت کے ایس اور دا مام شافتی کے متعلق اس طرح کی ما بین آب آلاً می مطالعہ سے بتہ جائے کی مام بخوم سے کر اثبات دے کہ دوستی کا محت کی محت کے مام بخوم سے کر اثبات دے در بے بی اور مزت سے تا ہوا تھا تھے ۔ جنا بخوفر ماتے ہیں اور مرسے سے علم ہمیئت ہی سے ناوا تعت تھے ۔ جنا بخوفر ماتے ہیں اور اس میں ان از الحد میں مارا بتا اللہ میں میں ان از الحد میں بار انتہا کہ میں اور الم میں بیا ہوں کی بین میں اور المی کر میں اور المیں بیا ہوں کے بیا ہمیات ہی سے ناوا تعت تھے ۔ جنا بخوفر ماتے ہیں المیں کر سے میں المیں کر انتہا کی دوست کی کر انتہا کہ میں المین کر انتہا کہ میں المیں کر انتہا کہ معمول کر انتہا کہ میں المیں کر انتہا کہ میں المین کے دوست کی کر انتہا کہ معمول کر انتہا کہ میں کر انتہا کہ میں کر انتہا کی دوست کے دوست کی کہ بیا کہ میں کر انتہا کر انتہا کہ میں کر انتہا کہ میں کر انتہا کہ کر انتہا کہ کر انتہا کہ کر انتہا کی دوست کی کر انتہا کر انتہا کہ کر انتہا کر انتہا کہ کر انتہا کر انتہا کہ کر انتہا کر انتہا کہ کر انتہا کہ کر انتہا کہ کر انتہا کہ کر انتہا کر انتہا کہ کر انتہا کر انتہا کہ کر ا

اواجمع صلولة الحيد وعلولة الكسوت الرنازيد اور نماز كسوت دمورج من وول المسوت مع من الرنازيد والمنازيد والمن والمنازيد والمنازي

مالالکرس فین کو کلم بیئت یں فداہی درک ہوگا دہ سندگی یہ صورت زض ہی نہیں کرسکتا کیونکہ مو دج گرمن قری ہینہ کی ۲۸ یا ۲۹ تا برنے کے موائے کہی دو سری تا برنج بین داتیے نہیں ہوتا مولعن نے معدم ، پر لکھاہے اور کر انام شافقی دیمہ انشرفر مایا کرتے تھے۔ غیر موقوعہ مسائل اور مفرد ضرصور توں سے بیچدا متیاط کرنی جائے پونکریہ صحابہ زام کی دوش دشی " خدا جانے مولفٹ نے امام شافعی کا پر مقولہ کہاں دیکھا ہو۔ ہما سے نز دیک اس مقولہ کی نسبت ہی امام موسوت کی اوٹ سے نہیں کیو نکہ فقہ کی تدوین سے لئے ان تمام صور تول پر گفتگو ضروری ہو کہ جن کا دجود ممکن ہوگو ان کا وقوع ناوراً ہی ہو۔ اور پرمسئلہ تو ایسا ہوکہ اس کو فرض کرنے کی بھی گنجا کیش نہیں کیونکہ اس کا وقوع ہی مسرے سے محال ہو۔

سبب دفات امام شافعی و دا تعدم جو دا تعدم شهور ده بدے د نیان بن آبی اسم ما لکی مصری سے آب کا

مباحة بود. نفيّان في خلاف تهذيب كفتگوكى اور مقدم بازى كى نوبت بهونى والميرتمسرف فيصله كيااور نفيّان كومزاد يدى نقيّان موقع كى تاك بي تما-ايك دوزا مدهرى دات بين موقع ياكرآب كے مربرالساكرد مادا جسى دج سے مربع شاكيا "

تاریخی اعتبادے یہ واقعہ تا بہ بہی ہے جانچہ حافظ ابن مجر عسقلانی، تو الی المّاسیس میں ادقام فرطتے ہیں ولعہ ادف لا میں وجیل وصعدم عصم میں نے یہ دافعہ کسی قابل عتماد طراحیہ بہیں دیکھا۔

- روی اس کے بعد مکھاہی اشہب کی بدد عال دوسری طرف اشہب بن عبدا لعزیز نقید مالکید کا ستقل کام یہ تھا کہ دہ آپ سے لئے بدد ا کرتا سب سعد ۲ معد ۲ مع

يروبى المنهات بيربن كمدك امام شآفتى فرمات بي مأ را يكت افق له حن الشرهب رائديها ج المذبب لابن فرون صعد ۹۸ طبع معر)

كيا التحاق بن دا بوير فقة حا بلر ١١١ ص ٨٨ ير كها بر

0)

یں نے اشہت سے زیادہ کسی کو نقیہ نہیں

یاآب کے امام تحکر کے فرطیا۔ خدائی تم احادیث دسول الشرد اقوال سی است تھا رہے اُستاد ہہت رہا دیا ہے۔ اُستاد ہہت د زیادہ دا تھٹ شے۔ تب امام شافعی سے فرطیا اب بجز قیاس کے ادر کیا باقی دہا درقیاس کا دار د مدار بھی انسیس تینوں اسولوں سے ذیا دہ باخبر ہوگا اس کا قیاس بھی بلند ہوگا۔ امام محکرہ خاموش ہوگئے۔ د تا این خلکان ترجم امام ماکات )

جمایت فرنب کابوش منسباب برب کیانقشہ بیش کیاہے۔ امام ابو تسفید دیم الشرکے علم کااوردہ بھی امام تحد دیم الشرکے علم کااوردہ بھی امام تحد دیم الشرکی زبانی۔ واقد مس مرحت انتاہے جس کوامام سیسے الاسلام عماد الدین مسعود بن شید مندی نے امام ابوعاتم محد بن احد عامری کی کتاب المنسوط سے نقل کیاہے۔

امام ستافعی و امام محدی سوال کیاکون دیاده عالم بین امام ملک یا امام الوضیفرد ، فرمایاکس بیزک ایک گئیب السرک امام محدی ایک بین امام شآفعی السرک امام محدی امام الوضیفی بیرامام شآفعی نے بوچھاسنت دسول الشرسلی الشرعلیدوسلم کاکون زیاده عالم بین الدامام الک یک بینج الفاظیر زیاده ہا ماک او سیام شآفعی نے سوال کیا اقوال صحابہ کی بینج الفاظیر زیادہ ہا میں ادامام شآفعی نے سوال کیا اقوال صحابہ کاکون زیادہ عالم ہے اس پرامام تحدید نے موال کیا اقوال صحابہ کاکون زیادہ عالم ہے اس پرامام تحدید نے محدید کی تصنیف ہے۔ انظاف آلصحابہ کولایا جائے جوالام الوضیف در کی تصنیف ہے۔ انظاف آلصحابہ کولایا جائے جوالام الوضیفرد کی تصنیف ہے۔

ان الشافعي سأل مجل الميا علم مالك او البوحنيفة فقال مجل باذا قال بحتاب الله قال البوحنيفة فقال من اعلم بسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ابوحنيفة اعلم بالمعانى ومالك اهدى للالفاظفال من اعلم بالمعانى ومالك الصحابة فامر محمل باحضار كتاب اختلاف المصابة الذى صنف له

١) الوحشفة

کن ب آستا کی کا بر آستا کی کا بر شیوخ بس سے ہیں۔ علم اور تفقہ میں ان سے بڑھے ہوئے ہیں۔ امام او تقدیدہ کے علی خائر و مرون میں۔ امام او تقدیدہ کے علی خائر و مرون میں۔ امام او تقدیدہ کے علی خائر و مرون میں۔ امام انگار شیوخ میں سے ہیں۔ امام انگار و مرون میں۔ امام انگار شیوخ میں سے ہیں۔ امام خات کی میز است علی سے امام خات کی سے امام خات کی گیا خود در است میں بھر بھلا ان کو یہ باست امام شافتی رہم النہ کہ و در النہ ان کو یہ باست امام شافتی رہم النہ النہ کی ایک خصوصیت یہ سمی ہے کا بخوں نے نود امام مالک و می زبان سے سات ہوسے ذیادہ احاد بیت کا سماع کیا تھا، حالانکہ دو مرب شاگودوں کو یہ سمی ہے کا بخود امام مالک و در بی نسخ مترا دل ہیں۔ ایک امام حمی کیا تھا، حالانکہ دو مرب شافتی ہیں گا اور دو مرا امام تحیی ہی المام شافتی ہی معلق امام محد ہو میں است کو تعدید متحل امام محد ہو میں است کی تھا۔ بدیں وجہ ان ہر دو حضرات کی حالات علی کا متحل امام محد ہو میں ہو تھا۔ بدیں وجہ ان ہر دو حضرات کی حالات علی کا متحل امام محد ہو میں است کو تعدید متحل امام محد ہو میں ہو تھا۔ بدیں وجہ ان ہر دو حضرات کی خالات علی کے متحل امام محد ہو میں است کو تعدید مقتل امام محد ہو میں است کی خصوصیا ہے۔ محمل امام محد ہو میں است کو تعدید میں است کی خصوصیا ہے۔ محمل سے محد ہو میں است کی تعدید میں ان کا سوال ترین تھا س ہو کہ ہو اس کے است کا دیے محمل امام کی تعدید میں ان کا سوال ترین تھا س ہو کہ ہو ان کے است کا ذری محد ہو میں ان کا سوال ترین تھا س ہو کہ ہو ان کے است کا دیاں کے متعلق میک افغا نی کی ہو :۔ است کو محد ہو میں امام ادارائ کی امام مالک کے دیجرہ انکہ کو محد ہوں است میں محد دو میرا مام ادارائ کی امام مالک کے دیجرہ انکہ کیا دو است کی کا مقا نی کی ہو :۔ است کا دیم محد دو میرا مام ادارائی گام مالک کے دیجرہ ان کی محد دو میرا مام ادارائی کی امام مالک کے دیجرہ انکہ کرام کے متعلق میک افغا نی کی ہو :۔

که مرلفت نے سیرۃ امام شافئ کے ص ۱۰ پر لکھلے کہ ۱۰ مام شافئ نے امام مالک کی خدمت میں تقریباً نین سال صرف کے ، خدا جلنے یہ باست مولفت نے کہاں سے نقل کی ہے ۔ عام کتا ہیں تعیین مذت کے ذکرسے خاموش ہیں ۔ اگر مولف کسی معیر کتا ہے کاج الدیش کریں قران کی تصدیق کی جاسکتی ہی ۔

والم بينة يون اس داقد كونقل كيا بحكر ايك شخص في الم أحمديد سي الم مالك كي متعلق إوجها آب في فرمايا-حديث سحيم وراى ضعيف ينى حضرت امام مالك كى حديث توضيح ب كردائ كرور ب بحرسائل نے امام اوزاع کے متعلق دریافت کیاتوآپ نے فرمایا حد میٹ ضعیف ورای ضعیف ان کی عدمیت مجی کرور بادردائ يمي كمزورب بهرسائل في المام ثما فعي كم مقلق إجها فرمايا حد ميت صحيح وداى صحيح ان کی صدیت بھی صحیح ہے اور رائے بھی صحیح ہے۔ پھر اصحاب کو ذکے متعلق پوچھا قفر مایا لا دای والحلات العنیان کی دائے ادرصدیت ددول کھ میں ہیں ا

المولف كوفدا جانے دوسرے الله كى تنفيص ين كيا مزه أماب تراكفت كراك انين زيرده برآ بغزه بصف مردال شيرافكن زن

الم يحيى بن معين فرملتے بي

علماء جارجي مام سينان تورى امام الوصنيف امام مالك ادر العلماء ادلعة الثودى والوحنيفة ومالك والاوذاع امام اوزاعي درجهم التد) دابدايه والبايه از حافظ ابن كيرشافعي ص١١١ ٢ - ١٠٠)

مولف فيسب بريا ته صاحت كرد الا-امام تورى اور امام الوصيف (رجها الشر) دونول كوفي بي -اب اكران حضرات المرك علم يرس جي خابيال بي توبيرا مام شافعي ادرامام آحد (رجمها الله) قواب بي حضراب كے فوان على كے زار مااوران بى كة الماره كرد امن فيض ميس يلى رط مع بي - فودا ن كم متعلق كيادائ قائم كى جلت كى - ذرا تعور في دير ك الم تمنيات

نام نیک دفتکان ضائع کمن تابساندنام نيكت يادكار درصفت والم احت و برافزاب الغول في بركز اليانس فراما اوربيتي كي غفلت بكرانول في الغيرتفيد ك اس كونتل كرد المام شعراني شافعي في الميزان أكبري من اس ددايت كى سارى قلعي كول كرد كهدى ب جنا بخدده الوكر آجرى

كحوالها اس دوايت كونقل كرك فرلمت بي يايساكلام بعج المريك كاتصب عاور برانصات فهوكلام طاهماك المتعصب على الاعبة باجآ بسنداس سے اتفاق کر نگا۔ بشرطیکاس کی نقل مجی جو كل منصعت ان صح النقل عنه فان الحس كيونكر مشاهره اس قائل في و ليه كها اسس كي تصديق كالقليف للانقاالله قالم يعاقاله

(ج اصد ۲۰ طبع مصر)

دو، ص ١٩٠ ير مولف ني يهلي قريعوان قائم كياب-" آب كالمفتى حرم بناياجانا" يحرصع ١٣ ير لكهاب:-المام ف العيام "آب كم كرمس على مجرى مك مفى دب مجر لغداد تشريف الاك الدول ومشيدة آب إرون كے دربارس كو بلوايا اورفر ماياكة أج ميرے در بارس جب سبجع بول وعظ كينے آپ نے دعظ فر مايا حافرن مجلسك باذات وبيان بإمرين وداردن رمشيدكا يرحال مفاكرت كردد للاعظ حم

مونے برآب کو ٥٠ مزادددیم نذرکے د والی التاسیس) م في قوالى الناسيس كو بنورد كيماسيس تويد كبيس موجود نبيس ب- علاده ازي الدون الرسيدكي دفات

جمادی الآخرستان سی بوئی ہے۔ بھریدوا تعرکس طرح صیح موسکتاہے۔ کیاا چھا ہو جومولف اپنے بیان کے نبوت میں قوالی تآسی کی اصل عربی عبارت نفل فرما دیں۔ تاکہ ان کی علمی تحقیق منظر عام پر آجائے۔

الجزارُ کاسفر الجزارُ کاسفر الجزارُ کاسفرکے و درہر ہر مجھ علما د فضلاء سے مذاکرات فرماتے ہے۔ عرف آپ کی مساعی جمیلہ تعین جن کی دجسے ان شہروں میں لوگوںنے آپ کے اجتہادی مسائل کو تسلیم کرتے ہوئے آپ کو ناصرالحدیث، مجدد امام الانمہ مان لیا "

اُسی طرح ص ہم پر امام شانعی سے دس اصول کو بیان کرنے یہ مکھلے۔ ۱۰ آپ نے ان اصوبوں کوج دلائل مرون دم تب کیا۔ ہمراس کی نشر و اشاعت میں آپ نے عالم اسلام کا دورہ کیا، بغداد دعواق پو نکہ اہل ارائے کا مرکز تھا اس لئے دہاں ہونچگر آپ نے مذاکر است اور مباحق سے بڑے بڑے نفتہا واہل ارائے کو قابل کردیا۔ مرمینہ تمنورہ ، کہ کمرمہ ، بہن ، شام ، دمشق ، مقرغ ضکہ ہر ملکہ ہمونچگر آپ نے بڑے نفتہا واہل ارائے کو قابل کردیا۔ مرمینہ تمنورہ ، کہ کمرمہ ، بہن ، شام ، دمشق ، مقرغ ضکہ ہر ملکہ ہمونچگر آپ نے

سارمے اصول دیاہے موالے"

م کوامام شافتی می کا ناصرا کیدمیت مجدد امام الائم مونا سرتسلیم لیکن مولف کی بلیستسلیم نبس - آول تواما آشانیی کی فهرست سفریس شام الجز ائرا در دمشق کا نام نبس آتا مولفت بتائیں کہ یہ انھوں نے کس کتاب سے نقل فر مایلہ ہے ۔ ثا میا (۸) یہ ثابت کریں کوامام شافتی دھنے پیمفر اصول کومع دلائل مروّن و مرتب کرنے کے بعد سجران کی نشر واشاعت کے لئے کئے ہیں خود مولفت نے ص ۳۳۳ و ۳۳۳ پر مکھاہے کہ

" آب کی تعلیم و تربیت ابتدائی می قدر موئی ده سرزمین ججاز دیمین میں موئی ........ علم نقد کو ابتداءً و آب نے سلم بن خالدز نجی مفتی مکرت عاصل کیا ..... اور حضرت سفیان بن عیدید و حضرت امام مالک دهمها الله کے فوض دبر کا ت سے حدیث دسول الله صلی الله علیه دسلم کو حاصل کیا ...... مرجو کی قدرت باری تعالی کو آب سے سجد بدو اصلاح است کا کام بینا تھا۔ آب نے اکنات عالم اصلامی کا دور به مشر دع کیا اور تیس سال کی عمر تاک حکم جگر جا کو احادیث دسول الله و آثار صحابہ کو ام کو جمع کیا ان کے با جمی خطا برخود کرتے دہد اس دوران میں کچھو کو مت کی خدمت بھی اوا کی اور پھر جس وجے معقوب ہوئے میں کی وضاحت کی جا جی جو اس کو چھوڑ کر کو فد بنداد وعراق میں فقد ام ما و صفیقه مرد واران ارائ کو امام محمد می حداث میں فقد امام او صفیقه مرد واران ارائ کو امام محمد میں حت کی جا بی علیہ از حمد اور دوران اور کے ممتاذ فقیاء سے المجھی طرح سمجھا "

بن سیب ی سید از مراور و بن سید از مراور و با کا عرص بیا بری بیا امام شانتی بر جب معتوب بو کر بنداد آئے ہیں تو آپ کی عرص سال تھی پر سائے کہ اور آپ کی عرص سال تھی پر سائے کہ اور کی ایک بار شتر کے بر ابر کتابول باآپ مماغ امن خور کی خدمت میں حاضر دہ جی کا ایک بار شتر کے بر ابر کتابول باآپ مماغ خر مایا خاہر ہے کہ اتنے کیٹر علم کے لئے گئی طویل مرت در کا دہ اور دہ بھی خاص طور پر فقہ کے لئے کرجو نہایت ہی ادق فن ہی فقہ کی تھی مول مرد و بارہ آپ کی دائی بغداد مصلا میں ہوئی ہے ۔ جس کو خود مولوت نے بھی فقہ کی تابی بغداد مصلا میں ہوئی ہے ۔ جس کو خود مولوت نے بھی ص ۱۹۰ پر کھاہے ادر بعر دس م ابر بریس میں ہوئی ہے کہ مور کی ایک بانداد مصلا میں ہوئی ہے ۔ جس کو خود مولوت نے بھی ص ۱۹۰ پر کھاہے ادر بعر دس م ابر بریس میں مور کی کیا ہے کہ

م بھرو ہاں سے دورس کے بعد آپ مکہ کرمروایس تشریع نے کہ کرمرس جے نادغ ہوکر شاف ہیں آپ بر بغداد تشریعت اے اورجند جینے تھی کر بھر تھر لیف لے بھر آخر عمرتک آپ نے وہیں تیام فرمایا اور وہیں مرجع خلائق رہے "

مرب ملاق اب مؤلف صاحب كتب تايخ سے تابت فرمائيس كرا مام شانعي ئے تدوين اصول كے بعدان كى ترديج واشاعت كے لئے بلادا سلام مكاسفر كس سنديس كيا تھا۔ حوالہ مع اصل عبارت كے تلبند فرمائيس - ورنه خالى خولى با تول سندكام نبيس جلاكرتا -

واقع نكاح ما العمم يمتم ورب كام شافعي كاداره عام تأفعي كاداره عدام تحدث في كالتي كياسقا وادراس وجد من المعم ومناظهات يس امام تحدد امام شافعي عدد كرد فرات دست على دمناظهات يس امام تحدد امام شافعي عدد كرد فرات دست تعديد واقعد بالكل غلط

ہے کی صحیح ماریخ سے اس کا توت ہیں الا

لائق مولعت مولانا عبد آلمی فرنگی تحلی کی تحقیق کا بست لو با مانتے میں چنا نیے جا بھا مسائل خلا بندیں ان ہی کے والے نقل کرتے جلتے ہیں اور ص ۱۳۹۱ پر ان کے متعلق تکھتے کہ وہ "مشہور محقق صفی ہیں" یہی مشہور محقق اس واقعہ کے ناقل ہی جنائیہ مقد مہر آیہ میں امام تحکیہ کے تذکرہ میں رقمطراز ہیں کم

مر براہ ہوا ہے۔ است المست المست کے کہا تھا۔ و توزوج ھو بام المست السبح ان کی تحقیق مائیں یاز مائیں۔ ہم کو کچھ اصرار نہیں ہے۔ گریاد رہے کہ یہ صرت مولانا عبر آلئی ہم کو کچھ اصرار نہیں ہے۔ گریاد رہے کہ یہ صرت مولانا عبر آلئی ہم کی تحقیق نہیں بلکہ مؤلف کے ہموطن فاضل قوجی فواب صدیق حسن خال مجو بالی کی بھی ہی تصریح ہے۔ چنا نچہ استحات النبلاء المتقبن باحیاء مائز الفقیاء والمحدثین میں رقمط از ہیں

" وكويند بامادر امام شانعي نكاح كرده بود صعب ٢٢٩

مندلهام احمية . مندلهام احمية من آب في ايك الا كه صديتون سے ختنب كرك مسندكوم تب فر مايا عن ميں كئي بزاد صديتي

یں دونوں باتیں غلط ہیں۔ تسندی احا دیث کی تعداد کئی ہزاد نہیں بلکہ تیس ہزادہے۔ ادر ایک لا کھ احادیث سے نہیں بلکہ ساڑھے سات لا کھ احادیث سے نتخب کرکے مرتب فر مایاہے۔ چنانچہ شاہ عبد آلعزیز صاحب محدث دہوی ----

مندا ام آخد کیا منها توسید کی اس کی بین تین ارائی اس مندا ام آخد کیا منها توسید کی استان کی بین شرارائی ایا که این اندا تا کو بین شمار کرایا کی این ادات کو بین شمار کرایا کی این این این منظم می براد برای این ادام منوع و افغات می بیان کی کمی بیا کی کمی با اور برای اور برای اور برای اور برای اور برای اور برای مناوی بیا جا کی کار است کے بیز نیس براد برای اور برای کی مناوی این براد برای اور برای مناوی بیا جائے تو بیا لیس براد ایس و فول قرل تی مناوی بی مناوی بی

استان المحدثين بين فر ملت بين:دشندام أحد منهور أست كردر إسل سي بزاد صرب است د بازيا دات بيرايشال عبدالترجيل بزاد صرب العضف أفات وشيوخ فود نقل كرده الدكر بمكى سي بزاد صديت است و المشرع لم و مكن است تطبيق باسقاط كرد و شاد آن بي برد و تول سيح باستند

اورامام احراجب اس مندكمسوده يافاغ وي قرآب في ابنى مب اولاد كوجمع كرك ان كرسلين اس كماب كو يرط حاادر بجر زمايا كريه وه كتاب برجس كومين في ساتي حسات لا كه صديول منتخب كرك جمع كيا برح مريول مرادا سالمادد

اس كے ليد فرمات ين ا-دامام سلريون الأسوده الم مستدفايغ شديمه اولادفود راجمع كرده برايشال خوانرو كهنت ايس كتا ببيت كدمن آيزاجمع كرده ام دجيره ام از مفت لكه دينجاه بنرا مصرميت لعني طرق

يس مون نبيل ملك اسانيديي -

رو رو رو العام المراد المرد كى بىك أب كى تصايف ايك سويتره سيس "

افوس سي كريم كويرتصريح اتحات النبلاء يس من مل سكى- مولف براه كرم تصحيح نقل فرمادين ودمزير والمخود ساختر بو

كامام ما مكت كينوخين كونى واتى نبيل المراع ما مكت كمتعلق كلمليد :-

يرسى عض غلطب - ايوب سختياني ، حيرطويل، عبد الكريم الجابيد ان غيول سه موطايس دوايتل موجودين يتنوك حضرات بعره كي ريد ولك سفح وعواق كامشور شهريد اودعلام عين في مرح بحاري س تعريح كي ري

المم مالك والمام الوصيف وصع مائن دريافت فرمات اور ان كے قول كو اختيار كرتے تھے-

میں نے درآدردی سے پوچھا تھا کہ کیا مرمینہ مؤرہ میں بھی کوئی

اس كاقائل تفاكر جرديع دينارت كم منس بونا جليد أيسة

فرمایات مخدامجے ومعلوم سی کر مالک اسے سلے کی نے یہ

كما يو- درادردى كابيان يوكرس يجمعنا يون كرانول في

ان مالك بن انس كان يسال اباخيفة دخى الله عذر باشتذبقوله دج ا سقد ۲۲ طبع استنول) فودامام شافعيد كماب الام ين فرماتي بن :-رتسه مانت اللاداديدي هل قال احسال بالمل بينة كايكون الصداق اقل من دلع دينا رنقال لاوالله ماعلمت احداقاله قبل مالك دقال اللداوردى الإهاف فعن الى سنينة دع ، صدم ١١)

يبات امام الوصيف بي تعي-ادرامام منتود بن شيرمسندى نے كتاب العليم كے مقدمہ ميں امام ظادى كى اس كتاب كے واله سے كرجس بيل تول في الراسات كاتذكره بي يا بيد يقل كيلت

عن الدراوردي سمعت مادك يقول عندى ورا دردی کابیان ہے کہیں نے امام مالک سے سنا فرماتے من فقه الى حنيفة ستون العن مسئله تع برب باس امام الوحليفة كي فقيك ساعة بزارسك موجدين مدروان كالفلم الكان كوس درجها عراف تقاس كالنباذه آب الادايت تلكي من كوطافظ

ابن عبرالبرامي في في الانتقاء في نصائل الثلاثة الائد الفقياء بي ب دمضل نقل كياب - كرجب غليفه مبدى عاسي في يركيا كآب يرسك إكرائي كماب تيار كوي كي سارى أمت كهاس رعل كفي مجود كردول قرآب في مايا كالمانين

فاران

اس طون (مغرب کی سمت اشادہ کرتے ہوئے جس سے افراقہ ادداندلس مرادیں) سے قدیں بتحادی طرت سے کانی بول اور اللہ شام یں اور آعی موجود ہیں بن کوتم بھی جانے ہو دہ اللی قراق قوہ قو ابل عراق ہی ہیں اصا اعلی العراق الله حاف الله واقع الله قال ہے۔ جنا پیم مانا ہے بچنا پیم حافظ ابن عبد البر رفح ہا ہے بیان اصلی میں بارسناد مقس امام آبن و بہت کی ذبانی مجوام ما آبک کے شاکر در سنید ہیں یہ نقل کیلہ کہ ایک بادا مام مالک سے کسی نے مسئلہ پوچھا آب نے اس کا جواب دیا اس پر سائل کی دبان سے یہ نکل گیا کا ہی شام تواس سناد س آب کی شافت سے کسی نے مسئلہ پوچھا آب نے اس کا جواب دیا اس پر سائل کی دبان سے یہ نکل گیا کا ہی شام تواس سناد سناد و میں اور اس کا جواب دیا ہو مہتی کان ہی نمان کر المشاعر انجاد شان قوم دن اہل میں اور اللہ کی دبان کو میں اور اللہ تان قوم دن اہل میں ہوگئی۔ یہ شان قوم دن اہل میں اور کوف کا کی یہ نمان کو میں اور کوف کے دبال میں کہ کہ کے۔ اور کوف کو کہ ہے۔

برس ورس من مرا المرفرمات بيركان شمان المسائل بالمكوف قد مساوره على الى صنيف قر واصحاب والنورى دكونك ويس رأس كم مما وكا دارو مدارا مام الوحنيفة ان كمة كا فذه او دمفيات قدى يست)

امام وہی نے داسط معن بن علے ردایت کیاہے کہ باردن ارستیدم قاضی او وسعن رہ کے ہے کے ہے ۔ جاریب تھے، مریز منورہ حاضر ہوئے۔ امام مالک تے ہی سط ادر آب کا بھراحرام کیا۔ قاضی الویوسٹ نے نے امام مالک سے ایک مشید نے ومن کیا۔ اسے او عبدالترب مما امام مالک سے ایک مشید نے ومن کیا۔ اسے او عبدالترب مما قاضی ایتو ب بیں جو آب سے مشار دریافت کرنا چاہت ہیں آب نے فرمایا۔ کاش آب مجد کو لنوآدیوں ہی سیات

ہے دیکیں قاس مجلس میں ان کا جواب دے سکتا ہوں " بلات برید دونوں باتیں ذہبی نے نقل کی ہیں ادران دونوں باتوں کے درمیان ذہبی نے ایک تیمری بات بھی نقل کی ہے جو معلوم نہیں کس صلحت سے مولف نے جوڑدی دہ یہ ہے کہ اسمی اسمیسل بن داؤد فراق نے امام امک دہ کو یہ کہتے ہی شناسجا۔ کو عطاء بن آبی د باح دہ سیدفام ادر شعیف الفقل تھے۔ شاید اس کو بچوڑ دینے کی بیدوب ہوگی کران کے متعلق مولف من 80 بدامام شافقی درسے بایک فقیری کے سلسلہ ہیں یہ نقل کرسے ہیں کہ

المجاہے " ہم سے بہتر شخص عطا را بن ابی ریائے ہے کہاہے " اب بولات و ملا بن ابی رہائے دہ کے متعلق جو جواب دیں دہی ہماری طریت سے اہل عواق کے متلق سجو ایس د کمیکن واقعہ بر ہے کہ یہ دونوں باتیں سے نہیں ہیں اور ذہبی نے ان دونوں کو بلا سسند بریان کیا ہے کا ابر ہے کرایسی دوایتوں میں کم میں سے المہ کی تنقیص ہوتی ہو کس قدر سحت کی ضرورت ہے ۔عطا دبن ابی دیائے دہ کی وہ شان ہے کہ جس کے متعلق امام ترمتری مرابی جاسے میں حضرت ایام او حذیف دہ سے ناقل ہیں کہ

یں نے کی کو جا برج نی سے ذیا وہ جوٹا ہیں دیکا۔اور

(10

- الانتاعمود بن ميلان سد تناالويحيى الحاني

قال معت اباحقيقة يقول مارائيت احدااكذب عطاء بن الى رباح سه انفل نبس يايا-س جابوا بخصفي ذكا انفل من عطاء بن ابى رياح رجامع ترخى مع شرح ابن العربي طبع معرج ١١ صعد٢٠٩) إمام الوسنيفة الكايد مقولة فيا فغط ابن جان في بمي ابني ميتم من نقل كيافي - حالانكرامام الوضيفدم ان دبيعة الرائي س مى مل يط ادران كے شاكردرہ يطين - ابل واق كے متعلق ذہبى نے رہ يورد سے بھى جو كھ نقل كياہے محص غلط ب- معلا ابن ميرين من بعرى وابرائيم تحقى ادرستني جيي جليل القدر المرك بارے ميں كون بي عقل يركي كا كرده تام العقل منتع -اسىطرى امام الولوسف كي بادے يس مجى جو كھ لقل كيا ہے معلم نہيں ہوتا - كيونكم اس دافقي امام مالك دم كانها-علط كر ليرا بين كيا كياب كركس سجيده آدى سے مسيد حي طرح بات بي بنين كرتے فور فرمائے محض مسلد دريافت كرنے ميں كيا غیاصت متی کربرجسته فرما دیا " کامن آپ مجھ کو لغوآد میول میں جھے دیکھیں آاکس محلس میں اس کا جواب دے سکتا بُول" بعلايد كيا لغويت بوئي. خدا جانے دا قد كيا بوكا ذبتي في اس كو حاكم كے دوالت نقل كياہے يد دد فول سخت متعقب تے اور اندا حناب كے بارے يى بہت سى بے سرويا باتيں بغر تفقير لقل كرديتے تھے۔ اسى لئے قاضى القضاه علام اوالفضل مبالدين بن التحذف إيى ترح بدآيك مقدمس علا مدلة الدين سبكي كوالم المريح كى 2 في بي كام كسي سنقى عالم كاتذكره نبين نقل كرنا بعاية

الفاء كى عبارت كى تحقيق الدالة الحفاء من شاه ولى المدهما حيث فرملة بي وخلفائ را شدين كے بعد كي ضیف فے خود اپنی امارت میں جے اصابہیں کیا۔ ان لوگوں کی حکومت مجومیوں کے ما نزر ہی ہے۔ بس فرق یہ ہی ك يه ممازير عق بي ادر كله يره ليت بي"

اس جارت کامطلب نی یہ ہواکہ خفائے داشدین کے بعد حتنی بھی اسلامی حکومتیں برسراقترار آئیں سب نونوباللہ یہ یوب کے امتر تھیں۔ یہ اذالہ الحفاء یس کہیں ہے۔ مولف تصحیح نقل فرمائیں -ازالہ آلحفائیں اس سلسلیں جرکھے ہو

بهرزيش كى ملطنت خم بولئ ملكروب كى حكومت دريم بريم ہوئی اور رؤسامحافل اورشابان عالم ابل عجم ہوئے۔جب عرب كى سلطنت جاتى دى ادر لوگ مختلف ملكون يى بىك مے توج سے بھی جو مذہب یا دکر بیا تھااسی کو جل بنالیا اور

و قاست ع بعدمصرت عمّان مي فيلف بذات فود كرده است (ع-المصية) ادركياره ورق كے بعرص، هايريتريري بازدولت قريق منقرض شدطك دد لتع ب بهم خور د ركما محافل والوك عالم عجميان شدندريون دونتع منشنى شدوم وم بلاد تختلف افتا وندبر كيج آ بخدا ذنزابب ياد گرفته بود بمال راصل ساخت د انجه ندبهب مشتبط سابقاً

Assistant Comment

له طامط موسی شرح بخلی ع-۲-صعد ۵۰ اود تخریج بداید از ذیلی ع-۲-صد ۱۹۹) المار المرس في المول الحديث كي تنقيد كم ملسل من المحاب الدندة المصنفين كي ورج مده ري ان من فرددي المرس من المرس في المر بون من كمسل شائع بوناد با بو - بعبارت بون ك رسادي بو - اين وددى كرسادي ماكم ك تعسب كربي يواد ما ابن لجنى ؟

جو مذہب پہلے ہتنباطی داحتہادی تعادہ ابمستقل سُنّت بن گیا۔ ان کا علم تنخر بج پرتنخر بے ادر لفریع پرتفریع سی گسالار سخی فرق برتھا کہ یہ لوگ نماز پڑھتے تھے ادر کلم پنہادت کے قائل تھے۔

اود الحال سنّت مستقره شدعلم ایشاں تخریج برتخریج و تفریع برتفریع و دولت ایشاں مانند دولت مجوسس الاآنکه منمازی گزارمند وسطم مجلمه شهادت می شدند

و العظام المائي مولف نے اپنی طرف سے حاستیہ چڑ ھاکر ایک کا جوڑ دوسرے نے لگایا اور واقعہ کوسرے سے کھی اور واقعہ کوسرے سے کچھ کا کچھ کا دیا۔ فاضل مولفت نے کتاب میں اکثر مبکہ یہی کار روائی کی ہے۔

" علا طور بریمشہور کیا گیا تھا کوام ہے ہیں معین نے امام شافعی ہر کچے جس کا جواب علامہ ابن عبد کی جم جس کا جواب علامہ ابن عبد البر غیر البر نے جامع میان العملم میں دیلہ ۔ وہ فرماتے ہیں۔ امیر غیراللند بن ناصر نے فرمایا ہے میں نے مسل کتاب محد بین دصناح کی مشرق ہیں دیکھی ہے اس میں لکھاہے کا انتوں نے فرمایاہ کے میں میں میں دیکھی ہے اس میں لکھاہے کا انتوں نے فرمایاہ کے میں میں میں دیکھی ہے اس میں لکھاہے کا انتواں نے فرمایاہ کے میں میں دیکھی ہے اس میں لکھاہے کا انتواں نے فرمایاہ کے میں میں میں دیا ہے۔ اس میں لکھاہے کا انتواں نے فرمایاہ کے میں میں میں دیا ہے۔ اس میں لکھاہے کا انتواں نے فرمایاہ کے میں دوایت صدیب کی قرشین فرمائی ہے"

معن غلطب حافظ ابن عبرالبرف قرابن نامر كى ترديد كى ب- ادر الكاب كريحيى بن مين سے بہا مجمع ب كرده

امام شافعی میرکلام کرتے تھے جنامنج دہ ابن تاحرکے مذکورہ بالا بیان کونقل کرکے لیکھتے ہیں وہذا کلہ عندی تینے ہی د تکلیم علی النعوی دقال سے یہ سب میرے نزدیک اٹھل ہے اورا بنی خو آئی کے مطابق

بات پر بعتی کر معاصرت کی بناپرامام این معین کو امام شآ فعیام کی عقلیت شان کا تیجیح احساس مز ہوسکا۔ اور وہ فن حکت بیمان کے قائل نہیں ہوئے۔

کیا ما تون ہردی فقید تھا۔ کیا ما تون ہردی فقید تھا۔ کاکام بہی تھا کہ امام شافتی رہ اور آب کے مسلک کے خلاف دوایتیں دضع کیا کر تا تھا" مولف کواس بھوتے کی فقاہمت کی شہرت کس کتاب سے معلوم ہوئی ذرا اس کا نام بتایا جائے۔

مرسل حقی کی فودساختہ تعرف سے اس کو کہتے ہیں ؟۔ مرسل حقی کی فودساختہ تعرفی اس کو کہتے ہیں کر ایک ایسا صحابی روایت کرر ہا ہوجیں نے

حضور عليا لسلام كو تربيتم خود ديجها ب كل اس كاكسى روايت كوسنا ثابت بنس مهو تا الكرده دوسرت كسي حابي

ے دوایت کرتاہے اور اس کا نام نہیں لیتا" مرسل خفی کی یہ تعرفیت محض خود ساختہ ہے۔ اصول عدمیت کی کسی کمتاب میں زکور نہیں۔ مرسل خفی کے مسئی ظاہر ہیں کوجس کا ارسال بنظا ہر معلوم نہ ہو ملکہ بادی النظریس تو متصل نظر آئے اور مقبقت میں مرسل ہو۔

روا) ص ۱۲۰ و ۱۵ برمولفت في الم شافعي سے بالقل كيا ہے ك

مرسل ك بالسيرل مام شافعي كاندب

يرسي كلينة ميح نهيں باكد مزمر ، شافعي ميس مرسل كے بارے مي تفعيل ہے - وہ چند مشر الكط كے سائد حاريث مرسل ہے ججاج كقائل بي - جنا يخ فود مولف ند ص ٥ يرجح الترا لبالغ كوالسي نقل كياب ك "امام شافعی حصنے یا صول طے کیا کرمسل روایتوں پر عمل حب ہی گیا جا سکتاہے کران کے شرا أمط بھی پیش

(۲۰۱) مولف في ١٥٥ سے ليكر ص ٢٠٩ كم كامل بياس صفحات بي امام شافعي و ك وس بنوت بطبير اصول كي تشريع من جو كيه ظامه زميا في كهدا فنوس يب كرامام شأنعي كي تصنيفات اس كا بنوت فراہم ند کرسے جس سے ناظرین کومولف کے دعومے کی صدا قت معلوم ہوتی ۔ بلکے متا خرین صنفین اصول حدیث کے اقتباسات دبح كرفية بي اوران اقتباسات من بهي يكبس تصريح نبيس كرامام شأفعي في ايسافر ما يات باامام شافعي م فلال اصول بدان تفصيلات کی تخریج - به اصول صرب متاخرین کی اینی زمهنی کاوشوں کا پنتجر ہیں - ان سب کو بید طرک بمرامرا مام شافعتی و کی طرف منسوب کردینا بڑی جسارت ہے ہم یہ چاہتے ہیں کہ آئندہ مولف اگر سیرت امام شافعی میں نظر تانی فرمایس تواسینے دعوے کے تبوت میں خود امام شافعی رم کی تصریحا منت خواہ ان کی اپنی تصانیوت سے یا درسرے علما کی کمتا وا ت نقل فرمادین تاکه بات بے سندندرہ و-

كيا تدليس عرف كوفه اود بعره والول كے سابق مخصوص تقى الديس اور مدلس كي وضاحت برسرف كي بين - حالانكو بزارو

ادم) رادیان صریف میں مرسین کی کل تعداد (۱۵۷) ہے۔ اور ص ۱۹ ایر قرجیالنظر کے والے سے بداد تحقیق دی ہے۔ " ابل عجاز حرمين ، تمسر، ادر عوالي تمر كاطر ليقه تدليس كانه تها- اسي طرح خراسان- دامان كوه- اصفيان-بلا دفارس وخوز ستان اور ما وراء النهرك المرح رئين كے متعلق مجى تدليس كاعلم نہيں ہوا۔ البتہ بيئة

محدثين كوفد اور يهم لمره والول كى ياعادت على-

مولف کے بیش نظرها فیظ ابن جو عسقلانی کی طبقات لمرکسین تھی جو پرکسین کے حالات بیں سے جا مع تصنیف ہو تاہم مولف نے قرجیا لنظر کی اس عبارت کوتصدا تقل کیا تاکر اہل عَلَی علماء کوند اور بھرہ پرطعن کا موقع طے بیکن تم اس علط تحقیق کی حقیقت کھول کر این ناظرین کے سامنے رکھے دیتے ہیں ۔ یہ داضح رہے کرا مام او حذیفہ اور ان کے تلافرہ میں سے کسی کے دامن پر تراس کا دھتر نہیں ہے۔ طبقات المراسین میں حافظ ابن جرنے (۱۵۱)مراسین کاتذکرہ كياب - بهن جب ان ك اوطان كي تينين كي قرحب ذيل اعداد وشمار بواء

كوف بصره مديد منوره كركوم باقى مدلين حب ذيل مقامات كالرسف واليسف مِعْرَ، مَدَانَن بِجَارِتُكِي الدَلسِّ، نَيْنَا إِلَّارِ، والشَّط، وَشَقَّ، بغِدَّادٌ، شَامَ، مَسْعَا، رَشِّك، وَرَانُن ، مِدَانُ ، مِعَانُ ، مِعْنَ ، مِعَانُ ، مِعْنُ ، مِعْنَ مُعْنَ مُعْنَ ، مِعْنَ ، مِعْنَ مُعْنَا ، مِعْنَ ، مُعْنَ مُعْنَ مُعْنَ مُعْنَ مُعْنَ مُعْنَ ، مُعْنَ مُعْمَ مُعْنَ مُعْنَ مُعْنَ مُعْنَ مُعْنَ مُعْنَ مُعْنَ مُعْنَ مُعْمَ مُعْنَ مُعْنَ مُعْنَ مُعْمَ مُعْنَ مُعْمَ مُعْمَعُ مُعْمَ مُعْنَ مُعْمَ مُعْمَ مُعْمَ مُعْمَ مُعْمَعُمْ مُعْمَ مُعْمَ مُعْمَعُمْ مُعْمَعُمْ مُعْمَعُمْ مُعْمَعُمْ مُعْمَعُمْ مُعْمَعُمْ مُعْمَعُمْ مُعْمَعُمْ مُعْمَعُمْ مُعْمُ مُعْمَعُمْ مُعْمُ مُعْمَعُمُ مُعْمَعُمُ مُعْمُ مُعْمَعُمُ مُعْمُ مُعْمُ مُعْمُ مُعْمَعُمُ مُعْمُ مُعْمَعُمُ مُعْمَعُمُ مُعْمُ مُعْمُ مُعْمُ مُعْ فَنْدُینَهُ، خُراسَانُ ، افراقیة ، سِرانت ، اس نے مرت اہل کو قد و بقرہ کو مور دطعن بنانا منا سب بنیں کو است کے ایس گنا ہے است کو دار شمار نیز کنند توجیه النظر کے مواہت طا ہر جز انری اسی عبد کے علماء میں سے جیں۔ مولانا مشبلی نعابی سے ان کی شام میں طاقات

موی تھی۔ غالباً انھول نے مرسین کے اوطان پر نظر نہیں ڈالی ور مذاب ان اکھتے۔

سماء دنیاسے کیام ادب است کام عرب میں سماء دنیاسے مراددہ عالمت ہو ہم سے قریب ہے "

ير محض غلطب مولف لخدت وكلام عبس تبوت يين كريس -

صاحب بدآید پراعتراض کاجواب است است اید ارقام فرماتے ہیں:-

كرفيرايك احمال بيداكيا تفاكران دونول حديرات في بما لت سفر الساكيا بوكا اس كاجواب فظ ابن جرده في نصب الرايد في تخريج احاديث بدايد صفيه ١٣٥ يريد ديات،

" بدوایت کر بحالت سفر آبساکیا تو مجھ نہیں ملی ملکہ بسندصحیح ان حضرات سے بہ ثابت ہر کراس خطرہ کی دجہ سے قربانی نہیں کرتے تھے کہ لوگ اس کو دا جب نہ سمجھ لیس"

را من سورہ کی دیات ہے کئی غلطیاں کی ہیں۔ اوّل تو یہ کہ حافظ ا بن جحرکی تخریج کو نصب آ لرایہ لکھدیا اور ہیبی بہیں بلکہ مولفت نے کئی غلطیاں کی ہیں۔ اوّل تو یہ کہ حافظ ا بن جحرکی تخریج کو نصب آ لرایہ لکھدیا اور ہیبی بہیں بلکہ مولفت نے جہاں ہی این کتا ہے ہیں اس کا حوالد دیاہے ہی نام لکھا ہے۔ حالانکہ یہ محصن غلط ہی نصب آرایہ حافظ ابن جحرکی کتاب کا نام حافظ جا آل آلدین زیلے کی تصنیفت ہو جم نکرونستان اور تمصر دونوں جگر طبع ہو جگی ہے۔ حافظ ابن جحرکی کتاب کا نام الدرایہ فی تخریج احادیث آلدین نے میں عظم حدالوں نے غلطی سے نصب آرایہ جھا ہے دیا ہے مولف نے اسے جے سمجھ الما

سی و ہا ہی ہے۔ دوسری فلطی ہے ہے کرصا صب برآیہ کے لئے لکھریا کہ انہوں نے ایک احتمال بیداکیا تھا۔ حالا تکرصا حب برآیہ نے

احتمال کے طور پر نہیں ملک جزم کے ساتھ مکھاہے کہ

والوب تشكر عمرت الأعنام الفرين مضرت الوبكر وعمرت الترعب الترعب المازيوة تو

رج - ہم - صعب ١٦٩) قرباني نميس كرتے تھے.

تیسری علی یہ ہے کہ حافظ آب جرکے یہ مکھدینے ہے کہ لحر آجہ کا (ید دوایت مجھے نہیں ملی) آپ نے بی یہ باور کر لیا کہ واقع میں اس کا وجود نہیں حالانکہ حافظ صاحب موصوت کو اگر کو ٹی روایت نہ مل سکے تواس سے توا کے بنوت پر کیا افر پڑتا ہے ۔ اور یہ کیا ضرور ہے کہ اگر حافظ صاحب کی اپنی سعی دکاوش کچھ نہیں ہے بلکہ نصب الرایہ کی کاعلم نہو۔ واقعہ یہ ہے کہ درایہ کی تا لیعن میں حافظ ماحب کی اپنی سعی دکاوش کچھ نہیں ہے بلکہ نصب الرایہ کی اپنی سعی دکاوش کچھ نہیں ہے بلکہ نصب الرایہ کی اپنی سعی دکاوش کچھ نہیں ہے کہ اس کے خواجر کا خواجر کا میں ہوا ہے ہو گھو تھی ہوا ہے کہ اور ہے۔ حافظ صاحب نے ساری عرصیح بخاری کی خدمت کی ۲۹ کہ دی تواس دوایت کہ نوت سے ہم تھو تھا لیا جائے ہوا کا شاہر کا رہے۔ حافظ صاحب نے ساری عرصیح بخاری کی خدمت کی ۲۹ سال کے قریب فتح البادی تیز حقی ہوا کہ کہ اس کے کہ بالے کہ جھو تھی سال کے قریب فتح البادی تیز حقی ہوا کہ کہ اس کے کہ اس کے خواد کی اس کے خواد کی اس کہ تاری کہ دی ہیں لیوا جب کہ جائے انگلی تاری کا شاہدا سے جو بھی یہ کیفیت ہے کہ اللہ اس کے خواد کو اس اس کے خواد کی اس کے خواد کی اس کہ خواد کی ہوئے کا کہ جائے کا کہ جائے کی کھو تھو کی کہ کہ کو کہ کا کہ جائے کی کھو تھی کہ کہ کو تھی ہوئے کہ کہ کہ کی کہ کہ کو کہ کو کھو کو کہ کہ کی کھو کو کہ کو کو کہ کو کہ کو کہ کو کو کہ کو ک

بالخ والے سردست ہم مدیہ ناظرین کرتے ہیں :-

ن درایدهٔ ابراهیوبن بوسف بن اسلی بن ابی اسلی السبیعی عن امیه عن ابی اسلی اسلی اسلی اسلی اسلی اسلی می در انتخاری دراد حدود به دراد به در

حلى تتى عبدا لرحمن بن كلا سود، لعراجها ها دمقدم فتح البارى من ١٥ طبع يريممر) ١٢١، موسى عن مبارك عن الحسن قال اخبرني الو بكوكة عن النبي على الله عليه وسلو كؤن

الله بهماعبادة كي تعلق ارشادم. ولوتقع لي هذا الرواية الى الآن من طهق واحدً

لینی بدروایت مجع اب تک کسی ایک طرایقے سے بھی بنیں بلی ( فتح الباری ص ۲۵ م ح ۲ طبع میرید)

رم دم) باب ما جاء فی التطوع متنی متنی متنی و با که حسل و بن کو ذ لك عن عاروایی دروانس رجا برین زید و علی از بن زید کی دوایت کے لئے ارتباد ب و اما جا برین زید کی دوایت کے لئے ارتباد ب و اما جا برین زید کی دوایت کے لئے انتفاء البحری فلواقت علی و هوابوالشغثاء البحری فلواقت علی از بری کے لئے سنتے ، و اما الوج می فلواقت علی ذلك عن موصولا یعن ان دونوں دوایتوں کی سناد پر حافظ میا میں کو واقعیت نہو می دفتح البادی م موسی دلک عن ابی هم پر فارضی الله عن البی صلی الله علی و سلو

الاكلب عنم اوصيد، اس كے لئے فرائت بى واماروا ية ابن سيرين فلواقف عليما بعدا لمتبع الطويل يعنى ابن سيرين كى دوايت يربري تلاش كے بعد بھى بين مطلع ذبوسكا درفتح البادى ج ه صوه )

یہ انتہائی خبرہ مینٹی ہے کہ اگر ہرآیہ کی کوئی دوایت متاخرین مخرجین کونہ مل سکے توشور مجا دیا جائے۔ ادر جو ادا) (۱۹۱) صحیح بخادی کی کسی غیرمسندرد ایت کی استاد نہ مل سکے توجیب سادھ کی جائے۔ حالانکو صفینہ کے نز دیک ہزایہ کی احادیث کا

اعتبار صحیح بخاری کی روایات سے کچھوزیادہ ہی ہے کیونکہ ہرایہ کی اصادیت پرمسائل کی بنیاد ہے بخاری کی روایات پر نہیں۔

ابسينة صاحب برآيه كي دوايت مذكوره كاحال علامه حافظ قاسم بن قطلو بعنا، منية الالمعي فيما فات من تخريج المباية

للزيلعي مين رقمطرازين

قلت روی مسلاد فی مسنده ان ابا نکود عم رضی الله عندها شده ۱۱۸ الموسم نلم بیخیا وروی این ابی شیب قاعن عمرانه کان اذ ایج لایضحی

رص ۲۵ طبع مصر)

یں کہتا ہوں مسود نے اپنی مسدیں ردایت کیا ہے کہ حضرت او بحرد عمر رضی الشرعنها مغر پر جے کیلئے تشرای لیگئے اور آب نے قربانی نہیں کی اور ابن ابی شیب نے حضرت عمر دمنی الشرعنہ سے دو ایت کیاہے کہ جب دہ مغرجے پرجائے قرقر ابی

اسی حافظ آبن مجرف صدیت به الاجمعة ولاتشریق ولا اضعی الافی مصیح امع کے ان مکدیا ہو کہ لحراجبل ہ اور آپ نے سندستند سمجو کر اسے ص ۲۵۳ پرنقل فر مادیا ہے سویہ محافظ صاحب کے قلب تبتیع کا نتجہ ہے جنا پنج شیخ الاسلام حافظ بدرالدین محمود بینی بنا یہ نشر ح بہت میں رقمط از میں وت ل ذکو الاحا اس خواھو زاد کافی مبسوطہ ان امام خوا برزادہ نے اپنی مبسوط میں بیان کیا ہے کہ امام

امام خوآبرذاده نے اپنی جسوط پس بیان کیاہے کہ امام الجائے شف دج نے اس دوایت کو باسسناد آ شحفرت صلی الشر علیہ دسلم کک مرفوعاً ذکر کیاہے - ويتلاذكوالامام خواهوزاد لافي مبسوط ان ابايوسعن ذكولافي الاملاء مسندام وفوعا الى النبي صلى الله عليه وسلو د بحث صوة جمع)

اورشرع بخادى مي فرملت بي

ان اباذب ازعم في الاسواران محل بن المحس قال دوايه مونوعامعاذو وسواقة بن مالك رضى الله لحائى عنهما وع معدد)

اطام الوزيدة الماموادين وعوائه كياب كالمام مدا فراه بكراس ددايت كوم فوعاً مفرمت معاد ادر مرادين ما كالتك ف

إ دمه، بس ١٩١١ يرمولعتات فنيرى ايك مدمين يرمخالفت كيوش ير اس الداوس

یا مطلب بنیں ہے کر منواز کی صحب تر بانی پر وقوت ہے ملکم قربانی ند کرنے دوائے کو تیک لوگوں کی جمالس سے عددارہے

كى سىدادى كى سے - دورير بات قربانى كے دجوب ك

ايك مديث إن مناسب المناذين تنتيد كا منتدك كب عديول الترسلي الترطيد وسلم كارشاد كاتنتيس وقب

" يونكر صنور عليدانسلام كايدار شآو بعيدا زعمل ب ويين ، الركس كوكنا ليش نصيب بوادروه قربان ذكرك [ ہمارے مصلے کے قریب داکئے۔

ادراس کے بعد ایک العنی تقریر صدیث کی ترویرس الکه ماری ہے ما لائکہ خودمطلب ناسمے سکے اور فوذ بالشرصفور سے ارافاد كونجيد از مقل قرار ديديا-

علاصه ابوا لخسن سندى اشرح ابن ماجدين فرماتي بي ١-

ليس المهادان صحة الصلوة تتوقف على الاضية بلهوعقوبة لدبالطهدعن محالس الاخياروهد الفيدالوجوب

(بع-اصطل طبع موسالل)

(ده) على ١٩٥١ وردام شا تني كماؤي ا مول كيون يرحب إلى عبارت الم شاني كي

عبارت كاغلط انساب اطرت تفلى كى ب-

"آب دینامام شافعی) زماتے ہیں ہم سے ابن کر کیے نے آملوں نے اوجوزے اور انھوں نے دسول اللہ صلى الترطيدوسلم استاك حضور عليدالسلام تي يهو دكو بلايا - الخول في البني فروي دوايات محفولا كوسسالي الذال جلاحفرت عيسى عليه السلام محم تعلق جوتى دوايتيس بيان كيس إس كم عين ما بعد حضوادا فيدم تركيد وأن افرود موسے اور خطبہ دیا۔ فرمایا سنو، عنقریب مجرے روا بنیں سان کی جائیں گی اور وہ معیلیں گی اس سنے يادركوميرى وصديث قرآن محمطابق موده قرميراكل موكا درجقران كمفلات ووه بركزميراكام دبوكا -سعربن كدام الدحسن بن عماره في عرد بن مره سا الحول في بخرى سے المحول في حضرت على كم الله والله دوايت كى كاتب فراياج بخادرياس مديث دنول الترييج واس ريغود كروك بهاد برايت كرف دالي بهت دياده صاعد ادربهت زياده ول كوز مره د كف والى ب يالنين اران صفات ب متصحت بوتريقين كرليناكم يتحفود عليا لمسلام كاادشا وبيء التحتث بن موارا ود المنجل بن فالمرف المانعي عداوداً موں نے رُظ بن کوی انصاری سے دوایت کیاہے کہ ہمارا کروہ انصاریب کو ذروان بونے لگا تو حفرت عروض منزون في يدل بارى مثرا يعت كى يهان تك كريم اليد مقام ير بيني بوأبادى مدود والما تو صفرت عروض الترعن في إلى الدكروه العادم تحدك من كون بيدل بهان ك آيا - العداد في كها بي ا

آب نے ہا اسٹ کی افاظ فرمایا - فرمایا لیتینا تھارائ تو ہی ہے کہ مجھا ناچاہیے تھا گرتم ایسی قوم کے پاس جارہے ہوجہاں شہد کی محصوں کی گنگنا ہمٹ کی طرح فرآن پڑھاجا تا ہے -اس منظ م دہاں تصفور علیدالسلام کی دوایتیں کم بیان کرنا - قرظ نے کہاکیں کبھی صنور علیہ السلام کی حدیث بی بیان مذکروں گا۔

کرنا ۔ قرط نے کہاکس کھی صنور علیہ السلام کی حدیث ہی بیان مزکروں گا۔
ہمرام شافتی دیمۃ الشرطیہ فر لمتے ہیں یا در کھو۔ دوایتیں ہمہت بڑھ گئی ہیں اوران ہیں بیشتر نا معلیم ہیں اس نے
دہ حدیثیں لوجن پر ایک جماعت کا اتفاق ہوا دروہ قرآن کریم کے مطابات ہوں فر لمتے ہیں ہم سے معتبر لوگوں نے
بیان کیا ہے کہ حصور علیہ السلام نے اپنے مض الموت ہیں قرآن دمشہور روایات کے عمل کا حکم صادر فر مالہہے۔
مؤلف ندنے اپنی کتاب کا تعامیف کراتے ہوئے ہیلے ہی صفر پر یہ تھر پر فرمایا ہے کہ

" مزارا مام شافعی رضی الشرعلیه بر تقریباً روزانه ما فنری بوقی تفی حضرت سننے عبدالظا برشافعی سے رسالہ

اب هم الرد على سيرالاوزاعى كالرعبارت مديرا فلين كرته بن المحدة المحود فسأ لهم فحد أوه حتى المناب المناب وعلى على الله على الله على الله على وسلم المناب فطال المناب فقال الن الحديث كذبوا على عيسى على المسلام فهوى وما الله على الله على وسلم المناب فخطب الناس فقال الن الحديث سيفشوعنى فها الماكموعنى يوافق القم أن فهوعنى وما الاكوعنى يعاله القم آن فليس عنى محد فتى مسعوب كلام والمسلس بن عمادة عن عن المحال المرا الماكموعنى عن على بن في طالب وضى الله عندال والما الأوا الكوليات عن دسول الله عنداله عليه وسلم فظنو ( الله الله يهو الهدة و الذي هوان في دالذي هوا حياء حد ثنا الشعث بن سوا دواسما عبل بن خالد عن الشعبى عن قو ظر بن كعب الالمالاي وضى الله عنداله قال المبلت في ده طومن الانصاد إلى الكوذة فشيعنا عمل بن الخطاب وضى الله عنديم شوحتى انتهيذا الى مكان قد سماء تم قال المها تلاون

لعرمة يت محكويام عنه الانصارة الوانع ولحقنا قال ان لكوالحق ولكنكو ثاتون تومالهم حدى كدوى المنعم المنع المنع المنعلية وسلودا ناشويك وقال تواظه الااحداث مدينا عن دسول الله عليه وسلواب أسسودا المنعن دسول الله عليه وسلواب أسسودا

بندسطوں کے بعد معروہ عبارت تشروع ہوتی ہے جس کا ترجہ مو لعن نے نئی سطرے یہ تبد کر شروع کیلہے کہ ہمر

المام شافعي رة فركم في الح وصب ويل مع:-

والوطاية تزد ادك توة ويخرج منها مالا يعرف ولا يعرف اهل الفقه ولا يوافق الكتاب و
السنة فاياك وشاذ الحد رمن وعدت با عليه الجاعة من الحد رمن وما يعرف الفقداء وما يوافق الكتاب والسنة فقس كلا شيا وعلى فراك فها خااه القران فليس عن وسول الله على وسلوا لله عليه وسلم وان جاء ت به المراداية ، حداثنا التقة عن وسول الله سلى لله على وسلوا منه قال قلموضه الذي عات فيه المراداية ، حداثنا التقة عن وسول الله سلى لله على وسلموا منه قال قدم ضه الذي عات في المراد من المراد وسلموا منه قال في من المراد وسلموا منه قدم في المراد والمنه والمنه والمناد والمناد والمنه والمناد والمنه والمنه والمناد والمنه والمنه والمنه والمنه والمناد والمنه والمناد والمنه والمنه والمنه والمناد والمنه وا

کافی حصد اسی سم کے تھر دات سے رہے۔ اس سے ابن کی کریم سعر ابن کوام رصن بن عمارہ ، استعق بن سوار، اسمعیل بن خالدان یں بیاں مولان یں سولان کا میں مولان کے انتخاب میں خال بن خالدان یں سے کسی ایک کا شارا مام شافعی رہ کے سٹیورخ میں نہیں ہے ۔ بیرا مام شافعی رہ ان کے متعلق حدل ثنا اور حدل شف کے الفاظ کس طرح استعمال کر سکتے ہیں اگر دا تعی امام شافعی رہ نے ان سے رو اینیں کی تعییں تو آ یب نے ان کا شارا مام شافعی کے الفاظ

اساتذہ میں کیوں نہیں کیا۔ نیز آپ نے پہلی دوایت کا زجمہ یہ فرمایا ہے۔ سمسے آبن کرمیہ نے اسفوں نے اوجھوے ادر اسفول نے رسول الشرسلی الشرالیدوسلم سے سنا"

یہ اوجھ کونے صحابی میں حبوں نے حضور صلی اللہ علیہ وسلمے سُنا ہے۔ ذرا طبقات تعجابہ ہے بتہ بتائیے۔ دوایت میں الفظ عن مذکورہے۔ سمعت نہیں اس نے آپ نے سنے کا علط ترجم کیوں کیا۔ علادہ اذبی جب او حبفر نے حضور صلی اللہ علیہ در سمعت نہیں اس نے آپ نے سنے کا علط ترجم کیوں کیا۔ علادہ اذبی جب او حبفر نے حضور صلی اللہ علیہ در سم علیہ در سم سے سنا اور جو مکر ایس کے جنال شریعت کے مطابان امام شافعی کے ان اس میں میں کیوں نہیں فر ایا سے سنا امندادہ تبح تا بھی دیم امام شافعی یہ کی اس ایم فضیلت کا ذکر اپنی اس کتاب میں کیوں نہیں فر ایا

امام الوضيفرد كى طرف علط نسبت من المام الوضيف رهم الترب و في المان اعتقاد كانام بودل مع متعنى بيد من المان المتعناد المان اعضاء اور جوالرس كم كمام بين الك شفس اردل سة توحيد ونبوت كا قائل يو

اور واکف د اواکرتا بوتوده بهر فوع مسلمان به اور مواغذه سری به " یه فراکض ادا در که دار که امام او ضیعت که زویات مواغذه سه ری بونا-افراع به - اس کا تروت بعاریم -

عرض علماء كو حفى لكورسا بن ماكوام مجيس كرجب خود حنفي علماري منرب عنفي يا عراض كرت بي قينياً على محمد بحاري منرب عنفي يرا عراض رق بي قينياً على بحرا بحراً المعين من معنف دراسات اللبيب كوجوم المورغير المعين كرعاف ما مل تنع حنفى للمولاً المعين من معنف دراسات اللبيب كوجوم المورغير المعين كي عرف ما مل تنع حنفى للمولاً

ہے صال کدان کے بارسے میں علامہ محذوم ابراہیم سندی المتوفی مثلاث اپنی کٹاب سخی الاعبیا من الطاعنین فی کمل الاولیا والقیاد تعلماء میں یہ رقبط از ہیں :-

ادراس سے بھی زیادہ عمیب دغریب بات یہ ہے کہ محدوم محد معین بن محدوم مخدايين كجن حك والدايك صنعي اورمتعي عالم تقع - انفول ك علوم عربيد كى تحصيل ادرمرفن بي جهارت ميداكرف كے بعدا ام الوضيف دحمالترك مدبهب كوخرباد كما ادرام رطعن كيف كا ودياعلان كياكراكر مسائل مي امام شافعي رحرالشركي رائد وياده صائب بير چندرسائل مدون کے جن بیں برصا حد طور پر کمیر یاکرابل سنت و جاعت کے دلائل طنی ہیں اور باہم متعارض اور ایک ود مرمے سے مراتے ہیں امغا ان کے باس اپنی حقابیت کی کوئی ولیل بنیں ۔ ادرحفرت معاديد وعى المترعنك معلى رك لفين كم ساته كم كزرس كرده ظالم خليفه تع ادران بيس وكولس وين ياسنت كى كوئى بات بنس لين عليه ادريه كيف كل كرو تحف كسى مدميمين كالمروج تلب ده الترقال كالين دهت كوتناك كالما جاب بحريبال مك كردياكران مدايب س سے وي كسى خاص مزمب كايردب ده بت رست ادرمشرك ب كو كرو تحفي مام المعية يادام شافنى درجمها المشركى اباع كرتله وه درصفيفت انحفرت سلى المترعليد وسلم كے روستندان سے اپني كرون كال كرائے الم ك دوستندان من داخل كرتاب - يه المدلية اس تبعيد قيامت ے دن اپن براری کا طبار کری کے مدودن ہوگا کسب مقتوالیے المحديث يردول عيداء تا الركري على عداب كود يكوب بولك ادر ياري تعلقات سي أوال يط بول كم وفردم موجون في فاديس بردفع بسكة ادم كتفيررنع برين كو تايت كما المداس بارسة توبهب شانعی کی تغلیط کی - فرصفرت دما جسین بن علی دهی الشرعها کی شهادت پر صروحام اددمرعا تورسيز بورى ديوم ديرعات كاسا تدتويت ك واجب كر دياد اور دعوى كياكر ابل بيت يس الدا تناعش ك اجتبادى اقوال تطى وي مكاشفات اورياد الشري مع مدلى كا كتف فواه ده يم يعي بوامي طرح تطبي عي جي طرح نص أن ادر صرف متوار تطعی ہیں ۔ اور فرغون تبعل کے شعلی فیصر کیا کو وقطعی ون ا

واعجب من ذلك واغرب ان المحل وم عجد معين بن المخدوم عجد اصين الذي كان ابوياعالما حنفيا تقياء وهولمدما تعلوالعلوح العيبة ومارماهم افي كلفن توك منهب اني عنيفة وطعن فيه واظهر بتوة الاصابةمع الامام الشافعي فتقلد كلامام الشافعي تمجم رسائل صرح فيمان دلائل اهل السنة والجاعة ظنية تتعارض وتتاقط فيما مينها فلويين لعمر ديل لى الحق ، وجزم ان معارية رضى الله عنه كان اماما جائرا ولا يتعمل عن متله الدين ولات وقال ان الذي البحمد هامعدا هوالذي عاعلى سعة زجته الله تعالى تم قال ال المتبع من هيا ١) تنوى مشرك لا نصن بيم ا باحتيقة اوالسّافعي فقل اح ج عنقه من كور سيد نا عدر سول لله ملى الله على وسلود الدوصيد واحمل في كوته اما كابي عنفة ادالتاني يتعرأمنه اعمته يوم القيمة لاذتبر الذين رتبعوا من الذين البعواور لكراد العد اب وتقطعت بهوالاسهاب) دا تبت رفع اليدين في كاخفض و رفتع ذلوني خفض المسجد تين ودفعهما عنالالشانعي غلطاوي والصبوعلى شعادة الامام حسين برعى يضى الله تعالى عنها، واوجب نعزية كل عاشوراء مع المرسوم والبداعات، وقال قطية الاتوال الاعمادية للإعمالاتناعتم يةمن هاست النبوة ، وتطعية كل كشف من كشوت كل على من اولياءادته كيفما كان كقطعية النص القي آني والحاديث المتواتر ولقطعية الحكومايمان فهاعون القبطى الى غايوز لك من المفاسل

الكتيرة الوفيرة مع ان كل ذلك باطل باطل اطل الداسطرة كى ببتسى اين بي كرجن كده قائل تقد طالاك

بأطل- دورق ٢٩ مخطوط كتبط ديرية مظرالعلم كاجي)

يسب بايش مرسه ساطل اورغلط اورغرصي مي -! م في ما تعين كے عقائد ذاكعه كى كچے تفصيل اپنے أس مقالمين بيش كى ہے - جو كمتب خان مدرسے منظم العلوم كى مخطوطات پراكھما ہے اورجو دارالعلم الاسلامية مندو الرياوسندھ كے مامنام دعوة الى كارىكے دمضان وسوال المسالند كے شاره يس شأكع بوچكائ - بندوستان كابل صريف حفرات في المنيس كى دراسات اللبيب في الأسوة الحسنة بالحبيب كواحات كمقابد ين ايك دستاديز سمجد كله وسب دياده اس كتاب كي تعرايت بابل صديت كمشهيد عالم نواب صديق صن خال مردم

رطب اللسال مين - جنام اتحات آلنبلاء مين رقم طرازين ١-

« وركات اللبيب في الاسوة الحسند بالطبيب، للشيخ الفاضل المحقق محدمين بن محدايين سندى است دنما ليفش برائ اثبات على رصريك مح وترك ردايت مزيب مخالف آن إده است، دورباب خوددر منانت عبارت ورفات الفاظ وتحقيقات مطالب عليه ومرد الالمصحيح برسدعك مطلوب خلي وبدأقع شده براش المحام حصم والزام مقلدين كافي دوانی است، قاضی طلامحداثشادری دا دیوصف کتاب شدکورو تخریص عمل با کحدمیث تقییده عربی است که در آخرکتاب طبع شده ديدني است" ( انته مخفياص ١٠)

ار كبى موقع مواثر انتاء النر دراسات كى تحقيقات بر يُورامقا إظلبندكريك-اسى طرح صفى ١٧٣ برية مابت كرف كے كدا مام الوضيف رحد التركي بدايت برآب كے متبعين في على نبي كيا

ارشاد ہو تاہے ا-

صديق حسن خال اتحاف النبلاء سي صاف تصريح كرت بي

" تقليد يح يح في كرد" ص ١٠٠١

سين اكر بميكى كے مقلد بنيں فود مجتبدي ، علام الوشام اور امام شعر انى دد فول شافعى بي اوران حضرات نے اين بیانات میں کمیں فقہار احنات کا نام نہیں لیا، اس نے ان کے بیانا تو کو محض ففہا، ضفیہ کے متعلق سمجھنا بڑی جسارت ہے بلکہ الوشام اور شعر آن كم ستعنى قر ظن غالب يهي كما محول في اليف مسلك ك فقياء كاطرز على ميش كياب - باقي ابن و في اور الاجات معتى ونكر كسى طاص فقى مملك كيرون تع اس في اسس بارے ميں ان كے بيا نات كا جووزن ہے ظاہر ہے۔ (۲۸) ہم اس سلسلہ میں صرف تین سٹالوں پر اکتفا کریں گئے۔ مولف فیصفی ۲۵۵ صفى مرم يح مان مي مولف كى معلومات سے لیکرصفی ۱۵۸ کے صفیداورشافعیرے اختلافی مسائل کا ایک نقشہ میش کیاہے۔

مجلاان كے صب ذيل يہ تين مسامل مي حفيد كى طرف منسوب فرملت ميں -(۱) " وضو اورغسل مي كلي كرنا اورناك مين ياني دينا فرض ب

عالانكه صفى مذمب كا بيري جانتا ب كه وضويس جارفرض بي احدال مي كلى كرنا ادر ماك بين ياني والناشال نبين

(٢) " سلمان غلام كاكافرد لكوامن دينانا جائيب

ا س سند كو بعي اس طرح صفية كى طرت منسوب كردين حيج بنين - امام الجرية سعت دهما لله الروعلى سيرا لا وزآعي مين فرمات بي، قال ابوحنيفت منى الله عند اذ اكان العبل يقاتل معولا كاجاز إمان سفة (١١م الرضيغ رفى الدعن فراتے ہیں جب غلام اپنے آقا کے ساتھ لڑد ہا ہو تواس کی امان جائز ہے) ،

(٣) "ديدك دن اگردوز على نذر مانے قوجا ارتبع"

اسس سنله كوبهى ا دصورا بران كيا- بونايول چلت كندر توضيحت كرعيدك دن ردنه ركهنا ناجائز- ايام ممنوعد علاده

كسى اور دن قضاء كرے - امام محمد ، جانع صغيريب فرماتے ہيں المام تحديد اسط المام الويسعة المام الوصيف (رضي الشرعنهم) محلعن يعقوب عن الى حنيفة دضى الله عقم فى رجل قال لله على صوم يوم النعي قال يفطي وقيضى سددایت کرتے ہیں ج تحض ہے کرس التر کے لئے بقرعید کے دن نوز رص ۲۹ طبع مصطفائ)

كى ندرمانا بول توده اس دن روزه نر ركھ اوراس كى تفاكرے -

(۲۹) نزاہب اربعے بارے یں مولف کی جومعلومات ہے اس کے اعلادو تار

ندا بب اربعب کمتعلق مولف کی معلومات العاصفر موں صغیر ۲۵ بر ارشاد ہے:۔

" ا مام احد بن صنبل رحمة الشرعليه وصفرت ا مام شافعي حكمتاز شارد بي اورد نيائد ا ملام كه متاز سلما مام بي آب في حضرت امام شافعي مح ميسند اصولول كو كليتاً تسلم كيا اورعل كيا عرف ان اصولول مي دوبا تول كا اضافه كيا

(١) مارے قاکس اقوال صحابر بہتر ہیں۔

(٢) خروا صرقابل على -" ان أصولول كى دجے امام احد بن عنبل رحم الله كا امام شافعي عند بيب سے اگرا فتا و تا الم كيا جائے تودہ زیادہ سے زیادہ دس تعیسری مسائل میں نظر آتاہے -امام مالک رحد الشرك مذہب المام شافعيدم في تقريباً ٢٠ فيصدى مسائل مين اخلات كياب يه اخلات عبادات مين كمتر اورمعا طات مين نمايال مي-صفی مذیرب سے امام شافعی مراف تقریباً ٤٠ فیصدی مسائل میں اختلات کیا ہے۔ یہ اختلات عبادات معاملاً

برفقتى شعبرس نمايال نظراً تاب ي

ماشاء التركيا تخفيقات كادريا بها ياجار إب لب اختلات ب قوايك فقه صفى سوء اعداد وضاراس طرح بان کردئے ہیں۔ کہ بہتے مولف کو خدا ہب اربعہ پربڑی گہری اجبہرت حاصل ہے اور ان مزا ہب کا ایک ایک مسئل سیش نفؤ ہے۔ در تقیقت مولف فی و کھواہے فود ساختہ ہے یہ بھی غلط ہے کہ امام آخدرا نے امام شافعی کے اصول کو کلیٹا کہ لیا ۔ اوروه دونوں باتیں بھی علط کرجن کا ذکر واعت نے احتیاف اور ترمیم کے سلسلے میں کیاہے کیونکہ امام شافعی سے زو کی خر واحدير على مناكر ماكيامعن ان كے اصول پر قو خر واحد سے كتاب الشريرزيا دئى تك بوسكى ہے جنا بند فود مواعت نے اسس سلسله بين صفح ٥ بر ١١م تحدر ممرالشرسے ١١م شافعي و كا مناظوه فقل كيلب - دما اقوال صحابت ١١م شافعي م كالهنائي كو كوبېتر سجعنا اسس كے معلى خود مولعت صفحه ٥٥ برالام شافعي وعست نقل كربيك بين كه

الم صحابه كمام كم متن زاتے تھے والصحاب فوتنانى كل علم واجتمعاد وورع وعقل محاب بم سے علم ، اجتہا د القوى اور عقل بين برط سے بوئے ہيں" دہے اختانی سائل کے اعداد وشاردہ تو سرتا سرخود ساختہ ہیں ہی۔اب ہم اسس سلسلہ میں علماء نے جو کچولکھا ہدیہ ناظرین کرتے ہیں۔ فواب صد لی صن طال صاحب مرحم اتحاق النبلاء میں مکستے ہیں کہ علمان امم احمر كااختلات امام الوحنيف صرب بين سائل خلاف المحديا الوحنيفة در لبست مسئله گفت اندس 19

اور علامر شیخ عبدا لحق محدث دبوی، شرح سفرالسعادت بس ارقام فرماتے ہیں:-

امام الوصيفه وكان بب اكرامام احد بن فيل كان موافق سار مرب سي چند كي چاما ئي سيل خلاف موكا -ادرجها اخلاف ہے دہاں اس طرف مجى دوايت موجود ہے۔ اورامام اتھوں کے مزہب کی بنا ترام تر احادیث اورظوامرے اخذیر ہو-امام الو حنيفدره كي برنسيت امام آحدرم كا اختلات ا مام الفيانعي م سے دیارہ ہے علمائے ایک سوتھیں سے اصول مسائل کے ایس لکھے ہیں کرجن میل مام آخر امام الوصنیفرم کے موافق ہیل دراما شانعی دجم النز کے مخالف، اور درحققت ناریم حفی محقول

ادر منقول دونول كاجائ ب--مسائل کی لفصل مقی - اب ذراا مام الوحتیف در اور امام مالکتے کے یر قرامام احمد ادرامام الوحد فرده کے باہمی اختلات ١١ كميزان الكبرى بين للصفة بين :-

ا مام الوجعة شير امادي رهم الشرفر ماتے ميں مي نے ان ال كالتبتع كياكج س امام الوصنيفدد اورامام مالكته كا كدرسان اختلاف ہے تودہ بہت ہی تھوڈے بائے کوئی میں سلول کے قريبة بي بي (المم موصوت كا بمان فتم موا) اورغا لباً يكورد ان اصول مسائل کے اعتبارے ہے کر جن کے متعلق دونوں

اما يول كي تعريج يوجودے -اب مولف اس امر کا بنوت فرا ہم کردیں کہ امام شافعی کا اخلاف امام آبو صنیفدرہ سے مسائل میں ستر فیصدی دعوے اور دلیل میں عدم مطالقت [ " بنت کہا لوبا ندهنا چاہئے" اس کی دلیا سند را

اس کی دلیل سنے:-- اسٹرعنہ سے مردی ہے کہ میں نے صفور علیہ السلام کے ساتھ نماز پڑھی تو آ ہے۔ اور اس بن جردعنی النزعنہ سے مردی ہے کہ میں نے صفور علیہ السلام کے ساتھ نماز پڑھی تو آ ہے

مذبب امام الوصنيف اكترموا في مذبها مام أحمد بن حنبل است درتمام فربهب در مواضع معاروده خلاف باخدوا ومست روايت درآل نب مست وبنائے ندمب امام احدثهم براحا ديث واخذ لبؤابراست وخلات امام شافعی اکر است از خلات و ب با ابی طبیع اکر است ببنج مسئله ازاصول ميائل نوست تداخر كراته ربا الوصيفه وافق امست درال وباشافعي مخالعت وفى الحقيقت ندميضفي جامع معقول وسفول است-

را است-(ص ۲۳ طبع نول کشور) اخلًا في مسائل كي لقداد تهي معلوم فر ما يلجيِّه- ا مام شغراني

قال الاهام الوجعف السنايز امارى دجمه الله تعالى وقل تتبعت المسائل التى وقع الخلائ فيهما بين الامام الى حبيفة والامام عالك مى الله عها وحلاها يساوله جل الخوعشهن مسئلة التهي و لعل ذكك تحسب صول لمسائل لتى نص عليها الاعامان دع ٢٢ ج ١ طبع معرا

دا بنا بالد بائي برركه كرسينه يرمنيت با ندمى" ص ٢٥٩ مر عاكيا ثابت موا-

تینی شافید کا ندمب اورجمبور محدثین کا بھی ہی طراقہ ہے کہ نات اوپر اور سینے کے نیج نیت با نرحی جائے "

سندير اورسينے سے كافرق الموظ رہے -

دای مولفنے دفع پرین کی بحث میں محض اس بنا پر کہ ضفیہ حضرت ابن مستود رضی لیڈ عذى مديث سے استد لال كرتے ہيں اسس معابى جليل لمرست كے مقلق الو بكر بن الى اور معو ذین ا شافعی کے والے یے نقل کیا ہے۔

حفرت ابن مسوورم

مر آب كويه محفوظ ندوع تفاكم قل اعوذ برب لفلق أور قل اعوذ برب لناس قرآن سع بي يانبيس

حالانكريمحض غلطب- حافظ ابن حرم ظاہرى فرملتے بي هذاكذب على ابن مسعور موضوع واغاصمعنه

يحفرت ابن معودرهني المرعمة يرجمو مل والع الماسي-ان قراءة عاصم عن ذرعندوفيها المعوذ تان سعاهم ك رأت هج بوردك واسط عددايت كياب

ورش سلم البيوت اذ بح العلم صفيه ١١١) ادر اس س قل عود برالفلق اورقل عود برالناس دونول موجودين

عرف عاصم مي بنيل ملكه حرزه اور كسائي (رجم النر) كي وارت بي مجي حضرت ابن مستود رضي الترعيذ كي دوايت (١٢٨) سے موذ ين موجود ہيں- ان ميون حضرات كاشمار قراء سيد يں ہے كجن كى قرادت متوازہے-

( ہوں) میں ۳۰۷ پر اس اعتراض کا جواب دیتے ہوئے کہ سیجین میں امام شا فعي سے كوئى روات كيول نہيں ہے يہ غلط بيانى كى ہے۔

كياضيح بخارى بسامام ابن معين اورامام احمر سے کوئی روایت موجود مہیں " امام بخاری رحدالشرک استادامام احد بن صبل ویکی

بن تعین مجی تھے کو مجھے بخاری میں ال سے مجی دوایت نہیں ہے۔جس کی حقیقت یہ ہے کہ جا مع مجھے کے لیے جواصول الم بخارئ في مقروفر مائ تھے اس لى قلسے الم شافعي، الم ما حكرو الم يمي بن معين كے ذائع سے اگردوایت کی جاتی تورہ سند نازل موجاتی امام بخاری حسف یہ التزام اپنی تاریخ بمیروغیرہ میں نہیں فرمایا اكس لية ان كما بول من ان مقد س حفرات سے دوا بيس موجود بين

مو لعن نے یہ نہیں بنا یا کر صبحے سلم میں امام شا تغیام سے کیول دوایت نہیں ہے۔ اور امام بخاری دم کی طرف سے جو عذر بان كياب وه خود ساخة اورخلاف واتعيب بير مجى غلط بيانى ب كرا مامنانى است الديخ كرديره يس كوفى روايت مود ب-ولعد الم مرازى كى كسى تصنيف يس بھى الم شافعي كروايت سے كوئى صيف البت كرد كائي - ورن اليى بے دليل باتوں سے كيافائدہ ا صحیح بیاری میں امام احد بن حنبل رم سے بھی دوا سے موجود ہے اور امام بھی بن معین رم سے بھی اور مذ حرف امام احداد

سے بکدا لاکے شاگرد تک سے دوایت موجودہے۔ ملاحظ فرما بیں -

قال لذا حمد بن حنبل حد ثنا يحيى بن سعيد عن سفيان حد شى جيب عن سعيد عن ابن عباس حرم من النسب سيع ( الحديث) - باب ايحل من النساء و مايحم

الم م يمي بن ميس كى دوايت سنة حك تنا يحيى بن معين وصل قدة قالا اخدار فاعم بن سعيد بن ابى صين عن ابن ابى مليكة عن عقبة بن الحادث قال رأ بيت ابا بحر وحل لحسن دالين

مناقب الحيقن والحنين -

کیا اندلس میں امام اوزاعی کا غرب فعی غرب کے ازے ختم ہوا کے مندی صدی کے نصون میں امام شاقعی کیا اندلس میں امام اوزاعی کا غرب کی ازائے کے خوج ب کا چراغ ہمیشہ کے لئے گل ہوگی " کے خرب کے مقابل میں اندلس میں امام اوزاعی کے خوج ب کا چراغ ہمیشہ کے لئے گل ہوگی " یہ مہی خود ساخت ہے۔ اندلس میں امام اوزاعی کا خرب شافعی مذہب کے مقابل میں نہیں بلکہ مالکی مذہب کی شا

الم ما وزاعی دھر کے مذہب کی اشاعت شام ادر انزلس بیں میں فی بھرجب انڈلس میں الم مالکت کا مذہب شائے مواد دنا عی کا مذہب ختم ہوگیا۔ كرميب منم بواب - علامه ابن و ول كلفة بي و غلب من هب الا وزاعى رحمد الله على الشام و على جزيرة الا ند لس الى غلب عليها من هب ما لك فالقطع (ص ١٠ جيم مر)

كياصاجين في ام الوضية كي دو تلث سائل من اخلات كيا ص ١٩٩٩ برم قوم جي ا-

" المام غزالى دحم المترف منول مين فر ماياب كه ان دونول المول الونوسفي ادر الم تحرره في لين المام تحديده في لين

یہ میں محص بے اصل اور بالکل علط ہے۔ مضی مذہب کی کتابیں موجود ہیں ان کی بنیاد پرکسی ایک یا ب ہی میں اس دعولی کو ثابت کیا جائے۔علاوہ اذیں منخول اس موضوع پر غیرستند کتاب ہے، اس سے ایک بات بھی

کیرات الحسآن میں منول کے بارے میں فر ملتے ہیں !یقا منفی مذہ کا ایک متعسب جو توفق سے بے ہیرہ تھا ہرے باس ایک
کتاب لیگر آیا جے امام غز آئی کی طرف منسوب کیا جا تا ہے۔ اور س میں امام مسلمین اور کیتا تو مجتہدین امام او تھینیفر جرات کے تعلق المیے برے تعصب کا ٹبوت ویا ہے اور آپ کی اتنی سے تعقیص کی ہے کے جس کوسن کر کان میڈر نے پر ایس اور ہر انصاف لیسند ہو توفق الہی سے محردم زہر کہما تھے کہ کا مش ایسان ہوتا۔

المداطات كے متعلق تقل نہیں كرنا چاہئے۔
جائج علامر شہاب الدین احدین جر كی شافعى الخ اعلم ان بعض المتعصب من معن لمح بعن قرفیقا جاءتی بختاب منسوب الاہمام الغن الی فیدھن المتعصب الفظیع و الحط المتنبع علی امام المسلمین و اور حدل المحتصل بن ابی حنیف دحمر الله ما تصدر عند الاخدان ولیقول عند ساعر الموفق المنصف ایت ذکار عاکان -

سخون كوامام مالك وكاشا كرد قرار ديديا ( وهم) من ١٠١٠ كيد كركم " آپ دیعن امام مالک") کے شاگرد خاص احدج جائشین کہلائے جاتے تھے یہ ہیں ہے۔ دو سرے نبر پرعبد السلام بن سعید التنونی الملقب بہ شحنون کوذکر کیاہے جوامام مالک کو شاگرد خاص کیا ان کی آیادت تك سيمشرت: بوئية -جا يخ ودفر ملة بي ١-المترمفلس كايراكك الروه تروق قري فرود امام ماكك لحى الله الفَقَم فلولا لا لادركت ما لكا لا لدياج كى فدمت من ما غر جوتا-اسى طرح نبرا برعيني بن دينار كوذكركيا ب ص٠٠٠ مالاكدان كمتعلق بمي ابن قرون في تعريح كروى بيك التحول-في المام ما لك كونبين و يجعاتها و العظم الديباع المغرب م ١٤٨) چنالنجا مام شاخی رحمه المترکے مذہب میں اگر کوئی شخص تین طلاقیں بلک دقت دے تورہ تین ہی شمار کی جائیں گئے ویگر المه کا مجى ين ساك ب الكن مولف ساحب اس بار يس سين القيم رهم التركيم ربان بين كر " الركو في سخف ميك وقت يتن طل يس ديدے قوره ايك محسوب بولا صعب ١٣١٧ المان مرقوم من المعنى من ها من المرت شاه و في الترميا عب المدن تفريعات الميدي و ير إرشاد فر ماياب- سرے ول ميں ايك خيال دالا گياہے اور اس كى لفصيل يسب امام الوصيفرر واور امام شافعی دم کے مذہب میں سب سے زیا دہ مشہور ہیں - سب سے زیارہ ہیر دمی ان ہی مذاہب کے یائے جاتے ہیں ا نقها ومحدثين ومفسرين بتسكلين اورصوفيه زياوه لزند مب شافعي كع بيرديس اور حكومتي اورعوام زياده ترمذب مولف ہر جا مذہب حفیٰ کی تنقیص کے دریے ہیں۔ سعدی نے سے کہاہے بنربرجيتم عداوت بزرك رعيب است كل است معدى ووجيم وشمنال فاراست شاه ولى الترصاحية كى مذكوره بالاعبارت نقل كرنے سے معى - بي مقصد سے - حالا نگرشاه صاحب موصوت في اپني تصویفات میں جگہ جگہ مذمب حنی کی خوبی اور اسس کی عظمت کو بیان کیا ہے خود ان کا خا مزان بھی صنی ہے۔ نواب صدیق حسن خال نے اتحاف آلنبلاء میں شاہ عبد آلعزیز صاحب کے تذکرہ میں لکھاہے۔ « خاندان ایشال فاندان علوم صریف و فقر منفی است « ص ۲۹۷ رٌ مواحت برجر ساياً مطلب بكانا جاسة بن - طاحفاذ ما مين مثاه ولى الترصاحب، المسوى من احاديث الموطا میں کیا قرملے ہیں واذكرني كل باب منهب الشانعيروا لحنيفة اودیں ہر باب میں شافعی اورصنی مذہب کو بان کروں گا اذهم الفئتان العظيمتان اليوم وهواكفرالامتر کونکراس عبدیں یہ ای دوراے گردہ ہی اور استیں سے

دیادہ ان ہی کی تعداد ہے ادر بھی دولول اکثر فؤن دینیہ کے مصنعت ہیں اور ہی امت کے مقتدا ہیں -

وهر المستفون في اكثر الفنون الدينية دهم قادة الامة رص ٢٥-١ طبع كركرم

د نیمنے شاہ صاحب دونوں مذا بہب کی عظمت کے مکسال معزف ہیں۔ اور دونوں کے متعلق تھریج فراہت ہیں کہ یہی مذہ مدرون سے مصادی مدرون مدا بہت کی تقریب میں تعدیل از ہیں:-

اكرُ فؤن ديني ك مصنفت بي - نيز افي كموات بي رتم طراز بيا-

ایک دن اس مدمیت پرہم نے گفتگو کی کے اگر ایمان تریا کے
پاکس ہی ہوتا تو اہل فارش کے کچھ لوگ یا ایک شخص اس
کوخر در حاصل کر لیتا اور ایک روایت میں بلانشک کے الفاظ
اور آتے ہیں۔ فقر نے کہا کہ امام الا تعنیفہ "اس حکم میں داخل
ہیں کیو نکہ خدائے تعالما نے علم فقہ کی شاعت آب کے با تھول
کرائی اور اہل اسلام کی ایک جاعت کی اس فقہ کے ذر لواصلاح
فر مائی۔ خصوصاً اس عبد ایم میں کہ دو لت کس بیج ایک ندیب
رہ گیاہے، سارے شہروں میں اور تمام ملکوں میں باوشاہ سفی ہیں
تا عنی صفی ہیں، اکر مدرسین اور آکم عوام صنفی ہیں۔
تا عنی صفی ہیں، اکر مدرسین اور اکم عوام صنفی ہیں۔

روزے درصرت ہوکان الا یمان عبدا النو یا لذالہ رجال اور جل من هولاء بین اہل فارس دنی روایة لفاله رجال اور جل من هولاء بین اہل فارس دنی روایة المام ابو حقیق رم درس کم داخل است کر خدائ تفاسط علم نقد رابر وست وے شائع ساخت و جمعے از اہل اسلام را باس فقہ مہذب گردان در جمیع بدان دجمیع مناخر کردولت ہمیں نذ است ولبس، در جمیع بدان دجمیع اقالیم یا دشا یان حقی از مدرسان واکڑ عوام حقی (ص ۱۹۸ کلما تطیبات وقی ای مجموعہ مکتو یا تشاہ صاحب وغرہ طبع مجتبائی د بلی)

(۳۸) صفی ۱۳۸۳ پر تخریر بو تلهے -محضرت قطب الاقطاب شیخ عبدالقادر حبلانی رحمه الشرشا فعی مزمرب

حضرت شيخ عبدالقادرجيلاني وكاسلكب افتا

کے مطابق فوے دیتے تھے اور آپ کا طبلی ندمیب تھا۔ طبلی اور شافعی تفریبًا ایک ہی ہیں۔ بیشک آپ طبلی تھے لیکن یاتی دونوں باتیں غلط ہیں۔ علیۃ اَلطالبین صفرات پیران بیر کی موجودہ اس سے پتہ لگا لیاطِئے کہ دہ نقہ شافعی کے مطابق ہے یافقہ صنبلی کے ۔

(۳۹) اسی صفح پرم قرم ہے:-" آپ داینی مفرت پران پر) سے جب پو چھاگیا ھن کا ن

م كيا حنبلي مذميب كيسوا ا وركسي مذمب مي ولي بنيس بوتا

كفلات زكونى دلى واب نزوكا-

ولف في الى كا يسك تعارف كالما من كالها كا " تقريباً جاليس سال بوك جب سيرة حضرت المام شافعي رضى الشرعة كاموده مُرتب كما يتنا-اس ك عين ما بعدى كوليا - في مع فان مورمية منوره حافر بواد إل بفته عشره قيام كرك بدرمر بنيا معري لعربادد سال تيام د با مندوستان مين مميل علوم و بير كرفيا تها ليكن مير بني يه ذوق تفاكداس غلى تهرين فقيضرت المام شافعي رضي التُرعنية وحديث كي مزيد كيل كي جائے - جائع آلا بريب ادراس كے علادہ صفرت علام تعدید رحمة الشرعليدد حضرت ينتن عبدالظاهرشا فعي دجمه النثر وصفرت شعيب ما لكي رحم الترسير غيرمعولي استفاعة كاموج ا مزارالمام ثنا فعي رضى الشرعندير تقريباً دوزار حاصرى بكوتى تقى وحضرت ينفيخ فيدا لظا يرشا فعي دجوالشري رساله الم شافعي وكتاب الام من اولدا في آخره يراس - اس العام يزداني مح يعد بعراصاس بواكر-" غور ملط إود أي الميد التيم " الميس كمل كيس اور يه خال بواكر اب " سرة الشافعي " كورت احتياط دد بره رتب كرنا باليخ والسيواليي را بسترا بسد اساء دجال كاذخره وتب كما حيد آباوي بند نادراورمز درى كما بس بى جيب كئ تيس ان كو شكا كر مطالعه كيا" صفاوه این سرفضل د کمال دکرد کاوسش فود مواحت کے اوعاء کے مطابق " ا زمیر فو نئی ترقیب سے متب کردہ ادر ممل مواتح" سنى وكا حال يرب خدا جلك ده يبلارتب كرده موده بى ثانع بوجا تا تونه جلك ده كيا بوتا مولعن كي ولكرجاليس سالی سے زیادہ شغل علمی کے نزر ہوئے۔ اس لئے ہمنے بھی منتے نون از خروار د ابند کے از لبیار کے طور پر آیا ہی سے کہیں زیادہ غلطیاں ناظرین کے ملت میں کردی ہیں ان انتالیس فبروں میں متعدد فبرالیے ہیں کرجن میں ایک فبرے تحت واعت کی کئی کئی غلطیال درج بن-ادربیت می اور موئی موئی غلطیال نظر اغداد کردی بن که ناظرین رفت رفت کے ایک درس می آفرین می تقد صفح را ایر مذکوری ما امام شاخی و کا بشر بن عبات رسی سے ملا لمروسند ١٩٩٩ أور ١٠٠ يدر حديد وغيره وغره كريسب فارسا ذياتين بين - محدث كورى دهداللر في احقاقالي

بالطال ابا ل في تيت النق من ان كم جلي وي يرسرها صل محث فرما في ب- المي علم اس من المطاقر اليس-

## 

رم - ع - ن) ساتے اس سے کسی خکسی صورتک برمستسرار بھی دکھا تھا کسین غلام ان سےسے مرب کی کشیا ہی ڈبودی ہے قرآن م الله رسول اورا ولى الامركي اطاعت كاحكم ب غلام اجم برور لکھتا ہے:۔

" اللهرسول سے مرادی مرکزمتن ب اور "اولوالامريسي مفهيم اضارن ما تحت" رمعارف القرآن ج. بم ص ۲۲۵ و ۲۲۲) دین پرویزی بی به مرکز برابرملت کیطرف شنقل بوتارتبا چانچاسی کتاب کے صفحہ ۲۲۷ برہے:-" بانى دامنصب مركز ملت ،سويرملت كى طرف منتفل موجات كااوردسال السائك جاع كالمنز نظارين كالخصاكسي فخصيت يرنبين " ظاہرہ کرجب نظام دین کا انحصار کی شخصیت پرہیں تو ا اطاعت رسول کی کیا حاجت، اسی لئے پرویز کہنا ہے " اطاعت مون فعالى بوسكتى بي الشان کی بنیں حتی کہ رسول بھی اپنی اطاعت کی سے بنیں كراست " (معارف القرآن ي م ص ٢٠١) دین پرویزی میں رسول کو بیتی نہیں ہے کہ دو کسی فے قراد دیرے برویز کے الفاظ ہی:۔

له مالانک فرآن نے اکفون صلی الشعلیہ وسلم کا منصب بی تحلیل و تقریم

## نفة القُرآن في الذبعن آيات القرآن

ازمولاناعب والحميدهان صاحب آرش وتفظمع متوستط صخامت مهم موسفات، كاغذه كتابت، طباعت عمد قيمت مجلد صرمع محسول واكر ملف كايته: واكرعبد الحبيصاحب صداقي يونائنيشي مجب د موركبين، بندر دود، كراچى منبلسر ار ملک بیں انکارمدیث کا فتندسے پہلے عبدالشيكراالوى في برياكيا ، بجرائلم جيراجيورى في اسس كو ترتی دی اوراب چودهری غلام احمد پرویز اس کی ترویج و اشاعت کے لئے اپنی زندگی وقف کردی ہے ۔ یُوں لوعوثی، برق، تمناعادى وفيره وغيره ببت سيلك بي جواس كارسفريس بين بين بيل يك اس كى جودهوايت اود سربرايى برويريى ك حقد مي آئي ہے۔ ديانج حال ہى ين اس ناپاك مقصدكو بردتے کادلانے کے لئے قوم سے ایک للکھ ردیے کی اپیل کائن إدرال طاوع اسلام عجواس مقصد كا نقيب معلوم جواب كمسي بزادروبيراس سلسلمين جع بعى كياجكارى اودكيون شبرج وحرى غلاك احرثبالوىكو مرزا غلام احمد قادياني ت قريد مكان اور قرب روحاني دويون ماحيل بي-شالداور قاديان كجه دُورنهي إلى إلى بي غلا احد آنجهاني توضم برت كانكادكرك خودسشرك بوت بوف كا دعويارها اوداى

پر درست کمیاجاتا چنانجداب دین پر ویزی میں حسب ومل اصلاحیں ہوچکی ہیں ا۔ آخرت سے مُراد فرآن میں :

"قرآن ان بین باانتادہ قریبی مفادعالم المحرت کو دنیا سے لتجبیر کرنا ہے اور تقبل کا نام آخرت دکھتا ہے لہزا اس کے نزدیک مشاع دنیا "سے مفہم ہوتا ہے وہ مفاد جوالنا ان صرف اپنی ذا سے کے لئے تلاش کرتا ہے اور سامان آخرت "سے مقصود ہوتا ہے وہ منارع جسے وہ آنے والی لنال کے لئے تیاد کرتا ہے وہ منارع جسے وہ آنے والی لنال کے لئے تیاد کرتا ہے یہ رطلوع المام من فرودی کے بارے میں لکھا ہے ،

" زندگی نه پیچیم مراتی سے نه بادبار اعاده کرتنی به نیجیم مراتی سے نه بادبار اعاده کرتنی بی رحصت و کرار نینی کا (طلوع اسلام ص ۱۵ د ۱۹ اکتوبر کا شرخه مران کے نز دیک کا تناتی تو تین کا مرات کا تناتی تو تین کا طلوع اسلام ص ۲۰۰ فروری کا حیات کا تناتی تو تین کا طلوع اسلام ص ۲۰۰ فروری کا حیات کا کی دو آج "قرآن قورسل کوئی بیتی بنیں دیتاکہ دہ کئی ہے کو جوام قراد دید ہے تا بدیگیاں چورسد". (رسالطلوعا اسلام ص ۲ ہو۔ فرددی المصیمی) اس کے نزویک

"صنور کی زندگی کا ہر مردا تعدائے والوں کے لئے متونہ نہیں" (معادب القرآن ہے ۲۰ ص ۲۹۲) لیکن اسی کے ساتھ مرکز ملّت کوجس کے صدر بید تیز صاحب بھی ہوسکتے ہیں بیدا خذبیا معاصل ہے کہ

"جن جن جن تيات كوبد لله والما الوال وظوون كمطابان قابل تغير وتبدل مجماكيا الخيس قرآن له فيلا تغين قرآن في بلا تغين جور دبياكه بهر زمل يدين ان كاتعين توال كرليا عائم ، رسول الشرائ البين المائن مور نظام دين المائن مور نظام دين المائن عين فوايا بورين آخ ولك لبن زمل كمالاً كمالاً كم مطابق ان ين ددو بدل كرسكة بي " كم مطابق ان ين ددو بدل كرسكة بي " مما ١٩٩٢) مثلاً ذكوة كم منعتق .-

" ہردور کی اسلامی حکومت یہ نورمتعیّن کرے گی کہ اسے کس قدرر و ہے کی حزورت ہے اوراسی حمایت وہ توم سے مکیس وصول کرے گی "وقس علی ھذا رمعارف القرآن ج ہم میں وہم ہو وہ وہ ) رہے کہ جب مرکز طست کے حرود و افتیا دات کسس درج

ظاہرہ کہ جب مرکز ملت کے حدود واختیا دات اس درجہ وہیے ہیں تو بھردین محدی کے دیگرعقا مرواعمال کو آخر کیوں شرجہ بیطرافیہ

ا عدید برجیشت یاد رے کر بوت کی حیثیت جیس ہے کیونکہ اس حیثیت سے وین پر ویزی میں رسول می اپنی اطاعت کی سے مہیں گراسکتا۔

معارف القرآن ي ممرص ١٩٥١

二、しいとうり

" ج عالم إسلامي كى بين لتى كانفرنس كا نام اس کا نفرنس میں شرکت کرنے والوں کے خورونوش كے لئے جانور ذي كرنے كا ذكر ف رآن ين آياك بس يديقى مشرمانى كى حقيقت جوآج كيا سےكيا بن كرره گئى " ردسالد قربانى از پرويز مسك غرض بربع كه وه "دين برويزى الجس كو غلام احدثاني دي محدی کے بالمقابل رائج کرنا چاہتا ہے اورجس کے ایک لاکھ روپے کا چنرہ مالکا جارہا ہے۔ سے یہ ہے کہ جوبعى اس فتنه الكارموسيف اورفتنه مرزاتيت كى سركوبي لية كمرا بوكا كل فردان قيامت بين وه اتخفرت على عليه وسلم كى شفاعت كأستى بوگا - كيونكه يه دولول فا براه راست حصنوراكرم صلے الشرعليدوسلم كى حيثيت برط لگاتے ہیں. اگر غلام احد آنجہان نے آپ کے ساتھ رسالہ ونبوت يس شريك بوكرآب كي سفر ف فاص ف النبين كوضم كرف كى ناكام كوستين كى تفى توغلام نانی لغوذ بالله آپ کی حیثیت نبوت بی کو سرے سے كردينا جابتا بيكونكه اسكنزديك آپ كى تام احاديد كى چىنىت دىنى نېيى بلكەتارىخى بىد فداكا فكر ب نے اپنی دین کی نفرت کے لئے مولانا عبد الحمیدفاں ص ارت كو كمراكيا حفول ني نفرة العشران للهك يرويزى كے تار پود مكيركر دكھ ديتے رجزا ہم الشرائف عناوعن سائرالمسلين خيرالجزار. والرعبد العميد صاحب بی تی مارکباد بی کدان کو افترات كے اس مبارک

۵ - نمازک بادسے میں ان کی دائے یہ ہے ۔ مذہب میں بہی نظام عملوۃ نماز بڑھنے میں تبدیل ہوگیا جس کاکوئی نتیج سامنے نہیں آتا ؟ رطلوع اسلام عن ۱۳۲ جنوری و فروری میں اوری میں اوری کے منعلق ملاحظم ہو:

"جسطرت ملوکیت کے استبدادیں منافقانہ
دندگی خوسٹا مرکارنگ اختیار کر لیتی ہے اسی طح
منرم کی دنیا ہیں منافقانہ ذندگی بھی خوشا مرانہ
مسلک اختیار کرلیتی ہے، اس ہیں فدا کا تضوراکیہ
جابر وستبد با دشاہ کا ساقائم ہوجا تاہے جس
سانان ڈورقا ہے خوف کھا تاہے، اس لئے
دے انسان ڈورقا ہے خوف کھا تاہے، اس لئے
دے خوش دکھنے کے لئے اس کی پرستش کرتا ہے
دوزہ، صدقہ، نجرات اسی خوشا مرانہ مسلک کے
مظا ہر بن جاتے جی اور اس طرح انسان بزعم
خوش فراکو ٹوش کر لیتا ہے،

رطلوع اسلام صال فروری ۱۹۵۳ ع) ، علی اور قرابی کیا جید ہے .

" نازان کی پوجایات، یج ان کی یا ترا، رسوم باقی خودننا ..... یج کرنے جاتے بین تاکہ عمر مجر کے گنا جوں کا کفارہ اداکر آئیں النے ..... بنتیجہ آل کا رہ سکرات موت کی بچکیاں جن میں پوری کی پوری اُمت گرفت او ہے ؟ ومعارف القرآن چ م م م م م م م) عطا فرائے۔ انکارِ عدیث کا فتنہ اس دور کا بہت بڑا فتنہ ہے

یه درحقیقت نومب اسلام کے خلاف ایک بہت بڑی سازمش ہے مسلمانوں کواس سے غافل بنیں ہونا میاہے. الفرة القرآن "کے مطالعہ سے پر ویزی الحاد وزنر قری قیقت

بالكل أستكارا موجائے كى . فاصل مصنف نے برویزی افكار كاخوب جائزه لياہے اور چود هرى صاحب كى تلبيسات كى فلعى كھول كر دكھدى ہے . شرستلہ بربڑى سيرعال بحث ہے۔ بيراية سيان دلنشين اورطوز استدلال محكم وستين ہے

ا کا مون روهدی ہے۔ بہرسد بربری سیرها ن جت ہے۔ بہرسد بربری سیرها ن جت ہے۔ بہرسد بربری سیرها ن جت ہے۔ بہرائی سیرائی مان سیان دلنائی کا درطوز استدلال محکم ومتین ہے مام سلمانوں کے لئے اس کتاب کا مطالعہ ازبس عزوری ہے ماکہ اس نتے فتنے سے اپنے آپ کو محفوظ دکھ سکیں۔

الهدای "مخاری تمبر" (ہفت روزہ)

ارم اورس اورس الله ، مرتبه آزاد رحمانی ، <del>تعداد صفات (۱۰۷) تقطیع مؤسط، چنده سالانه پای</del>خ

اس نمبر کی قیت ایک روپیه - مندوستان عمل میں میں ایک روپیه - مندوستان عمل ترسيل زركايية ، ۋاكترسيد عبد الحفيظ سلفي، فريد ماؤس لبيرياسر ائے در بھعد ، پاكستان

میں اشار میڈ یکل ہال ۱/۴ جگاانواب پور روڈ ، ڈھاکہ - مشرقی پاکستان

محد مین میں امام مواری کا جو مقام ہے محتاج بیان سیس، صدیث کی مشہور جھ كمايل جو"صحاح سته" ہے موسوم ہيں ان كے مصفين ميں سر فهرست امام محدوح كا بى نام آتا ہے حق تعالى نے ان كى كماب الصحيح كوجو قبول عام اور شرت دوام نعیب فرمایا ہے وہ کی ہر مخفی نہیں البدای کے مدیر وکار کنان کاریہ نمایت ہی قابل تعریف کارنامہ ہے کہ انہوں نے امام ممدوح کی جلالت علمی کے پیش نظر اس معامله میں سبقت کی ، ضرورت ہے کہ اس مبارک سلسلہ کو قائم رکھا جائے اور" حاری نمبر "کی طرکھتے)بقیہ ارباب صحاح ستہ اور دیگر محد ثین کے بھی نمبر نکالے

جائیں تاکہ عام لوگ ان حضرات کی جلالت شان اور ان کے کارنا موں سے

روشناس ہوں-

یہ واضح رہے کہ اس نمبر کے مرتب اور مقالہ نگار حضرات (باشٹناء

مولوی عبدالماجد صاحب دریابادی) سب کے سب ممتاز علاء اہل مدیث ہیں۔
مقالات کی زبان شیۃ اور صاف ہے تر تیب مضامین بھی مناسب ہے۔ کلمت اور
طباعت بھی اچھی ہے آج کل ایک طرف انکار حدیث کا فقنہ زوروں پر ہے،
دوسر کی طرف ملک میں " جماعت اسلامی "کا اثر پڑھ رہا ہے۔ حساس علاء کو جتنا
خطرہ " جماعت اسلامی " ہے ہے اتنا کی اور تحریک سے نہیں ، بکی وجہ ہے کہ
ملک کی نہ ہی جماعت اسلامی " کے خلاف جس قدر زورو شور سے کام
کررہی ہیں دوسر کی تحریکوں کے خلاف اس کا عشر (عشری) بھی نہیں، چنانچہ اس سے
دسالہ میں بھی مقالہ نگاروں کاروئے مخن زیادہ تر مودودی صاحب ہی کی طرف
ہے یوں جا جامئرین حدیث کی بھی تردید موجود ہے۔

اس نمبر میں سب ہے پہلے " نقش اول "کا عنوان ہے جس میں لا کُق مرتب فرماتے ہیں-

" ہمیں اطمینان ہے کہ جس جذبہ اور خلوص کے ساتھ ہم نے"
عصمت خاری" کا کام اپنے ہاتھوں میں لیا تھا اس کا ایک بہترین خانہ آپ کی
خدمت میں پیش کررہے ہیں۔"(ص۵)

الل سنت نے "پنجتن پاک" اور "چاردہ معصومین" کے الفاظ اب تک شیعہ حضر ات کی زبان سے سنے تھے، اب پہلی مر تبہ "عصمت خاری" کے الفاظ ایک الل صدیث عالم کی زبان سے سنے تھے، اب پہلی مر تبہ "عصمت خاری" کے الفاظ ایک الل صدیث عالم کی زبان سے سن رہے ہیں۔ "نقش اول" کے بعد "امام خاری کا مسلک " فیخ الحدیث مولانا مجمد اسمعیل صاحب مجر انوالہ کے قلم سے ہو تمام مقالوں میں سب نیادہ سنجیدہ اور علمی ہے اس میں مولانا نے یہ بھی تصریح کی مقالوں میں سب سے زیادہ سنجیدہ اور علمی ہے اس میں مولانا نے یہ بھی تصریح کی

.

ہکہ-

"احناف، شوافع، موالک، حنابله، الل حدیث، بیر اسلامی تعلیمات کی مختلف تعبیرات ہیں-"(ص ۷)

اس مقاله میں مولانانے ایک ذیلی عنوان (لکی سے قائم کیا ہے کہ "حضرات علماء دیو بد کااضطراب"لین خود مولانا کی پریشان بیانی کا بیہ حال ہے کہ ایک صفحہ پر تو بیہ تحریر فرماتے ہیں-

ی موالک اور احناف نے اچھا کیا کہ خواہ مخواہ انہیں (امام طاریؒ کو) اپنانے کی کو شش نہیں فرمائی،اگرابیا کیا جاتا تو معاملہ بڑاغیر معقول ہوتا-"(صسما) اور دوسرے صفحہ پریدارشادہے-

"اکو مردجہ طریقہ ہائے فکر نے امام کو اپنانے کی کو شش فرمائی ہے،
امام الادباعلامہ حافظ عینی سے حضرت مولانا احمد علی سمار نپوری اور استاذ العلماء
سید الور شاہ صاحب تک سے کو شش جاری معلوم ہوتی ہے کہ اولا تو خود للا مخاری کے
کو حنی مالیا جائے، ورنہ کم از کم صحیح خاری تو ضرور حنی ہو جا آئے!! (ص ۱۳)

پھرا کی طرف شاہ ولی اللہ صاحب کی سے صراحت نقل کررہے ہیں کہ۔
پھرا کی طرف شاہ ولی اللہ صاحب کی سے صراحت نقل کررہے ہیں کہ۔

لے سے "جے اوگ چو تھی صدی سے پہلے کی خاص نہ ہب کی تقلید پر جمع نہ
سے "رص ۱۳)

اور دوسری طرف بیہ بھی فرماتے جاتے ہیں کہ امام طاریؒ نے "ان ابواب میں محد ثانہ انداز سے ان تمام دِقتوں کا جائزہ لیاجو اس راہ میں ارباب تقلید و جمود نے پیداکر دی تھیں"(ص ۱۹)

''حضرات علاء دیویند کااضطراب" کے ذیل میں مولانااسمعیل صاحب نے شاہ ولی اللہ صاحب کی مذکورہ بالا عبارت کو نقل کرے تکھاہے کہ "حضرت استاذ الاساتذه مولانا سید انور شاہ صاحب تے کرای ارشادات میں عجیب اضطراب ہے، فیض الباری ص ٥٠ ج آگور ص ١٦٩ج آلور ص ٥٨ج آ ملاحظہ 3-1-10191 فرمائے وہ اسمہ حدیث کوان مختلف سلو کمائے قکر میں تعتبم لکونا چاہتے ہیں جن کا رواج چو تھی صدی کے بعد ہوا حالا نکہ ائمہ حدیث اس دور کی پیداوار ہی شیں، 109 جب تقلید نے اجماعی صورت اختیار کی-" (ص ۱۳) مولاناکو حضرت انورشاہ يراس لئے غصہ ہے کہ ،وہ "كبيل تو يجيٰ بن معين اور يجيٰ بن سعيد قطال كو حفى ظاہر فرماتے ہیں، کہیں او داؤر و نسائی کو حنبلی فرمایا ہے، بعض جگہ تر فدی کو شافعی فرمایا۔" (ص ۱۳) لیکن ساتھ ہی وہ یہ بھی لکھ رہے ہیں کہ " حضرت الطام مولانا انور شاہ صاحب نے اسس تلخی کے باوجود جو انہیں اہل حدیث یا اتمہ حدیث ہے ہے اور اس فرط محبت کے باوجود جو انہیں حضیت ہے ہے امام مخاری کے متعلق جچی تلی رائے قائم فرمائی ہے (آن ابخاری عندی سلک مسلک الاجتماد 2019 ولم يقلد احدا-" (ص١١)

ہمارے خیال میں اس بارے میں مولاناکا غصہ سیدانور شاہ صاحب پہنچا
ہے، ان کے بیان میں اضطراب جب ہوتا ہے کہ وہ خود بھی اس بات کو تسلیم
کرتے جو شاہ ولی اللہ صاحب نے لکھی ہے ممکن ہے کہ ان کی تحقیق اس بارے
میں شاہ ولی اللہ کی تحقیق سے جدا ہو، اصل میں عجیب اضطراب تو اس بارے میں
خود شاہ ولی اللہ صاحب کے ارشاد گرای میں ہے مگر ہمارے اہل حدیث حضرات

الميں شايداس لئے معاف كردية بيں كه الهيں نه الل مديث يائمه مديث المحدث الدوسان"

ع تخ إ اور نه حفيت سے افراط مجت، ليكن "الانصاف خير الاوسان"

طاحظه فرمائے -شاه ولى الله صاحب كى جمته الله البالغه بيں توبه صراحت ہے كه "

عراب خلو "اعلم الن الناس قبل المائة الرابعة كانواغير جمعين على التقليد الخالص المذهب واحد المحدث "اعلم الن الناس قبل المائة الرابعة كانواغير جمعين على التقليد الخالص المذهب واحد العيد " معدى سے پہلے كى خاص فرجب كى تقليد به جمع نہ تے اور پر شاه ولى الله صاحب الى دوسرى مضهور تصنيف الانصاف فى جمع نہ تے اور پر شاه ولى الله صاحب الى دوسرى مضهور تصنيف الانصاف فى بيان صبب الاختلاف بيں جو جمته الله كے بعد لكھى ہے بيه فرماتے ہيں -

" واعلم ان الناس كانو فى المائة الاولى و الثانية غير محتمدين على التقليد كلمذهب واحد بدينه "(صفح 2 طبع مجتبائى وللى التقليد كلمذهب واحد بدينه "(صفح 2 طبع مجتبائى وللى التقليد كلمذهب واحد بدينه "(صفح 2 طبع مجتبائى وللى التقليد كلم التقليد كلم المولى من كل المولى من المولى من المولى من المولى الم

اور پھرآھے جل کر عزید تشریح کرتے ہیں کہ-

" و بعد العائمين ظهر فيهم التمذهب للمجتهدين باعيانهم وقل من كان لا يعتمد على مذهب مجتهد بعينه و كان هذا هوالوا برب حفي في ذلك الزمان (ص ٥٩) يعنى الور ووزه كا يعتد لوكول من مخصوص مجتدين ك ذبب كوافتيار كرنا شائع بوالوراي كم تقع كه جوكى مجتد معين ك ذبب يراعماد نه كرتے بول ، اور اس زمانه ميں ايباكرنا (يعنى كى فاص خبب كايا، عد و جاناى )واجب تھا۔

پھرامام خاریؒ کے متعلق صاف لفظوں میں نا قل ہیں۔

" ومن هذا القبیل محمد بن اسمعیل البخاری فانه معدود فی طبقات الشافعیة الشیخ تاج الدین طبقات الشافعیة الشیخ تاج الدین السبکی وقال انه تفقه بالحمیدی والحمیدی تفقه بالشافعی "(۲۷) یعن، اور ای قبیل ہے محمد بن اسمعیل طاری بھی ہیں کہ وہ بھی طبقات شافعیہ سے ہی میں شار کے جاتے ہیں اور جن او کول نے ان کو طبقات شافعیہ میں شار کیا جات میں اور ان کامیان ہے کہ امام طاری نے فقہ کی تحصیل میں تاج الدین بکی بھی ہیں اور ان کامیان ہے کہ امام طاری نے فقہ کی تحصیل حمیدی ہے اور حمیدی نے امام طاری نے فقہ کی تحصیل حمیدی ہے اور حمیدی نے امام شافعی ہے۔

اور امام خاری ہی پر بس نمیں کرتے ، بلحہ ان کے ساتھ دوسرے ائم۔ ر اسکولی یا صدیث کو بھی نام بنام مختلف (اس کولیاکئے قلر میں تقسیم کردیتے ہیں ، چنانچہ ارشاد

"ولا يخفى ايضا ان مادة مذهب الشافتي من الاحاديث والأتمام النهائي المدونة مشهورة مخدومة ولم يتفق مثل ذلك في مذهب غيرة فعن مادة مذهبة كتاب الموطّا وهو (ان كان متقد ما على الشافتي فان الشافتي بني عليه مذهبه) و صحيح البخارى و صحيح مسلم و كتب ابي داتود و الترمذي وابن ماجه والدارمي ثم مسند الشافتي و سنن الدار قطني و سنن البهيقي و شرح السنة للبغوي امام ليريع البخارى فهو وان كان منتسياً الى الشافعي موافقاً له في كثير من الفقه فقد خالفه ايضاً في كثير ولذلك لا يعد ما تفردبه من مذهب الشافعي واما ابودائود والترمذي فهما مجتهد ان منتسبان الى احمد و اسحق

5

وكذالك ابن ماجه والدارمي فيما نوى والله اعلم واما مسلم وابو العباس الاصم جامع مسند الشافعي والام والذين ذكرناهم بعده فهم منفردون لمذهب الشافعي يتاصلون دونه-"(٥٠٠٤٩)

یعنی ،اور بیبات بھی مخفی ندر ہے کہ شافعی ند ہب کے احاد بث وآثار کامادہ جمع شدہ اور مشہور و مخدوم ہے اور اس نتم کا اتفاق کسی دوسرے کے نہ ہب میں پیش نسیس آیا چنانچہ ان کے فرہب کا مادہ کتاب موطا (ہے جو اگرچہ امام شافعی سے پہلے کی تصنیف ہے لیکن امام موصوف نے اپنے ند ہب کی مناء ای پر رکھی ہے ) صحیح عاری، صبح مسلم، او داؤد، ترندی، این ماجه اور داری کی کتابیں ہیں پھر مسند شافعی، سنن نسائی ، سنن دار قطنهی ، سنن بهیتی اور شرح السنه بغوی آور حاری اگرچہ منسوب بہ شافعی ہیں اور فقہ کے بیعتر مسائل میں ان کے موافق ہیں ٦ ہم انہوں نے بہوے سائل میں ان سے اختلاف بھی کیا ہے اور ای مناء پر جن ماکل میں وہ علیحدہ ہوئے ہیں وہ مسائل امام شافعی کے غرب سے شار سیس ہوتے اور ابو داؤد اور ترندی دونوں مجتند ہیں اور امام احمد اور امام اسخق کی طرف منسوب ہیں اور ای طرح ہمارے خیال جس ابن ماجہ اور داری بھی ہیں ، واللہ اعلم اور مسلم اور ابو العباس اصم جو مندشافعی اور کتاب الام کے جامع ہیں، نیزوہ حضرات کہ جن کاذکر ہم نے مندشافعی کے بعد کیا ہے ( یعنی نسائی ، دار قطنی ، سبم سی جہیں اور بنوی) تو یہ سب محض شافعی ند ہب ہی کے ہور ہے کہ ای کے ماتحت اصول ماتے ہیں-

ستم توبيه ہے كه فخر الحدثمين، له قاموس العلم جامع العول والمعول،

ببيهتى

ا نواب صاحب كرير سب القاب الهدى من فدكور بين طاحظه موص ٧٥،٥٥ مع

علامہ زمان، فاطنل جلیل علامہ سید نواب صدیق حسن خان صاحب نے ہمی اتحاف النبلا(ص 20)اور الحطہ ص ٩٨، میں امام مسلم کوشافعی لکھودیا ہے اور اپی مضہور کتاب الجد العلوم (ص ٨١٠) میں خاری، اوداؤد اور نسائی کوشوافع میں شار کیا ہے اب انصاف کا تقاضایہ ہے کہ ان سب حضرات پر حصہ رسدی کلام کیا حائے۔

دوسرا مقالہ "روایت و درایت" کے عنوان سے جناب مولانا عبید الرحمن الرحمن الرحمن الرحمن الرحمن ماحب عاقل رحمانی کا ہے جس میں ایک ذیلی عنوان "حناری شریف اور جماعت اسلامی "بھی ہے اس مقالہ کے خاتمہ میں مولانا نے تصریح کی ہے کہ "دنیا کے تمام علماء و نضلاء اور ہر ایک فد ہب کے محققین اس بات پر متعقق ہیں کہ حاری کی ہر ایک حدیث صحیح ہے خواہوہ حدیث بظاہر عقل دورایت کے خلاف ہی ہو" (ص ۳۵)

تیسر امقالہ "جامع صحیح خاری" کے عنوان سے اوالقاسم سیف ساری کا ہے جس کو مرتب نے سلطان القام مولانا الوالقاسم کے الفاظ سے یاد کیا ہے لین مقالہ کے مطالعہ سے معلوم ہواکہ اس بچارے کو توشر یف آدمیوں کی زبان میں لکھنا بھی نمیں آتا علامہ مینی جن کاذکر میخ الحدیث مولانا محمد اسمعیل صاحب ان شاند ارالفاظ میں کرتے ہیں "امام الادہ بن علامہ حافظ مینی" ان کے متعلق اس سیف ساری نے بیازاری زبان استعال کی ہے۔

ال معلوم ہوا چخ الحدیث صاحب کے نزدیک اوب میں تو بینی کولامت کادر جد عاصل ہے اور عدیث میں ان کابیابیہ ہے کہ حافظ عدیث کملاتے ہیں۔

''سبحان الله عینی کو نداق عربیده کا بھی دعوی ہو حمیا، اے لو مینڈ کی کو بھی زکام ہوا'' (ص س س)

"جب حافظ ائن حجر نے فتح الباری کی تالیف شروع کی تو بینی کو نمایت حد ہوا لیکن خود فن حدیث میں اتنی استعداد نمیں رکھتا تھا کہ حدیث اور خصوصاً خاری کی شرح کھے حافظ کے ایک معمولی شاگر دیر ہان بن خطر ہائی کو سائ کر اجزاء فتح الباری منگا تا اور اس نے زیادہ تر اور پچھ قاضی الدین احمد من محمد قربی کی اجزاء فتح الباری منگا تا اور اس نے زیادہ تر اور پچھ قاضی الدین احمد من محمد قربی کی شرح سے چراکر عمرة القاری شرح خاری تیار کی --- معلوم ہوا کہ اگر فتح الباری بھی جمیل کونہ پنچی تو بینی کی شرح بھی ناتمام رہ جاتی بینی کو حافظ این حجر کامر ہون منت ہونا چاہئے تھالیمن ہم زمانہ ہونے کی وجہ سے البی منافرت ہوئی کہ حافظ پر ہاتھ چھوڑ دیا اور جس سے مضمون لیا اس پر اعتراض کر دیا اس کو کہتے ہیں ، حافظ پر ہاتھ چھوڑ دیا اور جس سے مضمون لیا اس پر اعتراض کر دیا اس کو کہتے ہیں ، حافظ پر ہاتھ چھوڑ دیا اور جس سے مضمون لیا اس پر اعتراض کر دیا اس کو کہتے ہیں ، حسید تن میں کھائے اس میں سور آخ کر ہے۔" (ص ۴۳)

غریب سیف مناری کو کیا معلوم کہ جس بینی کی وہ مٹی پلید کررہا ہے اس کے سامنے خود حافظ ائن حجر نے زانوئے تلمذ تہد کیا ہے چنانچہ حافظ صاحب موصوف نے الرجمع الموسس مجھم المفہر س) کے طبقہ ٹالٹہ میں اپنے اساتذہ کے سلملہ میں علامہ بینی کا تذکرہ کیا ہے اور اپنی دوسری تصنیف البلدانیات میں ال

ے مدیثیں بھی روایت کی ہیں۔ \* یہ ماری میل یہ تاہم قبط اللہ فی عدد معوس متعلق لکہ:

ای طرح حافظ مسلمہ بن قاسم قرطبی التوقی ۳۵۳ ہے متعلق لکھتا ہے کہ (اس بے دین مسلمہ کابیہ تول پیش کیا جاتا ہے ص ۳۵) حالا نکہ بیہ وہی مسلمہ بیں جن کے بارے میں حافظ ابن حجر، لسان المیز ان میں لکھتے ہیں (حذار جل بربحضا

Scanned with CamScanner

ىر بى دۇ

کیر القد (یہ بڑے جلیل القدر فض ہیں) اور این حزم فریاتے ہیں کہ (کان من عراب فولا المعثر بن من الروایة والحدیث بیت المعثر بن من الروایة والحدیث بادر این الروایة اور کثیر الحدیث تھے) اور فرج بیت علیہ کثیر آلا اور علم کثیر کے حال تھے) اور فن رجال ہیں ان کی وسعت نظر کا اندازہ اس سے ہو سکتا ہے کہ انہوں نے راویان حدیث کے حالات میں ایک تاریخ ایس کمسی ہے ، جس میں صرف ان او گول کا تذکرہ ہے جن کاذکر امام ہاری کی تاریخ میں نمیں ملتا اور اس تاریخ کے حوالوں سے این حجر کی کتب رجال مالا مال

ای طرح قاضی اوالولیدباجی کے متعلق لکھتاہے کہ۔
" اپنا ول الحنڈ اکرنے کو یہ بات گڑھی کہ امام خاری اس کی سخیل منہ کر جھے نے بائے تھے کہ فوت منہ کر جھے نے بائے تھے کہ فوت منہ کر جھے نے اور والا بھی کامل طور ہے اس کو مرتب نہ کرنے بائے تھے کہ فوت میں کامل خالولیدبائی مالکی ہے جوآنخضرت علیائے کے موالے کا قاضی اوالولیدبائی مالکی ہے جوآنخضرت علیائے کے موالے کے اور والا بھی جو کا قائل نہ تھا بلعہ کہتا تھا کہ آپ علیائے لکھنا پڑھنا سب کچھ خولی جائے ہے۔ اس کے موالے کہ بالکل خلااور س

ما کان یھوف الواحا و لا قلما آپ علی شان میں مشہور مصر عہ ہے۔(ص ۳۹) اس کیلے مانس کو پتہ نہیں کہ قاضی اوالولید کس پایہ کے مخص گزرے ہیں؟ حافظ

الك دي رساله ك لئ خاص طور ير حارى نبرك لئ جس ك مرتب الل حديث دعرات بوامر الكودياب، يدامر الكدي بير سال مديث دعرات بول مخت الك دي رساله ك لئ خاص طور ير حارى نبرك لئ جس ك مرتب الل حديث دعرات بول مخت اللي افسوس به كداس بي ورود محى اشاريدى بي بي اداكر ديا جائ حالانكه اصول حديث كى كتلول بي حاف الله تعر تكبي كدورود كلين بي حل ندكيا جائ -

> ﴾ قرآن کے سوآج ذمانہ میں نمیں ہے صحت میں صحفہ کوئی ہمتاء خاری ہمارے خیال میں یہ شعر بالکل اس قبیل کا ہے جیسا کہ سمی حفی نے ہدایہ کی تعریف میں کماہے-

> > ان الهداية كالقراأن قد نسخت

ما صنفو ا قبلها في الشرع من كتب

اس مقاله میں صفحہ ۷ ۵ پرجوبید مر قوم ہے کہ-

الم عاری کے جلیل القدر شاگر د امام مسلم فرماتے ہیں ان کتلبہ اربع الاف حدیث د ون المکزرات و بالمکزرات سبعتہ الآف و مائتان و خمستہ و سبعون 2019

Scanned with CamScanner

مديثا-"(ظغرالاماني ص٥٨)

ہمارے خیال میں اس عبارت کا انتساب امام مسلم کی طرف منجے نمیں، مولانا تھنجے نقل فرمائیں-ای طرح جو یہ تکھاہے کہ -

رار قطون نی وغیرہ کی طرح امام الناقدین فی الحدیث کے لقب سے یاد کئے دار قطون نی وغیرہ کی طرح امام الناقدین فی الحدیث کے لقب سے یاد کئے جاتے ہیں فکردہ جامع صححے کے متعلق فرماتے ہیں مانی ھذہ الکتاب کلمااجود من کتاب مسلم (ظفر الامانی)واجمعت الامتہ علی صحتہ ھذین الکتابین، (مقدمہ طاری صحح طاری وصحح مسلم کی صحت پر امت کا انفاق ہے اور طاری باختبار صحت وجوکت سند کے صححے مسلم ہے ہوھ کرہے۔"(ص ۲۰)

وہ بھی غلط ہے الن دونوں باتوں میں سے کوئی بات امام نسائی نے سیس فرمائی ہے نہ اجود من کتاب مسلم کما ہے نہ اجمعت الامتہ علی صحتہ ھذین الکتابین، مولانا ظفر اجود من کتاب مسلم کما ہے نہ اجمعت الامتہ علی صحتہ ھذین الکتابین، مولانا ظفر اجود من کتاب مسلم کما ہے نہ اجمعت الامتہ علی صحتہ ھذین الکتابین، مولانا ظفر

الامانی اور مقدمه مخاری ہے دوبارہ مراجعت کریں-ای طرح صغحہ ۲۲ پرجوبیہ لکھتے ہیں کہ-

" حافظ خاوی نے اس کی تائید میں لکھا ہے کہ ، سیح خاری و مسلم کی متنق علیہ روایات اور اس طرح منفرد روایات سب قطعی الصحت ہیں کیونکہ دونوں کتابوں کو امت کا تلقی بالقبول حاصل ہے اس کے بعد لکھتے ہیں کہ متنق لیمین العمال کے اس کے بعد لکھتے ہیں کہ متنق لیمین العمال ہے اس کے بعد لکھتے ہیں کہ متنق لیمین العمال ہے اس کے بعد لکھتے ہیں کہ متنق لیمین العمال ہے اس کے بعد لکھتے ہیں کہ متنق لیمین العمال ہے بارے ہیں جمہور محد ثمین اور اصولین لیمین اور اصولین الیمین اور عامہ سلف سب متنق ہیں ، اختلاف صرف منفر دروایات ہیں ہے چنانجہ المام اور عامہ سلف سب متنق ہیں ، اختلاف صرف منفر دروایات ہیں ہے چنانجہ المام

100%

(P)

نوری نے یہ خلاف کیا ہے کہ معج خاری و مسلم کی منفر دروایات ہے تانی صحت ماصل ہوئی ہے۔"

ہرا<u>س خط کشید ک</u>ھ عبارت تمام کی تمام مولانا جعنڈے مگری نے اپی طرف سے لکھ کر حافظ سخاوی کی طرف منسوب کردی ہے ای طرح صغیر سمے پرجو یہ تحریر

فرمایاہے کہ-

"رضاعت کے ایک سئلہ میں شرح ہدایہ نے امام طاری پرجو تنقید کی عربی والے اس کے جواب مدافعت کے سلسلہ میں ملاعلی قاری نے لکھا ہے تم لا عجر آ ہماں صاحب النھایة ولا بقیة شراح الحدایة فاضم لیسوامن الحد ثمین (مرقاق) یعنی نہ نمایہ کے مصنف کی نقل کا اعتبار اور نہ دوسرے شار حین ہدایہ کا اعتبار اس لئے نہ نمایہ کے مصنف کی نقل کا اعتبار اور نہ دوسرے شار حین ہدایہ کا اعتبار اس لئے

کہ یہ سب محد شین میں سے شیں ہیں۔"

یہ بھی اییا معلوم ہوتا ہے کہ مولانا نے کفن اپنے حافظ سے بغیر
مرقات کو دیکھے لکھ دیا ہے مولانا کو معلوم ہونا چاہئے کہ ، محدث لما علی قاری کی
اس عبارت کا تعلق امام خاری کے مسئلہ رضاع سے بالکل شیں ہے اور نہ یہ انہوں
نے امام خاری کی طرف سے جواب دیدا فعت کے طور پر لکھا ہے ، مولانا مرقات
اٹھا کر دیکھیں کہ اس میں یہ عبارت کمال ہے ہمیں یہ عبارت ملاعلی قاری کی
موضوعات کیر میں قضاء عمری کی راویت پر تقید کے سلسلہ میں ملی ہے (ای کے
طرح مولانا نے جویہ نقل کیا ہے کہ -

سرے سولانا سے بولیہ کا چہر ہے۔ " حافظ سخادی نے تو یہاں تک لکھ دیا ہے کہ فقہاء و متعلمین و مفسرین کے علاوہ خود محد ثبین میں ہے بھی متاخرین محد ممین کی تنقید و تصعیف کا اعتبار نہ

ہوگا-"(ص۸۷)

یہ بھی سٹاوی نے نہیں لکھا، مولانا جھنڈے جمری تنبی نقل کریں ہائی است عرفی ہے۔ اس کا میں اللہ اللہ کا میں سٹاوی کے تو والحق خلافہ کہ کر ان کی اس عرفی شدہ رائے کا ابطال کیا ہے ( ملاحظہ ہو نتج المغیث از سٹاوی ص ۱۱۹)

مولانا جعنڈے محمری نے اپناس مقالہ میں بعض ہوی مزے دار ہاتی لکھی ہیں جو ضیافت طبع کے لئے ہدیہ ناظرین ہیں ، فرماتے ہیں -

" ہندوستان کے ایک مشہور و محقق عالم مولانا سید انور شاہ صاحب
دیوستدی ہیں جن کے فضل و کمال کے اعتراف میں ایک مصری حنبلی عالم نے
سیال تک کمہ دیا ہے کہ کو حلفت انه اعلم من ابی حنیفته ما کذبت حنیفة

(حیات انور ص ۱۳ ) (ای طرح یه شمادت گویاا بام اعظم کی بھی شمادت مویا بام اعظم کی بھی شمادت موجاتی ہے) پس سننے دہ کہتے ہیں کہ حافظ این الصلاح حافظ این حجر، شیخ الاسلام این تھید ، مثمس الائمہ سر خسی وغیرہ اجلہ محد ثمین و محققین کا اتفاق ہے کہ صحیح طاری و صحیح مسلم کی حدیثیں سب صحیح زمین ۔ "(صفحہ سلم کی حدیثیں سب

مطلب بیہ کہ ایک مصری حنبلی عالم نے چو نکہ مولانا

انور شاہ کو امام اعظم سے ہوا عالم ہتایا ہے اس کئے مولانا انور شاہ کا کی بات پر شاہ سے دوا مام اعظم کا شمادت دینا ہے سادگ اس کو کہتے ہیں، البلہ گفت ودیوان باور کرد -سادگی کی دوسری مثال ملاحظہ ہو۔

ودیوان باور کرد -سادگی کی دوسری مثال ملاحظہ ہو۔

یل بہ معمل این حجر و نظیر شوکا فی جی عالا عظم والا جل حضرت عبید اللہ صاحب

-اگر میں اسبات پر حلف اضاوں کہ انور شاہ ، امام او صنیفہ سے زیادہ عالم بیں تو غلط نسیں ہوگا-

υX

فارىكاؤه

Be 1.1124-617

مبارك يورى مد ظله العالى "(ص ٨ ٨)

ہمیں ڈر ہے کہ کہیں مولوی عبید اللہ صاحب اس حسین ناشناس پر اپنا سرنه پيٺ لين اورسکي-

ببار را ( ببار را (ل صلور مرار المار ل صلور مرار المن المن مري المن مهدى ، يجي قطان ، لئن را ہويہ تشريف لے آويں اور سلور مرار المن المن مريعين ، ائن مهدى ، يجي قطان ، لئن را ہويہ تشريف لے آويں اور جامع صیح مخاری کے متعلق ان ہمی مایکان صدیث کا اعلان سنیں تواس جراکت اور اس شوخی اور اجماع امتہ علی صحتہ ابخاری کے اس تحقیر و تو بین کی قرار واقعی سز آ دیں گے۔"(ص ۲۷)

فغر بجوين

ان حضر ات میں سے این مدنی ، این معین اور این راہویہ تو امام مخاری کے استاذ ہیں اور بقیہ حضر ات استاذ الاسا تذہ ، عزید ملاحظہ ہو-

"وه مجدد امت نخر الدين رازي، وه محدث بن جرير طبري، وه اين و تيق العيد ، ده الن حزم ظاهر ي، ده خطيب بغد اد ي ، ده الن خلكان ، ده الن الا شحر جزري ، ده امام مشمل الدين ذهبي، وه جلال الدين سيوطي، وه امام اوزاعي، وه امام غزالي، وه قاضي عياض وه قاضي او بحرباقلاني، وه قاضي او يوسف، وه عجمد حسن شيباني، وه الم الحرجين ابو المعالى اين ايخ اين كون علوم وفنون كى يو تلميوں كے ساتھ ہر گز ہر گز نہ پائے جاتے اگر امام مخاری کی طرح پر سمایر س ہر صدیث کی ذاتی تحقیق میں لگھے يوت-"(ص ٤٩))

معلوم ہوا یہ سب پچارے فن حدیث میں کورے تھے اور ان میں سے سی نے بھی پر سیایر س مدیث کی ذاتی مختیق میں نہیں گزارے تھے ہے اور اس فتم کی مزید نادر معلومات آپ کو صرف مولانا جمنڈے محمری ہی کے یہاں ال عنی میں۔

پانچوال مقاله" ام طاری غیرول کی نظر میں "مولانا عبدالماجد دریا بادی کا ہے ، جس میں مستشر قین کی آراء امام طاری کے متعلق نقل کی جی ہیں ہے مقالہ نمایت مختصر ہے اس کے بعد چھنا مقالہ بعوان" امام طاری کی علمی حیثیت "مقالہ نمایت محقصر ہے اس کے بعد چھنا مقالہ بعوان" امام طاری کی علمی حیثیت " شخ الحدیث مولانا عبدالجبار صاحب کی بلوی کا ہے ۔ جس میں مولانا موصوف تو ہے می میکن میں مولانا موسوف تو ہے میں مولانا عبدالجبار صاحب مقدمہ تاریخ میں لکھتے ہیں و کان الحدیث میں مولانا میں کے علامہ این ظلدون کو مقدمہ تاریخ میں لکھتے ہیں و کان الحدیث

قليلا في اهل العراق لما قدمنا فاستكثرواح

( من القیاس و محر وافیہ فلذ لک تیل لھم احل الرائ بینی عراق والوں میں حدیث کم محمی اس لئے انہوں نے کثرت سے قیاس کیا اور قیاس ہی میں وہ ماہر ہوئے، اس وجہ سے ان کانام اہل الرائے رکھا گیا۔"(ص ۹۹)

همر مولانا عبدالرحمٰن صاحب عاقل رحمانی اینے مقالہ " روایت و

درايت "هن يول رقم طراز بين-

مرفن فی است کادوسرا مرکز عراق م دادی دجلہ و فرات کے جنوبی حصہ کا عام عراق ہے ، تجاز کے بعد عراق ہی دہ ہے جو روایت حدیث میں جمیع ممالک

ا جافظ مخاوی نے العنوہ الملامع میں ان خلدون کے متعلق صراحت کی ہے کہ " یہ علوم شرعیہ میں مہارت نہیں رکھتے تھے اور حدیث میں تولئن خلدون کی معلومات کا یہ عالم ہے کہ باوجو وہا کئی ہونے کے انہیں انتہائی نہیں معلوم کہ امام الک کی موطا میں کتنی حدیثیں ہیں " چنانچہ اپ مقدمہ میں لکھتے ہیں کہ "امام الک کے زدیک کل دہ حدیثیں میں محمح ہیں جو موطا میں ہیں گور جن کی تعداد تمن سویاس کے قریب قریب ہے " (مقدمہ لئن خلدون میں ۱۱۱ ) حالا تکہ موطا میں حب تصر تک حافظ ائن جزم پائی سوے زیادہ متداور تمن سوے زیادہ مرسل حدیثیں ہیں۔ایامعلوم ہو تا ہے کہ ان خلدون کی نظرے موطا میں نہیں گزری۔

وغره

اسلامیہ سے بہم نیادہ آمے تھا جازی طرح یہاں کے بھی دو مشہور شرکونہ و ہمر ہ روایت کے دو عظیم الثان مرکز تھے، شرکوفہ میں رسول اللہ صلحما کے بهت سے صحابہ مقیم ہوئے اور ان میں سب سے زیادہ حضر ت علی اور حضرت عبدالله بن مسعود على الكين حضرت على كو عراق كى سياى پيجيد كيول اور جملى مشغولیتوں نے علمی د نیا ہے روک دیا تھاالبتہ این مسعود می قب تمام صحابہ ہے زیاد ہ علمی اثر رکھتے تھے، کیو نکہ ان کور وایت حدیث ، معانی قرآن اور اعمال رسول کے سجھنے میں بہت بڑادرجہ حاصل تھا- حضرت عمر پنے ان کو کوفہ والوں کی تعلیم کے لئے خاص طور پر کوفہ روانہ کیا تھاآپ سے بے شار کوفیوں نے علم روایت حاصل کیااور بوے بوے تابعین آپ کی برکت ہے وجود جس آئے چتانچہ سعید بن جیم ان کے شاگر دول کے متعلق کہتے ہیں"عبداللہ کے اصحاب اس شہر کے چراغ تھے" حضرت ابن مسعود" کے شاگر دول میں سے چید مخفص بہدے مشہور ہوئے جو لوگول کو قرآن و حدیث بڑھاتے اور فاوے دیا کرتے تھے وہ یہ ہیں-علقمه ، اسود ، مسروق ، عبيده ، حارث بن قيس ، عمروين شراجيل -ان حضرات كي تعلیم ہے کو فیہ جس ایک زیر دست علمی حرکت نمو دار ہو مٹی اور پرو ہے یو ہے مشہور شعبی محدثین پیداہوئے مثلاثر یج، شعب کی،اور سعیدین جیر و کیرہ ان حضرات کی کو ششوں سے عراق میں بہت زیادہ حدیث رسول علی میلی -"(ص ۲۵) اس کا افسوس ہے کہ مولانا کھنڈیلوی نے اپنے اس مقالہ میں مودودی كى توترديدكى ب مكرادالكلام كے تول سے سند لائے ہيں، حالا تك الل حديث کے نقطہ نظرے میجھین کے و قار کو مجروح کرنے والوں میں دونوں پر ایر کے ل صلى الله عليه وسلم لكمنا جا بينا (نبر)

شریک ہیں بلحہ انصاف سے دیکھا جائے تو ابو الکلام صاحب اس کار خجر میں مودودی صاحب اس کار خجر میں مودودی صاحب سے چش چش ہی تکلیں سے چنانچہ ابو الکلام نے اپنی مشہور تصنیف ترجمان القرآن میں جن الفاظ میں مجھمن پر تنقید کی ہے، وہ درج ذیل

و بی فرد کلیمن

×

تراکی ہے۔ اس کی توجیہ و تاویل کی بہت کی راہیں او گوں نے کھول کی ہیں محر صاف او آگر چہ اس کی توجیہ و تاویل کی بہت کی راہیں او گوں نے کھول کی ہیں محر صاف بات وہی ہے جو امام ابو حنیفہ اس کی طرف منسوب ہے اور جے امام رازی نے بھی د ہر لیا ہے بعنی ہمارے لئے ہیہ تشکیم کرنا نمایت آسمان ہے کہ ایک غیر معصوم اور راوی سے فنم و تعبیر حدیث میں غلطی ہوگئی جہ مقابلہ اس کے کہ ایک معصوم اور کر گڑیدہ پیغیبر کو جھوٹا تشکیم کرلیں، اگر ایک رادی کی جگہ سینکڑوں راویوں کی برگڑیدہ پیغیبر کو جھوٹا تشکیم کرلیں، اگر ایک رادی کی جگہ سینکڑوں راویوں کی روایت بھی نا قص ٹھسر جائے تو ہمر حال غیر صعوم انسانوں کی غلطی ہوگی لیکن آگر ایک صعصوم انسانوں کی غلطی ہوگی لیکن آگر ایک صعصوم انسانوں کی غلطی ہوگی لیکن آگر ایک صعصوم بیغیبر کو بھی غلطہ بیان تشکیم کرلیا کمیا تو نبوت دو حی کی ساری ہے۔

عارت در جم يرجم مو حي!

بلاجہدروایت محملن کی ہے لیکن اس تیرہ سویرس کے اندر کسی مسلمان نے بھی راویان حدیث کی عصمت کاوعوی نہیں کیا ہے، نہ امام خاری و مسلم کو معصوم تسلیم کیا ہے کسی روایت کے لئے ہوئی ہے ہوئی ہات جو کسی محق ہے وہ اس کی "صحت" ہے "معصوت" نہیں ہے اور صحت سے مقصود صحت مصطلحہ فن کے "محت سے مقصود صحت مصطلحہ فن ہے نہ کہ صحت تعلق و بیٹنی مثل صحت قرآن، پس ایک روایت پر صحت کی کتنی میں ہے نہ کہ صحت تعلق و بیٹنی مثل صحت قرآن، پس ایک روایت پر صحت کی کتنی میں

عو

ل المم اله منيف كى طرف ال امركى نسبت مولاناكى لميع زاد ہے -

مہریں لگ چکی ہوں لیکن ہمر حال غیر معصوم انسان کی ایک شہادت اور غیر معصوم ناقدوں کا ایک فیصلہ ہے ایسا فیصلہ ہربات کے لئے مفید ججت ہو سکتا ہے مریقیلیات و قطعیات کے خلاف نہیں ہوسکتا جب جمعی ایسا ہوگا کہ سمی راوی کی شادت یقینیات قطعیہ سے معارض ہوجائے کی تو یقیلیات ای جکہ سے سیں ہلیں ہے ، غیر معصوم کواپن جگہ چھوڑنی پڑے گی ----انبیاء کرام کی سچائی اور عصمت یقینیات دیدید دفکید میں سے بردایات کی قسموں میں سے کتنی ہی بہر قتم کی کوئی روایت ہو بھر حال ایک غیر معصوم راوی کی شمادت ہے زیادہ شعب اور غیر معصوم کی شہادت ایک لمحہ کے لئے بھی یقینیات کے مقابلہ میں تشکیم شیں کی جا علی ہمیں مان لینا پڑے گا کہ یہ اللہ کے رسول علقے کا قول شیں ہو سکتا یقیباً یمال راوبوں سے غلطی ہوئی ہے اور ایسامان لینے سے نہ آسان محدث یڑے گا اور نہ زمین شق ہوجائے گی۔ اصل رہے کہ ہر گوشہ کی طرح اس گوشہ میں بھی متاخرین افراط و تفریط میں پڑھئے ہیں اور اس کی دجہ سے عجیب عجیب الجعاد پیش آرہے ہیں ایک طرف نقهائے حفیہ ہیں جنہوں نے بیدد کھے کر کہ سیجے حاری و مسلم کی عرویات کی زوان کے خرجب بر بردری ہے اس اسرکی کوشش شروع کردی ، که ان دونول کتاول کی صحت کی قوت کسی نه کسی طرح کمزور کی جائے چنانچہ اتن ہام وغیرہ نے اس طرح کے اصول بتانا شروع کردیئے کہ مجھین کی ترجع محجین کی وجہ ہے نہیں ہے ،بلحہ محص ان کے شروط کی وجہ ہے ہے ، پس آگر کسی دوسری کتاب کی روایت مید بھی این شر طول پر اتر آئی تو قوت میں محیحین کی روایت کے ہم پلہ ہو جائے گی حالا نکہ محجھین کی ترجیح محض ان کی شروط کی بناء پر

نمیں بلحد " صرت "اور " قبول " کی ساء بر بے اور اس پر تمام امت کا اتفاق ہو چکا ہے دوسری طرف عامد اصحاب مدیث ہیں جنہوں نے اس باب میں تھیک تھیک تقلید کی وہی چادر اوڑھ لی ہے جو فقہاء مقلدین کے سروں پر انہوں نے دیمیمی تھی اور اسے یارہ یارہ کرویتا جاہا تھاان کے سامنے جو ننی مظاری و مسلم کا نام آجا تا ہے بالکل در ماندہ ہو کر رہ جاتے ہیں اور پھر کوئی دلیل و جبت بھی انہیں اس پر تیار نہیں کر علیٰ کہ ، اس کی کسی روایت کی تصعیف پر اینے آپ کو رامنی کر عیس !---- اور پھر جم د کھے رہے ہیں کہ محققین حدیث نے اس باب میں مجھی ارباب میعرهٔ مجمود و تقلید کا شبوه اعمی اختیار نهیں کیائیہ مخاری کی روایت اسر انرشر یک بن عبداللہ ان الى نمر والى ب جس كى نبت تمام محققين نے بال تقريح كروى ك شریک کو غلط منمی ہوئی اور منجع بات دی ہے جو مسلم کی روایت انس بن مالک میں ہے، ای طرح صحیح مسلم کی حدیث خلق اللہ التربة يوم السبت كى نسبت تمام محققین نے اتفاق کیا اس کار فع شامت نہیں اور اسر ائیلیات سے ماخوذ ہے مجراگر ای طرح محجین کی به روایت بھی رد کردی حمیٰ که ایر اہیم خلیل الله کی صداقت رو نہ کرنی پڑے تو کو نسی قیامت ٹوٹ پڑے گی ؟"۲ (ص ۹۹۹،۵۰۰،۳۹۹)

Scanned with CamScanner

" امام خاری کو علماء " پرالیی فعنیلت ہے جیسی مر دوں کو عور توں پر - " (ص ۹۵)

اس کے بعد اخیر مقالہ "صحیح خاری کی عظمت و مقبولیت "کے عنوان سے مولانا عبد الرحمٰن صاحب عمری مالوری کا ہے جو نمایت سرسری ہے اور مختصر بھی۔

یہ واضح رہے کہ ہم نے ان مقالات پر ایک اہل صدیث کے نقطہ نظر سے تنقیدی نگاہ ڈالی ہے، حنی بھائی ہمیں معاف رکھیں اگر ان کوان مقالات میں کچھ چیزیں باعث شکایت طیس کیو تکہ ان امور پر تنقید کرنا خود ان کا کام ہم بہر حال یہ نمبر اپنی مجموعی خوروں کے اعتبار سے بہت دلچیپ اور قابل مطالعہ ہے، اور اہل حدیث حضرات کے لئے توبالخصوص بوری کام کی چیز ہے۔

مانهام "مذاره" زى المجه وحوم سياح ممطابق أكست معمير

- عَالِكِتِهِ اربابِ محاح سة مراوي -

الات نعمانی \_\_\_\_\_

م صبح صادق کا قرآن نمبر

منامت (۲۰۰) منوات، کامت و طباعت نمایت عمده مقام اشاعت، روز "مع صادق" مکارم مگر ، لیحنو ایست خوات نمایت عمده مقام اشاعت با روز "مع صادق" مکارم مگر ، لیحنو ایست خراعت علی صاحب ، نمبر ۲۰۰۷ ش

يحج الذك - ميكو دُورو كراي

"صبح مادق" ایک دین، علمی اور اصلاحی امهنامہ ہے، جس کی ادارت کی خدمت شیخ التفسیر مولانا محمد ادر ایس صاحب ندوی محمرامی اور مولانا ارشد حسین صاحب ندوی جیے ذمہ دار حضر ات کے سپر دہے ندویوں کا قلم جس صلاحیت کا مالک ہے وہ اہل ملک ہے پوشیدہ نہیں قرآن نمبر حضر ت شیخ التفسیر کے اپنووق کی چیز تھی اس لئے اس محلاستہ کو انہوں نے جس حسن اسلوب سے سجایا ہے اس کا صبح کا ندازہ ناظرین بغیر مطالعہ کے نہیں لگا سکتے۔

مضامین کی افادیت کو سمجھنے کے لئے ان بلند پانیہ مقالہ نگاروں کے اساء

گرای کانی ہیں۔

روس علامه سید سلیمان ندوی ، مولانا ابدالحن گذوی ، مولانا عبدالباری ندوی ، ولانا عبدالباری ندوی ، مولانا عبدالماجد دریابادی ، مولانا عبدالسلام قدوائی ندوی ، واکثر میر ولی الدین ، مولانا شاه در معین الدین ندوی ، مولانا اسخق ندوی و غیره ، بعض مقالات کے عنوانات ملاحظه ہول-(۱) قرآن مجید کی دعوت (۲) قرآن کی تعلیم و تلاوت اور اس کے آواب (۳) تدوین قرآن (۴) عرفی زبان میں تغییری خدمات (۵) اور اس کے آواب (۳) تاریخ علوم قرآن (۲) کار مغیر ین (۸) قرآن مجیداور انگریزی تراجم قرآن (۲) تاریخ علوم قرآن و کے اکار مغیر اور کی الحاد مغیر مین (۸) قرآن مجیداور

اسوہ خیر القرون (۹)انسان کو زیان و خسر ان سے چانے والا قرآن کا دوآیاتی نظام د اصلاح، دغیر ہوغیر ہ

یہ قرآن نمبرا بی افادیت کے پیش نظر اس امر کا مقتضی ہے کہ اہل ملک اس سے خاطر خواہ فا کدہ اٹھا کیں اور اس کو خرید کر یو نیور سٹیوں، کالجوں، اسکولول کے کتب خانوں اور عام دارالمطالعوں میں رکھیں، تاکہ اس کا نفع زیادہ سے زیادہ عام ہو - عربی طلباء اور قرآن پاک کا عام ذوق رکھنے دالوں کے لئے اس کا مطالعہ نمایت مفید اور معلومات افزاہے -

(۱) قاریانی غلطهیانی!

(٢) قاديانية كأأغازوانجام

منخامت مر دو رساله (۳۲،۳۲) صفحات، (تقطیع خورد، کاغذ عمره، کا کند (کمات و طباعت بهتر، بلا قیمت تقتیم عام بقدر منجائش) طنے کا پنة - بیت السلام، سیف آباد، حیدرآبادد کن-

یہ دونوں رسالے جناب پروفیسر الیاس برنی کے تالیف کردہ ہیں۔
قادیانی دجل و فریب کا پردہ چاک کرنے میں موصوف کے جوشاندار کارنا ہے
ہیں مختاج میان نہیں۔اس میں شک نہیں کہ ہمارے علماء نے مرزائے قادیانی
کی تردید میں کوئی کسر اٹھانہ رکھی، لیکن جدید تعلیم یافتہ طبقہ کو جتنا فا کدہ برنی صاحب کی تالیفات سے پہنچا، اتنادوسری کتاوں سے نہیں پہنچا۔

(FY)

پروفیسر برنی کی مشہور تصنیف" قادیانی ند ہب"جو اپنے موضوع پر مبسوط ترین کتاب ہے، قادیانیت کی قاموس مانی جاتی ہے اس طرح موصوف کی دوسری کتاب ''مقادیانی قول و فعل" میں بھی مرزائیت کے ڈھول کا پول خوب کولا گیاہے ایس صورت میں ظاہر ہے کہ برنی صاحب کی کتابوں ہے، قادیانی جس قدر چراغ یا ہوتے کم ہے۔ چنانچہ قادیانی اخبار ہفتہ وار "آزاد نوجوان" میں ، مدراس جو کداری سے شائع ہوتا ہے ایک مضمون نکلا جس کا عنوان تھا"الیاس برنی کی تحریف و تدریس "جس میں برنی صاحب پر نهایت بے غیرتی اور دیدہ دلیری کے ساتھ حقائق کو جھٹلانے کی ناکام کو شش کی گئی ہے رنی صاحب کا پہلا بمفلث" قادیانی غلط میانی "ای مضمون کے جواب میں ہے بعد کو پھر "آزاد نوجوان" میں ا یک دوسر المضمون بعوان "الیاس برنی کو چینج" شاکع ہوا- برنی صاحب نے پھر اس کی تردید میں بیددوسر ارسالہ شائع کیاہے جس کا نام'' قادیا نیت کا آغاز وانجام'' ہے بیر دونوں رسالے نمایت بھیر ت افروز اور معلومات افزامیں زبان بیان نمایت عمرہ اور ترتیب بہد اچھی ہے حقیقت یہ ہے کہ جو اصحاب بیہ معلوم کرنا جا ہیں کہ قادیانی عقائد کیا ہیں، اعمال کیا ہیں، منصوبے کیا ہیں، تدبیریں کیا ہیں، قادیانیت کی اصلیت کیا ہے، نوعیت کیا ہے - ان کے لئے برنی صاحب کی تصانیف کامطالعہ بے مد ضروری ہے-

🎉) بركات الاسلام

از مولانا عبد الحميد خان صاحب ارشد- تعداد صفحات (۱۰۴) كتامت و طباعت اولم من كاغذ سب عمره، تقطيع متوسط) ناشر ميجتي" الصديق" بير ون يو بر دروازه، مكتان

فيكتهر

مولانا عبد الحميد خان صاحب ارشد متعدد كتابول كے مصنف ہيں چنانچہ ان كى مشہور اور مفيد كتاب "فهر قالقرآن" پرجو پرویزی فتنہ كی سر كوفی كے لئے كهمی گئی ہے ، عرصہ ہواكہ تذكرہ میں تبعرہ ہو چكا ہے اب مولانا كی يہ كتاب بچسپ كرآئی ہے جن میں انہول نے نهايت ہی والهانہ انداز میں نظام اسلای كی بركات كوبيان كيا ہے يہ كتاب مختلف معلومات كی كشكول ہے ، جس میں آنخضرت معلومات كی كشكول ہے ، جس میں آنخضرت معلومات كی تفصیل معلومات كی تفصیل بختی کی فتح مبین سے لیکر مسلمانوں کے عمد اولین کے جملہ فتوحات كی تفصیل ہو اس كی بدولت دنیا میں جو خیر وہر كت پنچی ، اس كابيان ہے ضمنا آنخضرت معلومات كی ختم نبوت كی عدف ہمی آئی ہے جس پر مصنف نے آیات قرآئی اور احادیث معموم علی ختم نبوت كی عدف ہم تھے ہو الوں سے خامت كیا ہے كہ حضور علیکہ کے بعد ہم قتم كی نبوت كا مصنف نے جس روازہ مدہ ہو چكا ہے پھر اسلامی نظام كی تفصیل پیش كی ہے اور اس پر سیر حاصل دروازہ مدہ ہو چكا ہے پھر اسلامی نظام كی تفصیل پیش كی ہے اور اس پر سیر حاصل مصنف نے جس وروازہ مدہ ہو چكا ہے پھر اسلامی نظام كی تفصیل پیش كی ہے اور اس پر سیر حاصل دی حصف كی ہے دعا ہے كہ مصنف نے جس ولولہ سے اس كتاب كو مر تب كیا ہے حق تعالی اس كے طفیل اس كتاب كو شر ف قبولیت عطافر ما ہے۔

## نی نسلیں(خاص نمبر)

مرتب م نسیم – طیب عثانی – مقام اشاعت ، د فتر " نتی نسلیں" ۲ ---- ۱۰۴ نظر آباد <del>(انکمنی) ------------</del>

ا پاکستان کا پیته - نما ئنده" نئی نسلیں" ۱۶۵ کلین روڈ ، کرا ہی ---- قیت ٹی م کرشارہ ۴ سالانہ ، تین روپے - خاص نمبرآٹھآنے

ماہنامہ"نی تسلیں"جس نے اب اپنی عمر کے تیمرے سال میں قدم رکھا ہے، اپنی معنوی اور صوری خوبوں کے لحاظ ہے ایک مثالی ماہنامہ ہے۔
تقطیع، کمامت، طباعت دیدہ زیب، تر تیب مضامین دکش، بیر سالہ علمی اور اولی دونوں قتم کے موضوعوں پر مشتمل ہے اور ہر شعبہ کی ادارت علیحدہ فلمحدہ ذمہ دار حضرات کے سپر دہے کی وجہ ہے کہ اس سالہ نے تھوڑے ہی دنوں ٹی ترقی کرلی کہ جو دوسر ہے رسالے مدتوں ٹیں بھی نہ کر سکے اس سالہ کے مختصر لیکن صبح تعارف کے لئے وہی دو جملے کافی ہیں جو اس کے سرورق پر مرتوم ہیں لیکن صبح تعارف کے لئے وہی دو جملے کافی ہیں جو اس کے سرورق پر مرتوم ہیں لیکن صبح تعارف کے لئے وہی دو جملے کافی ہیں جو اس کے سرورق پر مرتوم ہیں کین شداپر ستانہ 'پاکیزہ اور تقمیری ادب کاتر جمان" اب ناظرین خودا ندازہ لگالیس کے اس کاخلاجی نمبر کس خصوصیت کاحاظ ہونا چاہئے۔

دانش 🔭 –

مرتبہ، سید مقصود حسین علدی، خخامت (۱۴) صفحات، شائع کردہ اوارہ "دانش"

۵ کور چیبرس، مدروڈ کراچی لاندہ سالانہ دوس روپے ، فی پرچہ آلیدرہ پینے کیا پیش نظر مجلّہ "دانش" کا پہلا شارہ ہے جس کا مقصد اداریہ میں بیہ بتایا گیا ہے کہ اسلام واسلامیات کو پڑھے لکھے روش خیال طبقے کے سامنے اپنا اصلی خط و خال میں چیش کیا جائے، تاکہ موجودہ تعلیم یافتہ طبقے کی تفکی محقیق بھی آسودہ ہو سکے اور پرانے خیال کے بزرگوں کے لئے تسکین واطمینان کا سامان بھی سیا ہو جائے۔ یہ مجلّہ شیعہ حضرات کا عرب کردہ ہے، ای لئے جاجا" نبج البلاغة" کے اقتباسات اس میں درج ہیں۔ یہ کتاب دراصل شریف رضی کی تالیف ہے

محر شیعہ حضرات اس کو امیر المو سنین حضرت علیٰ کی تصنیف بتاتے ہیں رسالہ کے اول میں بسم اللہ ندار د ہے اور سر نامہ پر جس عبارت کا انتساب آنخضرت متالیق کی طرف کیا گیاہے ،وہ بھی حضور علیق سے باسناد صحیح منقول نہیں ہے۔

ما نهام تنزاره صفرت ۱۳

إبوذر غفاري كاندج 🗴 کاغذ نهایت عمده قیمت ۳۶ شائع کرده، سید احمد علی معتند پیزم اوب شیداد بپور، تآب کے مصنف اور شائع کنند کی ونوں نام کے اعتبارے مسلمان ہیں اور ند ہب و عقیدہ اور عمل کے اعتبارے کے کمیونسٹ- سے کتاب جو ہے بسم اللہ ے شروع کی منی ہے اور جس میں کہیں ایک جگہ پر بھی محد میں ملوات اللہ علیہ و سلامہ) کے ساتھ "م<del>نائنو</del>" کے الفاظ موجود نہیں صاف صاف اشر اکیت ی تبلیغ کے لئے لکھی مخی ہے جس میں د جل ، فریب ، جھوٹ ، تلمیس اور ابلہ فر سی میں سی قسم کی کوئی سمر اٹھا شیں رکھی حتی ہے کتاب کا آغاز ان الفاظ ہے ہوتا

"جھوٹ دیریا نمیں ہوتا، ایک نہ ایک دن اس کا بھا نگرہ پھوٹ جاتا ہے اور صدافت کی نہ کی طرح اپنے لئے راستہ نکال لیتی ہے، تیرہ سوسال کے قریب قریب اسلام کے حقائق اور تعلیمات پر کفر و بدعات کے پردے ڈالے محے اسلام کی شکل کو مسح کر کے دنیا کے

متعالات نعمانی ،

سامنے ہیں کیا گیا۔۔۔۔آخرت، جنت، دوزخ کے مسائل کودودو حاشیہ چڑھاکر پیش کیا گیا کہ عوام ان کی گمرا ئیوں میں کھو سکتے اسلام کے متعلق یہ اعتقاد قائم کروایا ممیا کہ وہ محض فرکیتے نفس اور روحانی صفائی کاایک ذریعہ ہے ،اعمال میں عبادت ہی سب پچھ ہے اور عبادت سے مراد نمازے ، روزہ اور جج کے سوا کچھ اور سیں 🗗 اس عبادت کا مقصد بھی صرف یہ ہے کہ اس کے ذریعہ جنت کی خو**بس**ورت اور جوان حورین حاصل ہو سکتی ہیں ---- ہماری زند گی ے اسلام کو اگر کوئی <del>(آن</del> کے بھی تو صرف اس قدر کہ اللہ اپنے خاص اور مقرب ہدوں کو افلاس میں متلاکر کے آزماتا ہے ، دنیا مومن کے لئے قید خانہ ہے اور کافر کے لئے جنت، غربت اور افلاس اللہ کی تعتم بين المفلس في امان الله جنت غريول كاور شب يهوكول کے لئے جنت میں مزیدار کھانے اور طرح طرح کے سیوے ہیں دود ہاور شد کی تہریں، تالاب اور طوے کے بیاڑ ہیں جو سلمان تن دُھا تکنے کو ایک ایک د مجی کو تر ہے ہیں ان کے لئے مخمل اور دھنے کے لباس جنت میں تیارر کھے ہیں، یمال سر چھیائے کو کھاس پھونس

کے لباس جنت میں تیار رکھے ہیں، یہال سر چھپائے تو تھا کی چوس مستعمل اور شاندار کا سامیہ تک نصیب نمیں ان کے لئے او نچے او نچے محل اور شاندار کو شعبیاں بنبی ہوئی ہیں،جوافراد ہے یارومددگار ہیں ان کے لئے کم عمر او کے اوکیاں خدمت کے لئے موجود ہیں، غرض تیرہ سوسال سے

ارز کوانة کاذ کر قصدا چموژ دیا ہے کو تک زکوة عمضی ملیت پر آتی ہے اور عمضی ملیت اشتر اک دین جس نسیس

--

مات نعمانی 🗖

" حاملان شرع متین " غریب عوام کو سبز باغی د کھلاکر ان کو (غرب)
غرصت پر قانع اور ان کو اپنی پستی پر شاکر رکھنے کی کو شش میں گھے
ہوئے ہیں، تاکہ صاحبان افتد ار کا افتد ار اور دولت مندول کی دولت
محفوظ رہے اس طرح یہ ناپاک محکمہ مولوی، سر مایہ دار اور زمیندار
غریب عوام کا خون اطمینان سے چوستے رہتے ہیں ---- استبداد
سر مایہ داری کے نمائندول نے اس دین فطرت کو کس طرح سنج
کردیا قرآن اپنی جگہ موجود ہے گر اس کی روح علاء و مفسرین نے ذرح
کردیا قرآن اپنی جگہ موجود ہے گر اس کی روح علاء و مفسرین نے ذرح
کردی، رسول اللہ عظافہ کی زندگی کی تمام نفاصیل موجود ہیں مگر اس

جیادر کھی تھی۔"

لطف ہیہ ہے کہ دین اشتر ای کے اس علمبرزادی نے اپ اس اہتدائیہ "

میں جن باتوں پر باپاک مولوی، سر ہایہ دار، زمیندار اور علماء و مفسر (نظایاتی پی پی کر ین او کوسا ہے، وہی باتھیں بھول خود اس کے ہیر و کا طفر اء اقبیاز تھیں گئی چنانچہ کتاب فد کور میں زیر عنوان "پو ذر کی ساد کی " حسب ذیل تفصیلات درج ہیں۔ پید کور میں زیر عنوان "پو ذر کی ساد کی " حسب ذیل تفصیلات درج ہیں۔ پوزر جس طریقہ معاشرت کے سلغ تھے خود اس کے مختی ہے کہ بیا تھے ہو خود اس کے مختی ہے کہ بیا تھے ہو دی ہی تھے ، ذخیر ہاندوزی اور جاگیر داری کو حرام ہیان کرتے تھے اور خود مجمی اندوختہ نہیں رکھا جائیداد قسم کی کوئی چیز آپ کے پاس بھی خود مجمی اندوختہ نہیں رکھا جائیداد قسم کی کوئی چیز آپ کے پاس بھی خود مجمی اندوختہ نہیں رکھا جائیداد قسم کی کوئی چیز آپ کے پاس بھی نہیں رہی ۔۔۔۔پوذر نے بھی آنے والے کل کی بھی فکر نہ کی آپ

بمیشہ بیہ دعا کیا کرتے تھے کہ ----اے اللہ مجھے مسکین حالت میں

canned with CamScanner

زندہ رکھ اور مسلینی ہی میں موت بھی دے اور قیامت ہیں مساکین کے زمرہ میں حشر فرما- یو ذریے اپنی زندگی میں مجھی کوئی تمر جبیں منایا، جمال جاتے ایک کمبل تان کرسایہ مناتے اور اس کے بیچے مع الل وعیال رہ پڑتے ، شادی کرنے ہے تبل مسجد نبوی کا صحن ان کا فعکانہ تعاد ذرنے نہ صرف خود مکان شیں پہایا بھے جولوگ مکان پہاتے ال پر یو ذر بچوتے تھے اور فرماتے ، یہ دوروزہ زندگی الی ہے جیے کوئی سافردم لینے کو گیا ہواس کے لئے اس قدر اہتمام غیر ضروری ہے یوذر کا کل اٹا ایک آدھ کمبل ، دوچار ہاغریاں لکڑی کے پیالے ، ستر بوشی ( الله شکی کے قابل لباس اور چند بحریال تھیں۔" (صفحہ ۳۲،۳۵) " یو ذر کی ہے سر و سامانی کا اندازہ اس واقعہ ہے بھی کیا جاسکتا ہے کہ ، جس ونت آپ کا انقال ہوا ہورے گھر میں اس ندر بھی کپڑا شیں تھاجس میں اس مرد مومن کے جسم کو لپیٹ کرد ٹن کیا جاسکتا----اکثراب ایک پینا برانا کمبل جم کے اطراف لپیٹ کر گزار دیے تھے۔"(صنیہ ۵۰)

"وه تمام اصحاب رسول جن کو مال غنیمت<sup>4</sup> اور ریاست کی دمیمر

آید نیول کے حصہ رسدی وظافت کی ادر رو بہشن کے

المال نفیمت کی تقسیم کا علم خود قرآن مجید علی موجود به اور ریاست کی دیمرآمد غول علی مرف ز کوة مسلمانوں کودی جاتی تھی اوروہ معی مال دار کو نسیں- رمعلوم مرکار اور دہش نے مال دار ہمادیا تھااور جن کی زند میاں عجمی جاگیر دارول
اور نوایوں کی می ہو می تھیں تو ، دو ہو ذر کو مساکیین کے زمرہ بیل دکھیے

اور نوایوں کی می ہو می تھیں تو ، دو ہو ذر کو مساکیین کے زمرہ بیل دکھیے

اور نوایوں کی می جو محماتے اور بھی ان بیل کاکوئی فردآپ کو اس حرکت

پر ٹوک بھی دیتا ، یو ذر جو اب میں فرماتے ہیں کیا کروں میرے حبیب
نے خود ایسائی کیا اور جھے بھی ان مفلسوں ہیں رہنے کی دصیت فرمائی کے دورایسائی کیا اور جھے بھی ان مفلسوں ہیں رہنے کی دصیت فرمائی ہے۔" ت (صفحہ ۲۸)

" یوذرکی اہلیہ ---- یوذرکو مجبور کر تیس کہ وہ بھی دوسرے اصحاب کی طرح روپید کیول شیس لاتے دہ دوسرے مسلمانوں کی دولت مندی اور خود کے افلاس کا موازنہ کر کے یوذرکو بھی مجبور کر تیس کہ دہ یہ المال سے یاکسیں سے روپید کیول اکٹھا شیس کرتے - میدی کے اس اصرار کویو ذرخو دبیان کرتے ہیں -

"اے لوگو! بید کالی عورت مجھے مجبور کرتی ہے کہ، بین عراق جاؤل جمال مسلمان میرے پاس رؤبید لیکر آئیں سے تحریمی کیا کروں میرے حبیب نے مجھ سے عمد لیاہے کہ آجی صراط سے ہلکا بل گزروں۔"(صغیر ۹۳)

"میرے صبیب نے مجھ کو پانچیا تیں بتلائی ہیں (۱)مسکینوں کے

ساتھ اچھاسلوک کروں اور ان ہی میں اٹھوں بیٹھوں (۲) اپنے ہے ابتر اسلام اسلام کے ابتر اسلام اسلام کی مالت والوں کوند دیکھوں۔" یا (صنحہ ۱۳)

اب غور فرمائے کہ افلاس کی ترغیب اور غرمت پر قناعت کا سبق مؤلف کے ہیرو کے طرز عمل اور ان کی تعلیم میں ملتا ہے یاان لوگوں کے یمال کہ جوان کی اس رائے سے متغق نہیں تھے ؟

مؤلف نے اپنے ہیرہ کے جو حالات ہرد قلم کے ہیں تھے۔ ہیں۔

"کمنی، ی ہے ابو ذر نے ان قوی مشاغل ہیں حصہ لینا شروع کردیا
اور قبل و عارت گری ہیں اس قدر عمارت پیدا کرلی کہ کمن ابو ذر کی

"جرائے کو دکھ کر قبیلہ و خاندان کے ہزرگ خوش ہوتے --- ابو ذر
نے تن تن تناقر لیش کے سریابہ داردل کے تجارتی قافلوں پر چھاپے
بار نے شروع کردیئے کی گھائی ہیں چھچ رہتے اور جوں بی بال ہے
ار نے شروع کردیئے کی گھائی ہیں چھچ دہتے اور جوں بی بال ہے
لدے ہوئے کاروال اس طرف سے نگلتے ابو ذران پر ٹوٹ پڑتے اور آنا
فافا اپناکام کر کے نکل جاتے --- ابو ذران میمات سے جو پچھ لاتے
وہ تمام خاندان اور قبیلہ میں تقیم کردیئے ، اس طرح ابو ذرکی عزت
قوم میں روز پر وزیو ھے گئی، قریش کے تجارتی قافلوں کے علاوہ
قوم میں روز پر وزیو ھے گئی، قریش کے تجارتی قافلوں کے علاوہ
آ با الوزر دور ور ازکی ہی دیں اور قبیلوں پر بھی جاگرتے اور اونٹ بحریوں

ال خور یج طبقاتی تحکش کی اس زری تعلیم نے کس خوفی ہے جزا کھیز دی اور اشتر اکیت جو سریاب دار اور عزدور کی طبقاتی تحکش پر جن ہے اس پر کیسی کاری ضرب کی ہے بیں سار اافسانداس غرض سے سنایا جارہا ہے کہ کیونٹ عناصریاکتان میں بھی کی چھود کھناچا ہے ہیں۔خذلہم اللہ و اخزاهم۔

## " ابو ذرنے مسلسل لو ہار تمل وغارت کری کے سے

ر این سابقد کارناموں پر نظر ڈالی توانسیں خیال پیدا ہواکہ مال داروں کو لو شان کو قتل کرنا اور اس طرح غریوں کا پیٹ بھر نا معاشرہ کا مستقل علاج نہیں ہوسکتا کو یہ وقتی علاج ضرور ہے ، او ذرغور کرنے کے کہ کوئی ایبا طریقہ سونچا جائے کہ امیری وغریبی کا فرق مشقل دور ہو جائے۔ "(صغیہ ۸)

چا

" ان ہی دنوں مکہ شر میں قریش کے ایک خاندان میں عبداللہ کے بیٹے محمہ نے اپنے رسول خدا ہونے کا اعلان کر دیا تھا"--- یو ذر کو اس نوجوان قریش اوراس کیا توں ہے دلچیں پیدا ہو ممی "(صغیہ ۱۲) "ا قرار لسانی کی شرط کو بوراکر کے ابو ذر صفحہ اسلام میں داخل ہو گئے اور محمد کی جماعت کے چوتھے رکن بن مجنے " (صفحہ ۴۴) رسول اللہ نے یو ذر کو تبلیغ کا عظیم الشان کام سپر د کر کے مکہ سے رخصت کر دیا آپ سیدھے اے خیمہ پر سنے اور سب سے میلے اسلام کا پیام اے چھوٹے بھائی انیس کو پہنچایا" (صفحہ ۴۴)" ان دونوں جانباز ان اسلام نے یہ طے کیا کہ قریش کے تجارتی قافلوں کے راستہ پر ڈیر اڈال کر کفار سر ماریہ داروں کولوٹا بھی جائے اور ان کے غلاموں کار ندول اور ملازموں کو ان کے خلاف ابھار کر اسلام قبول کرنے پر تیار کیا طے-" اوص ۲۳)

الكيونت طريق كاركى تفريح

FEA

و معدرے قریش کے سربلیددلدا سے کی کھول کرانقام لیادن کے کار نمایاد غلامیل کون کے خلف کھڑ اکردیا۔ الاصفی سس

" الدور نمایت پر بیز گار صحافی رسول تھے' ----- ان کے ند بہب بیس و خیرہ اندوزی حرام ہے جاہے زکوۃ کی ادائیگی کے بعد کیوں نہ ہو۔"(صغبہ ۵۳)

ساسلام کا پیام مؤلف کے زدیک (جو غدم اکمیونٹ کی ہے ہے" اسلام مساوات وآزادی کا علبر (کا کھا اور اس کے نور و لا اللہ الا اللہ علی سریابید و اراور صاحب اقتدار افرادی موت مغر تھی۔" (م ۲۷ ) نبر س یہ ہے جا گئی کہاں ہے منقول ہیں اور اس کے بارے عی خود مؤلف کی یہ تقر ت کا ٹی ہے" تاریخ و سرک تنام کتب اس بات کا پید و ہے تا صر ہیں کہ ابو ذر کا یہ تبلیغی سلسلہ کب تک جاری رہا اور کون کون اس طرح مسلمان بعد دیے مرید بات واضح ہے کہ ابو ذر کا ایہ تبلیغی سلسلہ کب تک جاری رہا اور کون کون اس طرح مسلمان بعد رہے مرید بات واضح ہے کہ ابو ذر کو اس مع میں یوی کا میالی نصیب ہوئی اور ابتدائی اسلای تاریخ ان عمل کی کی حوالا فروغ نے متاثر ہوئے (ص ۳۳) اور جن عمل کو کسموس ایک کانام بھی مؤلف میا حب بایں ہمہ وروغ ہے فروغ نیس بتا تائے۔

"آپ ہتلاتے کہ دنیا میں اسلام کے آنے کی غرض معاشی مساوات قائم كرنا تقا-" (صغحه ۵۵) "آپ تمام مز دورول اور غلامول کو مخاطب کر کے فرماتے میں تمام حرولت مندول اور عمال رياست كو جنم كي خوشخبر ي ديتا مول ---ان کی پیشانیاں بازواور پیٹھ دانعے جائیں گے اور ان کو حشر کے دن دولت جمع کرنے کا مزکم ہ چھایا جائے گا-یو ذرکی ان تقاریرے غریب طبقے جر الت حاصل کرنے لگے اور جہال کوئی دولت مند نظر آتا عوام اس کے پیچھے " داغ ، داغ " یکارتے ہوئے دوڑتے شام کے بازارول میں دولت مندول کا نکلنا مشکل ہو گیاامیر معاویہ جو شام کے عامل تع انهول نے یو ذر کو ڈرایا ، دھمکایا گر ایو ذرائے گارنے والے تھے۔" (صغحہ ۵۲)"معاویہ نے حضرت عثمان کو لکھے بھیجا کہ یو ذرکی ذات ہے شام میں فساد پیدا ہو گیاہے عوام کے جوش و خروش کا حال بھی تفصیل ے لکھا، معادیہ کی شکایت پر حضرت عثمان نے یو ذر کی دربار خلافت میں طلبی کے احکام جاری کردیتے، حسب فرمان عثانی یو ذر کورات کی تاریکی میں نمایت خاموشی کے ساتھ شام سے نکال دیا حمیا تاکہ شام کے بازاروں میں ہنگامہ نہ ہو جب یو ذریدینہ لائے محتے لا کھول غریب عوام آپ کے گرو ہو گئے اور نعرے بلند کرنے لگے ----شام کا فساد مدینے میں بھی تھیلنے لگا غریب عوام نے بھی دولت

مندوں کی نیند حرام کردی، غریب اپناحق طلب کرتے اور مال

عالات نعماني

داروں کو گالیاں دیے کہ ہوتے ہوتے مدینہ کی فضا شام کی طرح کدر ہو می مدینہ کے سرمایہ داروں نے دربار خلافت میں دیائیں شروع کردیں۔"(صغیہ ۵۸)

"ابوذر راست سے گزررہ تھے کہ دیکھا ابودرداء کھڑے مردوروں سے کام لے رہے ہیں ان کے لئے مکان تغیر ہورہاہ، مردوروں سے کام لے رہے ہیں ان کے لئے مکان تغیر ہورہاہ تم بوذر سے رہانہ کیا، ابودرداء کو مخاطب کرکے فرمایا" اے ابودرداء تم نے بھی آخر پھر کی چٹانیں اپنے جیسے انسانوں کے کاندھوں پر لدوادیں۔"(صفحہ ۲۲)

"معاویہ کی بیعکوشش کہ ہوذر کو پابتد کر کے یا عوام کوان سے دور رکھ کر معافی مساوات کے نعرہ کو دبادیا جائے تاکام ہوئی۔" (صغیر ایک) اور شام کی فضا دن بدن مکدر ہوتی گئی، عوام بالداروں پر پھیتیال کتے اور مطالبہ کرتے کہ غریج ل اور امیرول کو ایک سطح پر لایا جائے (صغیر سے ک)" دعفرت عثمان نے امیر معاویہ کی شکایت پر ایو در کو مدینہ طلب کر لیا۔۔۔۔ مدینہ میں بھی ابوذر نے اپنے مسلک کی اشاعت شروع کردی اور مدینہ کے فلاکت زدہ عوام، مسلک کی اشاعت شروع کردی اور مدینہ کے فلاکت زدہ عوام، غریب عزدوران کے گرد جمع ہونے گئے اور عوام نے امراء اور عمال کو ستانا اور چیٹر ناشر وع کردیا" (صغیر ۵۷) عثمان جن افراد کو لا کھوں رو پیر دیگر خوش رکھنا چاہتے تھے ابوذر ان کو ناراض کرتے تھے اور وہ فلام جو عثمان چلار ہے تھے ابوذر ان کو ناراض کرتے تھے اور وہ فلام جو عثمان چلار ہے تھے ابوذر ان کو ناراض کرتے تھے اور وہ فلام جو عثمان چلار ہے تھے ابوذر ان کو ناراض کرتے تھے اور وہ فلام جو عثمان چلار ہے تھے ابوذر ان کو ناراض کرتے تھے اور وہ فلام جو عثمان چلار ہے تھے ابوذر ان کو ناراض کرتے تھے اور دہ فلام جو عثمان چلار ہے تھے ابوذر ان کو ناراض کرتے تھے اور دہ میں تھااس کے راستے میں نظام جو عثمان چلار ہے تھے ابوذر ان کو ناراض کرتے کے اور عمل

ایو ذرسب سے بوی رکاوٹ تھے۔"(منجہ ۷۷)"مباحثہ اور طرح طرح سے سر مایہ داری کے جواز اور ذخیر ہ اندوزی کی لباحت پر او ذر کو قا کُلُوکا کیا جاسکتا۔۔۔ تو حضرت عثان نے اس میں مصلحت دیممی کہ ابو ذر کو مدینہ سے دور قید کردیا جائے تاکہ ان کے خیالات کی اشاعت نه ہو سکے اور عوام اپنا حق مانگ کر امراء اور حکام کو دق نہ كر سكيل، چنانچه ايك تاريك رات جب مدينه كے عوام خواب غفلت میں تھے نمایت خاموشی سے مدینہ سے خارج کردیا گیااور ربذہ کے دیرانے میں ان کو معد ان کی ہوی اور کمن او کی کے قید کر دیا گیا" (صغیہ ۸۱،۸۰)" امیر معاویہ نے شام سے اس فساد کو نکالا تو مدینہ میں اس" فساد" نے سر اٹھایا، حضرت عثمان نے اس فساد کو اکی جگہ معد کردیا کہ اس کے انھر نے اور اسلامی حکومت میں انتشار پیدا کرنے كا امكان ختم ہو گيا، عوام كو دبانا اور كچل دينا حكومت كے لئے زيادہ مشکل نمیں تھا چنانچہ بہت جلداو ذرکی تحریک کو بمیشہ کے لئے کچل دیا گیا تیرہ سوسال تک کی مسلمان نے اپنے حاکموں سے دنیا کے كى كوشه ميں اسے ان حقوق كامطالبه نهيں كا كى جو فطرت نے اس كو كيا عطا کئے تھے اور اسلام جن کا علمبر دار تھا، ابو ذر نے جن کے لئے زندگی تھر جہاد کیا" کے (صفحہ ۸۲)

ا حالا نکد او ذر کے متعلق خود مؤلف بی نے یہ نقل کیاہے کہ میرے مبیب نے فرمایاہے کہ "تم بھی اپنے حاكم كوذليل كرنے كى سعىند كرنا، جس سے تم خود ذليل ہو جاؤ مے " (منحد ٨٥) " خلافت نے ابو ذر اور محمرانی کرنے والے سپاہیوں کے راشن کا انتظام کرر کھا تھا" (صغحہ ۸۱)" محمراس کے باوجو دربذہ میں ابو ذریر کئی کئی دن کے فاتے گزرتے " نے (ص ۸۸)

تاظرین نے ان عبار توں سے اندازہ لگایا ہو کی کہ ، ایو ذرا کے نام پر مؤلف نے کیا جموث کا طومار کھڑا کیا ہے اور اشتر آکیت کی تبلیغ کس کس انداز سے کی جارہی ہے لطف بیر ہے کہ مؤلف اور شائع کنندہ دونوں کو اعتراف ہے کہ تاریخ اسلام اور سیر کی کتابیں ان واقعات سے سر اسر خالی ہیں چنانچہ اختیا میہ میں مرقوم ہے۔

"حضرت الا ذر غفاری کے سوائے حیات اور ال کے پیام کی تغییلات،

ار بی اسلام اور سیر کی کہاول میں نمیں ہتیں، سلمان حاکمول کی غیر اسلای

روش کے خلاف صدائے احتجاج بیند کرنا، عالکے السلمین کا او ذرکے ساتھ ہوکر

سرما ڈوار سر المی الر اء و عمال حکومت کے خلاف نعرہ بیند کرنا، شام کے گور نرامیر

معاویہ کا ابو ذرکو خاموش کرنے کے لئے قوت کا استعال کرنا، شام کے فساد کو فرو

کرنے کے لئے خلیفہ وقت حضرت عثمان کا مداخلت کرنا، شام کا" فساد" مدینہ

میں ختقل ہونا، دربار خلافت میں تمام اکار صحابہ کا جمع ہوکر ابو ذرکے مسئلہ کنز پ

مباحثہ، ابو ذرکو ربذہ کے ویرانے میں نظر بید کردینا، اور یہ سب با تمیں اس بات ک

مباحثہ، ابو ذرکو ربذہ کے ویرانے میں نظر بید کردینا، اور یہ سب با تمیں اس بات ک

مباحثہ، ابو ذرکو ربذہ کے ویرانے میں نظر بید کردینا، اور یہ سب با تمیں اس بات ک

مور خین نے خاص مصالح کی ماء پر چھیادیا ہے "(صفحہ ۱۹)

ى عى ب، ع-دروع كوراما كونباشد-

X/

(FF)

کونوک قلم پرلایا گیا ہے اس کے لئے سوااس کے کیا کہا جائے گہ - میں جموث کونوک قلم پرلایا گیا ہے اس کے لئے سوااس کے کیا کہا جائے گہ - میں چہ دلاور است دزدے کہ بحث چراغ دارد اس کتاب کی تالیف کا منشاء آخر میں صاف لفظوں میں بتادیا گیا ہے کہ - اس کتاب کی تالیف کا منشاء آخر میں صاف لفظوں میں بتادیا گیا ہے کہ - شہر استبداد وسر ابید "ہمارے سامنے ابو ذرائکا نمونہ کے موجود ہے کیوں نہ ہم استبداد وسر ابید

داری سے اس انداز پر جنگ کریں۔"(صغیہ ۹۴) مخصی ملکیت کے بارے میں اشتر اک مؤلف کی بینی تحقیق ہے کہ-"قرآن مخصی ملکیت کو قطعاً حرام قرار دیتا ہے" نے (صغیہ ۲۲)

تقتیم میراث کےبارے میں نئی اپنج ملاحظہ ہو کہ-

" جب اسٹیٹ کفالت کی ذمہ دار منادی گئی تو اندہ خنتہ اور دراخت محفل میار اور ہے معنی می بات ہے قرآن کے ریہ احکام عبور کی دور کے لئے بیان مقامات کے لئے ہیں جمال اسلامی نظام رائج ہو۔" (صغحہ ۸۵)

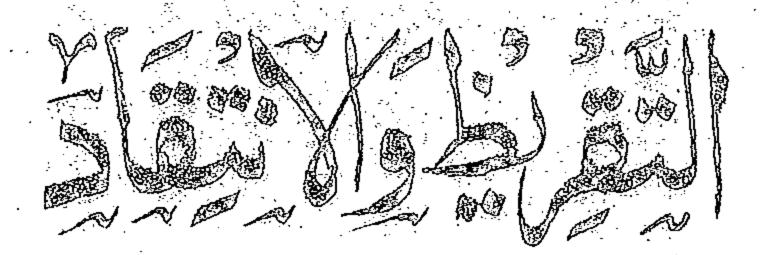
کے لئے ہیں جمال اسلامی نظام رائج ہو۔" (صغحہ ۸۵)

ریہ داضح رہے کہ اصل میں اشتر اکیت کی بدیار کی ند ہب دشمنی پر ہے لئین میں دست چو نکہ پاکستان کے حالات نہ ہب دشمنی کے لئے سازگار نمیں ،اور بقول

"رازداری اوراحتیاط انقلالی تحریکات کی امتدامیں لازم ہیں" اس لئے یہ دشمنان دین اس احتیاط کے مد نظر انتائی رازداری کے ساتھ ندہب کا لبادہ اوڑھ کرخود ندہب کوختم کرناچاہتے ہیں-

> ک فرق کور همی داد فرق که د کوه کور ی کری فرض میں؟ همی

مؤلف



وتتموم كي بركاب كي دوسة الما من الما م

ووى محلقها عن كالريد مان القطع مؤسط، نوراد موات ٢٠٠٠ كابت، طباعت اوركاعية

ئيابيت عره - فيت در ج بين نائرادارة المعارف الاسلامية، لبيله كركرا في عد كابنة: - مولانا اكرى صاحب ما مع سي در كامحله، سليط -

عوم بواجب مفرت ولأناح بن اعرمام بدنى قدى موكالك فنوى الجمعية في الاسلام لمرس

"تهام وه توافل بورممنان کی راتون بی برگی جائیں قواہ تراویج بہول یا جور اوائل شب بی بود یا آخرس سب بی جاعت کی امازت بوگ"

« فتا وی رشد یک نصری مهدنای م مهدا اله معلما اول م مهدا می مهدا وی رشد یک نفور اوی که می الما ترای می ما بلا ترای می اور ترفید می در می اور ترفید می در می اور ترفید می در می اور ترفید می می موسلی موسلی می موسلی موسلی می موسل

بنا نجر مفرت رن كيهان رمفال بن لوافل كي جاعت كاعام عمول تفا اور هفرت رائي إلى فالترك بالكي فالترك المحالة المر زيانة قيام باكتنان بي كي باربايد و بلين كا تفاق بواكر فا نقاه بي مقيم مجن مفرات تراوي سي فاسع بوكر

دافل کی جاعب کی اور نیمن دور به حضرات جن بی صرت حافظ عبد العزیم المتلمی امر اور برقابل و کریس اس پیدیشدا عزامی کیا کرتے ہے۔

الرائع اعتلى الفائمون بالليل لا المرافل الروافل كى جاءت محب موقى وتام قائم الليل لا الفائمون بالليل لا الله المن المرافل المروة في المرافل الم

كاب الراوي بحت عردركات تراوع، ص١١١)

والمامنى المراد واحب مروم ني وزي ك الرس حفرت ورد وليه الرحم ك كوبات ترامي كال

المراع فو المراج والمحروج المحروج المحروج المحروب المح فرى المالك للكواب و عبواب حرادي المودان الودان المودان تام دلال كالمعيني جارد ولير براكم كالواب ريائه والاستالي والدن كالمراكب ولي كالأعما عرانا من المناب كوزنراد منه المادية الدائمة المال المال المول سه الولاسلام. كالمتبورع والتل كالمراكل والمالية اور المراك المالي المالية المالية المراكلة المنالية المنالي علم وكل يرزيد كان قرائ . الخرس والأامقى فرنسه ما حب كانميل ونانيد بي بال وه فرائي بي د میر بے زریک مسلم نی بی ہے کے مطاوہ تراوی کے رمضال بی کی دوہری تقلی کی جا درست این جهرفشاء و گرش ای پی اورای پر اکام کلارداید بندگا می را به بیدی و ندگا حفرت شيخ المتدورس وي كالمعمول بريد ورضان كاشب بدادى اورتفاول مي ساعت قران كا تفاجي الول نه اس ي جاعت بي شركت ي وابن ظامري آواس ي اجازت بين دى هركاندوازه بندك الروافظ كفابت الترمنا النب ك افتراس قرآن سن تع مرجب لوكون كا امرار رهما لوحول يه الهاك فرص المراح وس عاعت المرص كمان إنشراه الما الما المراد مرادام فرال ك بدراوي بن برى رات قرآن تراهب سنة تصمكان برجاعت بونى تى جن بن جالس كال ادى قربك بوية تع باحقر ورج وحرت كارارت الراسية دوسال اس جاعت بي نزيد دها بي وزاورع ى جاعت في نفل بحيل جاعت كو مرت في كوارانين فرابا حضرت ولأناس في كالت تان اوركي ايداي ما يك يك يرب جهور في المحال النام كافرات كوفا بل النابي العالم المالي الما حضرت شاه ولى النيراويد مالنا شاه أسميل كنفردات ومعرل بين با با توليد كعلما كامعامله المول مي والترجوات ولوالي اعلم ا توحيديا تتليث ازجاب وحنيظاتها حب الرى المهاب اللي وعليك تقطع فورد فعامت

٢٣ صفحات، كاغيروت، كاين طباعت عيول، شانع ردة الحن تحفظ اسلام ماره روز، كور

"ائمن تخفظ اسلام" کا مفقد مبیاک اس کام سفط بریم الک ای بیده انتیاب الماس کام سفط بریم الک ای بیده و انتیاب الم المالول کا تخفظ به و بات این موحوث کاس لیون منفد دکتابی فلیند کنیس جوافی مذکوری دستیاب بوسکتی بی داس سے پہلے بیتات " بین موحوث کا ایک رسالہ" بنارات فاتم الابنیا، بربان یک ود برا بنیا" بر الفعل تجره می کیاما چکاہے۔ یہی ای سلسلہ کا دومراکتا ، کی ہے۔ جن بین مودت نے عیابیول کے فقیرہ تلیت کی قلع کو لی ہے۔ فوات بھی:۔

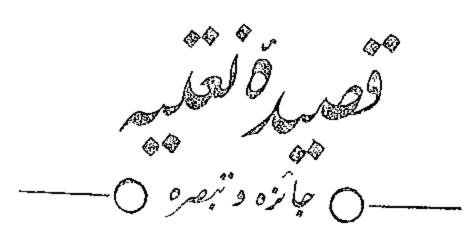
برست به برسان مراه به برس النرتعالى نے ان دونوں عقیدے رکھنے والے عبیای فرقوں برکھی رکا حکم معات معات معات والے عبیای فرقوں برکھی رکا حکم معات معات دالات کرتے ہیں " (ادعیدیا شلیت می عقیدة مارات کی معات میں معالی معال

عفيره كاره كاسمل العنان الم

مل اور کے کر افظ " کہ می علی افزاد کی اور کی در کی در

The same of the sa

الك مندف كيك قام ومكاب كان مندف سكون ك زير كى نيركى ليركسكا ب ونياسه امن المهمايكا اورلافالوست (Anarely) كادوردوره بركا" رنوميا تليت س١١) الدولقاره كالقوالة بالكي: نورع في سنة كالان به ١٠ "اورسوع نے اپنے ساکردوں سے کہا س تم سے کے کہا ہوں کدولتم ترکا آسمان کی بارشاری سی راحل ہونا شكل كي "- ( الله الله الديم المولي المولي المولي المولي كالمولي كالمول آسان به كدولمندفراك بارشاري سردافل بو" (من باليا آيت ٢١)-الإساميد المعاميد الم وس نے دوبادری صاحبان سے آسانی بار شاہدت کی مراحت جائی آوا کھوں نے قربالکا سانی بارشاری Till wirds wieled by or - 4 in 6 ( Paradise ) with ين داخل بين بوسكة ووسر الفاظين بم ك تحقيق بي يتمرن ع كافول موسيان بالركا ای زیاده پی نوهیران کا تجام کیسا تواب و حرناک ہے " ( ص ۲۲۶۲۱) العاقبل كالعمري كانتركامقالمد واللهوون بالدوون بالديدوسرا الدارد على ويدر المحال موليك كريد وه المحاج المحادث المراد المالية المحادث المراد المر الاربال محك و حصرت عورات بي بيد مجهوك بن رسن ملك الما أي المالي الدين المحل " (الحيلى)" (الحيلى) بانا آبت المسمطيوعن طانبراه (وقيراتليت م ١٥) - (وقيراتليت م ١٥) الناعقل، متضادا ورياكل به توريالول كمانت كانام به النرتقال ما بكولمت اور علداركان ووين المناسلام كواس كل فيراية تأيان شان قرار عطافران - اور آئزه كه اس الدكوماري ركف كي الإلواق الالتاكيات



[ فیل کا فصیرہ حضرت الم اعظم کی طون نمسوب کی گیا ہے ، مگر اس کی زبان و بیان اور و فرو اللہ کی فران و بیان اور و در و بست نشام ہے کہا ی جندی کی مشتی سنی ہے۔ اس علط انتساب کے ازالہ کی غرض اور ور و بست نشام ہے کہا ی جندی کی مشتی سنی سنی سنی سنی شائع یہ قصیرہ حضرت مولانا محمد عبد الرمن بید نعان فریر حجربهم کے تنقیری نوط کے ساتھ شائع یہ قصیرہ حضرت مولانا محمد عبد الرمن بید نعان فریر حجربهم کے تنقیری نوط کے ساتھ شائع میں الرمن بید نعان فریر حجربهم کے تنقیری نوط کے ساتھ شائع میں آ

بسم السرالرحم الرحيم

یه قصیده جو سروست " بینات " بین ن نع که جا را ہے عوصہ جواکہ ایام طالب علی

مین نظری گذرا تھا یا و بڑتا ہے کہ قل اسکیپ سائز پر حلی قلم سے طبع جوا تھا۔ اب ایک

من مدید کیور کھریوسا سے آیا توغور کرنے سے معلوم ہواکداس کا انتساب حفرت المام

من مدید کیور کھرائٹر کی طرف سرا سرجعلی سے۔

، ندرو نی تنها زنیں جو حضرت امام عالی منقام رحمہ اللّٰہ کی طرت اس کے اننساب کی نفی کر رہی ہیں حسب ذیل مہیں -

ا- امام اعظم رحمدالله نعالى جرمه و فرز و فى سے معاصر نے - اس فصيده كى زبان اس عهد كى زبان معلوم نهيں ہوتى -

م - اس زمانه بین نه توتسل کا په طریقه را نیج تھا نه بحق جا سکے الفاظ کا استعال عزلی زبان ہیں شمروع ہوا تھا۔ بیزمانه ما لعد کے عجم بیرل کی زبان ہے۔

السام کو جب آگ بین ڈوال گیا تواکھوں نے حضور علیہ الصلوۃ والسلام کے توسط سے
دعا مانگی تنی اس بنام پر وہ آگ ٹھنڈی ہو گئی (ب) حضرت الوب علیہ السلام کے توسط سے
دعا مانگی تنی اس بنام پر وہ آگ ٹھنڈی ہو گئی (ب) حضرت الوب علیہ السلام نے برجب
وہ سخت مرحق ہیں بندلا ہے ۔ تو حضور علیہ الصلوۃ والسلام کو بکارا تھا حب کی برکت
سے ان کو شفا حاصل ہوئی تھی (ج) حضرت مرسی علیہ السلام کا آنجھزت ممتی النظریم کم

سیے نوسل کرنا (۵) ابرکا آمیبا پرسایہ گئن رہنیا ( هو ) بنھر برا میپ سیے نفششس پاکا کندہ بہوتا ا ور ربین بر آمید کا نشان قدم نظر نه آنا ( ق) حضرت جا بر رضی الله عند سکے عدا حیز ا و سے کا مرسنے سکے بھر اکبیا کی وعا سسے دویارہ زندہ جوجانا (س) ان سکے علاوہ اور کھی منعد وا تعات اس قفسیو میں نظم کیے گئے ہیں جو مختاج ثبرت ہیں اور گر ان کا ذکر برلے درجے کی صنعیقت رو ایانت بین موجود سینے سیراهام اعظم رحمدالله کی نشان اس سے بالانرسیمے که وه البيي سبهاصل دوابات كالتذكره البي زبان برلابتي -

۴۶- اس بیں مالکی شافعی کی جونجنیب معنوی سبے وہ خوداس بامن پر دلالت کرتی سبے کہ بر تعبيرهاس دور كابنايا جواً سن جب كه غراسب ارليد كارواج جوكر به نسبنتين عام جو چكى تقبس امام الومنىغەر مىمداللىرىسى عهد حيات بىن توامام شافعى ابھى بىدا مىھى نهبىر سىھے۔ ۵ --- عرب شعل انخلص کا استعمال نهیں کی کرستے یہ خالص عجمی شعرا کی روستس ہے اس قصبده میں تخلص کی جگہ برحضرت الام رحمدالد کی کنبت مرکو رسنے۔ ۷- شاعر نے اسپنے حیل وا ختلاق کو چھپانے کے بیابے کو اس تظم بین کہیں کتا ذ گفت کا استعمال کیا سیجے تا کہ ۱۰۰۰۰۰ س قصیدہ کو قدیم عرسبہ کی زبان مجھ لیا جاستے سطیعے:

انست الذي لما توسيل آد هر من نملة بك فاز وهواباك عام محاورد کے اغلبارسسے هوابوها ہونا جاسہ بنے تھا ، گر شاعر نے اس کی جگر ہوایاک نظم كباسبي جولفن شاؤه سن، يا جيس : فاد اسمعت فعنك قو لا طبياً فاذ الظرت فما امرى المذلك كُ اللاك " لغت ثنا وه سبيم- اس كي جكر الاايالي بهذه جاسب عقاء كرم إلى نظر بين الك

نزدیک نشاعر کی به کارنشانی اس کی جھلسازی مربر دہ نهبی ڈال سکتی۔اگرچہ اس سلسلہ ہیں

حزورت شوی کا عذر بارد کیا جاسکنا سہے۔

بیرونی نهادین جواس قصیده کے جعلی ہونے کو نا بن کرتی ہے وہ یہ سیے کہ اس قصید ہ كى مستدبين جو وافعه تقل كيا كياست وه سب فسانه معام جوناسب يحور كيجني - بحب

## A LOP

بسم تشرالة عمل الرسيم عامراو مصلها ومسلط ومسلط تقسيدة المصطفى صلّى الشرعليد وسلّم انتا ومسلم انتا وعليدة الاطام الاعتظم التي تعلمها ما دحا و متوسلا بحفه في المصطفى صلّى الشرعليد وسلّم انتا ويرزز لجنابه الرفيع في استنتمها حتى انشرف على المدبنة المنوزة فلدى وصوله الى باب المسجد النريف المعروف بباب السلام.

سمع المؤن يقدلها على منارة مسجد النبي صلى الله عليه دستم فأ خذه العجب و وفق بالباب بنظر نزول المؤن ليسكه من ابن وصلت البه هذه القصيدة التى لم بطلع عليها سوى الجليل جل وعلا فلى فرع المؤن منها و نزل من المنارة فقابم الامام الوغنيفة النعمان على با بجافه الامام رصى الشعنه من ابن وصلتك هذه الفصيدة الني كنت تقرم ها فقال له انا في النبي صلى الله عليه وسلم في هذه اللبي من إن النبي صلى الله عليه وسلم في هذه اللبيانة في المنام و اخبر في إن الامام الم عنيفة النعمان بن تابت إلكم في رضى الله عنه قد مد من و توسل في نقصيدة في هذه اللبيات فتعلمها و افرعها على المنارة فتعلمها منه عليه المنارة فتعلمها منه عليه الوضيفة المنام واستبيقات و انا عافظ لها فقرارتها عليها. فلا سمع الوضيفة منه ولك

عده به معلوم نهبین جوسکاکه به متفدمه کس صاحب نه کلهاید تا بیم اس بین قصبید کے نتابان نزول اورخواص و قوا تدکے طب بین جو کچے درج سبے۔ قصبیدے کی طرح وہ بھی جعلی اور بے نبیاد معلوم ہونا سبے۔ و الشراعلم- مدیر-

انتبتنر بقبولها لدى حفريت المصطفى صلى الشرعليه وسلم وخرسا حبرا للنتر تبارك وتعالى شكمه ا لنعمة فبولها ..

وروى الامام النسفي في تحفقه عن الامام الكامل شمس الائمة الحلواني انه لماكان بكة المكرة وأي تبايرى النائم مسيدًا عبدالله بن عباس في يقول يا شمس الائمة ان الامام الم حنيفة فد مدح مسيدًا وقرقاً عيننا مسيدًا لا بنائم مسيدًا النفيسة فال شمس الائمة ان الاثمة فلم النبياء ومراياها النفيسة فال شمس الائمة فلما انتبه عن من من مي جعلت المحتف عن حده القصيدة المباركة بمكة المكرمة فلم يبيبه للحصو الائمة فلما الشمن من الله على المعتمدة عن حده القصيدة المباركة بمكة المكرمة فلم يبيبها بن الى من من الله على بالعنور عليها عندا حد الفضلاء ببغداد فلم وأئ منى شدة حرص عليها بن الى من مكون خواصها العجيبة و فوائدها الغربية الا يسعد فهمى القاصر الحان قال ان هذه القهيدة لا يدرك اسرارها وآثارها الاالذين يلازمون فرائها با خلاص قوى وعزم عنى فأ خذتها وأن بغاية السرود وشكرت المولى تبارك وتعالى حيث انعم على بنعال متعمودى فاكيت على نفسى افى ما دمت على نفسى افى ما دمت المولى قواكن دا وما بقوارتها كل يوم مرة اه

و فدا جازنی بفراء نها بعض الکمل العارفین و ذکر لی من خواصّها ان من دا وم علی قرارتها صباحا و مهاّء ال و فاء رسول رب العالمین و عدمن المنتسبین الیه صلیالعٌ علیه وسلم. بسمانیٌ اله حمل العرام علی المناسجه

أم جوم ضاك و احتى به حماكا فلبا هشوقالا بيروم سواكا والله بيعلم أننى أهدواكا كلا ولاخلق الومى لولاكا والشمس مشرفة بنوم بهاكا فأجاب مربك لم تكن لسوكا من مرلم باك لم قان وهوا باكا بردا وقد محدت بنوم سناكا بردا وقد محدت بنوم سناكا فان بيل عنه الفتى حين دماكا

ياسبد السادان جنند فاصد والله ياخد النحاد النحاد النحادة وبعق حاهك النى المتعمم المنت الذي لولاك ما خلقاه وأنت الذي من لوم لي البدرالتي أنت الذي فيذا ساكن شفاعة أنت الذي فيذا ساكن شفاعة أنت الذي لما توسّل آ دع وبلك الخليل وعافعادت نام ودعال أيوب لفي هست له ودعال أيوب لفي هست له

بمنفات حسنبك مادحالط بك في القيامة معتمرها كا والرسل والأملاك تمعت لواكا وفضائل جلنافليس تحساكا والضبت فدلبّالة حبينأماكا بك تستجيرون فني كما كا وشكاالبعيرابيك حين كأكا وسعت البك مجيبة لمتداكا صمّ الحصا بالفضل في يمناكا والجذعحن إلى كربيعلقاكا والصنعرقد عاصت به قدماكا وملاً ن كل الأرض منجدًا كا وابن الحصين شفينته بشفاكا جرحا شفيتهما بلس اكا فى نعيد وفشفى بطبيب لماكا أن مات أحياه وقدأتهماكا نشقت فدرت من شفار قياكا فانهل قطرالسحب حبين دعاكا دعوالة لحوعا سامعين دراكا ورفعت دينك فاستقام هاكا صع وقد حرم والرمنا بحقاكا منعند مرمك قاملت اعداكا والمصفى الاحزاب قدوافاكا

وبك المسيح أتى بشيرا محبرا وكذاك موسى لم يز ل متوسِّلا والأبدياء وكل تعلق في الويرى لك معمدات أعجزت كالالوي نطق الذراع بسته للكمعليا والذئب جاءك والفزالة فدأ وكأوا الوحوش أنت الباكرسكت ودعوت أتشحا لأتتك مطبعة والماء فاض براحت لمي وسحت وعلىك ظلّد الغامة في اوي وكذاك لدأ ترلمشملت فحالثري وشفيت ذاالعاهان مزأم أضر ورددت عين فتادة بعدالعي وكذاحبيب وإبن عفاكيعدما وعلى من سمد يـه داوينـه ما وساگن سريك في اس جابريجد ومسستشاة لام معبديعة و دعوت عام القحط مبكم مللا و دعوت كل المخلق فانقاد والل ونعمفت دين الكفريا علم الهد اعداك عادوا في انفليب يجهلهم في يومر مدم قدا تبتل ملاكات والفتح جآءلة يومرفتككمكة

وحمال بوسف من صباء سناكا طرا فسيسان الذي اسسراكا في العالمين وحق من شباكا عجزوا وكلواعن سفانعلا ولناالكتاب اتئ بمدح حسلاكا أن تجمع الكتاب من معناكا والعشب اقتلام جعلن لذ اكا ابدا وما اسطاعواله إدراكا وحشاسة محشوة بهواكا واذانطفت فمادح علساكا فاذا نظرت فيا ابرى الاكا افى فقنير فى الويرى لغشاكا جدلى بحود أيح والرصني ببضأكا لأبي منسقة في الدنام سوكا فلقد غدا متسك بعراكا ومن التحالم لمالة مال وماكا فعسى ابرى في الحشرنعت لواكا ماحن مشتاق الى متواكا والتابعين وكل من ولاكا

هوگروپونس من بهالئر تحميلا تدفقت باطا جميع الانبيبأ والله يلسين مثلك لعربكن عن وصفاك الشعراء يا مثر انحيل عيسى فدأتي بالتحفظ ماذا يقول المادحون وماعسلي والله لوان البحار مدادهم لع تقدم التقلان تجع ذرة لى فىك فلب مقرم باسبى<sup>ى</sup> فاذا سكت ففياك صمتى كله وإذاسمعت فعتك فولاطيبا يامالكىكن متناقعى في فيا فحني يا اكره التقلين يا كنزالورك اناطامع بالجود منك ولوبكن فعساك تشفع فيه عندهسا فلأنت اكرمر شاقع ومشقع فاجعل قرائى شفاعة لى فى غد صلى عليك الله يا علم الهد<sup>ى</sup> وعلى صحابتك الكرام عميعهم

#### مولأنا محرعبدالرست ينعماني

## مر المراق المراق

عام طور ترست من کو تصریت که المین الدین اجمیری دهمه الله سند منان بهرونی دهمه الله که واقع میراس مجده مهد منان کو تصریت خواج معین الدین اجمیری دهمه الله سند مرتب کیا تحقا ما لا نکه واقع میراس میلی جوجی مذکور میلی الفرست الدین اجمیری دهمه الله تا معدوم به وقایت اور اس کا انتساب ان دونول بزرگول کی معلوم به قالی از علمت نهیان - لذا اس کتا بچه مین جو کیچه مرقوم به منهیان است میچ ماسند کی جنرور مین معلوم نهیان است می معلوم این کا ویل کرنے کی معلوم نهیان منان ما الم الم یه به حرکت کی به که این طون سند این کا ویل کرنے کی معلوم نهیان منان کی طوف کر دی سهد اور میم ان بردگول کی طوف کر دی سهد اور میم ان بردگول کی طوف کر دی سهد اور میم ان بردگول کی طوف کر دی سهد اور میم ان بردگول کی طوف کر دی سهد اس کتا بچه کوشهرت حاصل بردگی - علائم یفلام علی آزاد ملکوای " با تر الکواد" می رقبط از مین می تبطان میلی درجه ست اس کتا بچه کوشهرت حاصل بردگی - علائم یفلام علی آزاد ملکوای " با تر الکواد" می رقبط از مین می تبطان میلی درجه ست اس کتا بچه کوشهرت حاصل بردگی - علائم یفلام علی آزاد ملکوای " با تر الکواد" می رقبط از مین می تبطان میلی درجه ست اس کتا بچه کوشهرت حاصل بردگی - علائم یفلام علی آزاد ملکوای " با تر الکواد" می رقبط از مین می تبطان مین می تبطور می مین می تبطور می تبطور مین مینان مین مینان مین مینان مین مینان مینان

" ما تر الكرام" مين مقطراز مين . . . . طرف نط خوا مو عنوان ميسر و فرمسا

نوابجرعتان سرونی سکے ملفوظ میں تحریب کد در بوخض دوگائیں ذبح کرے اس سنے گویا ایسے نون کی ، اور بوخض جارگائیں ذبح کرے اس سنے گویا دونوں سکے ،اور بوخض وس بکریاں ذبح کرسے اس سنے گویا ایسے نتون کیا 'ا انتہا ذبح کرسے اس سنے گویا ایسے نتون کیا 'ا انتہا شنح نصیرالدین محمود قدس سری سنے انکارکیا ہے کریہ ملفوظ نوا بوعثمان کا منہیں سنے ۔ و در طفوظ نواج بختمان بهرونی مسطوراست که مهرکد دو ما ده گاؤ نریج کند کیست نحول کرده باشد، و سرکر دو گاؤ نریج کند دوخول کرده کرده باشد، و سرکر ده گوسفند نریج کسند کرده باشد، استی شیخ تصیرالدین محمود قدرسس سره انگار کرده اسست کرایی طفوظ فراج بختمان نمیست -

ر من الإمطيومر تغيد عام برئين أكره ١٠٠٠ بوسور عدم

علامرازاً دیگرامی نے تھزیت نواجہ نصیالدین جہاع دہلی قدس سرہ کے جس انکار کا اجمالا تذکرہ کیا ہے اس کی تفصیل شیخے عبدالحق محدث دہوی رحمہ اللہ سنے موالا نصیار الاخیار میں مصربت ممدور جسکے

اليب عز نزيدني محزرت ممدوح كي فدمست بيس عرص كميا كه نتوا مجد عنمان باروني شكي طفوظات مين لكهام المحارث في ارشاد فرمايا. « بیوشخص دو گامئیں ذبح کرسے گویا اس نے ایکسے نئون کیا ، اور سجشخص حیار گا مکیس ذبح كرسيه كويا اس سنه دونون كئے، اور پیڅفی وس بكرمان و رمح كرب كويا اس نے ايك نو کی " ریسن کر ، پیلے تر حصارت خوارجہ نے فر ما ماکہ يه "ياروني" سهي سي بلك مروني "سيك مرون" ايس كا دَل تب مصرت خواجراسگا وُں ميں رہے منقے ، اس کے لید فرمایا کہ سے تصریت کا ملفوظ نهين سبيحه وطفوظات کے پيانتے مجے بحق بيج ہیں ، ان میں بہت سے ایسے ملفوظات ہیں جوان کے اقوال روتعلیات سکے مناسب نهيس بين - اس ك بعد فرما ما كرشخ نظا الدين داولیات فرمایا کرتے یقے کہ میں نے کوئی کتاب

تذكره مين نخيالحالن كيوالبيديد دي سبه عزبزی درخدست او عرصنه داشت که در طفوظات بنحاج عنمان بإروني نوشته است كه ايشال فرمو دند سركه دو ما ده كا و فريح كند يك ينون كروه بالمشد، وسركه سيار ماده كاؤ و رم کند و و خول کرده با شد، و سرکه ده گوسسیند نرمج کند مکسانون کرده باشد، اول خوامجه فرمود که " مارو نی" نسیت مرقنی سىت يىمرون ويەراسىت نواج دران وه بودسه ، بعده فرمود این ملفوظ الیتال نسب ، ایر نخه برمن م رسیده است و در ال لبسيار الفاظ است كمناسسه اقول اليتال نعيست ، لعده فرمود كرمشيخ نظام الدین سے فرمو و کہ من ہیج کتا سامے مذہبتشہ تنہ ام زراكه شنج الاسلام فره الدين بشنخ الاسلام قطيب الدين وازخوا حبكان مصشمة يميح تنخصه تصنيف نه كروه اسمت رمك طبع مجتبائي ديل الم

کے اس کا ذکر نرتو یا قوت حموی کی مجم آلباران میں ہے ، سرقا موسّس اور اس کی شرح تاج القویسس میں ، البتہ تاریخ فرسّت کے "مقالہ دواز دمیم میں مصرت خواجہ اجمیری قدس سرؤ کے ترجمہ میں لکھنا ہے کہ" تصبہ یار آون نیٹ بورکے اطراب میں ہے ؟

نهير تكهى سبير كيول كسينيخ الاسلام فرمد الدين ركنج شكر، اورستينج الاسلام قطيب الدين دنحتبار کاکی اور خواعگان حیثت میں سے کسی خص نے مجمي تصنيف نهيس کي ي

مصربة شخ نصيرالدين ممرد حراغ دملي قدس سره كي و فات هشده بين بهوني مهيمية ،اس سيسه معلوم ہواک مصارت خواجگان میشد تدس اللہ اساریم کی طرف ان کے ملفوظ است کے بیعلی نسنے ان مصات کی طرف انتساب کی منا ریر اس دفت تک مشهور مهو کر رائج مهو چکے بیچے ، اسی لئے مصاب موصوف کو داشگان الفاظ میں اس غلط فنمی کو دور کرنا پڑا اور کہنا پڑا کہ ان سنحول میں مہست سی الیسی ہاتیں درج ہیں کہ جو مصارت نواج کان حیثت کے افوال کے مناسب نہیں بھنرے جرآغ دملی قدس سره کی اس تصریح سکے لبدرا سیکس کی مجال ہے کہ وہ ان عبلی ملفوظ مشہ سکے انتساسیہ کو ان *متضامت کی طرفت نصحے با ور کرنے کہ* احمل البیت ادری بہا دنیہ ,گھر والاگھ*ر سکے ا*فدر كى چېز كونوب مانتاہي، ئىچەرىھىزىت مىدوج جوڭھە فرمارسىيە بىي دە اسپىنىڭ شاپىغ طرلىقىت مھنرىت سلطان المشائخ لظام الدين ادليام قدس سره العزيز كيه حوالے سے فرط رہے ہيں ، ان دونوں حفراً ے بڑھ کرمشائخ حیشت کے حالات و کوائف اوران کی تعلیمات وممولات سے اور کون بانجر ىبوسكن سېيى .

اسی طرح اولیا بر مهندسکے نذکرہ نگارول میں شیخ عبدلی می بیٹ دملوی اور آزا دملکامی سے زبا ده اور کون سستند بهند ، لهذا ان تعلی ملفوظوں کے انتساب کی نفی سکے لئے ہمار ہے نرو مک ان بررکو کی تصریحایت شا مدعدل موسنه کی بنا بر کافی و وافی میں ، اور ارب اس سلسله میں مزیم تحقیق کی صور رست نهیس رستی دلین ان سخول میں سچے بکتہ لعبد میں تھی بہست کچھے رو و بدل کیا جاتا ریا سیسے رسینا سچے خودالفظ زير بجعظ بهي اسب موحوده مطبوعه نستخ مين جومطبع مجتبائي دملي كالمساليين كاطبع شده سيداس طرح مرقوم ہے -"معلس یاز دسمؓ سنحن درسشہ من حا نوران فناڈ "معلس یاز دسمؓ سنحن درسشہ من حا نوران فناڈ

ر اند که حمیدالتدین سعودی الفرصلی التد می که و از رسول التد صلی التد علیه و آله ایستهال کند کار می و آله ایستهال کند کار می می و آله ایستهال کند کار می او می کار می او می کار دون می که دو این می که دو این می که دو این ک

ا نگاه فرمود که رسول انتدصلی انتیالیه م فرموده است که نشا پیرحباندرسه به در آنسش افکند یا بر سبه رحمی بکشد با بر سبه رحمی بکشد یا بر سبه رحمی بکشد یا مین را طعام دید و ما و دو روزه دارد . ، رسول انتیاصلی انتیاعلیه وا که وسلم به میدا نید که بهج جا نورسه دا آنسش فر خداست تعاسل منها را لعقوبت ازر تر خداست عذاب نواج دا د ، برکرحبانوا من افکن رسیا بنواج دا د ، برکرحبانوا من افکن رسیا بنواج دا د ، برکرحبانوا من افکن رسیا بنواج دا د ، برکرحبانوا منش افکن رسیا بنواج دا د ، برکرحبانوا منش افکن رسیا بنواج دا د ، برکرحبانوا منش افکن رسیا بنواج دا دا د ، برکرحبانوا منش افکن رسیا بیشته که ما در خو د را زماکرد

جل رسی عقی محضرت خواجه این نیان مبارک سے فرمایا کر محصرت عبد الله بن مسعود رصنی الله لعاسطة عندسف رسول الشرصلي الشدعليه وآلهو سلم سيروابيت كيست كر حوشخص ميالسر كامنن ذبح كرسد الكسافون نامق كاكبيره كناه اس كي گر دن برسکھتے ہیں ، اور سوتخف کسی جانور کوائی خوام سشر لفس سے ذریح کریے تو وہ الیسا ہے گویا اس نے خاند کعبہ کو طو صارنے بر مدد کی اہل سبس مکان میں ذبح کرنا روا ہم تو وہ اور ہاتی اسی دفت فرطایا که میں سنے مصرت خواہم ا محاجى مشرلعيف زندني رحمه الله كي زبان سے سنام که ایک در دلین تقاحب کو خواجه عبدانشدین مبار کتے۔تھے ان کی عمر سترسال تھی ، انہوں نے قسم کھاکر مبان کیا کہ مجھے ان سترسال ملکوئی اليسي گھڑئ يا دنهايي كرحس مايي مايس نيڪسي تيل کو تھی ذرج کیا ہو۔

باش بانعوز بالشدمنها ، سمیس که خواحبهٔ این فراندنسهام کر دستنول سیشد خلق و دعاگو بازگشسته - دص ۲۱)

الیدامعلوم ہوتا ہے کہ کسی بہمچاری سا دھونے یہ طفوظ گڑھ کر مصالت نواجگان کی طون اس
کی نسبت کر دی ہے۔ یہ معزات علم شرکھیت سے نا دائف نہ تھے ہوا سقیم کی بلے سرو یا ہفوات ان
کی زبان سبارک پر جاری ہوئیں ، ندیر در تین اسمحضرت علی اللہ علیہ وسلم سے سروی ہیں ، نداس کفار گر زبان سبارک پر جاری ہوئیں ، نداس کفار گر کوئی شرعی میں تاریخ میں معزوت نواجہ عنما ن
میں ہوئی ہے محدرت عاجی شرکھنے زندنی رحمراللہ کی بلاقات ممکن ہے کیونکہ وہ محدرت نواجہ عنما ن
ہرونی کے سندے طراحیت سے ان کی وفات محسب تھری صاحب نے نزید تھ الاصفیا ہے ایک سوبلیں سال کی عربی کالا جو میں ہوئی ہے۔ اس بوری مجلس کی داست ان نود ساختہ ہے جس کا تقصیف

غرمن اسم بلس کا حال طرحه کرجی جا باکه "اننس الاروائع کا منود تھبی ایک بسرسری جائزه لسیا جائے، مطالعہ کرسنے پر متیہ حبلا کہ اس کتاب میں ہوتھ سینٹیں نقل کی گئی ہیں وہ اکثر و مبشیترا باطیل و

کے اگریے رصبے ہے کہ جا ندار کو اگر میں جلانے کی ممانعت حدیث ٹرلھیٹ میں آئی ہے ا در اسی طرح غیر ترحی طرلقہ برجا ندر کا ذیح کر انجبی منوع ہے ۔

موه نه عامت ابن مرکران کے علاوہ اور بھی مہرت سی باتیں تاریخی مقائن کے بالکل خلاف بیں جن اور فرد کر اہل علم کو اونی تاکل خلاف اور بھی مہرت سی کا اسے معلوم ہوسکت ہے کہ اس محموعہ اکا ذریب کا انتساب معنوات خواجگا کی طرف کرنا ان کی حبلالت سان کے قطعًا منا فی ہے۔ یا ن حولوگ اپنی جہالت ولاعلی کی بنا پر لرفتا ہو او بام بیں ان کا علاج ہمارے باس نہیں ہے۔ اس سرسری مطالعہ بیں جو باتیں بالکل مطامعلوم ہوئیں وہ یہ بیں ۔

دا) - لعدازال در مبنخشال آمدیم و رسکه را در میشمست میم از مبین کا رال نوام میدلغدادی مبرده عمر اوصدسال بود از رستنفول این رص س

اس کے ابعد ہم ببخشاں آئے، ویاں ایک بزرگ کو پایا بوسھنرست نواحہ حبنید لفدا دی ترمہ انٹر کے بین کا رول میں سسسے تھے ان کی عمر سوسال کو تھی رعبا دست اللی میں ، حد درشبہ مشغول محقے ۔ الخ ۔

معنرت منید بغدادی رحمه الله لغاسلے کی وفات میں ہوئی ، اور صفرت خواجیسہ بن الدین رحمہ الله تفاح میں ہوئی ، اور صفرت خواجیسہ بن الدین رحمہ الله تفاق کی ولا دست مستحدہ میں ۔ اور جن بزرگ سے مفرت خواج معین الدین جم کے الله تفات کی طاقات کا ذکر کیا جا دہا ہے ان کی عمر بوقت ملاقات سور بسس کی بتلائی جا دہی ہا ، ان کے عمر الله تفات سور بسس کی بتلائی جا دہی ہے ، اسب نظا ہر ہے کہ ان صاحب نے مفرت صفرت منید رفیدا دی رحمہ الله نفالے کا زمانہ جی د با با بان مبن کار کہاں سے بن جاتے ، لہذا یہ محکا بہت صحیح نہیں ہیں ۔

اس دفت فرایا کریم کوئی نمازسی با تقد داکل کا فریم جائے گا اس حدیث کے حکم کے مطابق کریم سے نصر ان از ترک کی وہ کا فر ہوگی " اورامام شافعی زیم اللہ تعالے کے نزدیک قتل کا مستو حب بحظہ الینی نماز ترک کرنیوالا تطعی کافر بہوجا تا ہے لیں امام شافعی کے نزدیک واحبت کراسکومار ڈالیس کیونکہ وہ کا فر سوگیا " ماه رہے کہ امام شافعی زممہ ارتار تعالے کے نزدیک ارکہ میٹوۃ قطعاً کا فرنہیں ہے ، اگر حیر قصدًا ملا وہ جرنماز ترک کر سنے کی سزا ان کے خرم ب میں قبل ہی ہیں جیے کہ بعض د وسر سے جرائم مشلاً نوبن ناحق کی منزا فشل ہے ۔

مصرت خواج يوسعن عنى ترقمه الله تعالى زال الله تعالى زال الله الله تعالى زال الله تعالى الله تعلى الله تعلى الله تعالى الله تعلى الله تعلى الله تعالى الله ت

رس کشنیدم از زبان نواج پوسف حیشتی " رص ۲)

نواجر بوم هنجینی رحمدالله تعالی و فات مولانا جائی کی تصریح کے مطابق میں جوئی ہے اور صدرت نواجہ برونی نے سئل ہے میں او سال کی حریس انتقال فرا باہی ، ظامر ہے کہ الیہ صورت میں صورت میں حضرت نواجہ بوسف جنی رحمداللہ تعالیٰ فران مبارک سے معزب نواجہ بوسف جنی وحمداللہ تعالیٰ کی زبان مبارک سے معزب نواجہ مردنی محمداللہ تعالیٰ میں برونا - کیوں کہ معزبت نواجہ مردنی محمداللہ تعالیٰ مولادت سے بست عرصہ پہلے معزب نواجہ بوسف جنی وحمداللہ اس و نیاسے رصاب فرا میکے عقہ ۔

رمی معلس دوم میں سورج گرمن اور حیا ندگرمن کے بعو انزات بهیان سکنے گئے ہیں وہ محفن وا ہی تباہی باننی میں ، شریعیت و تعقیقت سے ان کا کوئی دور کا بھی واسطہ نہیں ۔

ده، - مجلس سوم میں شہروں کی تباہی و برمادی کی تفصیل کے سلسلہ میں ہو فسا زمصنوت خواجہ یوسف جیتی ترمہ اللہ کی زبان معارک سے نقل کیا گیا ہے محض بے اسل ہے ، مصنوت نواج عقان ہرونی ترمہ اللہ تعالیے ، مصنوت خواجہ یوسف جیتی ترمہ اللہ تعالیے کے دمنیا سے تشرفیہ کے جانے کے ۱۶ سال بعد مبیرا ہوئے تھے ۔

(۱) - بعد ازال فرمو و کرست نبیم از زبان نواح مود و در شتی اورص ، -محضرت خواج مود و در شتی رحمه الله تعالی نے سی مست هی میں وفات بانی ہے اور حصرت

نواج سرونی رحمه الله تعالی کاسال ولارت الباه شهر، ایک نسال کابچه کیاسنه کا ورک یا و رکھا ، محارت ہواجہ مود و دفیق رحمہ اللہ تعالیے کی زبان مبارک سے محارت ہواجہ ہرونی رحمہ اللہ تعا كے سننے كا ذكر كھى" أمرش الاروائع ميں متعدد حمكر آيا ہے۔ د طلعظ ہوس 16 و ٢٩) جو شجع

ری \_ آنگاه فرمودستنیدم از نواجه محرشی مرکه برده آزاد کند . الخ رص ۱۱) -خوا مرمحر بن ابی احد شبتی رحمه الشراتعالی انتقال سال شد میں مبواسے مبیا کہ تعمات کس میں مذکورسیدے، اور مصربت نواح عمان مرونی جمدانتد کی ولارت ان کی وفات کے ایک سومیدرہ سال بعد موتی سے الیسی صورت میں یا نقل کیوں کر میجے موسکتی سے -

وه) \_ رواسية كرد امراكموسنين عربن الخطاب فزاز رسول الترصلي الترعليد والدوسلم كدور "شارق الانوار مسطور است از نور ل شراب مويز كفيت اسير عمر حلال نيست وآل محض حرام ست و نواب ، واین شراب مومنال نیسسته " (ص۱۷) -

به روامیت مُشارق الا نوار " مین نهمین سبعے - علاوہ ازیں حصرت غواموم عین الدین حشی رحمہ اللہ تعاليا وفات الملاه المساوي السلام من سرفي عد ، اور تعزية تواجعفان سروني ولم الله لقالة في الأه بين اورمصنف مشارق الانوارٌ محدث صنعاني رثمه الله كي في على الله من الله الله الله اس الني يريمي تابت كرنا صروري بيركر مشارق الإنوار مخالات سے پہلے نصبیف بروكراس قدر شَا لَحُ ذَا لَتَ ہومیکی تھی کہ صلقہ اربا سبصفال میں بینچ کراس سے استیفا دہ تھی شروع ہوگیا تھا۔ , و) \_ آنگاه فرمود که دیقته جانب خانه کعبهعظمه درمیان مجا دران سیندگا ہے معتکف بودم درمهان این بزرگواران بزرگه بود نواجه عرصفی الو رص ۱۱) -

اس کے بعد نوام و اسفی رحمہ اللہ تعالیٰ کے علم مجا جدہ کی برکت کا ایک بقصہ مذکورہے مفتی المقلين به رسته نوابعه عرضن رحمه الله تعاسله كي وفات مست هي مين مرقنه مين مهوئي سته اور حصرت غواجه بيروني رثمه الله تعاسينه كي وفات كالسيط مين - خواجه سروني كالأغاز عمر مين اور خواج نسفى كافير عربين مرم مكرمين اعتكان كي عزص نسية تمع صونا كوعفلا ممكن بيه ليكن عادة مستبعد بنرور سبه ١٠٠٠ بال

بنيات كراچي

اگراس قصد میں براضا فربھی ہوتا کہ حضرت خواجہ عثمان ہرونی رحمہ اللہ تعالے کے دالد ماجدان کو کجبن ہی میں حب کہ ان کی عمر دس سال کی بھتی اپنے ساتھ کے کر حرم مکتہ میں اتنامست گذیں سکھنے۔ اور معارت خواجہ عراستی دحمہ اللہ تعالے بھتی اس زمانے میں وہاں استے سونے سکھے تو ہات بن جاتی -

ردا ب ورتفسیران یا نوی بخت دیده ام از رص ۱۰۰ باندی تصنیت خواجیمان بن الدر باندی تصنیت خواجیمان بن الم یا نعی رحمه الله تعالی ولادت سنگ شده کید پلے مولی سے الدی تعارف خواجیمان بن الم یا نعی در دات کے بھی تقریباً مترسال لبداس لئے ان کے بیر بزرگوار کے بار سے میں یہ کہنا کہ انتوں نے امام یا فعی کی تفسیر سے کسی تم کا استفاده کیا تقام محفن غلط میں میں یہ کہنا کہ انتوں نے امام یا فعی کی تفسیر سے کسی تم کا استفاده کیا تقام محفن غلط میں در اسے می گزشت الله رص ۲۰۰۰ در اسے می گزشت الله رص ۲۰۰۰ باکہ میں کھا بینے کہ "محضرت الراسيم ادیم اکر واسے می گزشت کے کہ دائنت الراسیم ادیم کی آواز کان میں طبی ، سننے کے ساتھ ہی تحضرت نے فوراً سیسر کھیلا کرائیے دونوں کا نول میں الیا فور کہ کہ کہ اور کی آواز کان میں طبی ، سننے کے ساتھ ہی تحضرت نے فوراً سیسر کھیلا کرائیے دونوں کا نول میں الیا کہ کہنا کہ اور کان میں طبی ، سننے کے ساتھ ہی تحضرت نے فوراً سیسر کھیلا کرائیے دونوں کا نول میں الیا کو میں کان کی آواز کان میں طبی ، سننے کے ساتھ ہی تحضرت نے فوراً سیسر کھیلا کرائیے دونوں کا نول میں الیا کہ کہنا کہ اور کان میں طبی ، سننے کے ساتھ ہی تحضرت نے فوراً سیسر کھیلا کرائیے دونوں کا نول میں الیا کہنا کہ کہنا کہ کہنا کہ کان کان میں طبی ، سننے کے ساتھ ہی تحضرت نے فوراً سیسر کھیلا کرائیے دونوں کا نول میں الیا کہنا کہ کان کے ساتھ کی کو در اسے سے کو دونوں کانوں میں الیا کہنا کہ کانوں میں الیا کہنا کہ کو در کانوں میں کھیلا کہنا کہ کانوں میں کھیلا کہنا کہ کو در کانوں میں کھیلا کی کھیلا کرنے کے دونوں کانوں میں کھیلا کرنے کیا کہ کو در اسے کرنوں کیا کہ کو در کانوں میں کو در کانوں میں کھیل کرنے کے دیکھیلا کرنے کے در کانوں میں کانوں میں کھیلا کرنے کے در کانوں میں کو در کانوں میں کانوں میں کو در کی کے در کی کھیلا کرنے کانوں میں کھیلا کرنے کو در کانوں میں کو در کو در کر کے در کو در کو در کو در کو در کو در کی کو در کو

آفر ہے میکنے :

معنیت اراسی ادمی رحمدادار تعالے کی شخصیت محدثین ، فقها ، اور سوفیا رسب مین مون به ان کے تاکرہ نگاروں میں کونی ان کے بہرے سونے کی تعسر سے تنہیں کرا ۔ تھر گرم کرم سیسہ بہرا ہی تنہیں بناتا بکد اندرون و ماغ مکس بنج کرآ دمی کا حان لیوا تھی بن مباتا ہے ۔

ران - انگاہ فرمود در رسال نواج محد ترشی بت دیدہ ام الا ہیں ہ اس کے ابتد اس رسالہ کے خوالد سے یہ حکایت نقل کی ہے کہ مضرت سفیان توری رحمہ اللہ نقائے ایک بارمسجہ میں آئے توانہوں نے بایاں پاؤں مسجہ بیں بہلے داخل کیا اللہ نقائے ایک بارمسجہ میں آئے توانہوں نے توانہوں نے بایاں پاؤں مسجہ بیں بہلے داخل کیا اس رغیب سے نوا آئی کہ" اے ثور دیول خوا میں اس طری ہے اوبی سے داخل ہے یہ غرض اس ب ادبی کے سبب کرم بیر بایاں پاؤں بہلے داخل کیا ان کانام تور پڑگیا ہے فرض اس ب ادبی کے سبب کرم بیر میں بایاں پاؤں بہلے داخل کیا ان کانام تور پڑگیا ہے وہ نکتہ ہے کرم سے تاریخ و تذکر سے کی ساری کتا ہیں خالی ہیں ، مصنرت سفیان تور کی رسادی کتا ہیں خالی ہیں ، مصنرت سفیان تور کی در اللہ تعا کے فقہ میں اس کی برو سکتے ، مصنرت سفیان توری در اللہ تعا کے توری "اس انسان کی ان بی کے ندسب کے بیرو سکتے ، مصنرت سفیان توری در اللہ تعا کے توری "اس انسان کی

و حبه بسین کها حبانا بلکه وه قبلید بنی تمیم کی ایک شاخ " تورتمیم" کی طرف منسوب بین حس کالملاً نسسته" ترد بن عبرمناف بینشنی بهوتا به بید -

رس ال الم الم الم ومودكه المحد منتوق را بهير معاملا لود " الن رص ١١٠ - المسلمة من المسلمة المحد المحد منتوق رحم الله تقال كايد واقعه وكركيا جدك - « ايك بارعي كے حبال ول بن آدهى رات كو صفرت با بهر تشر لعن لائے اور حمر ك بابی بین معر كر مبدال جان جانے كانون دن عقا جا كھور ہوئے اور عوض كيا كہ بابر النها بين اس وقت تك بهال سے با بهر نه نكول كا حب كار كر مجد كويد و معلوم بوئے كر بين كيا بول - اس پر آواز آئى كرتم وہ موكد تهادى وجہ نے كل قيامت كے دل برت سے لوگول كى تتمادى وجہ نے كر قيامت كے دل برت سے لوگول كى تتمادى شفاعت كى بنا برد و و زخ سے فلاصى بوكى - شنج احد فرين مين كر مين التى بات براكت نهيں كرسكت مجھے در معلوم بونا جا بہت كر مين الم باب كر مين الم باب كر مين التى كر ميں نے در كار مين الم بول - اس بر بر آواز آئى كر ميں نے در محکم كر دیا ہے كر سب ور در كر مين اور تم بھارت معنوق ہو - برسن ور كر مين الم الله مين الله مين

اس کے بعد فرمایا کہ یہ نماز نہیں بڑھتے تھے لوگ جب ان سے کتے کرکب نماز نہیں بڑھوںگا۔
نماز نہیں بڑھتے تو فرماتے کہ میں نماز تو بڑھوں کا مگر سورہ فاتحہ نہیں بڑھوںگا۔
لاگوں نے کہا کہ یکسی نماز ، حب لوگوں کا اصرار زمادہ ہوا تو فرمایا احجا سورہ فاتحہ بڑھوں گامگر ایا لئہ نعب وابالت نستعین نریچھوں گا، لوگوں نے کہ سب بڑھے ۔ فرص بہت کنے سننے پریہ نماز کے لئے کھڑے ہوگئے اور سورہ فاتحہ بڑھنا شروع کی جب ایالت نعب وابالت نستعین پریپنچے تو ان کے تمام اعصنا مرشوع کی جب ایالت نعب وابالت نستعین پریپنچ تو ان کے تمام اعصنا مرشوع کی جب بین موسینون عاری ہوگیا ، اخرانہوں نے نماز توڑ دی اور حاضرین شروع کی جب ہوگہ کہ ورفائی ناز بڑھنے کے لئے کہتے میں مگرمیری نماز نہیں تی تی ہے کہتے میں مگرمیری نماز نہیں تی تی کے لئے کہتے میں مگرمیری نماز نہیں تی تی کھے میں مگرمیری نماز نمیون ق

به احد معشوق عليه الرحمة مصريت سيسيخ صدرالدين عارب بن مصريت شيخ بها وُالدين ذكر ما مله اني قدس مربها كيم مشهور خلفا رهيل سن بين من بير حدوب وسكركي كيفييت اكثر ومبينتر طاري رستي تقى - ال کا اصل نام شیخ اسحد بن محد قند باری مین به صدر الدین عارف. ملتانی قدس سره کی و فات مین میره میں مہوئی ہے ، احمد معشوق دھمداللہ یا تو مھنرت عارف سے عمر میں تھیو لئے ہول سکے درزان کے معاصرتو صنرور ہی تحقے اس لیئے مصنرت خواہ جو تان میرونی المتو فی مطابع ہے زمان پران کا یہ واقعہ کس طرح اسکتا ہے ان کی و فات کے وقت توکسٹینج صدرالدین عارف نو و نهابیت نورد<sup>سا</sup>لی ہے تھے ان کے خلیفہ کا تو ذکر سی کیا ہے۔

'' نفيات الانن ميں مولا ناعبدالرحمٰن حاقمی نے تمعشوق ناقی ايم۔ بزرگ کا تر ہم لکھا ہے ہو معتنوق طوسی کہلاتے ہیں لیکن ان کا نام محد بھتا ہیں مجبی مجندوب بھتے اور ایسنے دفتت کے کبارا ولیا ر میں سے محقے پیصفرت مناہ ابوسعید الوالخیر کے معاصر محقے ال کے بار سے میں معی صفرت عین القفناہ ہمدانی رحمہ اللہ نے اپنے بعض رسائل میں تصریح کی ہے کہ ریمجی رصالت جذب کی دحرسے ، نساز نهيں راست عقي ورحماللرتعالي -

غرض أنسيس الارواح "كے موجودہ نسنے ميں البيي بهبت سي بے سرويا بابتيں درج ہيں جن کے بارے میں ذہب سے مارح میر با ور کرنے پر تیار ہی نہیں ہوتا کہ ان کی نسبت مصرات نواجگان ہے اہل بہشست کی طوٹ کی جائے ۔ مصالت خوامجان قدمسس اللہ امادیم کی شان اس سے کہیں بلندہے كران كى طرف السي غلط باتول كا انتساب كميا جائے " أنسيس الارواخ , ص بم ، كى تصريح كے مطابق مصرت خواجهعین الدین انمیری رحمه الله لقالے سنے بیس سال کا ال حصرت خواجۃ سرونی قدس سروالعزز کے سابھ سفر و مصنر میں گزار سے ہیں ۔ سوسینے کی بات ہے کہ اس ببی سال کی طویل مدت میں مصنت خواج اجمیری رحمه الله لغا سائے نے اسپینے پیرو مرشد سے کیا تھے منسنا ہوگا ، مھران ملفوظات کا

له ملا منظيم "سبير العارفين" از مولانا بمالي ص ١٢٥، ١٠٠٠ مطبع عرمطيع رصنوي دملي ١١ سرا عد - مله الملاحظ م نفعات الانس" ص وم س ، ٥٠ مس فيع قديم .

ت و فرمات بین و نقل است از ممید تعدار کا تب طفوظ خرای بی است از ممید تعدار کا تب طفوظ خرای بی البیتال که یک محضرت شیخ نصیر البیت داندین محمود قدس سره عرض نمود که در المفوظ محفرت خواج خواج محمود تا الدین قدس سره و محفرت خواج قطب الدین حبیب نوست در در البیتال بخرمود ند که این نسخها برمن رسیده اند ما شاکه از البیتال باشد درال جالب بی حاشا که از البیتال باشد درال جالب بی ما درال و معتقدال نا و قوف نوشته اند که مرکز موافق احمال و اقوال ایشال اند که مرکز موافق احمال و اقوال ایشال نمیست و صده بی و

افسکوس میں کو ان بزرگول کی طون انساب کی وجہ سے آئیس الارواح بیلے کتابیکے کو زماز قدیم سے بوام میں علا شہرت حاصل مبوکئی ہے اورلبد کو زمللب تا جرول نے بختی کے ان کے زائم اردو میں سنا نع کرکے خوب تجارتی فائدہ اعظایا ۔ بنانچ سب سے پیلے کھنٹوئیں ۔ "انبیں الارواج" کا ترجم "رفیتی الارواج" کا ترجم "رفیتی الارواج" کے نام سے شائع مبوا جو محفضل اللہ صدیقی سنمی کھنٹوی کا کیا ہوا ہے ۔ اورلبد کو بھر مطبق مجتبائی دہلی میں السائی دو بارہ طباعت عمل میں آئی ۔ اور اس کے بعد نیجا ب کے مشمور تا جرکتب ملک بین الدین نے "انٹد والے کی قرمی ددکان سے مشت اس کے بعد نیجا ب کے مشمور تا جرکتب ملک بین الدین نے "انٹد والے کی قرمی ددکان سے مشت کی مشمور تا جرور شائع کی ترجم بین الدین نے "اوراب صال میں مکتبہ فرید سا ہوال کا ترجم بین الدین نے "اوراب صال میں مکتبہ فرید سا ہوال کا ترجم بیت ، اوراب صال میں مکتبہ فرید سا ہوال سے ایک ترجم بین الدین نے ہوا ہے ، اوراب صال میں مکتبہ فرید سا ہوال

محضرت شیخ مشرف الدین بوملی فلندر پانی بتی دیما لشد کی طرف بھی ایک دساله کی ملط شہرت مہوکئی ہے ہو' حکم ناممشیخ مشرف الدین کے نام ہے شہروہ ہونانچ سینے عبدالحق محدث و لموی اخبارالاخیار میں فراتے ہیں میر' حکم ناممشیخ مشرون الدین میکو بیند نظا ہر معروب و اروکہ اوراً حکم ناممشیخ مشرف الدین میگو بیند نظا ہر است کہ آں ادمختر خاص عوام است " وص ۱۲۰ البین مجتب بی والی فراسیت " وص ۱۲۰ البین مجتب بی و البین مجتب بی و البین مجتب بی وص ۱۲۰ البین مجتب بی و البین محتب بی و البین مجتب بی و البین مجتب بی و البین مجتب بی و البین محتب بی و البین

اسی طرح ابعن اہل مطابع صفرت خواج اجمیری وصفرت شنے عبدالقا در حبیا نی یمها اللہ تعاسک کے مام سے ابعن فارسی دیوان طبع کرکے شائع کر رہتے ہیں جن کا انتساب ال مصارت کی طرف قطرات می موفق سمجے منہ میں ہے۔ اللہ تعالی بزرگان دین کی جیج تعلیمات کی قدر کرنے اوران برجمل ببرا ہونے کی سمجی توفیق عطافہ مانے اوران معنوات اکا برکی طرف خلط با تیں منسوب کرنے سے محفوظ فرط نے ! آ مین کہا ہمستید المسلین وصلی اللہ تعالیہ وعلیٰ آلہ وصحبہ احمیدین ۔

محد عبد الرست بدنعانی ۲۹ سمادی الل نریمند ساجه بروز سیست نبه



مولإناعب الرشيد نعماني

# 

#### "انسان کی وراشت

الماسلام السمام السمام السمام رمينفق من كرجس طرح أنحفن صل الشرتعالي عليه سلم فيا ين قرابتدادول كے لئے وابتدادول كے لئے وابتدادول كے لئے وابتدادول كے لئے وابتدادول كو دوسرقات كا استعالى مون قرار دوسرقات السوار مي الله على الله وابتدار و



سنوزال ابردهمت درافتان است خم و حجاز بالمبردلت ان است

یبابی اسلام اورا صل حا ملان ملت دی بین ج "ابن السنت والجاعت " کنام سے معروف بین بین جس طرح برباغ دورستال بین بهت سے بیکاد ، تراب انودرد یودے اور درخت الیے بیدا ہوجات بین بهت کو گراد کا دینت کو تباہ اوراس کی بهاد کو به بارکرے دکولیتے بین اور باغ کا مال بروت الی کا طاقہ را تھ را تھ اور خلاف کی فار بین کا درخت ان کو کا طاقہ را تھ را تھ اور خلاف کی فار بین کا درخت ان کو کا مالی میا تھ را تھ اور خلاف کی فار بین کا دوئت میں کا سلامی جاری سید اور علا داسیون مردور میں ان نواب کا قبلے قیم کرتے میں بین و تقید اور کھا داسیون مردور میں ان نواب کا قبلے تی کہ سے صفی تہیں بین و تقید اور کھا داری کھا کہ میں بین ہو تقید اور کھا داری کھا کہ دین بین بین کو تقید اور کھا کہ دین بین کا نواب کا محل میں بین ہو تقید اور کھا کہ دین بین کو تھی اور نواب کا محل میں موقع ملا ماداکتوں کی دین بین موقع کے دین بین محل میں موقع ملا ماداکتوں کی دین بین این المین ملت "کو دست دین المین ملت "کو دست دین المین ملت "کو دست دین محل میں موقع کو کو کے اور المین ملت اور کھی معلوم ہے ۔ خلات میں موقع میں میں موقع کی سب کو معلوم ہے ۔ خلات میں موقع ہوں کا موادی کھی موقع کی سب موقع کی سب موقع کی سب موقع کی موقع کی



جنگ جس طرح مندول سے مل کرسازش کی وہ مجمع خفی نہیں۔ اب جینی صاحب ترمین پر قبعبہ کرنے کے خواب دہ بھے ہیں اور نبی سرکار جارچ کی زیر سرصرہ کی آب کا خاتمہ ملکتی ہوئی ملوار " کے عوال سے زیتے ہوئے تنبیہ کرتے ہیں:۔

" آج کا عالمی ساست جس بھے بیصل دی سے اسے دیکھتے ہوئے یہ کہا جا سکتا ہے کہ کسی
حقداد مدعی کا عالمی سطح بر حمایت حاصل کرنا مشکل بندی دیا ہے۔ اسراس ابنی آبائی میرا
اس طرح حاصل کرچکا ہے۔ بنگاد لیشن کی تشال مہادے ساجنے ہے۔ اس سے
نے باری سب د تبغیر لی ہے اوراس کی بنیادوں پر مندر تعمر کیا جادہا ہے۔ اس سے
انکار نہیں کیا جا سکتا کہ بیر داوے بر حال اجتماعی دوائت کی بنیادی پر کشک کئے ہیں۔
یاد دکھنا چاہئے۔ ملک ، توم ، منہ اور حقید کے دارت اور وراثت کی دوائت کی دوائت کی دوائت ہی اجتماعی
خق دوائت ہی تبدیل موجاتی ہے۔ اور جب بہ دارت اور وراثت کی دوور باتی دہا ہے ، حق دوائت ہی سے اور دوائت کی دوائ

کیاکول صاحب رکادنی سے یہ بوجھنے کی جرات کریں کے کہ سرکارجی طرح "آج دارٹ کی جیئیت میں آل درول دوجو دہے " اس طرح خرفلاک کے اصل دارٹ بنی اسرائیل ہونو دہی آل درول ہیں ۔ موجود ہیں کیونکا سرائیل علیاب لام بھی دہول ہیں ۔ تاب کہتے ہیں ۔ آب کہتے ہیں ۔ مدرین اکرشنے ندک خوراور نی النفیری ذبین کو حصریت فاطر سے جیئین لیا ۔ (معاف الٹر) اور بنی اسرائیل کہتے ہیں کہ دنوز بالٹر) فود فاطر کی والدما جدنے بزور شمشر ہم سے ہماری دهنیں فاج سے ایک اسرائیل کہتے ہیں کہ دفتوں کا جو فاطر کی والدما جدنے بزور شمشر ہم سے ہماری دهنی فاج سے ایک والدما جدنے بزور شمشر ہم سے ہماری دهنی فاج سے ایک والدما جدنے بزور شمشر ہم سے ہماری دهنی فاج سے ایک والدما جدنے بزور شمشر ہم سے ہماری دهنی فاج سے ایک والدما جدنے بنور سے ایک کو سے سے سے میں کا جو سے سے سے بنور سے ایک کو سے سے سے بنور سے ایک کو دول سے میں دائیں کی مقبل کے جائے ہیں ۔ اس



ك وه اس سلساد داشت بن آب بها حقدار تلقیرے - بھرا سے فدانگی کیوں نہ کہی اوران کو ابسے مقدم کیں نہ کھا؟ یا " سادات عظام " اور بی اسسار سل بین بہاست کوئی معاہدہ ہوجی اسے جس سے آب عالم اسلام کہ بے خبرد کھنا چاہتے ہیں یاجس طرح آب کی بیٹسی دوابن سا میں وری کے کہنے پر چلے - آب بھی ان کے اکسانے پر فندائی کی خبرد کھنا چاہدہ ابن اور جالم اسلام کو تباہ ور با ذکر نے بیر شلے ہوئے ہیں ، پر آمادہ ابن اور جالم اسلام کو تباہ ور با ذکر نے بیر شلے ہوئے ہیں ، کہ دراغور فرما بیٹے کراس زم نیت اور فراج کا شخص جب کسی موضوع برقالم اللے گاتو کیا گل کھلائیگا - فرداغور فرما بیٹے کراس زم نیت اور فراج کا شخص جب کسی موضوع برقالم اللے گاتو کیا گل کھلائیگا - فرداغور فرما بیٹے کراس زم نیت اور فراج کا شخص جب کسی موضوع برقالم اللے گاتو کیا گل کھلائیگا - فرداغور فرما بیٹے کراس زم نیت اور فراج کا شخص جب کسی موضوع برقالم اللے گاتو کیا گل کھلائیگا - فرداغور فرما بیٹے کراس زم فرداخ کا تو کیا گل کھلائیگا - فرداغور فرما بیٹے کراس زم فرداخ کا تو کیا گل کھلائیگا - فرداغور فرما بیٹے کہ اس زم فرداخ کا تو کیا گل کھلائیگا - فرداخ کی تو کیا گل کھلائیگا - فرداخ کی تو کیا گل کھلائیگا - فرداخ کو کیا گل کھلائیگا - فرداخ کی تو کیا گل کھری کی کھری میں بین اور میں کراس کی دو کیا گل کے کہ کی کا تو کیا گل کے کا تو کیا گل کھری کی کی کھری کے کہ کی کھری کی کی کھری کی کھری کھری کی کھری کے کہ کھری کی کھری کے کہری کی کھری کی کھری کھری کی کھری کی کھری کی کھری کرنے کی کھری کرنے کی کھری کے کہری کی کھری کے کہری کی کھری کی کھری کرنے کی کھری کی کھری کے کہری کے کہری کی کھری کے کھری کے کہری کرنے کرنے کی کھری کے کا تو کی کھری کھری کے کھری کے کہری کی کھری کی کھری کے کھری کے کہری کے کہری کی کھری کے کھری کے کھری کھری کے کھری کے کھری کے کہری کے کھری کے کہری کی کھری کے کھری کے کھری کے کھری کے کھری کے کھری کھری کے کھری کھری کے کھری کے

بهرعال ذيرتم مروكة سب بيسم التركية شروع بدتى بهادر حبب التري ملاد سب أو حدد أنا

كاكياذكريا

دین صاحب سروری پر کھاہیے " یہ قطعاً علط ہے کا آبیا کی وزائت نہیں ہوتی ۔ اور اپنے رعم میں
اس بات کا توت سائنس ، تا دی اور نہ اور فرست مفایین کے بعد ، کا ب زی صاحب اُن پر کھول کی تصویرہ ہوں سے
است با استحان اور فہرست مفایین کے بعد ، کا ب زی صاحب اُن پر کھول کی تصویرہ ہوں سے
شروع ہوتی ہے جوان کے خطابی " یا نے کر در سال قبل زمین پر شہری زندگی گرار نے والے ڈائنوساؤلا
انسانوں کا ایک کنبر مقا ۔ تصویر میں ان سے کو میں سلی ہوئی نظر اور ہیں ، جوانسانوں کی بنسبت کو دیلول اور
بندروں سے زیادہ مثل محلوم ہوتے ہیں ۔ مگر ذینی صاحب بعند ہیں کہ نسل انسان کا آغاذ زمین میں انہیں جانوروں
سے ہوتا ہے اور دی ان کے عبد امر میں ۔ جیانچرانہوں نے انکھا ہے کہ۔

" فلاسفة قديم ادرس أسس دالول كالمتفقة فيصله على أبات ى ترقى كرك يوان كاشكاس

و قديم الماسفه اورجد بيرسائسسس دال اس امر بهمتفق بين كرانسان جوا نبيت مى داريول مي مراتول مي دورسم بيل مريد المان جوان المان جوان المان من المريد المان من المريد المرانسين المريد المرانسين المريد المرانسين المريد المري

"ایک کرور سال قبل حیوان انسان میں تبدیل ہوناکشششر علاء ، الکھ سال قبل بہلی انسانی کرور سال قبل بہلی انسانی کم اور حیوان دیا دہ بھی ۔ میس نسل " بورنے شیعکن محفر ولیس " سے بیدا ہوئی ۔ جو انسانی کم اور حیوان ذیا دہ بھی ۔ میس لاکھ سال قبل بہلی باشعور انسانی لنسل بیدا ہوئی " رص ۲۹)



سرکارزی اس کوملننے پر بھی تبارنہ ہی کر حضت آدم علیال ملام بغیرماں بائے بیدا ہوئے بھے۔ چنانیجان کے الفاظ ہیں:۔

مهم سفر ماكت بركرها كمالكل علم الاكثراست

نلسفہ قیل اکثرین باٹ دسفہ لیس کل آل خدد بنی صاحب ہی لیکھتے ہیں :۔

" مار سخ بی ایک ایسا در لعیسے جو بہیں مامنی کے حالات دواقعات اورعمری تبدیلیوں سے آگاہ کرمائے ہے لیکن خور تا درخ کی اپنی عمر بیا برنج ہزار سال سے زیادہ تہمیں ہے تو ہم کی کونکواس سے قبل کے ذمانے کے حالات معلوم کرسکتے ہیں ( مص ۲۹)

اسی کے ساتھ ان کے برالفاظ میں طرعف کے قابل ہیں کہ: ۔

" قرآن نے جودہ سوسال قبل ایسے مسأل کا حل آسان الفاظ میں بیان کیا ہے و مستقبل میں دریا ہونے والے محقے والنی سے ایک دراثت کا مسئلہ ہے۔ تخلیق کا منات اور آفزائش سنسل کے متعلق جوتصورات قرآن نے دستے محقے وہ نزول قرآن کے وقت بلکر آئندہ

كئ مديون تك المعلوم رسے " (ص ١٣)

مهنف کی اس تقریح سے بتہ چلاکر سخست ابوالا کم اوران کی ذریت میں بقیہ گیادہ امام بھی جن کو عالم ماکان و ما بکون بتا با جا تا ہے۔ ان حقائی سے جن کو مصنف نے اس زور شور سے بیان کیا ہے بے خبر کھے کیونکہ ان سب حضرات کے عہد برنظر ڈالی جائے ۔ تو دہ نزدل قرآن کے وقت شروع بور تشریری صدی میں حقر برجا تا ہے امام غائب کے کمران کا وجود مصنف جیسے حضرات کے بران کا مربون منت ہے ۔ معلوم ہوا یہ وراثت کا مسئلہ جس کے تبوت کے لئے جناب ذینی نے اکسس قدر کا دش کے ہے۔ تو دہ کی جناب ذینی نے اکسس قدر کا دش کے ہے۔

« زول قرآن کے وقت سے لیکوآئندہ کئی صدیوں مک مامعلوم بی دیا ۔ " اوراس عرصه میں تمام عالم اسلامی منتمول ائر ایل میت است ما داقف ہی دیا۔ بعد کو کئی صدیاں کرز میا



برجس طرح جناب مصنف كونولا مفرقد بم الدمانسس دانون كطفيل مسئل ادتفائس داقفيت ما صل بوئى به مان كه بردن كوعدانش بن سبا دراس كهم جبال اوگون كيطفيل تيه هلاكر انبياً كام ليت و علم نوت نهي - ان كه بردن كوعدانش بن سبا دراس كهم جبال اوگون كيطفيل تيه هلاكر انبياً كام ليت و علم نوت نهي - بلك ده در در نين اور جاشيا در به جنور ده اين دندگي مين ها حسل كرك إين ادلا د كم لئے جيود جات بين كرد - اس سنة دين صاحب كرمة بين كرد -

" يَ تَعْلِعًا عِلْطِ سِهِ كُم الْبِيا كُي وراشت نبيس مِولٌ "

اس ماسسار دلادت كو آميني خيال مين مائنس" دمانت كانام دين به توره محل زاع كسيدي \_ اصل مثلة توريد بهري م كيا سينم براني كيوم أرث جيور كورت بين يا نهين ؟ ادرير عجبيب لنس ب كرج حقائق سے كشتى لاتى بدر آپ كى مائنسس آپ كو برآتى سے كمر \_

" ایک جہم لینے تمام نواص ظاہری دیا طنی دوکرے جہم کومنتقل کرتا ہے !!

اگر میرکلیہ صحیح ہے تو بیخر کو بیٹا بیغیرادرامام کا بیٹا امام ہونا چا ہیئے ۔ بھرکیا دہ سے کرامام حن رفنی الشرعن کے فائدان سے امامت کم ہوگئ ادر بور سے امام حضت حیسن رفنی الشرعن کی ادبلاد میں منحصر ہوکہ دہ کئے ۔ کیوں کا فرک صلاب مون بیرا ہونا ہونا ہون کی صلاب کا فرے کم اذکر مادات عظام توسب معصر میں کئے ۔ کیوں کا فرک صلاب میں ہوتے ہا ہون کا مندادر تواص طاہری کے بارے میں ہوتے کی سائنس می میں ہوتے ہے کہ میں ہوتے ہا ہے کہ دیا ہے کہ دیا ہے کہ دیا ہون کا مندادر تواص طاہری کے بارے میں ہوتے کی سائنس ہے کہ یہ بہلا یا ہے کہ :۔

" مولود اپنے والد کے تمام خواص دصفات رنگ دقد کا حامل ہوتا ہے ، بیاباپ کا تمان ہوئے ا اس سے معلوم ہواکہ کو تاہ قامت دراز قد کا بیٹا نہیں ہوسکتا ۔ نہ دراز قد کو تاہ قامت کا ۔ نہ کا لے کے گدی اولا دہوسکتی نہ کو دے کی کالی ۔ سجان الٹر ۔ کیا کہنے آپ کی اس سائنس کے کرمروقت آنکھوں ہیں دھول ربع الثاني ٩-١١١٥



ڈوالنے کے لیئے میار ہے ۔ اس سائٹ سے برآب " درانت ابنیا " کا مند جل کرنے کیے ہیں ۔ دوسراجنوان ہے " درانت تاریخ کے آئینے میں " ص ۲۸ ما ۲۸ سمیرلوں کی تاریخ بر بحث کرتے ہوئے زنی صاحب لکھتے ہیں ب

" دہ توارث کے تود کارعمل اور درات کے باسسے بلٹے کونسقل ہونے کا دانہ معلوم کرھیے۔ سق ده بلين كوبرى الممية ديت مقد ادرست يهين بلين كوباب كي قوت كامظهر فانتريق اسى لئے منصب يا عميدرہ كا درات بيماء من كومنتقل مؤتى مقى - بعدين در يكرا قوام عالم خصرهًا بني اسرائيل في اس ضابط كوليدى طرح اينا ليا تعاليمت كدوه جانوردا ك بيله على كورى المميث كاما على جانت اوراس كوابين فداك لئے مخصوص كر تم على - . حضبت اباسيم على لله في بهلي قربان ايني بهل شي ك دى تقي " (اس ٢٣ و٣٣) ارُنني صاحب كے لئے ية اور يخ بري ركست شام اور ده اس كوشرع محدى رئيمي الدكرا جائت إلى توبيلے إينے مجتبدين كومتوره دين كر ده اس كوانيائي اور بيلو كے ان احكام كوفقداما بيد مي شامل كري -ہم تو کھاری رسوم کو بیکاہ کے برابر بھی و تعت نہیں دے سکتے ۔ زینی صاحب خواہ کتنابی اس کو لبطور حجت اسٹس كري ادراكرية ارسيخ ان كے ليے جحت ہے أو ذرا بتائي كرامام حسن رضى الترتعالى عنسيكي بيلو في ارسك كو امامت کے منصب سے کیوں محردم رکھا گیا ۔ اور سریعی سوچیں کرآپ کی یہ سائنسس کیا صف رہاد ہے ی براثر ایداز اوردوسرى اولاد مياس كالجيسب مهين على -اسعنوان کے تحت دینی صاحب دوبارہ ان بنداروں اور کوربلوں کی بارکے تصویری دی ہیں جن کے جنس سے دہ اپنی لنسل کا آفاز بناتے ہیں ۔اس عنوان کے تحت انہوں نے صاف لفظوں میں پر بھی تسلیم

" ترکری تاریخ داخلی و داشت ک طرح بہت ذیا دہ برای تہیں ہے " (ص ۳)
اس بحث کے مطالعہ سے بی بھی معلوم ہو تاہیے کر سرکا دنین ، سرمایہ دادی کے حق میں تہیں ، اور وہ اس کو اچی نظر سے نہیں دیوم سمجھتے ہیں ۔ جنا بنی دہ - ملک تاوراس کے ذرائع " بر بحث کرتے کو اچی نظر سے نہیں دیکھتے بلکہ نہا بیت مذروم سمجھتے ہیں ۔ جنا بنی دہ - ملک تاوراس کے ذرائع " بر بحث کرتے کو ایکی نظر سے نہیں دیکھتے بلکہ نہا بیت مذروم سمجھتے ہیں ۔ جنا بنی دہ - ملک تاوراس کے ذرائع " بر بحث کرتے

بع نے تھے ہیں:-

" فطرت نے ملکت اصف راکب می دراج قرار دیا تھا۔ اور وہ دراج تھا مخت اور



ملكيت كي هدينتي بقد د محنت ريه الكب البياا صول تفاجؤ تمام بي نوع انسان كي المي سيست كي مساوا کے تیام کا جھی دربید بھا ، آخر ایک انسان کہال مک مخت کرسکتا ہے صف ابنی قوت برداشت ی صدیک بین اس کی ملکیت کی آخری صدینی سے ۔ مجرین ترکر بن کراد لادمین تقسیم بدماتی نیے ۔ اس طرح ملکیت میں اضافہ کاکوئی امکان باتی نہیں دہما ۔ نہ سرمایہ دادی كا دروازه كصلياب ترآن ني " كيس للانسان الاماسى " كه كري اصول اسلام س دما تھا۔ مگرم نے اس کو عبادت سے متعلق کر کے ہرمایہ داری کی داہ ہموار کردی ۔ جب مک انسان دور فطیت مین زندگی گزار تا دارا سرمایه داری مین مساوی دوا - ممکر جوں ی اس نے شور کے دارہ بیں قدم رکھا اس نے ملکیت کے حصول کے نئے طریقے ایجاد کشے ادر در کسروں کا مختب کا فرخم پر کرسرمایہ کے ذخیرہ کرنے کا آغال کیا ۔ جیا نچے قديم ترين انسان معاشره مين اس كى متالين ملى إلى وسميرى بهذيك باقيات سع الااب دستیاب دیستی بینرها ایک داس دورس دوسردن کا منت کا ماصل فرید کرسکت میں اضافہ اور ذخیرہ اندوزی کا آغاز مرح کا تھا۔ اس کی است أخالبًا مند کے بروستوں كى اختراع تى - ديوتا ولى يرقر بانى كاكوشت ، اون ادر كھالىنى ، پردمت ذجره كرسنے في اين كرة ب مندوستان كاشاندار ما صنى من قديم مندوستان ك ابتدائي مندي دورمي رّ مان ك كوست كو محفوظكر في كاطريقرا يجاد كرف كا ذكركيا ب " " برونبرتول ہی نے توام کو دایونا ول کے لئے الدان بہت کہ کہتے کی ترغیب دلائی جس سے ان ي رعام ي تول مدن \_اور ديوتاان سے توش موكران كے كلون من اضافراور زراعت من بركت دين ، نيز بيمارى إورآ فات كوالي سع دوركري - يه ندرك اتى تعدادس جهر برا سي عقى كركر منددون كادت من مزيد كوهم ال الميركرنا بوق تنسي - اورير الدانے ان می دخرہ کئے جانے لگے تھے " (ص اہم دیم)

مردات الله المرودي المرس المر



دون بخرل كالبغورجائزه لين ساب يا توزي صاحب انبياً كاددلت ادرمرمايه دارى كاج فسار سايا بسيده محفقاً جور شدست یا انبول نے سرمایہ دادی کی مذمت میں جو کھ انتخاب وہ خلط سے دیسے پر حقیقت سے کر ذی صاحب اندیا کویرد مبت ذهدست سمجت بکریسے بی بی چانچہ زحن ۵۲) پر تحربیہے۔

"منددول ميں پردست کاجگراس کابیٹا پر دہت \_\_\_\_\_\_ محصب به فانتر موتما مدير طريقه بى المسسوائيل مي مدمت مديد تك جارى الم خيمه اجتماع كي تيادى كى بعدست يهم بدار وبت يكامن حفرت باددن مقرد بوسف ادرايك فدال حكم كم مطابق

يىلېدەانكىنىلىنىدواڭت داددىگىات (خوج اب، ٢٩)

يهجاه ه حصنصت ما دون هليالسلام بين عن كم متعلق جديث بين داردسه كرا محصنت مال علادمان ۔ ——— جھمستریکا دینی الٹرتغالیٰ عہٰ کو مخاطب کر کے ان سے فرمایا تھا انست صبی بع مولے ا

هكاوون حن حويسلى مجراب كياذين صاحب حفرت على يغى الترتعال عدكواس امت كاست يبلايوم ت ادران كي ادلادكوجنيس وه امام معسوم ملنة إن است ين ددر كيديمت كين براعني ولك (دنود بالمر

ای بحشین زی صاحب وی کیا ہے کہ در " زين دائى ملكيت كى تتفص كى نبين بوسكى .... زاسى دنيا بى دوشخصين بي السي بين . جنبين فعانغال في يفط فسي دين برماك فه تصف بغيثا ادريه ملكيت ان كادلاد

من لبطود والتُ مستقل بوتي دي ما ال من سه ايك حفرت الراجيم عليالت الم بين جن كي سه يهيم مرتع خلط بيانى ب دسول الترصل الترقال عليدسلم ك ملكيت ال كاد لا دي مجمع مستقل نهي بوقى ي في علب

محاحواس أن كاسائة نبيي ديدي بين بنده خداتم في قرساً ، كاكراسب بين مي داد بلاكم بسي كر حفرت ما طروحي الترتعالي حملا كوحضود على السلام ك تركوي سي كي منبي وياكيا أكر حضور وللالسلام كامكبت ان كاولاد مي بطور دراث منتقل مولة دي بي توبير كليه كولت ادراق سياهك إنادت توفائع كيابي تقا ، قارئين وماغ بيي بلاد جركها ادرج فرسي دنيا سي يي دونون معصيت الي بي كران كى ملكيت ان كادادادس بطور دراشت منتقل موقد دى - تو مير اليات دوكر انبياً كادداشت كوان كاولاد من كول تقسيم مايات . فودك بند يكيى تو يجود \_

as a francis a francisco de la companya de la compa



دمدست کیستی سے فوش وکرندائے تعالیٰ نے سرز مین کمنعان دسینے کا دعسدہ کیااد جب حفست ارامیم کنوان بہنج گئے ادر حفست و طال سے الگ مددم ی*ں دینے نگے* آوالٹرنے حفست راما ہیںسے خطا ہے کیا ۔

م أدر لوطك بقدام وجاف ك معد فعداً وأندف ورام مس كماكم ايني أنكر المعالمة الدد جن مِكَرَة سب وبإل سے شال در جوسا در مشرق ادر مغرب كى طرف نظر دوزا كيونكم يرتمام ملك بولة دليج رباب تجدكوا وتنسيسرى نسل كو بميشيسك نئ وول كا ر بيدِلنش باب١٣٠٠ نشأن١٦١ )

المك اورمقام كر جب جفست إراسيم بالالادمون في ومجدو الدشاكات الترف اولادى فوش خبرى دى اوركبا

" ادراكسس (الله) ن اس (ابرائيم ) سے كماكم مي فعداد ندمول بوشجھے كمدون كة الد است مكال لا يكر تحق يد مكر ميراً ثن من ودن و (بيالتش بي نشان م) - ادرین کھی ادریرے بعدیری نسسل کو کمنان کا عام ملک جس یہ کیردیں ہے السادون كاكم ده دائم ملكيت موجلت ادري ال كافعام ول كالداباك مثان ٩) " يرمزومين حضرت إماميم (عليانسلام) كودكامي اوروه ان كى اولاد مي مرار بطورورا

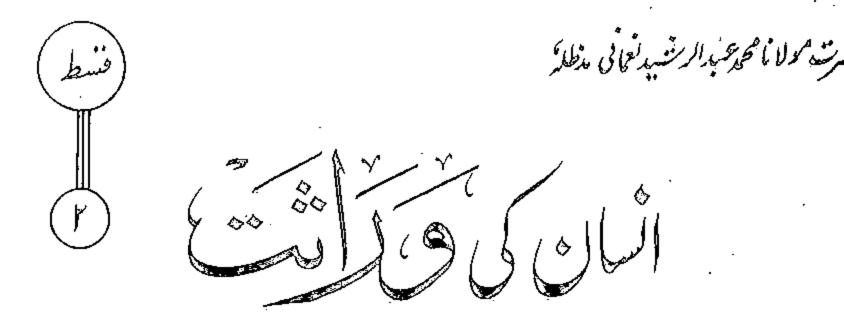
منتقل الأرتقسيم مَوَلَّ لَمَىٰ يَهِ ﴿ (ص ١٧٩ مِ ١٧)

فهم دسابوتوالين مو تسلط آندادا وروليت كوجناب والانتفعى ملكيت سمي بيني اور ليكيميات بيم كريني مهم يو جيت ين كر مب إراسيم (عليالت المم) كادلادي التكايير ملكيت بطور وراشت منتقل به فادِي وَ قِان كَ مَسِيعٍ بِرْك بِينِ حضرت منعِل على است الم كوان كاذا في ملكيت سع كيا ملا - كنعان كاكونساخة بعفت واسميل كقصدي آياء مادس وليش حضرت براسيم على اسلام كى اولاد تق بيفردراان كاتفعيل وبالماية كروه حفست الاسميم على اسلام كاس تراكر دين كركس حقسك وارت مقى ياروماية كرحفرت الميول على السلام مرب مصحفرت اداميم علية اسلام كم بيني زمق حفرت إسمعيل كراف ين كحدز بالسكين وحفرت اراميم علياسية كادرسسرى ادلاد يمك بادم من

سَّنَهُ ذا مِهِي يركن كلم يرك مِن وال كودك كُن بحيايه ال كع بايدة ذركه مُركم مِنا

البندائية والمن و دائت مين كذاك و دائل و





اس کے بعدلکھا سے کم:۔

ردومری مکوم شخصیت بینیم ارسلام صلی الشرعلی الدو کسائم کی ہے۔ آنجاب کو فتح خیر کے موقع ہے " فدک " کی سرزمین عطائ کئی اور کہا گیا ۔
وما اف او الله عسلی دسول د منهد (اور ہو کچھالشرف ان سے اپنے دسول کو دیا) ما افاء الله عسلی دسول د من اهسل القری ف لله ولارسول ولای القری کی اور ہو کچھالشرائی در اور ہو تھا دیا ۔ (سور ہ حشرات ۲- م)
ملک مفافات کی ذمین سے متحل آبات ہیں ۔ جو الشر تعالی نے اپنے دسول کی دائمی ملکیت میں دے دی تھی اور اس امر کھا باقاعیدہ مسلمانوں میں اعلان کر دیا تھا یہ ملکیت ہیں دے دی تھی اور اس امر کھا باقاعیدہ مسلمانوں میں اعلان کر دیا تھا یہ ملکیت ہیں دے دی تھی اور اسس امر کھا باقاعیدہ مسلمانوں میں اعلان کر دیا تھا یہ ملکیت ہیں دے دی تھی اور اسس امر کھا باقاعیدہ مسلمانوں میں اعلان کر دیا تھا یہ ملکیت ہیں دے دی تھی اور اسس امر کھا باقاعیدہ مسلمانوں میں اعلان کر دیا تھا یہ ملکیت ہیں دے دی تھی اور اسس امر کھا باقاعیدہ مسلمانوں میں اعلان کر دیا تھا یہ ملکیت ہیں دے دی تھی اور اسس امر کھا باقاعیدہ مسلمانوں میں اعلان کر دیا تھا یہ ملکیت ہیں دے دی تھی اور اسس امر کھا باقاعیدہ مسلمانوں میں اعلان کر دیا تھا یہ ملکیت ہیں دی دی تھی اور اسس امر کھا باقاعیدہ مسلمانوں میں اعلان کر دیا تھا یہ دی تھی اور اس میں اور کھی اسلمانوں میں اعلان کر دیا تھا یہ دی تھی اور اسلمانوں میں اعلان کر دیا تھا یہ دی تھی اور اسلمانوں میں اعلان کر دیا تھا یہ دی تھی اور اسلمانوں میں اعلان کر دیا تھا یہ دی تھی اور اسلمانوں میں اعلان کر دیا تھا یہ دیں میں اسلمانوں میں اعلان کر دیا تھا یہ دی تھی اور اسلمانوں میں اعلان کر دیا تھا یہ دو اسلمانوں میں اعلان کر دیا تھا یہ دی تھی دو اسلمانوں میں اعلان کر دیا تھا یہ دو اسلمانوں میں اعلان کر دیا تھا یہ دو اسلمانوں میں دو اسلمان

( PA- PG 00)

مکن سے دینی صاحب اپنے آبائی قرآن میں آبت مذکورہ لذی القربی بڑتم ہوگئ ہو -آگے کچے نہ ہو اس لئے ان کواپنے قرآن میں صرف " دسول کے ورثاء " کا ی حصد نظر آیا - اور آگے کچے مز ملا لیکن ہم مسلمان جس قرآن کریم کی تلادت کرتے ہیں اس میں لذی القربی پر آبت ختم نہیں ہوتی بلکہ اس سے آگے بھی مذکور بندی سے اور " فنی " کے مستحقین کا ذکر دسویں آبت پر جاکر تمام ہوتا ہے اگر ذی صاحب کے بیاس مسلمانوں کا قرآن کریم موجود ہے تو دہ سورہ حشر کی ان آبات کا بھی مطالحہ کرلیں ۔

له ذی القرنی" کارجمه قرامت دارسه در مانهی کیونکه نبی کا دراشت نهین بوتی میزجمه قرآن مجید می معنوی تحراف کا ایک مذموم کوشش سے -



جومال لومايا الشرشي البيني رميول برلبتيون والول سے سوالٹر کے اسطے اور دسول کے ادر قراب وللے ادر متمول کے اور مح آبول كا درسا فرك الكريد التقريب من دولمندول كي تم س ادرجود ي تم كو دسول سرلے اوادرجس سے منع کرے مو مع ورو اور درك رسد ادر سك فداب سخت بيرمال داسط ان مفلي وطن جھورے والوں مے جو نکالے مدے آئے ہیں اپنے گھروں سے ادراینے مالوں سے ڈھونڈھے آئے ہیں الٹر کا فضل اور اس کی دھا جندی اور مدد کرنے کو البرکی ادراس كيدسول كيد ولوگ دسي بين ي ادرداسطان اوک کے و فکر مکرد سے ہیں اس گرس اور ایان سی ان سے پہلے ہے دو محت كرت بن ان سي وطن جود لكرك ان كى پاس اور ننيس بات اين دل بين ننگى اس چرسے و مهاجرین کودی جلنے ادرمقدم م كفتي إن ان كواني هان سے ادر اگر جير مو الين ادر فا قرح بجايا كيالي الي ي كالربي س توم ي لوك بيل مراد بلن والى ادرواسط ان لاگول کے ہوائتے ان کے لید کہتے ہوئے اے رب بحش م كواور بهادے معاليوں كو

مَا افاء الله عَلَىٰ رسِوله من هل القرفي فلله وللرسول ولذى القربي والبثنى والمساكين وابن السبيل كى نديكون دولة بين الاغتياء منكم طوها أتككم الرس فحندوه ومانهاكم عنه فاستهواج واتقوالله د ان الله سديد العقاب ٥ للفقراء المهجرين الذين اخرجوامن ديارهم واموالهم ويتغون فيضلزكمن الله ورحنوانا وسيصرون الله ورسوله مراولتك همالمادقول. والبذين تبؤوا المدارو (الايمان من قبلهم بيجبون من هاجر اليهم ولا يحبدو فىصدورهموحاجةمما اوتوا ويؤشرون على أنسهم ولوكان بهسوخما صدّ ط وحن يوق شريج نفسه فاولئك هم المفلحون و مالدين جاءومن بعدهم لقولون ربب اغفرلنا ولاخوائننا الىذين سبقونا بالايان ولايخجعىل



جوہم سے پہلے داخل ہوئے ایمان میں ادر نزدکھ ہمارے دلول میں بیرایمان دالول کا اے دب توہی ہے - نرمی دالامہر مان - في قالوبناغ لولده بن المنوا رسينا انك رؤف رحيم -

معلوم ہوا " مال فی " صف رقرانداد دل کے لئے مخصوص نہیں ۔ بکا اس میں نبض قرآن یا می مساکین ابن السیل (مسافر) فقرانم ماحرین، افضاد مرین رحبیوں نے بڑی گرم ہوش کے ماعق مہاجین کا استقبال کیا اود ہر طرحت ان کی مدد کی اور وہ سب مسلمان ہو صحابہ سے بر نہیں دکھتے اوران کے ایمان کے اقرادی ہیں اوران کے حق اوران کے اقرادی ہیں اوران کے حق اوران کے شاکہ بین ۔ ان سب کا بی جدے ہاں جدیا کہ امام مالک ہم الله میں مدکھے اوران کی بدگون کے اوران کی بدگون کے اوران کی بدگون کو سے اس کے لئے " مال فئی "

بالمشب في كريم على الصارة والتسليم عهد مارك في " الوال في " فاص حفور على السلام كافيتياد ولصرف مي سقي لكن حق تقالي في "سوره حشر "كي آيات مذكوره نمري، ١٠١٩، من آب کو ہدائیت فرمادی کر فرکورہ مصارف یں ان کوصف کیا جائے ۔ آپ کی وفات کے بعد بیاموال امام کے افتياردته ففرس على مائة بن ولكن ان كاتصف مالكارنهس عاكمانه برتاسي و دوان كوايي علوبرا الدمشوره سے مسلافوں کی عام حردریات دمصالے میں خرح کرے کا " مال فئے " عندرادات كائ أنسي كرده على مسلانول كوهروم كرك اس برايا حق حمّايس - بال حضور علي السام ك زمان مِن اس مال مِن سے ان کوبھی دیتے تھے اور اُن مِن فقری بھی قیدنہ تھی ۔ اپنے بچیا حفریت رعباس دھنی السُّرتقالُ عنه لا و دولمّند سفق آبیت حصر عطافهایا - اب آب کے لعدفقها مفقیر نے تصریح کی ہے كر حضور عليالسام كيتراست داد وحاجت مندم ل امل كوياستي كرانهي دوست حما ول سے مقام م کھے۔ قرآن کریم نے تو کسیلا بیکون دولتہ جسین الاغذیاء منکم فرما کراس امرکی نفی کا تھی كم " اموال في " يركسي الك طبقه كاتسلط داجا ده بوادد سرماياس طبقر سي منحصر به كرده جائي - ليكن نری صاحب اسی آست کے درایعہ " بی فاظمہ " کی اس پر اجارہ داری قائم کر کے ان کے ہرز دکو امیر سے الميرترادرهلك كاست براسرماييدداد ساكرسادى است كي تناهي مساكين ابن السبيل - فقرأ ادرعام الوكول كو محردم کرنا جائے ہیں ۔



### سَيار عنوان ب " مَارِيخ كادوكسرا دور ص م ه ما ه ١٠ اس عنوان كي تعت ان كي تعقيق

ہے سرکھے ہ۔

اس بحث میں دین صاحب نے مہل نگاری کا نموز بھی میکشیں کیا سے - مثلاً ۔

" آمر لليندك أول بشب جميس المشير في تخليق أوم كا تعين ١٢ ، اكور النه بي م كو

الْمِنْ عِلَى إِلَيْهِ الْعِي مِينَ مِزَادِمات مِنْ فَلْ يَح " ( ص ۵۵)

نا طری نور فرمائیں۔ زبی صاحب کیا کہنا جائے ہیں ادر اکسس عبارت کا مطلب کیا ہو اسی کے ساتھ ان کی پیر تحقیق میں سننے کے لائن ہے۔ زماتے ہیں۔

" قرآن ادر بالمین کے بیان کے مطابق پرام حتی ہے کہ آدم کا ہمیوط اس دور میں ہوا۔ جب انسان کھیتی باڈی کے نن کو گورج پر سلے آیا تھا۔ پر دہی زمان نہیں ۔ جب دجارہ فرات کی دادی میں مہذب انسان زندگی گزار نہیے تھے پر بالی فلط خیال ہے کہجب آدم کا ہموط والد در تھا " (ص ۵۵)

سربات بھی اس قرآن کریم میں کہیں موجود نہیں ہوآج میلالوں کے ہا تھول ہیں ہے ہال رہی صاحبے اس قرآن میں ہوجیسے مسلمان آشنا نہیں اور دہ و " سرمن رائ میک کسی غاد میں رکھا ہوا ہے آوادر ہات ہے



اُکرزینی صاحب دیده ودانست فلط بیان نہیں کر اسے آوا نہیں لینے دعویٰ کے تبرت میں آیات ڈرائی بیٹ کرنا وا شدیقد

نري صاحب يركبناكم:

" آدم کی داشت آن کی اولاد کی ملکیت میں مخلوط دہ کرمنتقل ہوئی " (ص۵۹) نا دعویٰ ہے اس کا تبوت کہاں ۔ جمو سے کے بار بار دہرانے سے صرف احمق فریب ہیں آ ما ہیں۔ اور یہ مجمی صرح خلط سے کر ا۔

" اس زمانہ کے تمام لوگوں میں صف رائی فرح تھے جو نیک اور صالح انسان تھے آپ کو تباہ کن طوفان آنے کی قبل از دقیت خبر دی گئی اور اس سے بیجنے کے لئے ایک کشق تیا ہہ کر نے کا حکم دیا گیا اور جاندار دن کے ورٹ سے بعنی نروحا دہ رکھنے کی حکم کا مقصد نظام ورا کو قائم کرنا تھا " (ص ۲۵ و ۵۵)

کیا خوب اس زمانے میں " نیک اور صالح افسان " تو وہ حفرات بھے ہو حفرت فرح علال سلام برایان لائے ۔ اور جن کا شاران کی امت میں ہے۔ مگر آپ کوان کا مجھ میت نہیں ہے۔ آپ صف رخوت فوح علال سلام سے دافف ہیں۔ ان کے صحابہ سے نہیں ۔ توان کریم کی پر تھری آپ کی نظر سے نہیں گزدی کر بر وحدا اس معد فرالا خلید لل ۔ اور حفرت نوح حلال سلام حرف ایک نیک اور حمالے افنان نہیں موحدا اس معد فرالا خلید لل ۔ اور حفرت نوح حلال سلام حرف ایک نیک اور حمال کی ان اولوالعزم میں ہے۔ آپ کا اگر معمودین فرنسات میں ان کے ہم منگ کیا ۔ بانگ بھی بہریں ۔ کوئی بیغروں کا تذکرہ اس طرح میں کر مقدم ہوئین فرنسات میں ان کے ہم منگ کیا ۔ بانگ بھی بہریں ۔ کوئی بیغروں کا تذکرہ اس طرح میں کر مقدم ہوئین فرنسات میں ان کے ہم منگ کیا ۔ بانگ بھی بہریں ۔ کوئی بیغروں کا تذکرہ اس طرح میں کر مقدم ہوئین فرنسات میں ان کے ہم منگ کیا ۔ بانگ بھی

اورىيى محص محفوث سے كم: \_

" انگورگاایک باغ ... - آپ کی ملکیت تحقی جو آئے بیٹوں کو منتقل ہوئی " (ص ۵۵)

کیونکہ خو درینی صاحب ہی اسی صفح میں لکے ایسے ایس کر ۔

"حدہ نہ الدیج کو تقون بلنا سے معالی ما او شدہ سے ایس کر ۔
"حدہ نہ الدیج کو تقون بلنا سے معالی ما او شدہ سے ایس کے الدید میں کرداد ہوئے ہوئی کا کہ

"حفرت اور کے بین بیٹے سم ، عام اور یافٹ ہوئے . . . . سم کی اولادی آئے جل کر ایک شخص فلج نامی بیدا ہوا ۔ جواس ک چوکھی کیٹ سے تھا۔ یہ شخص ذہین اور فالدان کا ایک سے مقالی نے زمین کی تفقیم کاطریقہ دار کے کیا ۔ اسی ذمانے میں دراشت کی تقسیم کاعمل میں آنا ٹابت ہو تاہیے " رص ے ہی جادى الادلى ٩-١١١٥



معلوم ہوا حضرت نوح علیال اوا کا کوئی درانت تھ ہے ہی بہیں ہوئی - ذین صاحب نے حفرت آدم احضرت نوح علیہم العملوة دوالسلام کی میرات کے ان کی ادلادیں تقسیم ہونے کی جوکھانی سائی ہے دہ سب ان کی طبع زاد ہے - جادو دہ بیر حرفھ کے بولے فو دان ہی تحریر سے ان کی علوا بانی طاہر ہوجاتی ہے۔

قرآن کریم نے آذرکو حضرت ایوا ہیم علیالسلام کا باب کما ہے ادر اور ہے از در سے کہا داد قال اس اور احید ملابیہ اذر سے کہا مگر زنی صاحب اس کو ملنے کے لئے تیاز ہمیں دہ اس کے برخلاف یہ لکھتے ہیں کہ ۔ مگر زنی صاحب اس کو ملنے کے لئے تیاز ہمیں دہ اس کے برخلاف یہ لکھتے ہیں کہ ۔ مخرت نوح کے بلئے سم ہی کی اولاد ہیں آگے جل کمرا پک خص تارح ، نامی بیدا ہوا ۔ تاری یا آرخ ہی حضرت ابراہم علیالسلام کی بارے میں لکھتے ہیں ،۔ ان عما حب حضرت ابراہم علیالسلام کے بارے میں لکھتے ہیں ،۔ در آرنے بھٹر ہجریوں سے اپنی ملکیت کی آن غالہ کی بارے میں لکھتے ہیں ،۔ در آرنے بھٹر ہجریوں سے اپنی ملکیت کی آن غالہ کیا ، کیمان میں کھونے ہیں نے گئے جو پالان میں کھونے ہیں ہے کہ جو پالان کی ملکیت میں مربیاف افراکیا ، کیمان میں کھونے ہیں خریدے کے توت بھی کے تو ت بھی کی اور اس کی کھونے ہیں جو ترین خریدے کے توت بھی کے توت بھی کے توت بھی کے توت بھی کی تاریخ بیرے کے توت بھی کی توت بھی کے توت بھی کی توت بھی کے توت بھی کے توت بھی کی کو توت بھی کی کہ کے تو ت کھونے کی توت بھی کی کھونے کی توت بھی کی کھونے کی توت بھی کے توت بھی کی کھونے کی کھونے کی ملک کے توت بھی کی کھونے کی کو توت بھی کے توت بھی کھونے کی توت بھی کی کھونے کی کھونے کی توت بھی کھونے کی توت بھی کے توت کی کھونے کھونے کی کھونے کی کھونے کی کھونے کی کھونے کی کھونے کی کھونے کے کھونے کی کھونے کے کھونے کی کھونے کے کھونے کے کھونے کی کھونے کی کھونے کی کھونے کی کھونے کی کھونے کی کھون

کے تحالف آب کی ملکیت میں مزید اضافر کیا ۔ کنعان میں کھو ذیان خرید نے کے تبوت بھی تادیخ میں موجود ہیں ۔ اس کے بعد مرزمین کنھان فدائے تعالیٰ نے آب کو بخشدی ہو آب کی ادر تحقیق میں موجود ہیں ۔ اس کے بعد مرزمین کنھان فدائے تعالیٰ نے آب کو بخشدی ہو آب کی اور اس میں اور آخت میں موکر کردش کرتی دی ۔ آج اسرائیل اس دراشت کا دعوے نے کرکھڑا ہوائے ۔ " (ص م ۵)

یہ ہے اسرائیل میں جا اسیان واقعی دکالت دین صاحب کوچاہئے اپنے سا دات عفائم کو ساتھ لے کاسرائیل میں جا اسین اور سلمانوں کے فلاف اعلان جنگ کردیں ۔ یون سلمانوں کے فلک ہیں دہ کرفقتہ و فساد کے لئے اپنے آپ کو منظم کرنا جیسا کو انہوں نے اس کا اظہار کمآ سے آخر میں" کمے فکر ہے" کے ذیرعوان کیا ہے کہ ذیب بہیں دیٹا سام مسلمانوں کو ان سے بہت یار دہنا خرود ک ہے کہ قدد جدت البغ هذا ۶ من افواھے مور و ما شخفی عسد ورھم آکر ہے ۔ ذین صاحب نے یہ نہیں بتایا کہ بنی اسلمی ال تر کس کناہ کی یا دائن میں حضرت امراہیم علیال لئ کی عدائت سے خروم ہوئے ۔ وہ بنی اسماعیل کہ بنی اسلمی ال کو کہا تہ کہ کہ اسماعیل کہ بنی اسماعیل کے بہر اسماعیل کے بھور میں ۔ وہ بنی اسماعیل کی بھور سے کو م ہوئے ۔ وہ بنی اسماعیل کی بھور سے کہ دوم ہوئے ۔ وہ بنی اسماعیل کی بھور سے کہ دوم ہوئے ۔ وہ بنی اسماعیل کی بھور سے کہ دوم ہوئے ۔ وہ بنی اسماعیل کی بھور سے کہ دوم ہوئے ۔ وہ بنی اسماعیل کی بھور سے کہ دوم ہوئے ۔ وہ بنی اسماعیل کی بھور سے کور م ہوئے ۔ وہ بنی اسماعیل کی بھور سے کہ دوم ہوئے ۔ وہ بنی اسماعیل کی بھور سے کہ دوم ہوئے ۔ وہ بنی اسماعیل کی بھور سے کو دوم ہوئے ۔ وہ بنی اسماعیل کی بھور سے کا دور سے کور م ہوئے ۔ وہ بنی اسماعیل کی بھور سے کور میں دور سے کہ دور سے بینی اسماعیل کی بھور سے دور سے دور سے دور سے دور سے کور سے کور سے دور سے دو

اس بحث میں ذین صاحب نے اسے علی کر بیر بھی سایا ہے کہ دلال دلال نی یا بزرگ نے اپن ایمرات



مرسن کرد تما ابنا کی مرفرم بھی تھے ... ادھراس ملسار میں جو لٹ کر مدین سے اس خطرہ کا مقابلہ کر دیا تھا۔ مقابلہ کر نے کہ بھی جائے ہے ان کا خرین آنجھ میں مقابلہ کر نے کہ بھی جائے ہے ان کا خرین آنجھ میں مقابلہ کر نے کہ بھی جائے ہے ان کا خرین آنجھ میں مقابلہ کر ان کا میں کا دراکہا جا ان کا خرین آنجھ میں میں کا دراکہا ہا کہ ان کا خرین کا میں کا دراکہا ہا کہ ان کا خرین کا میں کا دراکہا ہا کہ ان کا خرین کا کہ میں کا دراکہ کا دراکہ کا کہ میں کا دراکہ کا کہ دراکہ کا دراکہ کا کہ دراکہا جا کہ کا کہ میں کا دراکہ کا کہ دراکہ کا کہ دراکہ کا دراکہ کا کہ دراکہ کی کہ دراکہ کا کہ دراکہ کو دراکہ کا کہ دراکہ کے دراکہ کا کہ دراکہ ک



متعلق پرتصور کرسکتے ہیں کر دہ ایسی دنیادار تھیں کرمیرات نرملنے کے عم میں گھل کھی انہوں نے ای جان گؤادی - جیسا کرزینی جماحب کاد کوئی سے کم :۔

" کچه متفقه معترده ایتی بین طام کرتی بین کر حفست فاطرسلام الشره این در اشت دینے سے انکارک مبد حفرت الدیجر منی الشرعنسے ناداف بوکر دالیس بوط گئ محقیس ادر تمام عمر بات ندکرنے کا بهدکرلیا تھا ... حضرت فاطراس شرست غمسے من الموت بی مبتلا بوگیش " (ص ۲۲۸ د ۲۲۸)

اس هدمت رست آب بیمار مرکس اور ۱۱س واقعه ست تدن جارهاه بعد انتهال کرکس " (ص ۱۱۳)

اسى بحث ين ني صاحب يديمي لكها به د .-

" أنحضرت رف المسافة والسول كوابى اولا وقرار دي وادت على إيا تقاء (ص ١٣)

بى على العسادة والسلام كى باد ب بن عمدًا جعوث بولا برى قابل نفري حركت ب اور بهت براكا المحدد و فكود و فا باد التي كتاب من ظاهر مؤلاد ما بهت و في الماد التي كتاب من ظاهر مؤلاد ما بهت و في في الماد التي كتاب من ظاهر مؤلاد ما بهت و في في الماد التي كتاب من ظاهر مؤلاد ما بهت و في في في الماد التي كتاب من ظاهر مؤلاد ما بهت و في في في في في الماد التي كتاب من ظاهر مؤلد من الماد التي كتاب من ظاهر مؤلد من المائية في في المنا كل الفائظ من -

ا" آپ کی داحد دادت آپ کی بین حف ت زفاطرسلام الشرعلیها" (ص ۱۵۹)
۲ -" آنحفرت صلی الشرعلی منهادارت آپ کی اکلوتی بیلی حفرت فاطرسلام الشرعلیها رص ۱۹۲۱)
تسیری حکر میم حجوث مجور مرایا - مگراب کی با دجود ش کی حد کردی کرمیم بات حفود علیالسلام کی دبان مبادک کی کمالیادی - حنانی منهی دبین ،

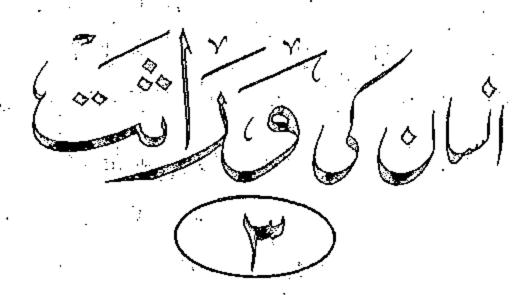
س حضرت عبدالترن مسعود ره ی اس دوات کے بین السطور میں تورسے دیکھا جا تھا گائی بڑی بریشانی کے عالم میں درما دسے بین ۔" اے عبالت دان مسود میں عنقریب دفات بلے دالا ہوں میری ایک ہی جی میری دا حد دادت سے جمعے ڈرسے پر عرائی میری دوادت سے جمعے ڈرسے پر عرائی میری دوادت سے جمعے ڈرسے پر عرائی میری دوانت میری دا حدل سے کام لیں گئے " (۲۳۷)

ا کیا ہویں بات سے سیدالعرب حفرت علی مرتھنی کرم الٹروجہ نے بھی اپنے جہدا قد تداد میں جبکہ وہ ہمسدہ فلافت برنوائر بھے ۔ حفرات شیخین دعنی الٹرعنہا ہی کی سنت مرحمل کیا۔ اور حفرت فاطر بھی الشرعنہا کی جا نداد '' فدک موغیرہ تمام اموال فیف سے ۔ ( بفترا کلے جسفور)



بقیره استیده : و در عماما دید حفرت فاطره می الشرع نها کامیرات بددی این حصد مخفاان کیصا جزادگال حفرات حسینی رفتی ایشرع نها که مرات می برآت می ایشرع نها که مرات که مطالبه کاتن بی جرآت نهی برآت که مطالبه کاتن بی جرآت نهی برآت که مطالبه کاتن بی جرآت نهی برسی و بین برسی و بین این موانده ما مده نے حفرت الو بکرده نی الشرتها لی عند ربیکیا ہے اس اکا ذسب الرافقة کی دین مساحب کو جا بین که مجتنا طعن انهوں نے حفرت الو بکرده نی الشرتها لی عند ربیکیا ہے اس سے دس کنا ان حفرات برکری کراسی در دراقد الدین بی بیجفرات اس بار سے میں نجو می در محرم این مجرم این محرم این محرم بین محرم بین و حفرت علی ادر حفرت مدین اکراس بارے میں مجرم بین و حفرت علی ادر حفرت علی از این کارتا کارتا میں ان کارتا کی اور ان کارتا کی مداخت کارتا کی از ان کارتا کارتا کی ان کارتا کی ان کارتا کی ادر کارتا کی کارتا کی ان کارتا کی از ان کارتا کی ان کارتا کی ان کارتا کی کارتا کی کارتا کی کارتا کی کارتا کارتا کی کارتا کی کارتا کارتا کی کارتا کارتا کارتا کی کارتا کارتا کارتا کارتا کی کارتا کارتا کارتا کارتا کی کارتا کارتا کارتا کارتا کارتا کارتا کارتا کی کارتا کارت





چوتھا عوان سے "ورانٹ برانان کی دست درا زیال " ص ۲۲ ما ۹۳ راس عوال کے تحت ذينى صاحب " خرامت "كو " شرامت " "بات كرف كم ليّ لين ذين كى إورى توانا في صف كردي بے ادر سس قدر ان سے بن سکاعرب کی برائیال اور حیارساز اول کا بردہ بھاک کیا - جزئی واقعات کو قوم ك خصر ميت بتايا - تاريخي توت فراسم نهرسكا - تدمي اخرات ادراد ل كالول ك بصرويا حليات بى سے كام جلايا - مقصدسالقين اولين اورصحاب كرام رضى السّرعنهم جمعين كومطعون كريك بي جن ك ایان اود تفوی کی خود قرآن کرمیم شهادت ویراسید - لیکن اگر خرب کی بہن خصوصیات مقیس -جن کو تابت کرنے ہے زی صاحب تطے ہوئے ہیں آدیجران کی ز دھن<del>ٹ</del> رصحابہ کرام برہی کیوں بڑے ؟ حضرت ابوالائمہ جو سیدلعرب بی اوران کی اولادیں وہ حفاظ جومنصب امامت پر فائز ہیں وہ فالص عرب اور عرب کی سادت کے حامل ہونے کی بنا پران خصوصیات کے سے بطسے حامل ہونا چاہیں اور حضرات امامیرنے ان کا ہو کردار بیان کیاہے دہ اس بات ک حف ہوٹ تھدین کرتاہے مثلاً جدیا کہ ذینی صاحب کے اکھاہے کہ ا۔ " زناكو فلط وّارديا مكراني وامسس كالميل ك ليخفيدا ستة بنالية " (ص١٧) جنا نجدمته اس نوامش كالمحيل كالك خفيه داسترك اورمنسب اما ميدس يرطب أداب كا

كام سمحها جامات

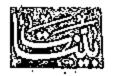
" دہ زنا کو عالمی مرائی قرار دیستے ادر اسسے منے کہتے مگراس کے مقلطے میں انہوں نے مات السي طريقة اليجادكر للتركي وكاح كي فلاف ذناك مشراد فريق ألكر ان طراقيون كويوازى سندها صل مى ... اس كى وجرافزادى توت بين اضافه ادرهنسي تسكين

كي الكيون تقا " (ص ١١٥٢)

زینی صاحب کھنڈ ہے دل سے سوچ کر تبایش کیا " متعہ " ان سات طریقی ب شامل نہیں ؟ زینی صاحب کو قرآن کریم کی تیتعین کردہ " خیرامت " سے جو بخص دعنا دہے دہ اس کی بھڑا اس کھی کر نکل لیتے ہیں کم :۔

> مر غرض قانونی اور مذہبی پا سب دلال سے آذادی حاصل کرنے سی طوب کے مکروفریب اور بحیلوں بہانوں کی آئی زیادہ اور طویل دانشانیں ہیں جن کا پہاں دکر حمکن نہیں "(ص ۵۵) اور کمجی یوں سرزہ مسرائی کرتے ہیں کہ ،

> " ببرحال دنیای کس قوم کس قبیلے ، کس المان کردہ یا کسی مملکت نے عالمی صداقتی ادر فطری قوانین کی نداسے کا لعدم قلد دیا ادر مزمی کسی صداقت یا قانون کو بدیانی کوشن کی بلائیسی مزید شتک کرنے ادران بربوری طرح عمل کرنے کے لئے الذن کو بدیلنے کی کوشن کی بلکا نہیں مزمد شتک کر کے جرم دگاہ کے دروازے مسرود دکرنے کی سعی ان کی ذیلی اور شمنی دفعات متعلین کر کے جرم دگاہ کے دروازے مسرود کرنے کی سعی صرور کی بھر بھی جرم دگناہ ہوتے ہے تو یہ انفرادی مسئلہ سے اجتماعی نہیں نواس سے صرور کی بھر بھی جرم دکناہ ہوتے ہے تو یہ انفرادی مسئلہ سے اجتماعی نہیں نواس سے قانون کا لعدم ہوتا ہے اور ندائ کی فلاف در ذری کا جواز بیدا ہوتا ہے۔



ری دیک جب اسلام قبول کرے دین میں داخل ہو گئے آوا حکام دین سے بچاؤ اور جھیو مقصد کے لئے ذہانت کے خوب جادد جھائے حتی کر حد در الٹر میمی تصدید ما حیل کرلیا

(LY UP)

یہ ہے خیرالامم کا کردار ذربی میاں کی نظر میں اور ظاہر سے کر ایک کا فراکست ذیادہ اور کیا ہر زہ
سرائی کرے گالیکن کیا "تقیم "اس کر دار کو بر قرار رکھنے کے لئے ایجا د نہیں کیا گیا اور اس کو اٹر معصورین کے
سر مقوبانہیں گیا اور جذبۂ انتقام کی کسسکیں کے لئے د شنام دی کو بر بنی شعار بنایا نہیں گیا جس کو ترا کا
مر مقوبانہیں گیا اور جذبۂ انتقام کی کسسکیں کے لئے د شنام دی کو بر بنی شعار بنایا نہیں گیا جس کو ترا کا

اور تولسی نہیں چلا ہے رقبیوں کا مگر سوزے نام کو لکھ لکھ کے جلادیتے ہیں اور تولی کی کھی کے جلادیتے ہیں اور مال کی طوع کا تو کیا تھی کا اس کے مسیرہ فاطریف الشریقال عنہاجی کو امت " بہتول " کے لقبیت جانت ہے جس کے معنی ہی ہیں " دنیوی آلود کی حرص جاہ و مال کو چھوڈ کر الشریقال سے لو لکانے وال " کے احداث ہے جس کے معنی ہی ہیں " دنیوی آلود کی حرص جاہ و مال کو چھوڈ کر الشریقال سے لو لکانے وال " کے ا

ان کے متعلق دنیاکی انکھول میں فاک بھونکٹ کرنے بادرکرایا جاتا ہے کرسیدہ طام ہ حب مال اور جب دنیا میں اس قدر آلودہ تقین کر بابا کی جائی از من مائی و مادے غم کے گھٹ گھٹ کھٹ کر بلاک ہوگئیں۔ (نعوذ باقہ من مذرہ لاگاذ اور کا لافات) آ ذرین ہے " امامیر " کی ہمت برکر ذینی صناح سینے جتنی رائیال الرب قوم کی گئی وہ منسب انہوں نے این ائم میں نام میں اور گالیال دیتے ہیں ان بزدگول کو نہول نے " اہل بریت اطهاد " کی اور سن دیر میں ان بردگول اور جو اور کا لیال ویا تھے ہیں ان بزدگول کو نہول نے " اہل بریت اطهاد " کی اور ان کے دفیلے کا ہمیشہ پاکسس اور کی اور ان کے دفیلے ایک میں ذیارہ مقرد کئے ، اب ہم اس کے مواکیا کہیں کہ .

دین میان آنانہیں سبھتے کہ حصول زراد طبع دنیا ہی کے لئے ان کے بزرگوں نے یہ سے کہ فالاسے کر
انسیامی میراث ان کا علم نہیں بلکہ دہ مال جاشے داد ہے جودہ چھوڈ کر مری اور پھراست ان کے دارت
مزے اڑائیں جھنات اہل سنسٹ کے تو یہ بات تھ ہوری ٹین نہیں آتی کہ کوئی ٹی بوکر اس نئے سرماین حم کر ہے
کہ دہ اس کے مرنے کے بعداس کی اولا دکے کام آئے ۔ افول ہے کہ ڈین میال کے ذہن کی دمائی اس کھائی بیست کا مطابح
میا ۔ ذبی میال کے مذہب کی اساسس ٹین چیزوں ہے ۔



الم حسب بوقع جمومط بولناجس كانام المول في " تقيم " مكفاس .

( دوست منهم سب کے بزرگول کو کالیال دینا جسے دہ " تبرا کمت این ۔

ال تينوب الول كوالأول في إين مرب كل شعاد بناكرتم ملا بهب باطله كومات كرد ياسب -

ذین صاحب نے اس بحث بی خوداً مخصرت علی الله علیه سلم رہمی ہوست کر بنہیں کیا۔ جنائیہ دہ دراثت کے لیئے جیلہ سازیوں کی داستان سائے ہوئے جوہول دراشت کے ناجائر طریقے شماد کراتے ہوئے دومرا

طریقے ہیں شائے ہی*ں کہ۔* 

" اگرایک تبدید کاشخص در سے قبید کے خص کو بھائی بنالیت توبد دونوں ایک در سے کہ در استر کی در استر کی در استر کی در استر کی در است کے جفدار قرار د ہے جائے تھے ۔ حالانکہ یہ دونوں ایک در سے کی در اشت کے جفدار قرار د ہے جائے تھے ۔ حالانکہ یہ دونوں ایک در سے کی در است کے فارش کا بھی کو تھی ہے است دور کا بھی کا تعلق نہیں در کھتے تھے ۔ ہجرت کے بعداسی مروجہ (طریقہ ) سے انحفرت کے نامہ والم کا تعلق اور مہاجمین والنصیار میں موافاۃ قائم کردی تھی یوں ۸۷)

الله اليست عفى كى بار ہے ميں ناظرين تورى فيصله كريں كم جواس امر كا قائل ہوكر" انحفرت على الترعاية لم ناجائز مروجه طرفقه سے فائدہ المطالیا اور مہاجرین دا نصار میں موا خارۃ قائم كردى " (نعوذ بالترمنہ) اس سے
مہی رطوکہ پر کرخود اللہ میاں کے جائز كردہ طرفقة انتقال ملكيت كو دہ ناجائز طرفقه قرار دیتے ہیں جنانجہ بانجوین اجائز

طريقي تفصيل ان الفاظ مين سيتي ركرت إلى -

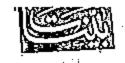
ن ملکیت کے مالک کی جشیت سے فطیت نے جوافتیاد مورث کودیا ہے۔ یہ اِنگ اس سے بھی ناجار زفائد الموات سے اور دھولسس دھمکی یاکس جیلے بہانے سے درا

کے کچھ حقتے کے لئے لینے قابین دھیت کرالیتے تھے ۔ (صن ) اگر یہ باور میں قریم " قرآن کریم " نے دھیت کے نفاذ کاکیوں بار بار حکم دیااور " علی وسی دیول اللہ" کاکیوں نعرہ بلند کیا جا آ ہے اور دولانا سنسبلی کا توالہ اس سلسلہ میں جو دیا ہے وہ محض ان کی ابلہ فریب ہے ۔ مولانا مرحوم نے یہ بات قطعًا نہیں بیان کی جوزی میال ان کے جوالہ سے باور کرانا چاہتے ہیں ۔ اور یہ بات کھی

تطعُ) غلطسهم كم -

"جوعرب صاحب اولاد نزمدت ده تودیجی اولادهال کرنے کے لئے ای بیری مہمان کے سیرد کردیتے تھے " رصاف) سیرد کردیتے تھے " رصاف)

به رسیب توم کو ده ده ملاحیا اس موقع پر زیم میال این شرانست بر بوری طرح اثراک ایس ادرانهول نے طرب توم کو ده ده ملاحیا سنائی بین کرلکھنو کی بھٹیا دنول کو بھی مات کر دیا ہے۔ لکھتے ایس :



" يهكهنابالكل فلطسي كرع سب غير تمند سنقي .... ده قوم جوكورت كوب قيمت مال سي تمار كرك - جوبلا قيمت است فنيست من حاصل كرك . ده قوم جودارت عاصل كرف كيل اي میری کو دو کستے کے یاک شب لبسری کی تھیلے مندول اجازت دید ہے، دہ جس کی بیٹیال علی الاعلا گردن ير جهندك الكاكر زناكران الول معرض كوجاني اينادلاد كاباب تسليم كسل ادرده قوم جواین بلی کودرات سے محروم رکھے دہ بنگ کے جی بس کیا فیرست رمز رمومکتی سے ارمین " دەمعان كے معاملاس مرسے نگدل در منگ لظر مقان ك د مهنیت اس سبسے اس قردلیت برجی کی کرده کما ولوت کے مواکسی واہمیت دینا گراراز کرتے تھے ؛ (صبید) " عرسب عهدجالليت كے بودافعات ، بين ، حبشه ، ردم ، ايران ادر الآل ي درم ماريخ لا جاہل ادسب ادران کسے اس ملتے ہیں جو فاص طورسے اس و منوع پرمرسب کی تیں ۔ ان کے مطالعرے عربول کی خصلت دزہنیت کا بخول علم بوجانات بلکہ "خبات "انسان کی ناگوار تنكليل ملف أجال سے وال كے صف دوسي متعياد سفة ، الواراد ورسي ، كرد و كيل نگوادا درطا تورکے لئے فریب ادر ہے دونول سے قبیار دہ اینے مفادی کے لئے استعمال کرتے تھے كمى كے فطركائ ميرات كے آدرہ يديا كشي دسمن سفتے يا رص ۸۴ د ۸۵) يابهبن ، مان مويا بيوى ده صعب رامك عورت كفي ادر بسس لعني عورت رشتول ادر درجول لي تقسيم نہیں ہو تی تھی بلکار مشتے اور درجے عورت میں جسے کر میٹے گئے تھے رہی وجیسے کر کو لوب کی نظر بین ایک عورت برکی قت اس کا بینی ابین امال اور بیوی کتی . ده بیشی البین اور مال کو جب چاہتے بوی بنالیتے اس لئے کہ وہ ایک بورت بھی نرکہ بیٹی بہن اور مال ، یوب دہ بورت کے لئے من بوی کا درجر تسلیم کرستے تھے مگر میر می محص اس وقت جب دہ ان کی دانوں کے درمیان ہو۔ اس معنی کے اعتبار سے اسے فورت کہا گیا کہ وانول کے در میان کا حصّہ بی فورت کہدا ہے۔ عربے بہاں ورت بیک ادرسس منه بین بین ادر مال رکے درجے) تو یہ دوسری اقوام بین ایراد جود رکھتے ہیں ادر تابل احسسرام مدادح ہیں، ..... ان کے ذہن سے یہ احساس بالکامط چاتھا کو داک كودراتت مدديناكس كانظرى فق مارف كي متراد فسيسيع " (ص ٨٥ و٨٩)

ے سکھنو می آصف الدول کے عبد میں کمبیاں موقود مقیس تو بھرکیا تکھنو کے سارے شیعہ بے غیرت سنتے دور تذوی میں تو کچھ ہوتا تھا کیا سانے محتبداد رسادات ان پرغل بیرا سقے بھرساد کافر ب قوم کوگالیا ں دینا کیا معنی بحکہ جو ذین میاں ک نظر سے نہیں گردی محق جو طرو لتے ہیں۔



اس ساری بگواسس ادر دِشنام طرازی کا عالی پید بادر کرانا ہے کہ۔ " معظ کے مربی قیم کرسنے دعوی کیا کرنبی کی دراشت ہی نہیں ہوتی ، ادراس دعوی کو عملی جا دیجی بنایا لینی نبی کی بیٹی کوئی کو ترکم نہیں دیا ﷺ (صے ۸۸ و ۸۸)

ذین میال کاس کواک براگراتنا اهنا فدادرکرلیا جلے کر یہ

" جیفیت کے کہ طی رکھنی اوران کے صاحرادے حس مجتبی نے بھی اپنے اپنے دوراقہ دارس جب کہ دونوں باب بیٹے کے بعددیگر ہے منصب خلافت پر فائز ہوئے ۔ عرب قوم کے اس دولائ کو رقرار رکھا اوراس بیٹے کے بعددیگر ہے منصب خلافت پر فائز ہوئے ۔ عرب قوم کے اس دولائ کو رقرار کھا اوراس بیٹی دواس بیٹی کو نہیں کا ترکہ جوزین وجا مداوی صورت میں ایس بیٹی اوراس محضرت صلی الشر علیہ میں ابھی مک بیٹے اورا محضرت صلی الشر علیہ دس میں دیا ۔ نہیں دیا

توبات بالکل ختم ہوجاتی ہے اوراس کا سبے کے لیکھنے پڑھنے کی ضرورت بالکل نہیں رہتی ۔ اب زینی بیال جائی اوراس کے الیک پڑھنے کے خطے پڑھنے کی ضرورت بالکل نہیں رہتی ۔ اب زینی بیال جائی اولاد ہیں جو اگر گذرہے ہیں ان سب کو ان او معان سے مقصف کرکران سے تو تی کریں باان برتبر الجھیجیں جو ہونا تھا ہوگی ۔ جو شیخین نے کیا تھا دہی علی رکھنی اور حسس خبتنی نے کیا بھر شیخین بڑھن کرنا اور علی رکھنی وسن جبتنی نے معرف کا کیا جم معرف کا اور عملی کے اور معرف والد میں اس کا عمل کیاں تھا تو بھر مجت و لفرت کے اعتبارے ان حضرات میں بہم تفریق کو لیے معنی وارو م

، عنوش دین میال نے کو گان کے تعدیث ہو کچے لکھا ہے سرامر فلط ہے ادراس سلسلہ میں ان کی یہ فلط بیا نیال بھی فاص طورسے قابل ذکر ہیں :۔

ا بنوامیه کا بمت ما ن دوری موخوع اها دمیش کا ذرخیر دور ہے یہ ایس تاری مسلم حقیقت سے جس کے گئے کسی دلیل کی طرورت نہیں اور ص۹۲) ساز کر مدر مراکز الدین کر موسی دائے ہیں تاریخ اللہ میں تاریخ اللہ میں اللہ میں اور اللہ میں اللہ میں اللہ میں ا

بلادلیں ایک یوی کرنا ادر بھراس کو ماریخی سار حقیقت قرار دینا سراس " دروع گویم بر درنے تو " کا مصدای ہے (۲) ۔ عدمیت نفی ارث کے بارے میں پر کہنا کہ:

" اس مديث كاصف راكب يدادي سے الداد (ص ٩٢)

فلاف دا تعب الل سنت كى كابول من يه دريت بهت سے صحابہ سنے مردى ہے ادر شيداما ميرى معتبرترين كتب "كانى كلينى " يمن بھی حصرت جعفر صادق سے منقول ہے جعفر صادق كو ہو كا ذرب سمجھے دہ تو دھورات كى اللہ -كتب "كانى كلينى " يمن بھی اسے (عدميث نفی ادرث كو ) اعاد بدنے كے مبب نامعتبر كرد انتے تھے !(ع١٩)



ر المرسى علام بالم مرس كاليفات باحنى علما كام خرك بوت بالم المرس الم المرس الم المرس بالم المرس بالم المرس بالم (ع) " يرسى معلوم بوائه كاس مبرس المول علماً الم الموهنيف بطفن كرت مقط (فن ١٩٥) كسيم علوم بوا ؟ كس نه كهديا ؟ ده الوى علماً كون مقع ؟ الساس كا توت كياب ؟ بانجوال عنوان سے " دراشت ابنياً ص ٩٥ ما ١٣١ "

۔ ان ابنیا میں سے پہلے حفرت آدم کانام آیا ہے ان کے بادھ میں بغیری والرادد موت کے دینی صافت دیا ہی سے کہ:

" آدم کی دراشت ان کے بلٹوں کو نملی "(ص ۹۵)

مجر حصن المراد معلیالت الم کے بعد حضرت شیش کانام بیاسے مگان کے بادے بیں کچھ نرتا سے کر حضرت ادم علیالیلام کی دفات بران کو رکھ میں سے کیا ملا ۔ ان کے بعد حضرت ادر کیے۔ علیال لام کاذکر سے ، مگان کے بات بین صاف اقراد کر لیاہے کہ :

" حفرت ادلیکی وراشت محض بیشه دہنر تھا جوان کی اولا دکونت میں ہوا! (عروہ) ان کے بعد تصفرت نوح علی لیسلام کا ذکر کیا ہے اوران کے مارے میں بھی بغیر شوبت پر زمن کر لیا ہے کہ : " ایک انگود کا باغ بطور دراشت آئے تنیوں بیٹوں سام ، عام ادریا نت کو ملائے (ص ۹۰)

حضرت نوح هلالسلم کے بدر حفرت ابرائی میم هلالسلام کا نذکرہ تفصیل سے کھا ہے ، غینمت ہے ان کے بادیے ہیں وہ تسلیم کرتے ہیں کہ :

"جهال تك حفرت أبرائيم كى ملكيت كاتعلق سے اس كاذكراسان كتب إلى دوايات كى بنياد

مرهبهم الرازس بإياماتيه "(ص ، ٩)

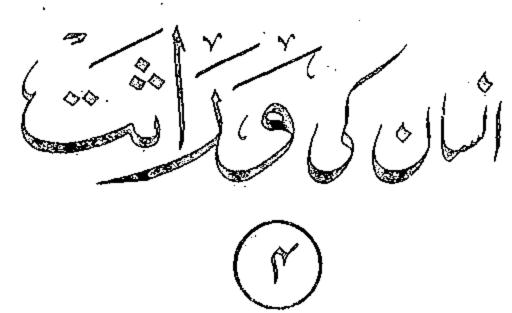
ی بیسے داملای نظر میجر میں حضرت ایرائیم طلیاسلام ک دفات کے بعدان کے کسی مردکہ گفتیم کاان کادلا یں ذکر نہیں مذاس کا کوئی توسیس غیراسلامی کی اوں سے زئی صاحب نے جو کچھ نقل کیا ہے دہ بھی اسے زیادہ ہیں :

المنيك المني ذندكي من دراشت تفسيم كردي في بارص ١٠١)

کین اس کو دراشت کہنا ذینی صاحب کا قارئین کو مغالط دیناہیں۔ زندگ میں جو کچھ تسسیم کیا جائے دہ میت کا در تر نہیں کہلا تا۔ زینی صاحب جاہیں تواسے " مزکم " کہدیں لیکن فی الواقع یر نبی کی دفات براس کی میراث کے تقسیم کا در تر نہیں کہ جو محل زناع سے ۔ مشار نہیں کہ جو محل زناع سے ۔



## مضرت مولانا محرعب الرئنسيدنعاني مرطار



حضرت امائیم علالسلام کے بور حضرت لوط هلالسلام کا ذکر کیا ہے کین ان کا بھی دفات پران کا میراث کا ان کا ادلاد می مقتسیم ہونے کا تبوت فرائم رز سکے ۔ فال زبانی جمع خرج آگٹر تقال جوٹ بدلنے سے بچائے ۔ حضرت لوط هلالسلام کے بور حضرت لوط هلالسلام کی ایم لیاہے ان کے ذکرہ میں یہ کھور یا ہے کہ ۔ " باب کی دفات کے بعد دوٹول بیٹے باب کی دراشت کے حقداد سکتے مکر طلب و نے اپنا حصر حقر دیا ۔ (ص ۱۰۵)

یه دی بات بوتی کردم دست ری شوت می تو در کادسه محص فلط بیان سے کیا بوتا ہے ۔ ان کے بعد حضرت اسمعیل علیار سیلام کا تذکرہ کیا ہے ادر کھا ہے کہ:

" آپ کواپنے باہیکے در ترمین منقولہ جائدادسے جانور ملے تھے یہ (ص ۱۰۵)

کیوں غیر منقولہ جائدادسے کی جرم کی باداش محروم ہوئے ؟ ادر منقولہ جائداد میں بھی آخر دہ کو نسے جانور تھے ؟ مقتر اسلام کی دفات پر خورکنجان میں ہو جو دستے اور یہ ترکرانہوں نے خود معلول مالے میں مالے کی دفات پر خورکنجان میں ہو جو دستے اور یہ ترکرانہوں نے خود وصول کیا تھا یا حضرت اسلحق علیائے سام نے ان کو بھیجا تھا۔ کسی چیز کا بٹوت بھی ہے یافال باتیں ہی آئی ہیں۔

" آپ کا دفات کے بعد آپ کا میلت را دہ بیٹوں کے حصے میں آئی "(ص ۱۰۱) معنی غلط اور کذریہ ہے ، زی صاحب لینے دل سے گھڑ کرنا دیخ بتاتے ہیں اور ذرانہیں شرولتے ۔ ان کے بعد عفرت بعقوب علیالت لام کا ذکر آ تہ ہے ۔ بہاں بھی دی کذب بیا ل ہے کو: " آپ کو باہے جو کچے درائت میں ملا ۔ اسٹ کہیں زیادہ آئے اپنی ذاتی محنت سے بیدالیا۔



درات کا بوت کی بہیں مگر انبیا برافترا بردازی کی تھان رکھی ہے۔ ذینی صاحب کے انھوا ہے کہ ۔ " حضرت اسحاق کا ترکبی لیعقوب کوملا یا دسلال) را دورات کی اسکان کا ترکبی لیعقوب کوملا یا دسلال)

مر شرت کھا ہیں ان کے بعد حضرت یوسف علیال لا کا ذکر اناہے اس میں انتھا ہے کہ ۔ حضرت لیقوب مصرفین سرہ سال زندہ رہ ہے .... جب اُنے وفات بالا تو اب نے حضرت یوسف کو ہلایاان کے دونوں بیٹول کو اپنے بیٹے کہد کر اپنے ترکے سے علاحدہ حصر دیا بعنی دونوں یوتوں کو بیٹول کے طرح اپنی میات ہیں شامل کیا : (ص۱۱۷)

یہ بات اگر منجے ہے تو حضرت بعقوب علیالسلام کن زندگی کے ہے۔ مگر ذی صاحب ان کے بعیتے جی ان کے بارے میں پہلی اکھ ریا کہ " دفات بیا ٹی " ادر بھراس عطیہ کو ترکہ ادر میراث بھی بنا دیا ۔ جب مغالط ہی یا عظہرا تو اس کے موالدر کیا کیا جاتا اور بھر ریم بھی لکھ دہا کہ :

" أكرنبيول كالمينظرمنهو لا توحفرت يعقوب دفات كيدة تقييم دراتت كاتناابتمام نه

فیلتے ورص ۱۱۳)

داه دے ابلہ فرین - ابھی مرسے نہیں کرمیراٹ پہلے ہی سے تقسیم ہوگئی ۔ یہ بھی جبوٹ سے کہ حضرت پرمف کی ۔ "دفات کے بعد آپ کی میراث آپ کے دو اول بیٹول منسی ادرافرائیم کوملی " رص ۱۱۳) حضرت موسی طلالت الم کے بادے میں دہ پرت کیم کرتے ہیں کر ،

"حضرت اوئ کا کو ل ملکیت اوجود محق اورجب آب کی ملکیت مزمق او ترکه کاد جود کیسے بورکی ا سے اس کئے یہ مسئلہ دراشت ابنیا کی فہرست سے فارج ، دجالگہ ہے " (ص ۱۱۵) (کھی ترک ل ک اور جیشے ماروشن دل ماشاد

حضرت بادون علىالسلام كے بارے من بھی ان كوريت ليم سے كم :

"حضرت وی کاطرح حضرت بادون کی ملکیت کابھی کہیں ذکر دوجود نہیں ہے "راص ۱۱۹)

مگراس کے باد جود ذین میال فرمیب دہی سے باز بہیں آتے ۔ لیکھتے ہیں ۔ "البتہ فعدائے تعالیٰ نے جو کھے حضرت بادون کو لیطور دراشت دیا اس کی وضاحت متحد دمقاماً رملتی ہے ۔ مثلاً جب خیمہ اجتماع لیعنی الشرکامتح کے گھر تیاد ہو گیا تو دوئی کوھکم ہوا کہ اپنے

مجفالُ إدونُ كوميرى كما نت كامنصدب مونب دواور بينصب ادلاد مي دوائت كے طور بريكا لوسان يدوراتيت تودي هام ددين كى مولُ اس كومتنا دعوم كرست كيا تعلق ؟ تمام علماً ، ابنياء كے هلم كے دارت موت

یں ۔ فلانت ابنیاء کی نیابت ہی کانام ہے ۔ یہاں اس دراثت متنازیو کی رط لگانام میں الدفری ہے۔ اسکے جا کر تان اس پر تورد کی ہے کہ

نه کیاآ ہے۔ کاعصااد دکیرے ہی تہیں؟



" حضت رادون کا انتقال ہوا ۔ ۔ ۔ کہانت کا منصب بڑے بیٹے کو دراتماً ملا ۔ او ترکآب کے دد بیٹوں میں تقتیم ہوا۔ جواس دقت زندہ سنے اٹا کیوں کو بھی ترکے سے مقررہ حصوملاً اُس ۱۱۹ زینی عداحب محض گے بلاگا دینے سے کا انہیں چلا پہلے ہاددن علایا سیام کی ذاتی ملکیت استے کہتے ہیچر ترک کا بٹوت دیجے پھواس کی تقسیم کی بات کہتے ۔ فدا کے حضور ندواند ستحقین کاتی ہوتا ہے جس عرح اموال نے میں سے حضور علایا سیام کے قرابت دادوں کو بھی ملے گا ۔ اس طرح حضرت باددن اوران کی اولا دکا بھی تی بنے گا۔ محضرت بادون علایا سیام کے بعد تحضرت روش بن اون کا ذرکیا ہے اور لکھا ہے کہ ۔ " آپ کی اولا دکا علم تنہیں ، اگراولا دہوگ ، تو یقین وستور کے مطابات آپ کا ترکز انہیں ملا ہوگا وصنا ہے تقسیم نہیں ہو گئی وہ جو چھو طوباتے ہیں سب صدقہ ہوتا ہے ۔ ایک زمنی نی زی صاحب کے ندوم کے معرفہ جانے میں سب صدقہ ہوتا ہے ۔ ایک زمنی نی زی صاحب کے ندوم کے سے محضرت کالوت " بھی بیں لکین مُسلمان ان سے واقف انہیں ' دینی میں

ایک وضی بی دین ما حیکے زردیک" خصرت کالات " بھی ہیں لکن سُلان ان سے واقف ہنیں ویکھا۔ نے ان کی جاگر بھی ان کی اولا دہی تھتسیم کرائی ہے۔ ہم اس بادے میں اسٹے زیادہ کیا کہد سکتے ہیں کوزنی صاحب جانیں اوران کا ایمان (جس کے اجزائے ترکیبی ہیں تھید ، نبڑا ، فرمیب نفس اور کذب )

کھر حضرت دادد وسلیمان علیه السلام کا ذکر تھی اسے اور نسکھا ہے کہ:
"آکی آیا آثر کرآپ کی اولا دکو ملا ۔ جنا تحب رقران نے واضح الفاظ میں کہا دکوریت سکی الی فیات کے الفاظ میں کہا دکوریت سکی الی فیات کے الفاظ میں کہا دکوریت سکی الی فیات کے الدی الدی الدی کے دارت ہوئے دارت کے دارت کے دارت کے دارت کے دارت کے دارت کے دارت کو کا کو کہ کہ کا کہا کہ دی سے اس کا مطلب داؤر کو حکومت دھ کمت عطاکی اوران نے داؤر کی دراث میں اس کا مطلب

یہ ہے کرمنصلی دراشت حفرت بلیان کوملاا درگر تمام ادلاد میں تقتیم ہوا نے اص ۱۲۱)

قرآن کریم میں آد ترکر تمام ادلاد میں تقتیم ہونے کا ذکر نہیں ، بیرات کا افترائے اس میں آد صفرت حضرت کی ہے ۔ ترکر کے تقسیم کی نہیں کہ جومسًا ذریحت ہے علیالب الم کا ذکر ہے اور طاہر ہے کہ دوانت علم د نبوت کی ہے ۔ ترکر کے تقسیم کی نہیں کہ جومسًا ذریحت ہے خدد بی صاحب کرتھ میں کے مطابق حضرت داڈر علیالسلام کی :

" اولاد زمین کی کل تعداد کا سے ۔" رص ۱۹۲۱)

بیر سوچنے کی بات سے کران میں فاص حضرت سلیان علیا سلام کا نام ہی کیوں لیا گیا ۔ صف راسی کو ان کی سادی اولاد ٹیں بنوت ، فکمت اوراقد اور علنے کے اہل یہی متھے ۔ معلوم ہوا آیت میں مال اور ترک کی درات مراد بنہیں بلکہ علم دنبوت کی وماثت مراد بنہیں بلکہ علم دنبوت کی وماثت مراد ہنہیں بلکہ علمی کا بیان سے باان کی جا مال کی دھنیات علمی کا بیان سے باان کی جا مالی کی تقتیم کا اور تاریخ آہے ۔

کی تقتیم کا اور تاریخ آہے ۔



ادرسم نے دیا داورادرسلیان کواکیک علم ادران
دونوں نے کہاکرسٹ کرالٹر کاجس نے ہم دفعنیت
دی کینے بہت سے ایمان دالے مذوں یہ اور قائم
مقام ہواسلیمان داؤد کا دادر کہاکر لیے دوگو ہم
کوسکھا گ گئے ہے اول المریخ عالوروں کی اور دیا گیا
ہے ہم کو مرجیز میں سے مشک یہی ہے کھے کی

ولقته أتيناه اؤد وسليمن علاً وقالا المعمد شه السائ فضّلنا على كثير حمن عباده المؤمنين ه وورشسليمن داود وقال يركيها الناس عُلّمنَا الله الطه يروا وتينا من كاشى د ات ههذا له والفضل المبين -

حق تعالی نے جو علم صفرت دادد دمیلیمان میلیما السب اللیم کو عطافر درایا مقیا اس کا بیاتر تھا کہ دہ اس کے انوایا کا شکراداکیا کرتے تھے کم نعمت بہت بڑی نعمت ہے اس اینے حق تعالی نے دد اوں کی علمی نقبت بیان فرمائی اور اس علم کے بارے میں فرمایا کر

"دورت المين دادر الله المراب المراب

بلاش حفرت داود علی السلام ابنیا کے علم دارث ہوئے اور بلاش حفرت ملیان علی است الم محفرت ملیان علی است الم محفرت داود علی است الم کے دارث ہوئے، اور بلاش حفرت ملیان علی الشروخ و تعمیل الشروخ الم محفرت ملیان علی محدث الدبلات محدث مارث ہوئے دارث ہوئے دارث ہوئے دارث ہوئے ۔

الله دو دورت عسل والانبياء والدنبياء وسلم ورشيالهان والناورشنا هجيم لمّا المسلم ورشيالهان والناورشنا هجيم لمّا المسلم الله عليد وسلم - وابابان الانم له ورثواعلم الذي



اب کینے کیا بات رہی آب کے اُقۃ الاسلام کینی صاحب نے باب قائم کر کے بتا بھی دیا کہ " اُن داؤد

نبی نکی پراٹ کا ذکر ہے اب آب کی لہنیں مان جائے ۔ جناب جعفر صادق کے پرالفاظ کہ " اُن داؤد

ورسٹ علم الانبیا " بھر پڑھے لیجئے اور مغالط دینے سے باذ آب نے اس بحث بی دینے بیال نے پر بھی اسکو لیے کہ اس کے بعد نی اور اُن کی اور لائے

مقامات پر ایک سے ذائد نی بھی ہوئے ان کا جو کھے ترکہ تھا ، دہ بائیبل کے مطابی ان کی اور لائے کے مطابی ان کی اور لائے کے مطابی ان کی اور لائے میں اور ان کی اور لائے دو میں ان کی اور لائے کے مطابی ان کی اور لائے کے مطابی ان کی اور لائے کے مطابی ان کی اور لائے دو کو میں کو ملا " رحی ۱۲۵)

لیکن اس سلسلہ سی" بائیبل "کاول تصریح نقل نری جس سے ان کے داؤی کا بائیبل کے مطابق

ہرنا ٹاہت ہوتا ہے۔

ان کے بعد مفرت تعیب ملالت ام کا بذکرہ کیاہے کی اس اقرار کے باد جود کر: "قرائن حرف والفن بیان کرماہے ،اس کا آدر مخت کوئی سرد کا دہیں ،کین بائیں ہی دیادہ تفصیل دستیاب برمی از اس ۱۲۵)

بڑی ویدہ دلیری کے ساتھ پیفلط بیانی کی سے کر ۔

" حصرت تعیب کارکران کی داکور کوملا " (ص ۱۲۵)

زی میاب نے حفرت شعب علائے۔ اور کے ایک اوٹے کا بھی ذکر کیا ہے لیکن علوم نہیں کے سے اس کو دارث نہیں بنایا ۔ بھر حفرت الوب علائے اسلام کا ذکر کیا ہے اور تکھا ہے کہ ۔ سے اس کو دارث نہیں بنایا ۔ بھر حفرت الوب علائے اسلام کا ذکر کیا ہے اور تکھا ہے کہ ۔ "یہ دہ ملکیت ہے جو حضرت اور بنی کے پاس اس دقت موجود بھیں ، اور جو اُرہے ہے اپن زندگی ہے بطور ترکم اپنے سات بیٹول اور میں بیٹروں میں تھے۔ کے اوس ۱۲۸)

زی میاں آنانہیں ہمجھتے کہ" ترکہ "ای متروکہ کوئیتے ہیں ہوم نے دالا اپنے مرنے پر جھوڈ جلئے ادر اگر دو زنرہ انسان کا کم ملکیت کو ترکہ سمجھتے ہیں ہو کیا کہنے اس زبا دال کے ، زندگی میں انسان ہو کچھ کمی کو دیتا ہے اسے ترکہ نہیں کہتے ، بحث اصل بیر ہے کہ کوئی نبی جب دنیا سے زخصت ہو آئے دہ اپنی دفات پر ہو کچھ بھوڈ جلئے دہ اس کے قرابت دادوں میں بطور در اثبت تھت ہم ہوگا یا حسب ضرورت اس کی است کے افراد ہیں۔ خود زنی میال نے یہ بائیل اسے جوالے سے مہوگا یا حسب ضرورت اس کی است کے افراد ہیں۔ خود زنی میال نے " بائیل اسے جوالے سے اسے کہ ۔

"اس کے سات بیٹے ادر آئین بیٹی البھی ہوئیں ، . . . . ادراس ساری سرز مین البی ور آئی کہیں اس کے سات بیٹے ادر آئین بیٹی البھی ہوئیں ، . . . . . ادراس ساری سرز مین البی البی کورٹی کہیں در تھیں جوابوب کی بیٹیوں کی طرح خواجورت ہوں ۔ ادران کے باہین ان کوان کے بھا بیون کے در میان میراث دی اور اس کے بعد البوب ایک سو چالیس برس جیتا رہا اور لینے بیٹے ادر بوت ورمیان میراث دی اور اس بالہ انتان ۱۲ میراث (میں ۱۲ میراث کے بیٹی ایوب باب ۲۲ نشان ۱۲ میرا کی رص ۱۲ میرا کی اس بالہ کا سات کے بیٹی کورٹی کی کے بیٹی کورٹی کے بیٹی کورٹی کورٹی کی کورٹی کی کورٹی کورٹ

ذین بیال اگرائی این علی مفات رفاطره میراث کاهسیم سیمی بین دونول نوا بول مان بینا جائی کرخود انخفر ملی الله تعالی عنها اور اپنے دونول نوا بول حفرات حنین و فی الله تعالی عنها اور اپنے دونول نوا بول حفرات حنین و فی الله تعالی عنها اور اپنے دونول نوا بول حفرات حنین و فی الله تعالی عنها اور الله عنها اور الله تعدیل المورد کرمی میں دیا ۔ پھلئے تعدیم اسطح ن کرنا ہے تو حضور علیاله الله الله والله الله میں المورد بالنہ من اور حضرت صدیق اکمراور صحابہ کرام دخوان الله تعالی علیهم اجمعین کا بیجها بھوڑ ہے ۔ اور یان کو تعدیم میں کہ باور حضرت ذکر بااور حضرت دکریا کے حالات ذکری مفصل طور پرکہیں ذکر نہیں کئے گئے "(ص ۱۲)

اور دہ یہ جس ملائت بیل کہ :

" قرائن عکیم ادرانجیل او قلس صف را تنامی بید جیلتا ہے کر آب ہے ادلاد محقے ادرا آپ نے ایک دارت کے ایک دارت کے اور ان محک دارت کے ایک میں جو قبول ہوئی ، ادرا آپ کو حب رعدہ دارت معلام المبین ہوتا کہ آپ کی ملکوت بھی یا بہیں یا (ص ۱۲۹)
عطا کیا گیا اس سے یہ معلوم بہیں ہوتا کہ آپ کی ملکوت بھی یا بہیں یا (ص ۱۲۹)
لیکن چونکہ ذین میال کے زرد کیے " درائٹ " صرف ملکیت کی ہوتی ہے ۔ ان کوا صراد ہے کہ " حقیقت صرف اس قدر ہے کہ ماڈی ملکوت ہی درائٹ ہوسکتی ہے علم یا اس جبسی غیر "حقیقت صرف اس قدر ہے کہ ماڈی ملکوت ہی درائٹ ہوسکتی ہے علم یا اس جبسی غیر

مادی اُسٹیا دراشت کے دائرہ سی جہاں ایس سے رارہ میں ایس ایس

ادر ظام رہے کرایک "مادہ پرست" کی نگاہ اسے آگے جا بھی بہیں سکتی کہ ع فکر م کی بقد ریمت اس کے ابنوں نے حفرت ارک بلات اللہ کی دھا ہیں بھی " دارٹ "سے علوم نبرت کا دارت بہیں بلکہ مادی ملکیت کا دارت میں اور نہ ہے اور دھ کی بیٹے کرتے تھے ۔ ایک بڑھئی کی علال کی کا دارت مراد لیا ہے ۔ حضرت اگر یا علیال سالم " نجاد" لیمی بڑھئی کا پیٹے کرتے تھے ۔ ایک بڑھئی کی علال کی کا اور دہ بھی بوڑھا ہے کے ذمانے " یہ ۔ اس کا فاطری فود اندازہ لگالیں ابان کی ملکیت کا بوٹ ملے آؤ کہاں سے ملے لیکن آفرین ہے ذبی میاں کے ذہن کی بلزردازی برانبول نے ملکیت کا نورت نگال ہی لیا اسکھتے ہیں ۔ اس برانبول نے ملکیت کا نورت نگال ہی لیا اسکھتے ہیں ۔

" يرمعلوم بهنين بوتا كرائب كى ملكيت بي يابنين ليكن دعاكرنا بى اسس امركا بين نوت به كر آب كى ملكيت بي اورائب اس كا دارت بيا است محقى دُمَا كى قران الفاظ سے يہ واضح بوله كار آب ابنى ملكيت بي داختے بوله كرائب ابنى ملكيت كو دورسے دشتہ دارد ل سے بيانا جا بہتے تھے "دع ١٢٩ )



تاكران دارنولست بيجها جهويت " ناذم برين فطانت ، فهم رسابوتد اليسسي بو ، عدد نيرات كاتوني كالكيت ين تصوري ففول سي - ده تومال اس كي جمع كرمات كراس كادلاد كي كام آت زي ميال في حفزت إرابيم علىلسلام كاكرداد مى يى بتايات و زمات بى \_

" جوطرح حضرت ابرائيم في صاف الفاظين كها تقاكد العميري رب اكر توفي وراث من ديا تومیرافان زادمیری ملکیت کادادت دوبائے گا ادر یرفدشر آب کواس کئے کھا کر آب کا ترکر كان مقداري و بود كا بالكل يئ فهوم حضرت ذكراك دعائيالفاظ سے مترشح بولا بي رس ١٢٩) ادرىي دەلىست دېنىيت سے جائى كفرت صلى الله على ملى بائسى بىلى كام كردى سے ادرآسىك بارے میں بھی یہ بادر کرایا جار ہے کر آمیے بھی نغوذ بالسرمبیت سی جائیراد جس کی آمد نی کا امزازہ کم از کم بحیس مزار ادر زیادہ مسے زیادہ سستر ہزاد اسٹ رفی سالانہ امامیر حضرات بتاتے ہیں اوربہت ساسازو سامان مال مولیت بی ای اکارتی بط حضرت فاطرفيني الترتعال عنهاك ليت يطور دفات ياكف ليكن حضرت عدلي اكرمني الترتعال عند في حفور على السلام كے تركميں سے حضرت فاعلم عني الله تعالى عنها كو كيھ نه ديا ادران كوميرات سے محردم كرديا - ايك ملحد مادہ پرسٹ کی بی کے مقام دفیع کو کیا جلنے وہ آذبی کو اپنے ادیری قیاسس کرتا ہے اور مادی ملکیت کے بائے یں اس کا ایٹا بورد میں ملے میں نی کے بارے میں بھی خیال کر ہاہے ۔

اب رّان كريم كان أيات بريمي فوركر يليخ جوزي ميال في حصرت دكر بإعلاليت الم كي دعا كم سليل

ين ارتادباري توال ٢٥٠ -

یہ مذکورہے تیرے رب کی رحمت کا اینے مندے ذکر ما ہے - جب ایکادا اس نے اپنے رب ر بھیں اوارسے عرض کیا ۔امے میرے دب كمزدر سوكنين ميري بزيال ادر متعله بمفرط كاسرمي بڑھلیے کا - ادر تجھسے مانگ کراے رہیں کبھی محروم کہنیں رہاا درمیں ڈریا ہوں بھالیَ بدر سے اپنے ایسجھے ۔ ادر کورت میری بانجھ سے سوکٹس ومحفوايني السسه ايك كام سنجلك والاج ميرك جكم بنيق ادرليقوب كي ادلاد كادركر

ذِكُرُدَحُمَةُ رَيْلِكُ عَبِدَهُ كَكُرِيًّا ٥ إِذْ مِنَاهِ فَى رَجِّهُ مِنْ كُدَّاءَ خِفِيًّا هَ قَالَ رَبِّ اِلْحِرِّ وَهَنَ الْعَظِّ مِ هِمِنِي كَاشْتَعَ لَى الرَّأَسُ شَيْبًا وَكُوٍّ أَكُنُ مِـِدُعَامِكُ رَبِّ شَوْيًا ه وَالِی خِفْتُالْوَلِیَ مِن وَلْأَوْى وَكَانِت إِمْ وَلِيْ عَـُاقِمًا فَهَب لِي هِنُ لَدُنكَ وَلِيًّا هِ يُرَتَّىٰي وَيِرِتْ مِن ال يُعَقُّوب وَاجْعَله دَب دَضِيًّا ٥

اس کواہے رسیمن مانیا ۔ حصرت ذكريا هليالسلام نے يردُ عادات كى تادى ادر فلوت ميں أبسته سے كى تقى بڑھلىيے ميں بديا مانكتے سے مھال بندوں کی نااہلی کا اندلیت رکھا خیال مھاکہ یہ لوگ میرے بعد راہ نیک مذبرگار دیں ادر جو دین ادر رد حالی



روات حسرت العقوب على السيام كر كوان مين منتقل موقى موقى مقرت زكر يا هلاليت لام كرسني عقى وه والت حسرت اليابطاع طافرما جود وه والتي وحمت سي اليابطاع طافرما جود وه والتي وحمت سي اليابطاع طافرما جود والتي وجود ين فدمات كاستره الدوكار فروت كالمحقاف والا موجود ميرا بحقى وادت مجود الدفاندان لعقوب كالمحى لين المعلم وحكمت اوركما لات نبوت كاهامل موجواس فاندال مين حف ت ليقوب عليالت الم سي متوارث من الماسية من الماسية من الماسية من الماسية من الماسية من الماسية والتي والتي وراثت ودات علم مين على الماسية من الماسية والماسية والماسية والماسية والماسية والتي وراثت والمنسية من على من الماسية والماسية والماسية والماسية والماسية والماسية والماسية والماسية والمنسية والمنسية والماسية والمنسية والماسية والمنسية وال

" حصرت علی کرم الله وجهه نے فرمایا: "علم ابنیاک دراشت ہے ۔ اُرص ۵۳) ادرا مابید کی مستند ترین کتاب" اصول کافی " بین تقرالاسلام ابوجعفر محدب بعی قوب بن اسحاق کلینی رازی المتونی کر ۲۲ مردامیت کرتے ہیں۔

ته عليه الشلام حضرت الوعدالتر (اماً) جعفرصاری عليه وشد الانبياء السلام سه روايت م را بي فرومايا علما ألى و رفواد رهما ابنياء كه وارث ين كونكر ابنياء وميس ورفواد رهما ابنياء كه وارث ين كونكر ابنياء ومصرف أي ورفوالحاد ميث مرتبول العليمات اكاوارث مات بين مرتبول العليمات الماواديث (تعليمات) مرتبول العليمات الماواديث (تعليمات) مرتبول العليمات الماواديث (تعليمات) المرتبول العليمات الماواديث (تعليمات) المرتبول العليمات المرتبول المرتبو

عن الجرعبد الله على الشاه عليه الشادم قال ان العدلم أو ورث قد الانبياء وذاك ان الانبيائلم يور توادرهما ولا دينا لا وانما اور تواحاديث من احاديث هم فمن اخذ حظا وافراً - منها فقندا خذ حظا وافراً - منها فقندا خذ حظا وافراً - منها فقندا خذ حظا والمراب

اس لئے زین میال کی سمجھ اس کے مذاک نے اوردہ مائیں شرمائیں یا مرتبیقی و متعین ہے کہ
" بدیت کی ویوث من ال یعقوب " یہ موراشت مال مراد ہوں ہے ۔ اوراس کی کامید تو دلفظ
" ال یعقوب اسے ہوری ہے ۔ کیونکہ ظاہر ہے تما) ال یعقوب کے اوال داملاک کا وارث تہا حقر
اکا کا بیٹا کیسے ہورکی ہے ۔ کیونکہ ظاہر ہے تما) ال یعقوب کے اوال داملاک کا وارث تہا حقر
اکونکہ بیا دیا ہے ہورکا ہے بلانفس واست کا ذکری ال وقع بر نظام کر کا ہے کہ "مال وراشت کا ذکر کونا محفن
کیونکہ بیا ترقم او نیا کے زریک مسلم ہے کہ بیٹا با ہے کہ مال کا وارث ہو تا ہے بھر دھا میں اس کا ذکر کرنا محفن
اکونکہ بیار تما اور دو کہ سے کو مضرت ذکر یا علیالت لئے کو اپنے مال و دولت کی نکر ہی کہ کہدی ہو گھرے
کا شان پہنیں ہوتی کر دنیا سے رخصت ہوتے وقت دنیا کہ متاع حقیر کی فکر میں بیٹر جا بنی کو ہائے یہ کہاں کا
گا اور کو سے باس وقی کر دنیا سے رخصت ہوتے وقت دنیا کی متاع حقیر کی فکر میں بیٹر جا بیا کہاں کا
گا اور کو سے بیٹر یالئے تھے ۔ بھلا ان کو بڑھا ہے میں کہا غم ہو سکا تھا کہ چارہی رشتہ داروں کے
کاکام کرکے محنت سے بیٹ یالئے تھے ۔ بھلا ان کو بڑھا ہے میں کہا غم ہو سکا تھا کہ چارہی رشتہ داروں کے
کاکام کرکے محنت سے بیٹ یالئے تھے ۔ بھلا ان کو بڑھا ہے میں کہا غم ہو سکا تھا کہ چارہی ہو گا تھی کو سے داروں کے



الله مذرا العياذ بالله علاده اذر آدر الخرسة است مع محضرت بيني على السام النه دالد زركوار كان مذك من قتل كرديئ كي مقع بهر تركيست حضرت زكر يا كاميرات كي يان كاكياسوال دما عز عن رجعن هي طيدم

اليفني اليب بي المن جوم دارت مين ادر تورث " (ص١٣١)

مگران کو پی یاد بند مراکر دہ حضرت کوئی علیالسلام کے بارے میں بھی بہی اظہار خیال بہلے کر ہے ہیں کو "کر حضرت کوئی بلکست موجود ہی مذاقی اور جسب آپ کی ملکیت بنائی و ترکر کا دجو دکیے ہیں کو برمک ہے ۔ اس کے بیرمسکر در انٹریت ابنیا می فہرست سے فارج ہوجا ہے " رص ۱۱۵) برمک ہے ۔ عرد در فی گورا جا فیطر نیالٹ برست سے فارج ہوجا ہے " رص ۱۱۵) برج ہے ۔ عرد در فی گورا جا فیطر نیالٹ بر

دین میال نے اس بحث بے فائر مرا کے عفی اور کیا ہے کر ڈاکٹ کریم کا تھسسر سے کے بر فلاف دہ حفر اللہ علا اللہ اللہ کے مقال یہ کور گئے ہی کو :

" مینیس مال کافران بهرداول نے مازی کے مصلوب کرادیا " رص ۱۳۱) معلوم ہوازی میال کالیان زان کریم پر نہیں ہے دہ اس مسئر اس بہرد کے ہمتوا ہیں کیونکر زآن پاک ہی جاف صاف تنا دماکیا ہے کہ ۔

وقولهدواناقتلناالهدي عيسى
بن مرجم رسول الله ومسانته وه وككن شبه لهدودان
ماصلوه و وككن شبه لهدودان
السذين اختلفوا فيد لفي شك منه
مالهدو بد من علم الااشباع
مالهدو بد من علم الااشباع
الظنّ ومساقت لوه يعيناه ب ل
رفعده الله إلميه عروكان الله
عزيزا حكيمًا ه



یعنی پہود ہے بہبود بران کرجن فلط ہاتوں برخ تعال نے طرح طرح کے مذاب اذل فرملے ادران کے اللہ برم رائلادی ۔ ان بیں ان کا پی فلط دلائی بی ہے کہ انہول نے حضرت عیسیٰ علا است اس کو مدل دی ۔ مگر ذی میاں اکا کے قال بیں شایدان کے دل بریبی مہر کا گئی کو کسی طرح حق بات ان کے گئے نہیں اثر تی ۔ اس بحث بین ذی میاں نے بعض مطیفے بھی جھوڑ ہے بیں شالا ایک جھوٹے بیٹ کہ میں مطالب سے مہی حضرت اسحاق کے چھوٹے بیٹے بیں ۔ آب کو باب سے جو کھے دراشت میں مطالب سے مہی خوارت اس مال کے بارہ ملکیت آب کی کہیں زیادہ ملکیت آب کی کہی ان انباء کو جھوڑ کر جو بادشاہ بھی ہوئے ہیں ۔ آب کو باب سے جو کھے دراشت میں مطالب سے کہیں زیادہ ملکیت آب کی کہی ان ابناء کو جھوڑ کر جو بادشاہ بھی ہوئے ہیں ۔ آب کی باب سے دیادہ ملکیت آب کی کہی ان ابناء کو جھوڑ کر جو بادشاہ بھی ہوئے ہیں ۔ آب اس ۱۰۰۵ کی کھی ان ابناء کو جھوڑ کر جو بادشاہ بھی ہوئے ہیں ۔ آب اس ۱۰۰۵ کی کھی ان ابناء کو جھوڑ کر جو بادشاہ بھی ہوئے ہیں ۔ آب اس ۱۰۰۵ کی کھی ان ابناء کو جھوڑ کر جو بادشاہ بھی ہوئے ہیں ۔ آب اس ۱۰۰۵ کی کھی ان ابناء کو جھوڑ کر جو بادشاہ بھی ہوئے ہیں ۔ آب اس ۱۰۰۵ کی کھی ان ابناء کو جھوڑ کر جو بادشاہ بھی ہوئے ہیں ۔ آب اس ۱۰۰۵ کی کھی ان ابناء کو جھوڑ کر جو بادشاہ بھی ہوئے ہیں ۔ آب اس ۱۰۰۵ کی کھی ان ابناء کو جھوڑ کر جو بادشاہ بھی ہوئے ہیں ۔ آب اس ۱۰۰۵ کی کھی ان ابناء کو جھوڑ کی کہوئی کر جو بادشاہ بھی ہوئی کے دورائی کی کھی کی کھی کی کھی کے دورائی کے دورائی کے دورائی کی کھی کی کھی کے دورائی کے دورائی کے دورائی کے دورائی کے دورائی کی کھی کی کھی کی کھی کو کھی کو دورائی کی کھی کہ کے دورائی کے دورائی کی کھی کی کھی کی کھی کی کو کھی کی کی کھی کی کھی کی کھی کی کھی کو کھی کی کھی کو کھی کی کھی کے دورائی کی کھی کی کھی کی کھی کی کھی کی کھی کی کھی کے دورائی کی کھی کو کھی کی کھی کے دورائی کی کھی کی کھی کے دورائی کی کھی کے دورائی کی کھی کی کھی کے دورائی کی کھی کی کھی کھی کے دورائی کی کھی کے دورائی کے دورائی کی کھی کے دورائی کے دورائی کے دورائی کی کھی کے دورائی کی کھی کے دورائی کی کھی کی کھی کی کھی کے دورائی کے دورائی کے دورائی کی کھی کے دورائی کی کھی کی کھی کے دورائی کے دورائی کی

ددسسری طرف تحریر ہو ہا ہے۔

" لابن کی دولڑکیاں تھیں۔ لیاہ اور داخل ۔ داخل تو بھورت تھی جھڑت لیقوب نے اخل
کولین کی لیکن آئیے ہیاں مہر میں دینے کے لئے کچہ فرتھا۔ اس لئے طے پایا کر وہ مہر کی اوائی کے
طور روابن کی بھیٹریں مات مال تک جرائیں اور جسٹ ای بوگ تو اپ کومعلیم ہوا دہ داخل این اور جسٹ ای بوگ تو اپ کومعلیم ہوا دہ داخل این
بلکہ اس کی ٹری بہن لیاہ سے لابن نے کہا ہمار سے پہلے بھوٹ کو بیل طف کاد تو ر
کی سات سال فرد کی جو رسال فرید کھ بانی کی خدمت انجام دو تو راخل بھی تم سے بیاہ دی جو الله میں است میاں دی جائے ہوئی ہے۔ راخل کی شادی بھی لیعقو سے کردگ کی الاص ۱۰ او ۱۰۱۸ کی سات سال فرد کے بھی است مال فرد کے مہر تک کی مست نہیں ۔ کہی دولت کے اسٹ انباز کے مار سے بہوں میں سبت نیا
گیا ہے کہی افلاس کا بید دور کو مہر تک کی دولت کے اسٹ انباز کے مار سے بہوں میں سبت نیا
گیا ہے کہی افلاس کا بید دور کو مہر تک کی دھم ادا کرنے کے لئے کچھ کی سس نہیں ۔ عزب



## المولونا هي يوال المسيراناتي



## (المخرى قسط)

چھٹا عزان سے "حضرت عرصلی الشرعلی مارش " ص ۱۳۲ م ۱۳۹ - اس عنوان کے ستحت ذین میاں نے تو بید کھا ہے کہ ؛

" حضرت فدیم کی دفات کے بعد آرہے کئی تادیاں کیں لیکن ان سے ادلا در رہوئی صرف ایک بیوی مادیر قبطیہ سے ایک لڑکا بیرا ہوا تھا۔ آبا کچھ عرصہ بعد فوت ہوگیا کے رص۱۳۲) تد داختے دہ ہے کہ حضرت مادیر قبطیہ کا شار از داج مطہرات میں نہیں ، ملک لیمین میں ہے۔ اس بحث میں ذبنی میال نے انکھا ہے کہ:

" آب کے ترکر میں نقر آرکی در تھالیکن مواری کے جانور ،اسلح ، زمین ادر باغامت صرور سے زمل ۱۳ ا بھران کی تفصیل دی ہے اس کے بعد اسکھتے ہیں کہ

بر کر آبیک غیرمنقوله ترکم می مجمعیته زیر سبت آنه ایسی منقوله ملکیت پر کمهی اطهار خیال نهبی کیا گیا (س<sup>ال)</sup>) میمر خود بی منقوله ملکیت کے بادیے میں یہ دبوی کیا ہے کم:

" يه تمام الله أدر اسلى وغيره حضرت هالتشرى كي تبضري بي الله ( ص ١٨٧ ) ادر لبغيركي روايت كا الواله ادر مسند نقل كئي يه الحديات كم :

"ان دوایات سے جہنیں معترات کیم کرلیا گیاہے اس امرکا تبدت دا فنے طور پرمل جا کہ ہے کر تمام منقولر ترکر حضرت عالث رضی اللہ تقال عنہا کے قبضہ میں تھا یا (ص ۱۲۲۸) مجریدا فسافہ تمار اللہ کے:

"حفرت فاطمئر نے انخفرت کا دفات کے بعد کچے دن انتظار کیا اور مجرا بنی مال حفرت عالی م دفنی اللہ عہدائے کرکہ طلب کی افلاف آدتیج اب س کرائٹ کو انتہاں دکھی ہوا ہے شکایت لے کہ آبیس حفرت عالی شرکے والد بزدگ کے پاک آئیں، مگر بہاں بھی مایوس کا مذد کھی بایڈ ایڈ رص ۱۹۱۱) یادر ہے بیسب کہانی تو دنی میال کی بنائی ہوئی ہے ۔ اللہ تعالی جوڑوں کا مذکالا کرے ۔ لعنہ اللہ علی اللہ زین " بیت قیقت (ب ) کردداشت کے مسلاس بحث کے متعلق تم کت بین صدف فرمنقولر ترکم کا در منقول ترکم کا در منقولر ترکم کا کو کی بات نہیں گئی اس کی صاف وجر محصل بیر سے کرمنقولر اور فیرن قولر دو فول و ترکم کا ترکم نے بینے سے انکاد اور اس برر دو و قدر صرف بعد ما ایوی ہو کو مبر سے کا کم نے کرفا ہو تی افتیاد کر لگئی اور اس فیم داندہ اور ما ایوی کی حالت میں تقریباً تین ماہ بعد وارث کا انتقال ہو گیا بھر پر مسلل سلور زیر محت نہیں آیا " (ص ۱۳۹۱ د ۱۳۸۱)

جسبته کمتب مین مقول ترکی کوئی بات نہیں گائی، آمنقول ترکی کے بارے میں آپ کا یہ فسار طبع ذار نہیں تو اور نہیں تو توادد کیا ہے انوس ہے کوزینی میال کو حصرت فاطر ارد حضرت عالث مرکے بارے میں یہ ف تراشتے ہوئے ذرا شرم نہیں آئی اور میرسی محف جوٹ ہے ۔

" حضرت فاظمیر منی الدّ عنها کا ای عم داند ده اور ما ایری کا حالت بین انتقال موکیا" ایک دنیا داراً دهی دو کست کر مجلی این طرح کاری مجھیا ہے ۔ دہ اللّٰر دالوں کو کیا جائے ۔ اگر تھوڑی دیر کے لئے یہ مان لیا جائے کے حضرت بول کا انتقال اسی دنیا کے مال دمیّاع کے نہ ملئے کے باعث اس کے صدھ ادر غم

سے ہوگیا ترایک بہلے درجے دنیادادان میں کیاؤی باق دہا۔ ادران کا صلاح کیا فاک ہول ۔ ذین میاں صحابہ کم ا مفوان الشرفلیجم کے تو بیشن ہیں ہی مگردہ لیٹے بزرگول کا کردار بھی ایسا فلط کر کے سیسٹے کرتے ہیں کہ ہوستخف سنے

ان بفرین کرنے کی حضرت فاطمہ تول رضی الٹرتعالٰ عنها ایک طرف ۔ انہوں نے ابنیا ادلوا الغرم کو کھی ایسا مرازا اور دنیا کا حملیق بناکر میٹنس کیا ہے کہ اگر کو کی شخص اس جموٹ کو سین کا درکر لیے تواس کا ایمان سامت رز دہے العیا ہیں

آدى جب جوط بول إس تواس كافقل مى مادى جالى سے فودان يى كابيان سے كر :

" تما دوایات داماد بیث کاکت میں ، یاان تحریوں میں جہاں کہیں اس مراد فدک کی ذہین اور ہے ، معاف طور پر انکھا ہے کہ : حفور علی الدّ علید سلم کے دومال کے بعد خیرادد فدک کی ذہین اور بافات کی حیثیت کے بائے میں حجابہ کرام کے درمیان اخلات اے دوفاہرا۔ ایک طرف حفور کی افرات کی حقرت کے بائے حفرت اور کھرت کی الدر آب کی صاحبراد کی جائے ہے۔ دول سری طرف آب کے چا حفرت عباس ب عبالطلب اور آب کی صاحبراد کی جائی دھور کی ما کہ اور تعرب کی صاحبراد کی جائی دھور کی جائی دول کی جائی دولت کے طور میان جی جائی ہے کے جائی کے خور میان جی تو تفایل کی کو خور میان جی تھا تھی کی جائے ۔ "

کتب اعادیث اور تاریخ بین بوروایات ملتی بین ان سے تابت بر آب که حضرت او بر ان کت ایک اعدل کی بنا پر بیر طالبر سیلیم کرنے سے انکار کردیا اور زمایا بیرز بین اس مصن میں لائی فار کردیا اور زمایا بیرز بین اس مصن میں لائی جائے گردیا اور زمایا بیرز بین اس ۱۲۸ و ۱۲۹۹) جائے گرجس میں حضور میں الدی علی میں خور داری کی زمین اور با نفات داخل سے ان کا مصرف تورز آن سابق میں گرز دیجا کر مال فی مجس میں خیبر دورک کی زمین اور با نفات داخل سے ان کا مصرف تورز آن



کریم نے تعین فرمانیا مقا اور آنخصرت صلی الٹر علیہ سلم اپن حیات طیبہ بیں اس کی آمد نی کو اسی مصرف بیں صرف فرم ک سی حب بیں حرف کرنے کا حق تقال نے آپ کو حکم دیا تھا ۔ آب کی دفات پر جب سے صفرت ابد کم رصنی الٹر تعالی عند نے زمام خلافت منبھال تو آب کے ان تمام حضرات سے جو مال نے کو بطور میراث تقسیم کرنے کا مطالبہ کرنے ہے سے حماف فرما دماکم ۔

یہ اصول تفریق میں اس مصرف میں ال جائے گی جس میں تصویصانی السرطلیف ملم نو دلا یاکہ ہے تھے ۔

یہ اصول تفریق کی کرونی السرط نے اور فور حصور آقدی صلی الشرطلیف ملم کا عملاد آمدا سسی کے مطابی تھا۔ طاہر ہے کہ اس اس کے مطابی تھا۔ طاہر ہے کہ اس اس کے داونے ہو جائے کے بعد میراٹ ملکئے والول کو اپنے موقف کی فلطی واضح ہوگئی اور پھران میں سے کسی نے بھی اس کے اس کے دامی ہو جائے کے بعد میراٹ ملکئے والول کو اپنے موقف کی فلطی واضح ہوگئی اور پھران میں سے کسی نے بھی اس کے اس کی میراث میں سے کسی کے اللہ طلب اس کی میراث میں سے حصر کیوں نے ملا ۔ زازواج جونی اللہ تعالی عنوان میں اللہ تعالی عنوان میں انتقال ہوا آئنا ہی نہیں بلکہ ان میں سے مصر کرتے ہیں میں میں میں اس کے کہ میراث میں انتقال ہوا آئنا ہی نہیں بلکہ ان میں سے کسی سے معرفی سے معرفی اللہ تعالی عنوان کے اس موقف انتقال ہوا آئنا ہی نہیں ۔ خود زینی میاں نے لکھا کسی سے میں حضرت عدد این اگر وفی اللہ تعالی عنوان کے اس موقف انتقال ہوا آئنا ہی نہیں ۔ خود زینی میاں نے لکھا کہ سے میں حضرت عدد این اگر وفی اللہ تعالی عنوان کے اس موقف انتقال ہوا آئنا ہی نہیں ۔ خود زینی میاں نے لکھا کہ سے میں حضرت عدد این اگر وفی اللہ تعالی عنوان کے اس موقف انتقال ہوا آئنا ہی نہیں ۔ خود زینی میاں نے لکھا ۔ سے میں حضرت عدد این اگر وفی اللہ تو اس موقف کے اس موقف کی کہا کہ موقف کی میں سے میں موقف کی اس موقف کے اس موقف کے اس موقف کی کہا کہ موقف کے اس موقف کے اس موقف کی کہا کے اس موقف کی کی موقف کی کہا کہ موقف کے اس موقف کی کہا کے اس موقف کے اس موقف کے اس موقف کے اس موقف کی کہا کے اس موقف کے اس موقف کے اس موقف کی کہا کہا کہا کہ موقف کی کہا کہ موقف کے اس موقف کی کہا کہ کے اس موقف کی کہا کہ کو کہ کی کہا کہ کی کہا کہ کہ کو کہ کی کہا کہ کی کہ کی کہ کے اس موقف کی کہا کے کہا کہ کو کہ کی کہ کی کہا کہ کہ کی کہ کو کہ کی کہا کہ کی کہا کہ کی کہ کو کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کے کہ کی کہ کو کہ کی کے کہ کی کے کہ کی ک

ر اس موقع کیری عرب قلیلے نے آواز بلندند کی اور اس ۲۸)

" أب غم داند ده كاغباد كئے حصرت ابو كمرست نادائن دالبس أكيس أب براس مايس كا غلبه اس درجه د المربور كا كار بالسب اس كا مطالبه مذكيا . اس صدمه ست أب بم يادم و كيس ادر محد مراكم بعرائم كار مطالبه مذكيا . اس صدمه ست أب بم يادم و كيس ادر القدست بين جادماه بعدائما كركيس "(ص ١٩٣)

ہائے دنیا کی مجت بھی کیا بلاہ جان گئے بغیر مذہ مکی ۔ نعوذ بالٹرمن اکا ذرب المفترین ۔ فداک جوڑوں بر لعنت ہو ۔ ندین میال نے اتنابی بہیں کی کر حضرت بتول ومنی الٹر تعالٰ عنہا کو دنیا کی حرایص ترین فاتون تابت کیا ۔ بکراس سے بھی دوقدم آگے بڑھ کران کے افلاق حسن نہ کے دامن برجوٹ کا دھبہ بھی ڈال دیا لیکھتے ہیں ۔ دراس طرح معتبر کشب میں مبدسے متعلق ایک دعولی کا ذکر مل اسے جس میں حضرت فاطر ملام اللہ علیہانے یرکہا تھا در فدک کا ایک باغ میرے بابلے اپنی زندگی ہی میں جمھے دیدیا تھا۔ اگر مرکہ دینے میں عدر دہ ہے تو بمبر زکرسے فارج سے "کہا جا آلہ ہے اس پر حضرت الوکر نے گواللہ کے اہل بیت میں سے تین مردا درایک کینر فق ہرنے گواہی دی۔ مگر ہے گواہی در درکردی کی ادر بہر کشابل بیت میں کیا ۔ اگر میں ہے اور اسے بسے ہونا چاہئے توصاحب معاملہ شخصیت نے کوای ادر بہد کو تسلیم نہیں کیا مگر ترکہ کے وجود سے انکار نہیں کیا یور میں ۱۲۱ میں بات میں ۱۲۱ دو ۱۲۱) برمیمی دمران کئی سے ۔

" ندک " کے مبہ کا دعویٰ محض جھوٹ ہے اوراً سے جھوٹ ہوناہی چاہیے جب بابا نے دوگ نداہ دھا اس علیہ سلم) بین زندگی میں بنی بیاری بیٹی کو با دجو دو رخواست کے فرمت کے فرمت کے لئے ایک فلام کا دبنا تک گوارا نہ کیا کہ جا کھو سے کام کان میں ہاتھ بٹاسکے اوراس کی بجائے " کیونکر ہب کیا کہ جا کھو سے کام کان میں ہاتھ بٹاسکے اوراس کی بجائے " کیونکر ہب کیا جا اسکا تھا کہ جس کی اندن سے ایک فلام نہیں بسیوں فلام خرید ہے جاسکتے تھے ۔ بھر بہ کی صحت قبضہ بہوتون کیا جا جا باغ سے بجب باغ پر تبدیل محت قبضہ بہوتون سے بجب باغ پر تبضہ نہواتو مبہ کا لورم ۔ بھر ایسا جھوٹا دعوئی کے بیاست موجوبہ بردداشت کا دعوی فلط تھا۔ غرض کی بیانی است موجوبہ بردداشت کا دعویٰ فلط تھا۔ غرض کی بیانی میں اور است کی انداز کی ملط تھا۔ غرض کی بیانی فرانست کی دعویٰ تھا تو مبہ کا دعویٰ فلط تھا۔ غرض کی بیانی موجوبہ بردداشت کا دعویٰ فلط تھا۔ غرض کی بیانی است موجوبہ بردداشت کا دعویٰ فلط تھا۔ غرض کی بیانی موجوبہ بردداشت کا دعویٰ فلط تھا۔ غرض کی بیانی موجوبہ بردداشت کا دعویٰ فلط تھا۔ غرض کی بیانی موجوبہ بردداشت کا دعویٰ فلط تھا۔ غرض کی بیانی موجوبہ بردداشت کی دور میں دور سے دور موجوبہ بردداشت کا دعویٰ فلط تھا۔ خرص کی بیانی موجوبہ بردداشت کی دور میں دور سے دور موجوبہ بردداشت کی دور موجوبہ بردداشت کی دعوں فلط تھا۔ خرص کی بیانی موجوبہ بردداشت کی دعویٰ موجوبہ بردداشت کی دعوں فلط تھا۔ خرص کی بیانی موجوبہ بردداشت کی دعوں فلط تھا۔ خرص کی بیانی کی موجوبہ بردداشت کی دعوں فلط تھا۔ خرص کی بیانی کی موجوبہ بردداشت کی دور کی موجوبہ برداشت کی دعوں کی موجوبہ برداشت کی دور کی موجوبہ برداشت کی دعوں کی موجوبہ برداشت کی دور کی دور کی دور کی موجوبہ برداشت کی دور کی

سے فور کیا جائے حضرت فاطریفٹی الٹر تعالیٰ عنها براسلامی ورات میں جوٹا دیوی دائر کرے کا الزام عامد ہو آ ہے ۔ بو زی میال کا عقل میں آئے تو آئے ۔ ہم تو ہزاد بارالیسی مقدس فاتون کے بارسے میں اسٹ تسم کا اظہاد خیال کرنے سے تاشی کرتے ہیں۔ سے تاشی کرتے ہیں ۔ (العیاذ بالشر) الشرقعالیٰ جوسط اولیے والول کو سیمھے ۔

ادر معتبر کتب کی خوب دی حضرات ایل منت کی کتابی آواک سے اور معتبر کتب کورہ خرافات سے بالکرہ خرافات سے بالکرہ کا بالکل خال بیں دافقیدوں کی کتابوں میں اگر پر کہانی منقول سے تو قابل اعتب بارہیں کر دہ اکذب خلق اللہ ہے۔ ادر زنی میال نے توراکھ لے ہے کہ

" منقولوملکیت برکبھی اظہار خیال بہیں کیا گیا جب کر پر بھی ترکہ ادر دارث کے بی میں شامل ہے ہی۔ ا پر محفن ان کی کم علمی کانشیب جرسے ۔ شیعاما میر کی معتبر ترین کا ب "اصول کانی " پس ایکمیت تقل ہا ب ان الفاظ میں قائم کیا گیا ہے لیعنی ۔

المركے پاک آنخفرت صلی الدرعلی مسلم مسے اسلح اور سالدو سالمان میں سے کیا کیا جیزی موجود تی باب ماعندالائم لأمن سلاح رسول الله صلى الله عليه والدومتاعد -

ادر مهيسان باب كي تحت حب ذيل درايات منقول بن -

المام جعفسه صادق فرملتے ہیں:

ان عندى لسيف ديسول الله صبلى الله عليه واله وسلم، وانعسدي لراية رسول الله صلى الله عليد وأله وسلم ودرعه ولامته ومغفره وان عندى لرائية رسول الله مىلى الله عليه وسلم المغلبة ولقت لبس أبي درع رسول الله صلى الله عيده وسلم فخطت على الارض خطيطا ولستها آنا فكانت وكانت وثائمنامن اذالبسها ملاً هاان شارالله ـ

امام جعفرصادق فرمات الى ا عندى سلاح رسول الله متلحر الله عليه واکه وسلم لاامادع فیه -

امام جعفرصادق فرمائے ہیں۔ شرك رسول الله مسلى الله عليه وأله ويسلم فى المتاع سيفًا ودرعِبًا وعب نزجَج ورحلاد بغثلته الشهداء فورثياذلك كلەعىلى بن الجسيطالب علىرە

الميني هي السلط المنتاز امامت و جانسيني أنحضرت بود الادسقالت

دای بامانت ردین و دهبیت از تر کرفانج است " (١٤ - ٩٢٩ - طبع طبران ١٢٥)

نرين ميال ذرا موهيس الوالائمرف إبى امامت وجانشين كاراداراد درامان تدابين قبضرس كرايا مكرحضرت

بنينك ميرك إس رمول الشرصل الشرعلية أله وسلم کی تواری اور بے مک میرے باسس مهول انشرصلي الشرعلية الكردمهم كايرهم ادرجوش ادر الدهادر خورسے - اورے سک میرے یا ک دسول الترصل الترعلية أله دسكم كابر هجم ظفر تجسسي ادر بیشک میرے بدر مزد کوار نے دمول المترصلی التهوعلية سلم كاذره بيبني تقى تداس كا دامن تقومًا سأدين بِلَقْمُنَا تَقَاادر فورسِي نے بہني تو کبھي گھسٽا تقاادر كمجى ننبس - ادر قائم آل محد ده موكا كم جس کے بدن ہر ہے ذرہ بالکل داست آئے گی۔

میرے پاک دمول الٹرصلی الٹرولی سلم کے متصيادين ادراس بات الي كى كو مجه زاع نہیں سے ۔

رمول التُّر صلى التَّر طليةِ الرَّر مسلم في الشِّر عالم مِن حسب ذيل المنسياني والمي علين سمير زره، مجالا ، كباده ، مغيد خجيب را در ريمسب جيزى حضرت على بنال طالب عليالت لام كودرانت ين ملين -

حضرت على صنى الله تقال عنه كا يونكه تنحضرت صلى الله تقال علية سلم كي تركه مي كو رُّ حصر بنهي بنه أس ليهُ اس روابیت یر" کانی " کے شادح جواد مصطفوی نے پر نوط دیا ہے کہ:

يعن ج نكه يواسلحه أتخضرت صلى الله تعال عليه وسلم كى اما مت دها نشيني كى علامت بيقياس لئے یہ آمیے کومنتقل ہوستے ادر بیرسب جیزی وض ادر دصیت کی قم کی طرح تسکے سے فارج ہیں ۔

سیده طاہرہ بول دمنی الدو تنا عنہاکو آپ ایم ترکم ہیں سے کھے کھی بہنیں دلوایا ۔ معلوم ہوا بحصرت کا مذہب بھی بہی تھاکہ ابنیا سے ترکم ہیں ہوں اور تا دس خیر کہ بیں کہیں یہ مذکور نہیں کہ حضرات شیخین و نبی اللہ تعالی منہا کہ مراحمت کی ہو یا کہ ان سے اس سلسلہ میں باذیری کی ہو۔ اس سے معلوم ہواکہ اسمح فیرت میں الدواج مطہرات سے معلوم ہواکہ اسمح فیرت میں اگر حضرت قاطم و حضرت عباس یا ذواج مطہرات کا از دوئے مراح کو کی تربی تا تو ضرودان حصرات کو دیدیا جاتا ۔

امام بعفرهادی فرماتے ہیں۔ لبس ألجر حرع رسول الله علی الله علمه وآله وسلم ذات العنصنی ل

الله عليه وآله وسلم خات العنعنى ل فخطت ولبستها انافعضلت -

الشرائي الترهليد ميرے آبا (امام باقر )نے درول صلی الترهليد والدوسلم ک زرہ ذات الفضول نامی بيني تو ده زين بر محصلت لکي ادراي نے اس کو بينا تو ده

میرسے قدسے زیادہ تھی ۔

ه احدب الى عبالت كابيان ب كرانبول في الم الوالحسن رضا من أن المحسن مضامي المن المعارث الفقار كي بابت جوا مخفرت مل الله تقال عليثر ملم كي تلواري دريافت كياتو آريف فرمايا -

هبط به جبرسیل علیه السلام من السماء و کانت حلیت ه من فضة و هوعن دی -

الماموس بن جعفر فرمات مين :

السلاح حوضوع عندنا مدفوع عند .

( آ تخصرت ملی الڈولیے سلم کے) اسلی ہمادے ہاں دکھے ہوئے -ادر برتم کی گزندسے محفوظ ہیں۔

اللهم بالرفرمات إلى :-

ان رسول الله عتى الله عليه وسلم ما قبين ورث على عليه السلام علمه وسلاحه و وماه كال شعوم الرالى الحسيرة ليهما الى الحسيرة ليهما السلام -

رسول الشرهسلى الشرهلية سلم كى جب دفات بولً قو أمب كا علم البيائي سخفياد ادرج كجيم كلي أب كاما دومامان تقاسب حضرت على عليار سلام كودراثت بين ملا البيرائي ميد حضرت حون كوادران مركع بدر حضرت مين كوعليم الم

فداجائے جب علم اسلح اور و ما ہناک لعنی ج کچھاں دقت کا شانہ نبوک میں موجود تھاسب ان کومل کیا تواب کلے ہے کا دادیلائے ۔ فدا سمجھے ان لوکون کو ج کسی طرح ماننے کو تیار نہیں ۔

م الم جعفرصاد ق فرمات إلى:



ان رسِثُولِ الله عسَلى الله عليه فأله وسلم لماقبقن ودرث على عليد السلام علمه وسلاحية وماهيك تمهمار الى المحسن تم صارا لى المحسين عمليهما السلام قال - قلت. شم صار الح على بن العشين ثم صار إلى ابن ه تُم انتهى آليك نقال ـ نعم \_

بنتيك رمول الترصلي الترطانية الأوسلم ك جسب د فات ہولُ توحفرت علی علالت الم ارکے علم اسلحك ادرج كجياس وتست دبال وجوريقااس مستك دادث موسف كيران كي بعد برمس ميزي حفرت حن کے پاس ایس میں میر حضرت حین کے پاس علیہ السلام - دادی کہتاہے کرسی نے حفرت حفر صادق سے عن کیا کہ تھریہ سب متروكر حصرت امام على بن الحسين (نین العابدین) کوملا - بیمران کے صابحزادے (امام باتر) كو- ادر مجرآسية مك بينجيا امام جعفر صادق نے فرمایا ۔ ہاں ۔

حضرت جعفرها دق سے ایک طویل دوایت میں مذکور سے کم انخفرت صل الثرتقال اليسلم نے دقت دفات حضرت طلا علیے زمایا۔ اسے علی! لسے بادر حمد! کیاتم حمد کے کئے بوئے و عدول کو اوراکرسکو کے ، اس کے قرص کو ادا کردیگے ادراس کامیراث کولیے ، علی نے وض کیا جی ک میرے ماں باب آپ پر قربان ، اس ک ذمہ داری مجھ برسے ادر مراث بی میں ی اول کا حضرت علی کا بيان كي معرشي في الخفرت يرنكاه دال توديكها كرآب ني الكشت مباركت إيى الحري كلي نكا ادرهمجه سے ذیرایا کرتم اس کومیرے جیتے جی میں لوحصرت على كابيان سي كرجب بي ني الكشرى مبارك كواني أنكلي مي دال كر ديميها توهيري يرتمنا بول كماك كے تمام متردكرس سے اگرمرن يا انگشرى ری مجھ مل جا آن کا فی کی ۔ اس کے بعد آنحفر صلى الأرعلية ملم في حضرت بلال كوادادك ادرومايا كه ده خور ازره اير كيم الميص دوالفقار اسحاب

نامی عمامیر، چادر ، کربیشی عصامسب میرے

قال ياعلى يا اخاهيدا تانبعن عدات هجمد وتقفى دينه وتقتبهن تراثه فقال نعم سبابى انت وإهمى ذاك عثى ه لی، تال ، فنظریت المیه حتی نزع خاتمِه من المسعد فقال : تختم هذا فى حياتى ، قال : فنظرت الى الخاتم حَين وصعته في اصبعي فتمنيت مراجيع ما تن ك المناتم شوصاح يابلال عكى بالمغفر والدرع والرابية والقيمن وذى الفتاروإلىحاب والبرح والابرقية والقفيبتال فوالله حالأييها غيريياعتى تلك بعنى الابرقية فبئ بشقية كادت تمنطف الابصارفاذاهى من ابرق الجسنة فقال ياعلى إن جبرتييل امّاني بها



ياس ليكرآو - حصرت على ابيان سي كر بخداس ف اس سے بہلے اس کر بیٹی کو ندد کھوا کھا۔ اس كربيني كالكيب تطعرلا يأكها تؤمعلهم بوما كقاأ كليس بنیرہ ہوجائی کی ۔ بیتہ چلاکہ یہ توجیت کے کرمیٹیوں يسسه بهرآسيف ارثاد فرماياعلى يد جبراً ميرك في ليكرآسة إدركين لكي الصحراس كوزره كاكر ليول سي سي نكال كركم بيشي كى جگه بانده لو ، پیرائب نے درجوٹر سے فران جو تول کے منگولئے جن بي ايك بودام مت شده بقا ادر دوس ك مرمت کی صردرت مذیری کفتی ، اور در قمیصین منگوائیں ايك فيشيم عراج كوزيب تن فرمال مقى، دوسرى ده جس كولين كرآب جنك احدكوروان ويركف اورهين فويماين منحواس امك ده جوسفرهين تعال فرمات تھے دوسری دہ جوعیدین ادرجمعرکے دن يمنت مقے تليسرى دهجس كولين كراكب مجمع السياس يلت رلف زما موت مقر -مهرارشاد موا بلال ده د دلوك خير مبى ليكرآ وسفيد خِيرِ " مجھی ادر" دلدل "مجھی ادر دو نول اوسنیا بهی عام کرد ، عضباً " بھی اور قصور ربھی ، ادر ددنول كفورس بهي الك جناح " جومبي موي کے دردانے پراس کئے حاصر سہا تھاکہ آ حضرت صلى الشرعانية سلم كالومعي صرورت بیش کے کی تحف کو بھی اس پر مواد کر سے بیتی ر دوكسدا "جيزوم "جسس اكبيازماياكية سے کہ بڑھ اے حیروم اور دہ گدھا بھی لا دس كانام "عفير" مقا (جُباية بيزي أكين) تدأ تخصرت صلى للرهاية سلم ني حصرت هلى

قال ، ياهممد اجعلها في حلقة الذَّرْ وإستذفريهامكان المنطقة - ثم دعا بزوجي نعال عربي بن جميعيًا احده هام خصوف والكخرغ يرفخصو والقميمين القميم الذى اسرى به منه والقيس الذي خرج منيه يهم أحد والعتبلانس المثلاث فلنتق السفروتلنسوة العيدين والجيمع و تلنسوة كان يلبسها ويقتعد مع اصميا به تم قال يابلال على بالبغلتين الثهبا والدلدل والناقتين العفسأواهقل والفرسيين - الجعناح كانت توقف بباب المستحيد لمعول مبيع دسولي الله صلح الله عليه والهمسلم يبعث الرجسل فى حاجتيه فيركيه و يركف في حاجة رسول الله صلى دريته عليه والاس وسلم وحيزوه وإهوالذىكان يقول اقدم حسيزوم والحمارعفير فقال: اقبضها فى حياتّ نذكرام برالمؤمنين عليه السلام ان اول شی من الدول توفر عف برساعة قبفن رسول الله مسلى الله عليه والسه وسلم قطع خطامه شدو مڑ رکھن حتحر آتی بر "بى خطمة"



بقباء فرمي بنفنسه فيهــــا فكانت فتبره -

کرم الٹریقال دہم سے ذرمایاتم ان سب ہزوں
برمیری ذرکی میں قبضہ کرد امیر لوئین علالہ لا کا بیان سے پہلے جس کا بیان سے کمان میں مست پہلے جس کا بیان سے کمان مان مان کا بیان سے کمان مان مان کا بیان سے کمان مان کا درم کا کا درم کا کا درم کا کا درم کا کا درم کی اور حب تبار اس نے دی ڈاکر مجاک انٹر درکا کیاا درجب تبار میں بہا تو بی کوی کوی میں کو دکرانی جان میں بہاتھ بی کوی کوی میں کو دکرانی جان درم کی کوال اس کی قبر بن گیا۔

ابْ يَى مِيل درالبِنِ الْمُحْصِيرِ لْظُرِدُ الْمِيسِ وه كَتِتْ بِيلِ :-"ان المشبيأ بين سي كمي معول جيز كادادست كو دنيا مادس خست ابت تنهيس "زص ١٢١١)

پرمٹیک ہے کہ بڑم زنی میال حفود والاسلام کی تہادارٹ "حضرت فاطرکوان میں سے کو لُامول ا چیز بھی بہیں ملی مگرار ب تاریخ سے کیا ٹاہت ہوا۔ تاریخ کو چیور ہے شیعا ما میں کی معبر ترین کا ب اصول کا نی " جوان کے بیال عدیث کی رہ ہے معبر کیا ہے جی وال ہے۔ اس کے مرتب کو " نقد الاسلام "کے معز دلقت یا ر کیا جاتا ہے اس نے کیا بڑیا ؟ برسب جیزی کسس کے گھرسے نگلیں ؟ اب اس سے زیادہ کیا ادر کو لُ معتبر بڑوت در کا آء ؟

" من منقول ترکر حضرت عالت رضی الدتعالی عنبه کے قبضہ میں تھا ۔" (عن ۱۲۷) ادر نیلاحضرت علی ادران کی ادلاد کے باس مگرحن کی ادلاد کے باس تنہیں کہ دہ تو محردم الارث سے فدا جانے کیوں ؟ شاہداس جرم کی باداش میں کر حضرت حس نے فلانت حضرت معادیر کومنتقل کردی تی ۔ سب ترکہ ادلاد

تحیین کی نے اپنے پاس رکھا بلکہ" اصول کانی "کاردایت کے مطاباتی تودہ حینیوں کواس کے رکھانے کمس کے دواراً مذیقے نے

اب لين يى هور ين إلى:

ا يالوزين سيال تورجيو سنت إلى س

ا بیان کے نُقر الاسلام کلین صاحب جور شے ہیں کا بھول نے ایک بنہیں آور داشیں این طرف سے گھو کر کانب ہیں درج کرڈوالیں ۔

یا مچوائمہ کا دکوئی جموط ہے کر بغیر کچھ ملے ملائے زی شیخی بکھارتے ہیں۔ دینی میاں ان بینول صور تول ہیں جو نسی صورت ان کولیٹ ندموا فتیار کرلیں ہم نے ساری صورت وال ان کے

سلفنے داھنے کردی سے ۔



آب کی ساری کی اسب آئی ہے جیاں کا مربع ہے کا ن آب دار بری دین تھیں۔ ہو۔ پیقی اس مقول ملکیت کی تفصیل جواما میہ سے ائم معصوبین کی زبان ہم نے ان کی سے معتبر کیا ہے۔

کے زر کرس افتر آو سمجھ من کھالیکن مواری کے جالور ، اسلح اندین ادر باغات خردر سکتے۔ ام الونین ویڈ ا کے بھال کرن کورٹ سے بخاری میں دامیت ہے کرا مخضرت نے مرتبے و تت مجھ مزجھوڑا۔ زردیم

نرديناد نرنطام نرله ندى اور نه كچهاور صرف ايناسفيد فير، متهياراور كمجه زمين جوعام مسلانون بير

صدقر کرکے "رص ۱۲۲ (۱۲۲)

اللور مواری کے جانورا در آنحفرت صل التروید ملم کی پیٹاک کے بارے میں آمینے "کا فیلین" کے حوارت بڑھ لیا کہ دہ مرت میں آمینے "کا فیلین "کے حوارت بڑھ لیا کہ دہ مرت مالی کرم الترویجہ کو دید ہے گئے تھے ۔ آبید کے دہ قرابت دار جا کر انبیا کی در آمت ہم مواکر آت آت کے دارت ہوت ان کوان میں سے مجھ مرملا ، مز حضرت فاطر کو مز حضرت عباس کو زادواج مطرت موارت کو رونی اللہ تعالی عنہم آبھیں) یہ بات فور حضرات امامیہ کو بھی سلیم سے در نران کے ائم معھومین کہ دہ تصرفی آ

اله ملاحظم "اصولكانى " باب ماعندالائمة من سلاح رسول الدُّصل الله تعالى عليد الرُّدسلم دمناه -



ہوا ہوں کا قی سے نقل کا کہ میں فلط مقیری کی۔ فاہرہ ایمائیوں ہوا اس کے کر ابنیا مکتر کر میں ہمرات جادی ہونے کی دوروں کا تی سے نقل کا کہ میں ہونے کے بعد متر دکر میں ہونے کے بعد متر دکر کا اسٹواں حصر کر کی اللہ تعالی عنہا کو دیسے کے بعد متر دکر کا اسٹواں حصر کر کی گا کہ دھا تھی اللہ تعالی عنہا کو دیسے کے بعد متر دکر کا اسٹواں حصر اللہ تعالی عنہا کو دیسے کے بعد متر دکر کا اسٹواں حصر اللہ تعالی عنہ کو ملتا ہوں اللہ تعالی عنہا کہ مقادر مجر جو کہتھ نے جاتا دہ اسٹے جا حضرت عباس وضی اللہ تعالی عنہ کو ملتا یعنی بالفرض اگر بی علاقے دالے اللہ کے مشرد کر میں دوائت جا دی ہوئی تو کل متر دکر ۲۲ رہم المجمل سے مقروت مطہرات ادواج مطہرات ادواج مطہرات دواج مطہرات کے بین مہا احد مرکز نہیں بنتے اور باق نومہام ترکے میں سے حضرت والم میں اللہ تعالی عنہ کو ملتے ۔ تین مہام حضرات ادواج مطہرات کے بین جب ایا نہیں ہوا اور مرکز نہیں ہوا بکہ لقول دینی میاں کے ۔

م جب دارشت كي الكريك لية حيلة راشا كي الأكوني الكريم البياز القا جواس كل و دوكن كي الميان القا جواس كل و دوكن كي دونوك بات كرما "( ٢٣٣٥)

علی میلئے چیشی ہوئی تو دصرت علی کو کا دولوک بات کرنالفیب نہا۔ بڑے بردل سے مگریتوزی میاں کی مالیخولیا ہے۔ ہم توحف والی خوالی دولوک بات کرنالفیب نہا۔ برا اللہ میں میں نہیں کرسکتے۔ ہم قال جب آبقا عالم سلیمن ایسا ہوئی آفسان داختے ہوا۔ کرنا کا است میں ایسا تصور خواب میں ہی نہیں ہوا کرتی عالم میں میں ایسان کا میر دکرا کرم تو دو اسلیمن کو تا تو دہ بطور ترک کا میر دکرا کرم تو دہ اسلیمن کو تا تو دہ بطور ترک کا میر دکرا کرم تو دہ اسلیمن کو تا تو دہ بطور ترک کا میر دکرا کرم تو دہ ابنیاء مرف کرتے آئے ہوگا۔ ذکر بطور دہ اللہ تا در خور مقول کو امام دخلے فاسی مصرف میں صف کرم سے کا جس میں خود ابنیاء مرف کرتے آئے میں میں جو مزاست علی اور حضرت میں کا بیت اپنے عہد فلا نت میں در ابنیا میں جو مزاست علی اور حضرت میں کا بیت لیت عہد فلا نت میں در اللہ تعزیم المحدید میں در اللہ تعزیم کو اللہ تعزیم کرم اللہ تو اللہ تعزیم المحدید میں ۔

اموال فے کے بارے میں مکرد بحث گزرجی ہے کران کا مصرف اور ڈران کریم نے مقین کر دیا ہے۔ اب اگر حضرات امامیلی حدمیث کو نرمانیں کہ

" لانورست ماتركنا هدر "مم ابنيا بكا ) كول دارث بنهي بوتا جو جيور اده عام ملانول

توکیھ ہرج نہیں۔ ڈاک کریم ابھی سلانوں کے ہاتھوں ہیں ہوجود ہے ادراس بی مال نے کا مصرف بیا اگ سے

اس کے دین میال نے اس مدیث کو غلط ثابت کرنے کے بقید عنوانات کے تحت انزکاب تک جو کچھ مرزہ مرالی ک ہے دہ قابل کی اطافہ میں ۔ جواہ مؤاہ انہوں نے استے اوراق میاہ کرکے اپناد تت ضائع کیا ۔ البتر اس سلسلیس انہوں نے جو بے سند ہوائی بائیں کی بیں ان میں سے بعض کی نشاندی منا سب معلوم ہو تی ہے جو نم وار حسب ذیل بین ۔ جو نم وار حسب ذیل بین ۔



ا ایک ده دوایت سے جی بین حضرت عثمان ادر حف سے عبدالٹری مود کے تنازی کا ذکر میں معالیت میں حضرت عالم شرکے جمره اسلامی معالیت میں حضرت عالم شرکے جمره اسلامی کا بیاد میں اور ایک اسلامی کا بیاد کی اسلامی کا بیاد کا بی

استنكر كي بدجب زليتين كي درميان ال تفيي ني مراعظيا " (ص١١١)

میراث بوی گفتیم کے ملے یں سب کے بعدال تفیے کو سراعظانے کا توت کیاہے ،

۳ کیا انخفرت ملیم بادبار صحابہ سے ذکتے ہے کہ تم میں سے ابھی تک جاہلیت کی دنہیں گئی ہے اُس ۱۵۱) یہ ہات اُپ نے کہال پڑھ لی توت دیجئے۔ ان صحابہ کے نام بتلیئے جن سے آپ یہ فرمایا۔ باد باد کہنے کا باد بتوت آپ کے ذھر سے ۔

الرین بیال نے انکھا ہے کہ:
 الرین نے انکھا ہے کہ:
 ماہرین نے انکھا دات کی تندیل کی مدت کا تعین دو کسسر کا نسب ل کے جوان ہونے تک ۔

كياب ادرية طرت كابنايا بواافول في الخر رص ١٥٢ د ١٥٢)

یاصول مست رصی بر کیول لاگو موا علی ادران کی اولاد کے بارے س کیول معطل دما ؟

۵ "ایک لاکھ ہو جمیس فرار انبیائیں ایک بی بی ایسانبین سے چند کے موالیتے بیرد کارپیدائے بول" (ص۱۵۱)



بادے میں دہرائی آئی کیا جا اب یں گے ؟ آپ دولت ہتھیانے کے لئے حضرت ناظمہ بقبل منی الٹر تھا لی عہا کا جوکر داراس کا ب میں بہت سی کیا ۔ ده دی ہے ۔ جو آئیب صی ابر کرام ضوان الٹر تلا ہم انجین برطعن کرنے کی خوت عوب قرم کا بقاری ہے ہیں اور ما دات اہل بہت تو مادی عرب قوم کے سردار سے بھران میں تو یہ سب باتیں بدرجہ ادل جونی جا ایسی متی جا آب عرب قوم کا متعاد بھتے ہیں ۔ نعوذ بالٹر من هذه الاکا ذیب النجافات ۔ ادل بونی جا اس مرب تا مرب ایک بیان کی سے کہ ۔ دینی میال نے بڑی تر نگ بی یہ بات مرب ایک بیان کی سے کہ ۔

" دُاكْرُطُلْ نَ كَيَاثُوب كِماكُولُلُام إِنَّ مِنْ عَصَورت فِي صَرف مِنْ مِنْ مِنْ مال دہادداس كے بعد جاہليت لوط آئى ؛ (ص ١٥٤)

كارسشيطان مىكنى نامت لى گردل ايراست لعنت برول

بشمايا مركيوب دايمانكوانكنتم ملدتين.

ک زین میال نے پر بات کسیلیم کرنے کے بادجود کر: " محضرت عمر فنے حرف ندک کا تولیت استحضرت کے بچاحضرت عبائ ادر بچازاد بھال ادر داماد حضرت علی کے میرد کردی "دص ۱۹۲۷)

پیربھی حضرت عرکو بختا نہیں ہم ہے جینا جائے ہیں کہ حضرت علی نے اس کا ولیت کیوں قبول کا اور وہ میراث کا مال مقاب و برعم امامیاس کے اصل وارث کو نہیں دیا گیا ۔ پیراس مخصوبہ مال کا مقول بن کراس میں لفرن کہ ناکیا معنی ؟ کیا مال مسروقہ یا ذناک آمد فی کا محضرت علی کہ مقول بنایا جاما تورہ ایک لمحر کے لئے بھی اس کی قولیت کو قبول کر سکتے تھے ؟ ہمارے نزدیک آواک کے اور ایر نفی ہیں ہے ۔ اب دیکھنا یہ ہے کہ ذنی میاں حضرت علی کی اور کی تو ہیں ۔ ابل منت کے احول برقو آواب صاف ہے ۔ کر اس مال میں میراث جادی جانہیں ہو ق مقی لہذا حضرت علی فدک کی آمد فی کو اس کے صبحے مصرف میں خرج کرتے تھے اور اس مال میں میراث جادی جانبیں ہو ق مقی لہذا حضرت علی فدک کی آمد فی کو اس کے صبحے مصرف میں خرج کرتے تھے اور اس مال میں میراث جادی جانبی میں خرج کرتے تھے اور اس مال کا مقول ہونا کیسا ہے ؟

﴿ یہ بھی زنی میاں کولٹ لیم ہے کر: " نیصلہ میرے تھا ما فلط عصبات نے صبر کے ساکھ فا موشی افتیار کر لی بھی احتی کر اورے زمانہ فلا



راشده میں اس مشاریر دوباره گفتگو نہیں ہوتی ۔ اس سال کے طویل عرصہ میں مرعیان و مدعی علیمان اللہ کوبیار ہے ہوگئے '' (جس ۱۹۲۷)

جب یہ بات مقی آذ زین میاں کے دماغ میں اسب کیا سوداسمایا جو اہوں نے اس مسلم بی الم انتایا -

و نيميال تحقيل ۔

" بن امید کے تو برین اور زرخر بدیعا کا وہ کروار تھی ہے جو انہوں نے .... اس کا دوالی کو جائز اور میں ہے جو انہوں نے .... اس کا دوالی کو جائز اور میں جو ٹی بت کرنے کے لئے موھنوع اعاد بیٹ و دوایات سے دلائل دیناکسٹر ع کئے . یہی وہ ذمار ہے جو روایت وحد بیٹ برجرح کرنے والوں کی نظر میں جھوٹ دوایتوں اور حدیثوں کا ذخیر زمانہ کہا گیا ہے ۔ " رص ۱۹۸)

کیا اُب ان علماً میں سے کسی کانام بتلسکتے ہیں ، ادراس دعویٰ کا نبوت دے سکتے ہیں ۔ مدریث منع ادمث رہجمت کرتے ہیں نے دسنی میال تکھتے ہیں ۔

" مگر پیولی ادر این جرملی کے قول کے مطابق اسے حضرت عالیۃ رضی اللہ تقالیٰ عنہ الدر حفرت ادم رقین اللہ میں اللہ تاکر مذرک صحت دیکھ کروگ اسے کسلیم کرنے میں تامل سے کام زلیں داوی ہے کہ بیردونوں راوی اموی محرثین کے فاص دادی ہیں۔" رص ۱۸۲)

زین میان ذراسو چکر تواب بین کرده کیاادس بین کرده کیاادس بین کرده کیا در اول بی جوطی کشیرے تو بھر علی دفاطر کے بائے اللہ تعالیٰ عنہا "یہ دونوں دادی اموی می دونوں کے فاص دادی بین \* اگریر دونوں بی جوطی کھیرے تو بھر علی دفاطر کے بائے بین کیا ذمہ دادی ہے کہ یہ بی دونوں بین کی دونوں بین کو دونوں بین کی دونوں بین کو دونوں بین کی میں بین کی دونوں بین کی دونوں بین کو دونوں کی میں بین کی دونوں بین کو دونوں کی میں بین کی دونوں بین کو دونوں کی میں بین کی دونوں کی دونوں کی دونوں بین کو دونوں کی بین کی دونوں کی دونوں بین کو دونوں کی کہ دونوں کی دونوں کی کہ دونوں کو کہ دونوں کی کہ دونوں کو کہ دونوں کو کہ دونوں کو کہ دونوں کی کہ دونوں کو کہ دونوں کو کہ دونوں کو کھر کو کہ دونوں کو کھر کوری کی کہ دونوں کو کھر کو کہ دونوں کو کھر کو کو کھر کو کھر کو کھر کو کھر کو کھر دونوں کو کھر کوری کھر کو کو کھر کو کو کھر کو کھر

"المخضرت صلعم ك دفات كے جذر دوزبورجب أثبيت كى داحد دارت أبب كى بني حضرت فاطرملاً الله عليها نے ليٹ دالد كاتر كو فليف دقت حضرت الد كريت طلب كيا بحضرت الد كريت مي اسے مرف كرتے الد كريت كے دارت البي الله على الله الله كريت كے الله كريت الله الله كريت الله

ماظرين ذماغوركري بحضرت فاطروهني الثرتعال عنهاأ تخضرت صل الشرتعال عليرسلم ك داعد دارت نهين



بقين إذواج مطهرات وعني الترتعال عنهن المعي ذنده لهقيس اورحضرت عباسس ومنى الترتعال عنه جوأ تخضرت على الشرتوان وليدمهم كي عم محرهم سعقي وه معي المعي بقيد حيات سعق وحصرت ذا طرش اكر درا بعي ديانت بعق تو وه تهزا ابی درا بہت کا دانوی مرکتی بلکر حصرت او مکرونی الترتقال عندسے اول کہتیں کر حضور والله صلوة والب لام کے عِنْف در قابعی بقید حیات بی ان سب کوآ تخصرت صلی اسرتقال علید سلم کے ترکر س سے ان کا جائزی ملا جِهَا سِينَ - ليكن البول في اليابالكل ذكيا بلكة منها إني دراشت كا دعوى كياجس سي النك خود غرصني إرى طرح عيال معر أن ادرج بكرانبياك مشردكر سي ميراست جارى نهي بوتى زان كاتركر ورثابي تقسيم مواكر ماسن و اس كف حضرت ادمر منى الشرتعال عنه في الأكوم الما والب ديديا كم فدكك كالميرات بنيس - المنى الدنى كوجس طرح المخضرت صلى السُّرتقال عليه ملم بي ذندگ بي صرف كرتے مقے اس طرح ميں بھي كروں كاليكن لايا برى بلاس و حصرت فاطمر نے جب دىكھاكردىوىإدىت سے كام بنى چلاتومقدىركوددكسدادخ ديا - ابكيس سنةمرے سے جيلايا - بجائے ميراث كامطالبه كرف كركركا دجودي مذتقا -اب يردعوى كرديكم" فدك كاباغ ميرے بابان في في إن ندگ سي عطا كردياتها "فامريه كجب أنحفرت على الترتعال عليرسلم في وكي محدد المكامكم تركم كانهاى بنيل. الكرده وقف عام الدهد و مقالة والرئال والمنت ك اماس كالعدم بوليك السلة وراست كاد وى قابل مماعت مرتقا المنااب مقدمه كاروال اس طرح شروع كالني كرباغ فدك " توخفور على الصلوة والست لام نے این زندگ ماس مجھے عطافرماديا عما - يعنى اس جامدًاديراسيد در فنك بجائية بمبركاد وكاكردما كيا- اس ديوي من صحت بوق لا بهلي بسركا دعوى كرنا چاسينے تقافركم در تركا - قدار ترتيب اس تعم كے كيس كى يى بونى چاسينے كم دوبور جيز جو مالك كے قيف اس ہواس کے بارے میں گواہ میں شیس کرنے جایش کر پیمر نے والے نے اپنی زندگی ہی میں جھے دیدی تھی۔ لہذا اس کے بادسے میں توکسی کی میراسٹ کاموال بی بیرا تنہیں ہوتا ۔ البته فلال فلال مترد کر استسیاء میں مجھے میراث بہتج تی ہے لهذا ده بمحقه در شرم ملناچا بهيني اليكن بيهال التي كنگابهان كئ بهلي يراست كا دعوي بوا درجب يرمعلوم بواكر نی کے مشرد کرسی میراست مہیں ہواکر ی قریوب داؤی کر دیا کہ " فرک تو بابات مجھے زندگی میں مبر کر دیا تھا !" مبر ك صحت كے لئے تبصنه شرط مقا - ادر تبضه زار ديھا حضرست الا بحرفني الله تقال عندنے بھر بھي يرعنايت كى ديوى تابل سماعت قلددیا ادرگواہ طلب کئے گواہ کہاں سے ہوتے ،جسب تبضری ندیقا توکون گواہی دیتا کر ہاں دا تعی ذکر ال كابى سے اللے قبضر سى مقا - كواى كے لئے كو أن ملاتو است دونابالغ بيوں كوبى عدالست بين بيشن كرديا - جن ك مرس الجي نودك برس ك بي نه بول موس ، مؤلي جي كتني ماده بوق إلى - اتنا بهي خيال مذا ياكر نابالغ كي كواي والت الى منيس ميلاكر ق وانى كنيزكو بى شهادت كے لئے ساتھ لے ليا . كنيز آدده كھے گ جومالكن اس كوبتار ہے گ توہر بھى گرار کے لئے اُموج در در مگرانوں نے عدالت میں یر نہ برایا کر حضور علیار سلام نے اِی منقول ملکیت سے این بین کو هجردم کردیا سے ادر سب چیزی شجھے عنایت زمادی این در ہوگا کے کہس اور ان کے فلاف درات کا داوی کرکے ان چیزول کی تنهادارست من بیٹیس برحال انہوں نے بیوی کے حق میں گواہی دی۔ عدالت سے



ولکی خادج بردای مقی، خادرج بوگی، مجدا کسی عدالت پی نابالغ کاگوای قابل بول بول بول بول به به بهر بهی شوم وقی به بین کرجب ان کو "فدک " کی تولیت میردک کئی تو بخوش منظور کرل " اگر بهدوا تی صحیح مقاادداس کے جار کا سے اس کو جین کر خصب کر لیا گیا آلا مال مغصور میں متول بوکر اس بین القرف کرکورکر جمیح بورک به به دار تعلف یه کر مطلوب مقاد چاہید وہ محقید کداری کا کیول نه بوادر چاہید فلط حکد بری تعسین کیول نه بداد تعلف یه کر جب خود بدولت نے زمام خلافت سنجھال آواسی فلط بیضلے کو برقرادر کھا۔ جس میں خواشا برس کر عدالت میں بیش موسرت او بروضی اللہ تعالی عنہ کو الاام فرینے چلے محقے الی اس نیس کھے بین مرکزیت سے بندا ہے (العیاذ بالیہ)

پر حضرت او بروضی اللہ تعالی عنہ کو الاام فرینے چلے محقے الی اس نیس کھے بین مرکزی ۔

دوسرا سوال آسی بیرکرنای کرسیوطی ادرای جرمکی کایرقول آسیک کهال بره دیا ہے ، وآسینے یہ لکھ مارا - سیم آپ کی درمیرہ دہنی ادر ہرزہ سرائی کاکہان تک تحقیب کریں ۔

وریت "من ادست او المراضی الله عنه الدعنه الدعن الد

(۱) حدیث " لافورت میر بحث کرت کونے زی بیال نے لکھا ہے کہ . " اگراً مخصرت صلعم نے داقعاً بیر زمایا ہوتا تو بعد میں بھی ترکہ دیگر دار توں کو ہرگر نہ دیاجاتا ، برام بھی اس بات کا بیتہ دیں ہے کہ اس دقت بیر حد میٹ ہوجود نہ تھی الاص ۱۸۲)

اس جھوٹ کو ٹامنٹ کرنے کے لئے کی دی میاں میں آئی جرائٹ ہے کہ دہ ان دار توں کی نشاندی کری جن کو بعد میں ترکر دیا گیا ؟

ا ين ميال لكفته إلى .

" دہ مدسی جہوالی کے بہدی وضی کائی ادر حصرت الدیج کے نام سے منہ ب کرکے بدریاں



كاذكركر فاحضرت عالث إدرحضرت الامريه سيمتعلق كياكياييب -

سم گرده ابنیا مندر بنت اور ندار جو کچه محفور شت میں ده صد قرب رسی ال

نحن معاشرالانبياء لانورت ولا مزن ما ترکت صدقة ( بخاری) مرد است ترمین استرا

إدر كفراس ريشهره زماياس كم -

ار شارید در ورخ کو واخیع مدین دادی کو رهام می نهی تھاکہ خور آنحضرت صلح من سے دواس تول می زوسب کو منسوب کر دیا ہے الم بنے باپ کی دراشت عاصل کر جیکے ۔ خوا دہ جذمیر بکریاں ایک تلواد ادرایک کمیزی کیول مزہد ۔ آنجناب نے یہ دراشت دخیع مدسین کے دقت سے تقریباً مزاف سے دادی کو اس کا صلم میونا بھی نہیں چاہئے تھا میرانو سے سال قبل حاصل کی تھی ۔ اس اعتباد سے دادی کو اس کا صلم میونا بھی نہیں چاہئے تھا ہم نے بہلے ہی لکھ دیا ہے کراکر تم ان انوں میں ذیانت ایک می موقی کو ان تو د فریب کبھی کھل آادر نرجو طے کبھی گرفت میں آنا ۔ " ( من میں ذیانت ایک می موقی کو دورا کے دورا کی میں آنا ۔ " ( من میں دیا )

واقعی بجافر مایااب کا معیار پر فود لینے جوٹ کا بھی جائزہ لیں " فیجے بخاری " جائزہ کی ہو لی ہمیں سے اس دنیا میں اس کے ہزاد ہا تھا کی اور مطبوع نسینے ہم جاگہ دیود ہیں اب اگر آب ہے ہیں تو ذراس میں لازت ، کے الفاظ جس کے بیم عنی ہیں کہ "ہم دارث بھی ہمیں ہوتے " ناکال کر دکھا دیں ورز جیتے ہی سی کو مذر ندر کھا تیں القاظ جس کے بیم عنی ہیں کہ "ہم دارث بھی ہمیں ہوتے " ناکال دکھا دیں ورز جیتے ہی سی کی مذر ندر کھا تیں القالت نہیں۔ علی الوائی الیفات نہیں۔ علی الوائی ایٹ دام میں صیادا کی

الب كي بعد المحقيق إلى \_

رین نے جوبر انگی ہے جم "دراشت انبیاء "کی بحث ان اس کا تیابا نے کر بھے۔ ادر النزلقال کی ذات سے میروائق ہے کہ جو انسان لیند کھی ہماری اس مجعث کو بغور بڑھے کا دہ زین میاں کے دام زبیب میں نہیں آئے گا۔ بلکہ



مالانكوفورى ص١١١ بريم فقل كركت إلى كر :

" حفرت المرسف مرف فدك كالوليث ألنح فنرت مح جياح فرت عباسس ادر جياذاد بهالُ ادردادا دحفرت على سس ادر جياذاد بهالُ ادردادا دحفرت على ميرد كردى "

مگرابلرفریب کے مرص کاکیا علائے - اب تولیت کو دراشت بنادیا ۔ یا قوت کوادر بدنام کیا ۔ اگر آپ داتنی اس کو انتقال دراشت قرار دیشتے ہی کو دراشت نز دیشے کا دادیلا کیوں - بندہ فدا حضرت علی کو دراشت کیسے دی جاسکتی متی ان کا دراشت میں بچیا کے ہوئے ہوئے تی ہی کیا بندا سے مگر فریب دہی جس کا کام ہو دہ اس سے بازگیوں دسے ۔

الم من ۱۸۰ پر ذبی میال نے بھر توریث ابنیا می بحث چھڑی ہے ادر موال کیا کہ ۔ " اگر ابنیا می دراشت نہ ہوتی توالٹ رتقال حیضر ستا برا بہسیم سے یہ دعدہ نزکر ٹاکر میں کنعان کا علاقہ تہادی ادلاد کولنسل درلنسل دراشت میں ددل گا ۔

اب مرکیا بہیں ع ۔ سخن شنا کسس نئی دلیرا خطابی جا است سے بدال دماشت کی بات بہیں ہو باہتے بیٹے کومنتقل ہواکر آ سہے یہ تواقتدار دسلط کے عطافر مانے کا دھدہ ہیں ۔ در نہ پہلے تو آب یہ بنا بن کہ حضرت ابرا ہم بیم علیالسلام کے بیٹے کتھے یا نہیں ؟ ادر اگر دہ بھی ان کے سنا کے مقال کو نکہ دع دہ تو بھی ان کے سنا کھے توان کو "کنوان اکا کونسا حصر ملا ۔ ادر بھی حضرت اسم بیل علیالسلام کی ادلاد کو کیا ملا کیونکہ دع دہ تو سرخش کے ان کا کونسا حصر ملا ۔ ادر بھی جو تو اللہ اللہ کے ان مورد دار اور کا تو تعین کر دیجئے ۔ جو سرخمین کی موان میں برا کہ کے حصر میں ایر اس میں مورث کی بحث بر مہم جو کھ ملکھ جاتے ہیں ایک نظراس پر بھی وال لی جائے ۔

ارا ہم میں ان کی بحث پر ہم جو کھ ملکھ جاتے ہیں ایک نظراس پر بھی وال لی جائے ۔

" أكرابنيام كى دراتت دنهو فى توريول مقبول فود لين باب كاتركم دهول درك ادر ميرايني بى ايك تول مارت ادر ميرايني بى ايك قول ساين نغل ك فور نفى مذكرت "(ص ١٨٢)

یہ قال آو فود کمن بنام فیسے گھڑ کر تطور علی اسلام ی طرف منسوب کیدہے۔ فدای جھوٹے ولفت اور اس دیدہ دلیری کا یہ ماری کا توالم می دیے ڈالا ۔ واہدہ ہے بیجیالی اور اس اس کی تردیر کرنے چلے بیس مسلالوں کو سے دقوف بناتے ہیں۔ مسلالوں کو سے دقوف بناتے ہیں۔

ا نيسيال کيتي ر

" اگرانبیاری واشت نه کی لو فدائے تعالی ان واقع الفاظ میں انبیاکی وراشت کاذکر درگی " ولفت کننا فی الزور من بعد الذکر ان الاُدون میر شده امبادی المصالحون (ادریم داور (اور آسمال کی اول) میں ذکر (اول محفوظ) کے بعد ایکھ چکے ایس کراس (مین کے وارث



میرے نیک بندے (انبیاً) مول کے (بورة النبیاً آیت ۱۰۵) پہاں صالحول سے مراد انبیاء بھی ایس - بعیا بورہ انعام میں کہاہے - و ذکر میاں جیسینی وعینی وادیاس کامن المصلحین (انعام آیت ۲۹۱) لمذا حدیث ارت ایک بنادل حدیث ادرم لی فلس قابل ددہے اسے کا بی بیان سے فارح کویناہی مناسیے یہ رص ۱۸۲)

ہم ذین میال کا ہرزہ مرالٌ ، لغو بیانی ، کذب اور ذور کا جائزہ لیتے لیتے اکا کئے ۔ کہاں مک ان کا بیمجیا کریں ، مادی کانب اس تنم کی لغویات جورٹ اور فرمیسے بھری ہوئی ہے ۔ جس بحث کو امٹی کردیکھیئے جورٹ بری حجوث ہے ، املہ فریسی کے سواکھا ورکام ہی بنہیں ۔

اس طرح برگتاب " انسان كا هارش " بحق طرح برلسسم الله ك شروع بوئى ايك كا فرك اتوال برختم بوئى - فري ميان كا حرفه اي كا فرك ما هوئى - فري ميال اطمينان دكيس ان كا حرفه بي كا فرك ما هو بوكا ير - المدع هم من احب و المخروه وإنا الن الحديد لله رب العالمين ، ولاعد وإن الدعد والمدادم على سين مناهم له وعلى الدوا صحاب و اجمعين و الظالمين والصلوة والسلام على سين مناهم له وعلى الدوا صحاب و اجمعين و



## تولادا محرك الرسراداني

غلظى المستعمقالين

جناب علی بن احد ملا والدین اوالحسن مهائمی کوکن است می می می کا شمار مندوستان جنت نشان کے نامی گرامی علمار میں ہے ۔ یہ مبندوستان میں نویں صدی کے مشہور مالم گزرے ہیں۔ ان کی متعدد تصانیف ادکار ہیں .

شخ مرائی فی اخبارالاخیار می اور ملام ملی آزاد بگرای فی سبحة المدجان فی از در مین از مین از در مین از مین المین از مین المین المین

ملارمہائی کی تصانیف میں سہے مشہورا ورمتدا ول کمآب تبھیرالرحمٰن وتیسیرالمنّان فی تغسیالقرّات سے جو بھویال کے مدارالمہام جمال الدین وزیر کے زیرائیما عرصہ ہوا کہ قاہر صد دوجلدوں میں شائع مونی متی اب مال ہی میں یک بدورا و جدید گئی ہے۔

اک تغییری سب بڑی خصوصیت یہ سبے کائی ربطاً یات کے بیان کرنے کا خصوص ابہا ہے؟

"تغییر مہائی" عام طورسے تغییر رحانی "کے نام سے شہور ب اور بہت سے ہندوسانی عال اس کے مضامین سے فاصے متا ٹرہیں بکہ شخ باقر بن مرتفئی مدراس نے قرال نغر العبریة "یں شخ حبیب کے جوالا سے خودمصنف کی زبانی یہاں تک نقل کر دیا ہے کا نہوں نے یول فرط اتھا کہ قابلت منسب یوی باللوح المد حفوظ" یعنی میں نے اپنی تغییر کا لوح محفوظ سے مقابلہ کر کے دیکھ لیاہ ہے۔

باللوح المد حفوظ" یعنی میں نے اپنی تغییر کا لوح محفوظ سے مقابلہ کر کے دیکھ لیاہ ہے۔

باللوح المد حفوظ "یعنی میں نے اپنی تغییر کا لوح محفوظ سے مقابلہ کر کے دیکھ لیاہ ہے۔

دو ملاسف کی نوست کا اثراس کی ہمیں جا بجا نمایاں ہے اوراس کا نیج یہ ہے کہ تغییر رحمان" زین وضال سے خالی نہیں رہی۔

مكتوب صدويكر

بین همدان درمن تغییره اوپل آیات قرآن برطبق مذاتی نظاسط رسکت کو الله سبخه ازه که عادا که می از الله سبخه ازه که می از ایست می از است که که ایست می از است از ملی انداز و از دیک ست که که او می از اصلات و مین ایست که که او می از است در است که که او می از اصلات و الشیامات آیه در سورهٔ حود بنظر ده که که بیان آن ابطرز می که کا فالاف طورا بیاست علیم اصلات و الشیامات آیه در سورهٔ حود بنظر ده که که بیان آن ابطرز می که کا فالاف مورا بیان آن ایست می می از التحقیلی ایست می که ده است و تشور در سیان که ید ایست و تشور در سیان قبل انبیار و می که او التحقیلی آن التی از التحقیلی آن التی از التحقیلی آن التی از التحقیلی آن التی از التحقیلی آن التی التی التی التحقیلی آن التی از التحقیلی آن التی التی التی التحقیلی التی التی التحقیلی التحق

ومكتوات المام وبانى دفترسوم حصد بنم ص المطبع املسر

مكتوب تمبرايك سوايك

شخ مبدانشر کے نام السف کے مذاق کے مطابق آیات قرآئی گا ویل دتنسیری مانعت کے بیان میں الشرسی از آپ کوسلامت رکھیں اور مصائب سے مافیت نعیب فرائے کی بہتم پرار جمن جو آپ میں افتہ میں کا مصنف فلاسفہ کے سنج می کا می کے بعض مقامت کا مطالع کر کے دائیں بیجے دی مین مگری اس کہ ب کا مصنف فلاسفہ کے برابر مذہب میں میں دورہ مودی آیت پر فطریزی کا س کا بیان حکما کے طرز پر کیا ہے جو کا نبیا رہیم الصلوات وارد میں مورہ مودی آیت پر نظریزی کا س کا بیان حکما کے طرز پر کیا ہے جو کا نبیا رہیم الصلوات وارد سے مورہ مودی آیت پر نظریزی کا س کا بیان حکما کے طرز پر کیا ہے جو کا نبیا رہیم الصلوات و

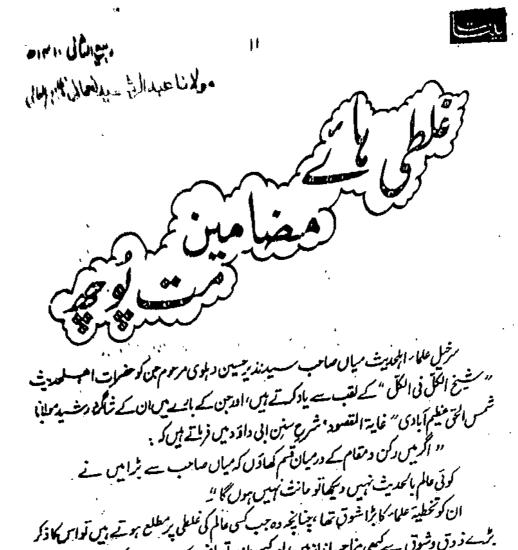


والتحات معطرية ك خلاف سها ورا نبيارا ورحكما ك قول من برابرى كله آيت كريم كم بيان من التحات كريم كم بيان من التحات الذير كالم من المنطب المنطب

انبیارملیم العلوت والتحیات مے جماع کے بادجود طکما سے اتفاق کی کیا گھا کشے اور عذا بر اخردی میں ان کے قول کا کیا احتیارہے ؟ بالخصوص جب کا نبیا علیم العلوت والتسلیمات کے قول کے خلاف ہو فلاسفہ جوعذا سبھلی تا بت کرتے ہیں ان کامقعنداس سے دفع عذاب حتی ہے کہ جس کے شوت پر انبیار کا اجماع واقع ہواہے۔

اوردیگرمقامات میں بھی آیات قرآنی کو مذاقع حکما سے موافق بیان کرتا ہے خواہ تمام ملیتین داسمانی مذاہب مکھنے والے اکے مذہب کے فلا نے ہو اس کتا ب کا مطالع بہت سے مزرِّضی بلکے حزرِ جلی سے فالی نہیں ہے۔

اس معنى كاظهاركولازم مجهر جند كلمات ك ذريع جناب كو تكليف دى گئ ۔ والسلام



برس دوق وشوق سے کمبی نماحیداندازیں، اور کیمی طنزوتعریض کے بیرائے بی کرتے ہیں۔
موصوت کی کتاب سمیلوخت " مرم تعلید کی بحث بی ان کی مورکۃ الاَدار کتاب ہے، اس
یس اس ت کی مثالیں بجرت طبی ہیں۔ سردست ناطوین کی منیافت طبع کے بیئے بطور نونوز ایک
مثال بیش مورست ہے ، وہ ایام صاحب کے تاہی نہ بھسلے اور واقت تی ہے
" اوراس مقابی خرات الات دام میں ما نظا در از اپنیا دری بی بیسیلے اور واقت تی سے
کیا ، جنا پڑا ول ترجم فادی بارہ اول میں مخادی میں بیج بیان مزاقب امام الومنی فیری ہے
الشرطیب کی تعقیم ہیں ،
در کی اسلیل لیسر ماد گفت کہ جرمن امام الومنی فید در سال میشتا و متولیف ہو و در در ال مال او نور اور اور این میں الدور و در ال مال اور نور اللہ میں الدور اللہ منال دور اللہ دور اللہ منال برا المن و رحمت برسے اللہ دور دور اللہ منال دور اللہ منالہ منالہ منالہ منالہ منالہ دور اللہ منالہ منالہ



درفیدهٔ اولاد وسے پائدار نماید، انتهای کووفری، عبب یوگ ساتھ کے موصوف اور ممتازین، کا ایس بے فری عجب یوگ ساتھ کے مبلت المستنظمی کی تھیسٹ کے موصوف اور ممتازین، کا ایس بے فری پرانبی کیموجب شرم دحیا کی ہے خبر نہیں سکتے، کیو بحرسال وفات علی رتعنی جمال درسال بدائش امام معاصر مجم کیا ہے

انها کرمیشم برگل تحقیق واکنند از بری فیم دنگ نگیرد میا گفت در دری فیم دنگ نگیرد میا گفت در در مین کنند در مین کنند در مین کنند مین قدرت کیم خلیفی طاخطه و که خودبددلت می ام مجاری کانذکره کیمتے موتے فعلی کے انداکا میں مافظ دراز سے چھے نہیں سے ، فراتے ہیں ؛

مع اورا يكسه ان مي المم الحدثين و مال داست رسول الدملي الدمليدوسلم محدين اسمعیل بخاری ہیں، اجباد متعل ان کاناظر میم ان کے رفنی نہیں ہے، اور است طرف أثبات كيدا تونفر عات سلف كينس ، لاكن عن كاير مقولي كريم عديث يكم نہيں مجتے ،ان كى سولتے نقل اقاويل كے اطبيان نہوگى ،اس لئے كيدا قاويل نقل کتے جاتے ہیں ، توسنو کرما مردل نے امام نجاری کو عبر برستل لکھاہے ، اور ما فظ ابن مجرصقلانی نے الدمعدب سے نقل کیا سے کہ کہا انہوں نے ، کو مستدین اسلیل بجادی ہماری دانست میں زیادہ تربی علم فقا اور مدست میں امم احد بن منل سے ، اور کہا كراكرياً إن الم ماك كو اوروكيتا طرف اس كے اور طرف محد بن اسك اور كارى كے تو ي فك كتا ين كردون بارمي فقراور مديث مين اوركهافيم بن سعيد . تشنست كى مي فيهت سے فقار اور زباداور مبادسے ، لاكن زويما ميں فرجي كه بوش سنعالاس مثل محدر بن المدل ك اورسوال كياكس في قاصية مسلطال سكران سے واتنے میں بہنچے یاس ان كرنجارى توكها قناده نے سائل كودكر اس مستد بن الميل كوام المركم الدائن اوراعي بن ما صوير محد في اورعلي بن الدي مجد في ب شکے سے اللہ تعالی ان سب کوطوف تیرے انہی أ وص ۱۲۱ بهاير را منياس دقت مياري "كاوه نني بي چوطبع رحاني د بي بي ١٣١٥ مين يخ ندرين كا بهام مصطع بها تما، بم في مسياري المحمد ويع بي النسب بي يعمادت اس طرح درج ب ايك ننو معيلات " بوبلى مرتبه ٢ م١١٥ ه مي مطبع نامري لا بودي مستع مى العين ،



تابركتب كے انہام سے طبع ہوا تھا ،اس كے مى صغو اس بريد عبادت اسى طرح مرقوم ہے .
مياں صاحب في مانظ ابن مجر عقائی كئى كتاب كا حالا نقل نہيں كي ، كر مانظ مرمو د نے يہ واقعہ كتاب يں درج كيا ہے ؟ الحرية قاده كون بزرگ ہيں ، جن كي ا مام نجادى سے ماقات ہوتى اور د ان كا مرتز اردينے گئے .
ان كے علم سے اس طرح متاثر ہوئے كہ ان كوائم ثلاثہ كام سرقرار دينے گئے .

ابل علم مام طور پرجن قاده سیمتعارف بی در تغییر دوریت کے مشہورا ام قاده بن دعائمہ ، بین ان کامسن و فات مار میں امراد مدیت ، جب کر شایداس وقت ام بخارتی کے دالدین بھی اس دنیا ہیں بیلاز ہوئے تھے .

بہاں فالباً برعوض کرنا ہے محل نہ ہوگا، کہ "معیاری " بربہت سے ملا نے ملی تنقیدیں کی ہیں ، جن میں سب سے بہلے تو خودمیاں صاحب کے معاصر مولانا میں تندشاہ صاحب بنجا بی نزیل دلمی ہیں ، اوران کے انہوں نے ایک مستقل کتاب اس کے درمین تعنیف کی جس کا نام ہے "مدار الی " ، اوران کے بعد فاصل مام بوری مولانا اور الله میں صاحب نے "معیاری "کا نہایت منعمل مداکھا جس کا نام ہے " انتصار الی "

بعض خاص مها حث برفاصل مكعنوى مولانا حب دائمى صاوب ذاكى ملى نقطم إطايا ال

یک ب اینے موضوع کے است رما نظ ابن محرصقلانی مشرح نخب برکے متعالم کی سالم کا رستال کی سالم کی متعالم کی سالم کی کی سال



ایک متقل رسالرص کانام " اقامة الحجة على الإستار في المعتبد ليس بدعة " سپروستم فرايا ، ادر " جمع بين الصلاتين في السفر " كى بحث من فاضل ير ملوى مولا نااحد رضاخان صاحر مح کاایک منتقل معبوط رساله ہے ، جس کانام " حاحز البحين عن الجسع بين الصلوتين " ہے ، بو علي و بھی تقل کتابی شکل میں شائع ہو بيکا ہے ۔ اور ان کے قادی میں مثال ہے ۔

اس سلسلہ میں جہاں تک ہاری معلومات کا تعلق ہے ، میاں صاحب کے شاگردوں نے " انتصاد الحق " کے رد میں توقام انتظایا ہے ، لیکن مولانا محمد شاہ بنجابی علیہ الرحمۃ اور فاصل مکھنوئی اصلاحی کی تعقیدات کے مقابلہ میں خاموش اختیاری گئی ہے ۔ اور فاصل بربلوگ کی تنقیدات کے مقابلہ میں خاموش اختیاری گئی ہے ۔

تقاريظ/ پيش لفظ

## 多到近天到

مونف منونف محد الوب قادری ایم اے

روبيل كفند لاري سوسائي بي ون ايريا الإياقت آباد كراي ال

مولانا محرعبدالرمشيدلغماني ، جامعهاسلاميه بعاوليور استادم روم مولانا قدر يخش صاحب مراليرنى كے انتقال اصے غالبًا دوتي ماه بشتركا ذكرب كرموصوف كالك دستى والانامه مارے دوست واكثر تيوم سوادت فال مادب كے مطب سے وعول موارجس مي مخريكا كدرسالة " تخديرالناس" (مولف معنرت مولأنامحدقاسم صاحب انوتوى رحمته النثر) عامل رتعه بزاجناب محلالوب مطب قادرىكو ديديا عائے . حيا مخرولانا كے ارشادكى تعميل كى كئى ادر رسال مذكور ه مطب ير بہنجا دیا گیا. لیکن جناب قادری صاحب سے ملاقات ندموسکی۔ بدر تحد میرے یاس اُن كيرادرسنى بطانت ميال لائے مع من فان سے دريانت كياكہ يركون مولانا صاحب ہی جہنی اس رسالہ کی صرورت میٹی اکی ہے ۔ کہنے لکے ولانا بنیں ہارے بہنوئی قاوری ماحب ہیں جوبی۔ اے پاس کے ہیں۔ س نے پرسن کر تعجب سے او جھا کا انہیں اس رسالہ سے کیا کام ہے اس پر انہوں نے بتایا کروہ تو بڑے بڑے معنمون لکھاکیتے بن اورتھیف کیا کرتے ہی اب بہی ان قادری صاحب کے دیجینے کا استستاق

اله التاذم وم كى آريخ وفات شب سين مردي الثانى ١٩٥١ء مردي الثانى ١٩٥١ء مردي الثانى ١٩٥١ء مردي التانى ١٩٠١ء مردي التانى ١٩٠٤ مردي التانى التانى التانى التانى ١٩٠٤ مردي التانى التانى

. پیدا ہوا اور لطانت میاں سے کماکدان سے ملاقات مزور کرائے گا۔ اتفاق کی بات ودجارون كالبدي مطب ما أمواتو قادرى ساحب وبال تشريف فرما مح بيلى مي صحبت من طبیعت ان کےعلمی ذوق سے متا تر ہول، دیرتک ملمی اتب م لی دہیں۔ موصوف نے بتایا کہ وہ رومیل کھنٹے علمار ہر کام کردہے ہی اوراس سلدی ال کو حضرت نانوتوى عليه الرحمة كارساله مطلوب مقار دوق كى بم آملى مح عجيب في كوئى صاحب ذوق مل جاتاب تو اليراس تھورانے كو جى نہيں جا باء اسى تحلس سے امی ارتباط قائم ہوگیا۔ ملاقاتی برصتی گیں اور کوئی محلس مذاکرہ علمہے سے خالی نہیں دی میں نے جب ان سے کوئی بات ہو تھی منیندان کوھا مزالعلم بایا جب سے ان کے ذوق طلب اورتفحص وتحقيق كانعش دل برقائم مؤكيا مغرب كى غلاى سے اب مشرق س می معیار نصیلت ڈاکٹر میٹ کی ڈکری ہوگیا ہے د ہارے قادری صاحب کو یا نصیلت تواہی ماصل بنیں مکن ہے آگے میل کرزمانے کے باکھوں وہ کی اس نفیلت کے حصول پر مجود وجائي) لين تي بات برے كه اس وقت ائے موضوع بران كى مسى عميق اور كرى نظرم اورمنتي اىم اوروسيع معلومات ده ركھتے ہي اس كے اعتبار سے اب محدالیب صاحب تادری کے " کفت مجانز " درنسرج اسکال بونے می کسی کی انظ ى كوئك بوسكة بعدون كيوكارنا في اب كسنظرما يرا على وقالع عبدالقاوررام بورى ادر تذكرة علمارمندريدان كاجوتمتى تعليقات وحواشي اور مختلف علمار پرج الن كے علمى و محقیقى مقالات و تشا فوتشا شائع ہوتے رہے ہيده اس امریہ شاہد عدل ہیں کہ قادری صاحب رئیرے اور تحقیق میں اور پ کے بہترین . اسكالرول كيم ياييس. مولانا محراحن صاحب نا نوتوی رحمته الترعليه کے سوائح وحالات برقاوري صاصب كي يكتاب عبى ان كى الى تحتيق اور رسيري كالمؤيذ ب عبى يا انبول بنايت تفقيل وجامعيت سيرولاً أئے مددح كے حالات زندگى ير ردشنى ڈالى اودان كے علمى كارناموں كو اعباكركياہے۔ مولانا محدادي نافوتي كاشار گذمشنة مدى كے نامور اور باكمال على امس ب اوران كى علمى حذمات سے عوام وخواص نے سكيا ل فائد والشايا ب خِائِج جہاں الحفول نے الك طرت حضرت شاہ ولى التر محدث دلموى رحمت الشركى ججنة الترالبالغه اور ازالة الخفارمسي بانظركابون كوجواب كم تلمي مورت مي يرى مونى يقيل الإ مطبع مديقي بريار طبع كرك شالح كيا.. د إل دوسرى طرف احيار العلوم ادر در مخنآ رعبي بين بهاادر كرانقدركم الول كالرجم كريكهون فقہ کی دوئت کو و تف عام کیا۔ قا دری صاحب کی یہ مبادک کومشن با شبہ نہا ہت لائق تحین وباعث سائش دافرن بدادر کو بادی التظری بدای جیونی سی تاب معلوم برتی ہے لیکن اس کی ترتیب و تردین میں موصوت نے جس محنت وجالفشالی سے كام باب اس كاليج المرازه در حقيقت دى وك مكاسكة بي جن كواس وهوع مر خود على كي كام كرنے كا موقع ملا ہو۔

ن دعا ہے کوئ تعالی موسوف کی اس سی سخس کو نشرف تبولیت سے نوازے ۔
اوران کی عمروعلم میں برکت عطا کرے تاکہ ان کی مزیر تحقیقات سے ملک و ملت کوفائدہ
سنے یہ من بارب العالمین ۔
میں بارب العالمین ۔
میں بارٹ الفالمین ۔

محدعبدالرمشيدنعانى غفرالندله شب چهارشند، بعد ممازعثار ۱۱٫ ذ لقعد ملاسلة



الحامعة الاسلامة ومغري يكتان الماوليور المالامة والاسلامة والاسلامة والمعان المالامة والمالامة والمالامة والمالامة والمالامة والمالامة والمعان المالامة والمالامة والمالامة والمالامة والمالامة والمالامة والمالامة والمالامة والما

8 19 44

° تثماره سوم

مدیر معاون الرسمان ال

بِسُ مِ اللهِ السَّصَمُن السَّحِ بُيمِرُ

اطاعرف رول

المبركي جينين \_\_\_\_\_\_ سول كامف

ائن

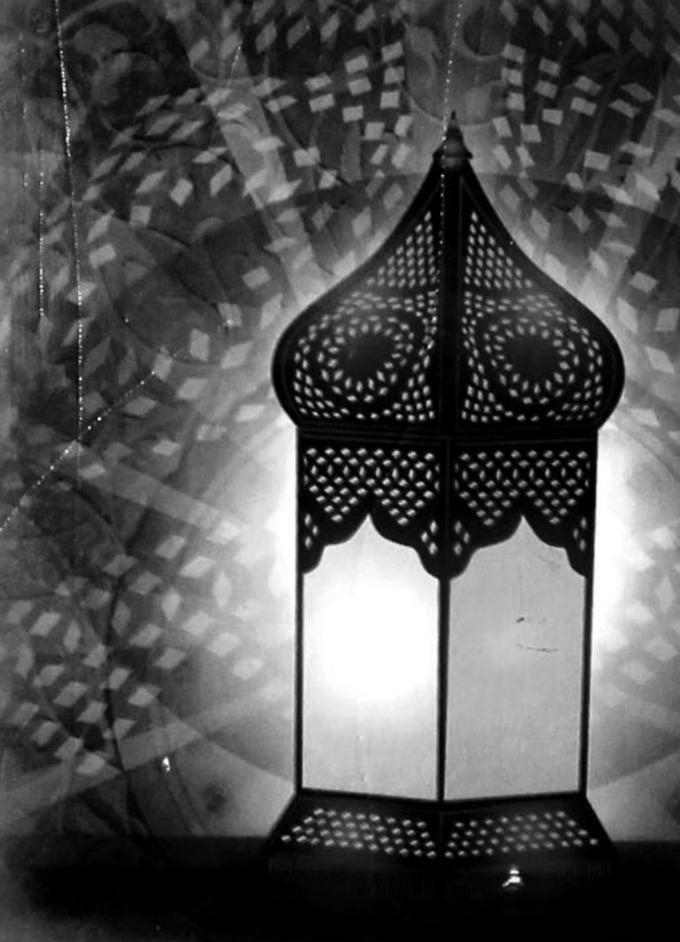
مضمر بيمولان المرمع يرضا كاظي سنب الحدادين معمراسلاه

بماوليوس

#### تغيارف

[ حفرت فيلد ميدا جمد معيد صاحب كألمي كالمجيّة عديث برمقاله ايكتابت عاج اور برئم فنزم فالديدي . حضرت نيه اس مفاليه بين كو في بهيلون بن حيوا خس بحث نه کی بیومه آپ نے معترضین کے تمام اعتراصنات اور تثبیرات کامنیابت متانت سے اور وضاحت سے إزاله كيا سے - اس مفالے بيل ضمنًا عصمت ابنیاد برتھی اجمالاً بحث کی گئی ہے۔ کیونکہ عصمت اینبیاد کے عقبدے کے بغیر مدین کا بچت بیونا بے معتی سی بارت ره جانی ہے بھٹرت فبلہ کالمی صاحب نه و الشبط والشنخة " والى حديث يرهي عامع ا وُرْفِحْضِر كلام كياسيم. كاظمى صباحب نے جھو ہے تھجو کے عنوا نات فائم كرسكے مقالے كو اسان فيم ادر واضح صورت میں مین کر دیا ہے۔ مفالے میں محتفر طور مراحا دمیث کی تدین کی تابع بھی وے دی گئی ہے ۔ ناکہ مثلّر مین صدیث میریہ واضح کمر دیا جائے ۔کہ حدیث کی تدوین انخفترت صلی المدعلیه واکه وسلم کی و فات کیا باسپومال بعدينين بلكداس يسط تُدِّنها بيبلے شروع بهو کلی الغسیض وه ننسام على اور بهانے جنہيں منكرين حديث استعمال كرتے ييں اور وه نمام وطل و زرب جو دہ عوام کو دام تزویر بیں لانے کے لئے کر نے ہیں تار تارکر کے رکھ دینے گئے ہیں ۔ جھے مبید ہے کہ ایک منصف مزاح انسانِ اسمافیانے کویڑھے کے بعد متکرین طریب کے سنبرے جال میں نہیں کھینس سکے گا مارتخرس

# 



MANNEN MA

## يبش لفظ

مولا نامحمة عبدالرشيدنعماني

الحمد الله وكفي و سلام على عباده الذين اصطفى ا

حضرت امام ربانی مجدّ دالف ثانی شیخ احمد فاروتی سر ہندی قدس سرہ العزیز المتوفی ۱۰۳۳ ہے کہ ذات سنتو دہ صفات اپنی شہرت وقبولیت کی بنا پر کسی تعارف کی مختاج نہیں۔ اہل علم خوب جانتے ہیں کہ حضرت ممدوح کا شاران چند مخصوص ائمہ ہدی میں ہے کہ جن کے فیض ہدایت سے ایک عالم مستفیض ہوا۔ اور اولیائے کہار کا ایک گروہ کشران از منہ متاخرہ میں قرب الہی کے مقاماتِ بلند پر فائز ہوا فہوزاہ اللہ عنا و عن جمیع المسلمین حیراً

حضرت شاہ عبداللہ علوی المشتمر بیثاہ غلام علی دہلوی اکتو فی ۱۳۴۰ ھے رحمہ اللہ نے حضرت مجدّ د رحمہ اللہ کے بارے میں بالکل بہ جافر مایا ہے:

ایشان مجد دالف نانی اندوهائی و دقائی و کثرت معارف الهید و فیوض و برکات ایشان وافاضات کیرو کیا مطاح دلهانموده و مقامات عالیه کددرطر بقیرخود بالهامات حقد مقرر فرموده اندو آن مقامات قرب الهی است سجانه ، معلوم نیست که در کتب صوفیه این مقامات که ولایات فلا شه و مقائی سبعه وغیره بیان نموده تجدید علوم صوفیه علیت فرموده اند فحر رشده باشد فلا تسکن من المهمنوین ولیل تجدید علوم صوفیه علیته فرموده اند فحر رشده باشد فلا تسکن من المهمنوین ولیل مست واضح برمجد و بودن ایشان چنانچه حضرت خواجه معروف کرخی و حضرت خوش انشاین و حضرت خواجه نقشبند و حضرت علاء الدوله سمنانی و معارف التقلین و حضرت خواجه مین الدین و حضرت خواجه نقشبند و حضرت علاء الدوله سمنانی و حضرت امام غزالی رحمه تلکیم مجد دان طریقه صوفیه بوده اندوانو اروعلوم و معارف و فیوض اینها دلیل تجدید ایشان است، تشددات و ریاضات صورید را تبوسط مقرر موادند و فیوض اینها دلیل تجدید ایشان است، تشددات و دوام حضور در برلطیفه از لطائف مقرر مواختن از مدایر ترقی برا تباع سنین حدیب خداصلی الله علیه وسلم مقرر ساختن از عشره داشتن و مدایر ترقی برا تباع سنین حدیب خداصلی الله علیه وسلم مقرر ساختن از

## Marfat.com

خصائص طریقه نقشبند میرمجدّ و بیداست کثر الله اصلحار حمة الله بهم رحمة واسعة وافاض علینا برکافقم فی الدنیاولآخره آمین آمین آمین برا) اورایک دوسرے مکتوب میں حضرت مجددؓ کے تجدیدی منصب پران الفاظ میں روشیٰ ڈالی

2

ورحدیث شریف آیده که بعد بر ماند مجد در امور وین در علاه چنانچها م شافتی و مجد و در سلاطین چنانچها بن عبدالعزیز و مجد در امور وین در علاه چنانچها م شافتی و مجد دورصوفیه معروف کرخی و در اسرار علم امام غزالی و مجد ددر افاضه فیوس با کشرت خوار ق حصرت غوث الاعظم این مجد دان امرامت را تقویت فرموده اندوشخ جلال الدین سیوطی در حدیث دار ارواج بخشیده و حصرت مجد دالف فائی و ریان مقامات طریقت و حقیقت ممتاز ندورسوخ و رواج دادن در علم دین با کشرت فوش و در بیان مقامات طریقت و حقیقت ممتاز ندورسوخ و رواج دادن در علم دین با کشرت افتات و انوار و فیوش و کیل است بر مجد د بودن ان اکا بر مجنس کشرت فیوش و افا دات در صحبت مبارک ایشان و اسرار تو حید و شرود و صدت در کشرت و نسبت حضور و یاد داشت و مرا تب کمالات نبوت و حقائق البید و حقائق انبیاء شمیم السلام که ب عام دات و ریاضات در صحبت ایشان در اندک زمان وست می داد سالکان دا بر در جات و لایت ترقی حاصل می شد از دلائل مجد و بودن ایشان است رضی الله در جات و لایت ترقی حاصل می شد از دلائل مجد و بودن ایشان است رضی الله منه می داد سالکان دا بر

ظاہر ہے کہ اس عظیم المرتب امام کی سوائح ، ان کے حالات ذیدگی ، ان کی تعلیمات اور ان
کے کارناموں سے دنیا کوروشناس کرانا سراسر تو اب بی تو اب ہے۔ فاری زبان میں اگر چہ امام
ر بانی رحمہ اللہ کے حالات اور ان کے فضائل و کمالات کی تفصیل پر متعدوقیمتی کتابیں خود حضرت بی
کے خلفائے اور اہل سلسلہ کے قلم سے موجود ہیں ، لیکن اردوز بان کا دامن ابھی تک اس سلسلے میں
الی جامع تالیف کے وجود ہے تقریباً خالی تھا کہ جس میں آپ کے مفصل حالات زندگی کے ساتھ
ساتھ آپ کی تعلیمات اور کارناموں پر بھی تفصیل سے روشنی ڈالی جائے اور منصب تجدید اور مقام
مجد دیت پر بھی سیر حاصل بحث ہو۔ الحمد لللہ کہ اس کتاب کی تالیف سے مید کی بڑی حد تک پوری

ا ـ مكاتبيت شريفه ، حعرت شاه غلام على : ص ٢٠٥ ـ شاكع كرده عليم سيقي للي بورا ٢٠١٠ هـ ٢ ـ حواله مذكوره يا لا : ص ٨٦

Marfat.com

ہوگی۔ حق تعالیٰ شاخ نے پہلے تو اس کتاب کی قدوین کا داعیہ ہمارے محتر م دوست جناب خشی محمد اعلیٰ صاحب مہتم ادارہ مجد دیہے دل میں پیدا کیا اور انہوں نے سب کا م چھوڑ چھاڑ کراس کی جمع و قدوین کے لئے تک و دوشروع کردی۔ خود بھی پڑھنا اور جمع کرتا شروع کیا۔ اور پھر اپ شخ معفرت شاہ نے اور پھر اپ شخ معفرت شاہ نے دفتار حسین صاحب مدفو میں کو اس امر پر آ مادہ کرلیا کہ حضرت شاہ صاحب موصوف ہی کے قلم سے میکار فیر محکیل کو پنچے۔ حضرت شاہ صاحب معمود سے او قات میں جوش تعالیٰ نے برکت عطافر مائی ہے اس کا نمایاں اثر یہ ہے کہ ایک مدت قبل میں جناب معروح کے قلم سے متعدد محتم کتا ہیں تالیف ہوکر شائع ہو چکی میں اضیس تالیفات میں پیش نظر کتاب حضرت مجد دالف ٹائی مجم ہے۔ حق تعالیٰ ان دونوں حضرات کو اس کار فیر کی شخیل پر اپ شایانِ شان جزائے فیر عطافر مائی ہا۔ دوراس تالیف کو قبولی عام اور شہرت دوام نصیب کرے اور ان ہزرگوں کے صدیح جن کا فرمائے ، اور اس کتاب میں آ مریا ہے مجھے بھی حضرت مجد درحمہ اللہ کی برکات سے بہرہ مند فر مائے ، ایمان پر فاتمہ کرے اور زندگی بحر عمل فیر کی تو فیق دے۔ آ مین ۔ یارب العالمین و آخر داعوانا ان المحد نشدر بالعالمین و آخر داعوانا ان کھر کے فیل آلہ داصی با جھین

كتبه الفقير اليه تغالى محمة عبد الرشيد النعمانی غفرالله محمد عبد الرسيد النعمانی غفرالله ۱۳۹۲ هه، سه شنبه به وقت جا شت

### Marfat.com

مصر معاور منالية عي معافلافيهما ويديد سلعان المحاري غاوزون خطيب في مجدلانق على جوك اه كينط



۷. سعر شهولدین محدوسدالرخیدنعی بی صاحب، ات در مرتخصص میاسده العلوکر الاسلامید . بینوری تا دُن کرای .

بین نے آئ رسالہ "القول الدی کی جواب استخلاف برید" کے حجا قبہ اسامی کتاب ہے ما کو دیکھ ۔ بھے افسوس کے ساتھ کہنا پڑتا ہے کہ استھنا ، اور جواب استفا ، ایس بوٹا ٹران اقبان لئے کارے بیں دیا گیا ہے وہ اص کتاب کے مطالع سے مرکز بدا نہیں ہوتا اور بات نہیں موات اور بات نہیں ما بات ارب فتاوی نے اصل کتاب سے مراجب نہیں کی ، اور اگر واقعی الم فتوی نے بلغی نفیس کتاب کا بالاستیعاب طالع مراجب نہیں کی ، اور اگر واقعی الم فتوی نے بلغی نفیس کتاب کا بالاستیعاب طالع کے یہ فتوی ہوتا ہے کو جائے کو ایک بیا ت وساق سے کائے کو اس بور مصنف کی اصل عبر ان کو ایک بیا ق وساق سے کائے کو اس بور مصنف کی اصل سے مراجب کے بغیر فتوی دے دینا شرمناک جارت وقتی لین اور ابلی فتوی کا اصل سے مراجب کے بغیر فتوی دے دینا شرمناک جارت کے بیار فتوی کا اصل سے مراجب کے بغیر فتوی دے دینا شرمناک جارت کے بیار فتوی کا اصل سے مراجب کے بغیر فتوی دے دینا شرمناک جارت

مولان سیر تصاحب بندی ایک محقق عالم بین استی صنعی لین ان کے تصاحب بندی ایک محقق عالم بین استی صنعی لین ان کے تصابیت قابل قدرین بوان کی بالغ نظری کی شهادت و بتی لین الیے تنخص بر شعب سے تا کا الزام شهادت ندور کے ران کی تصنیفات سے یہ بات قطعاً ظامر بنین میرتی بوتی بیراند تعالی ان کو تعرفول عطا فرائے اور مزیر و بنی خدمات کی تومنی بیلنے وال کا ورمزیر و بنی خدمات کی تومنی بیلنے وال کا ورمزیر و مناخ کی میرونی بیلنے وال کا ورمزیر و مناخ کی تومنی بیلنے وال کا کی درمزیر و مناخ کی تومنی بیلنے وال کا کا درمزیر و مناخ کی تومنی بیلنے وال کا درمزیر و مناخ کی تومنی بیلنے وال کا کا درمزیر و مناخ کی تومنی بیلنے والے کی تومنی مناخ کی تومنی بیلنے والے کا درمزیر و مناخ کی تومنی بیلنے والے کا درمزیر و مناخ کی تومنی کی تومنی بیلنے والے کی تومنی بیلنے والے کی تومنی بیلنے والے کا درمزیر و مناخ کی تومنی بیلنے والے کی تومنی بیلنے والے کی تومنی بیلنے والے کا درمزیر و مناخ کی تومنی کے درمزیر و مناخ کی تومنی کی تومنی کے درمزیر و مناخ کی تومنی ک

مون مرده مرالله دنده وسلامت بین اگرسفتیان کرام فتوی صاور کرنے سے
بید نودان سے اس سلسلی مربعت کرلینے تو بہرجال الانفیاف نیزالا وصاف اب بھی
موقع نبے مولاناک کمآب کا غارنظر سے تھنڈ سے دل سے مطالعہ فرمائیں اور میمال آنکال بو
نودان سے دریافت کرلیں اور لینے فناوی پرنظر بی ذاکی ، اور اگر فندو نفسانیت
درسیان میں بعد تو الکاکوئی علاج مینیں ،

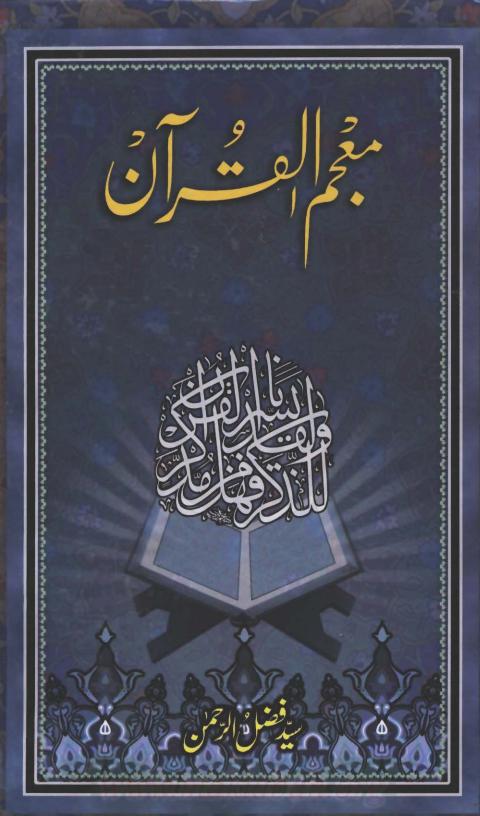
یوں مصنف کی الئے سے برختی کو اختلاف کا تن مامل کے گر اختلاف ولائی بنا پر مونا جاہئے ۔ صنداور لف نیت کی بنا پر منہیں ۔ مرمعنف سے غلطی عی میوسکتی کے اور تعبیر میں کو تا ہی بھی گر اس سے اس کا بد ماطن اور بدعقیدہ میونا کا بت نہیں ہوا کو تا کہ

بيح نفس سشرخالى ارمظا دايور مش شهور من منف

فتراستهدف مولاناهي اس كليد سيستشي بني بي والندولي التوفيق.

محدعبدالرشيد لنعاني غفزالندلا

上船



## تقريظ

علامه مولا نامحم عبدالرشيد نعماني

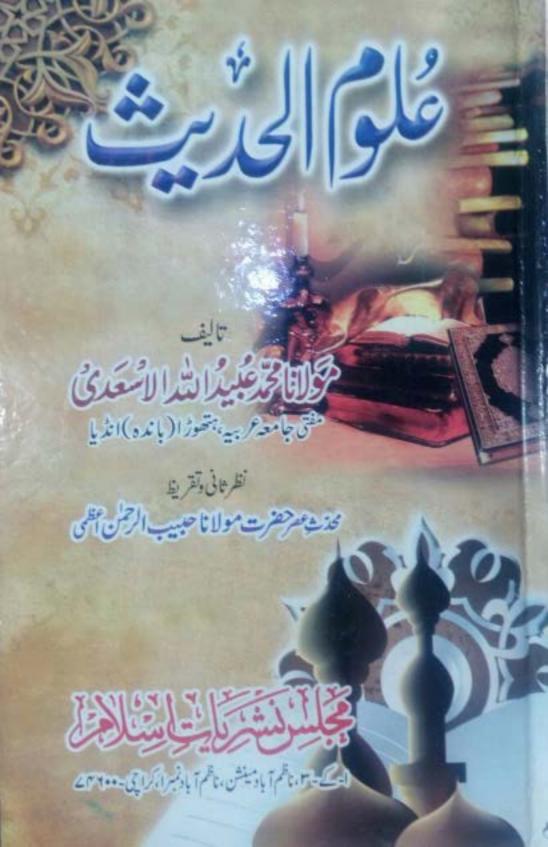
#### بسم الله الرحمن الرحيم

حضرت مولانا سیرز وارحسین شاہ صاحب نقشبندی مجددی علیہ الرحمہ علمی حلقۂ احباب میں مختاج تعارف نہیں۔ میں نے مولانا ممدوح کے بارے میں اپنے تاثرات کا ذکراس مضمون میں کردیا ہے جو'' مقامات ِز واریہ'' میں شائع ہو چکا ہے۔

حضرت شاہ صاحب کے خلف الرشید صاجبزادہ حافظ سید فضل الرحمٰن صاحب سلمہ اللہ تعالیٰ نے قرآن کریم کی یہ مخضراور جامع فرہنگ اس انداز سے مدون کی ہے کہ ہرلفظ جس شکل میں قرآن مجید میں وار دہوا ہے اسی طرح اس کواپنی اصلی صورت میں برتر تیب حروف ہجا مرتب کر کے اس کے معنی اور ضروری تشریح نقل کر دی ہے، پھر ہرلفظ کے ساتھ اس کا اشاریہ بھی ذکر کردیا ہے تا کہ ضرورت کے وقت قرآن کریم سے مراجعت میں آسانی ہو۔اس طرح یہ کتاب مخضر ہونے کے ساتھ عام لوگوں کے لئے خاصی مفید بن گئی ہے۔اس کتاب کی مزید خصوصیات خودمؤلف نے اس کے دیبا ہے میں ذکر کر دی ہیں جس سے اس کی افاویت کا بخو بی اندازہ فودمؤلف نے اس کے دیبا ہے میں ذکر کر دی ہیں جس سے اس کی افاویت کا بخو بی اندازہ فی اندازہ وکا یا جاسکتا ہے۔

ہمارے محترم جناب منشی محمد اعلیٰ صاحب شروع سے دینی ذوق رکھتے تھے۔ تو فیقِ الہٰی نے ان کی مطاعیتوں کو جلا بخشی ہے۔ بزرگوں کی صحبت اور فیضان نے ان کی صلاحیتوں کو جلا بخشی ہے۔ ابتدا میں کسپ حلال کے لئے خوشنو لیسی کو اپناذر بعید معاش بنایا، بہت می دینی کتا ہیں ان کی حسن کتا بت کا آئینہ ہیں ۔ تقسیم ملک کے بعد موصوف نے ادار ہُ مجد دید کی تاسیس کی اور حضرات اکابرِ نقش بندید کی تصانیف اور ان کے تراجم شائع کئے۔ نیز اپنے شنخ حضرت مولانا سید زوار

حسین شاہ صاحب علیہ الرحمہ کی تالیفات کو بھی نہایت اہتمام سے شائع کیا۔ اس کتاب کی اشاعت کی سعادت بھی حق تعالیٰ کی طرف سے ہمار نے منشی صاحب ہی کی قسمت میں آئی۔ اشاعت کی سعادت بھی حق تعالیٰ کی طرف سے ہمار نے منشی صاحب ہی کی قسمت میں آئی۔ دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ اس کا رِخیر میں برکت دے ، اس خدمت کو قبولیت سے نواز ہے اور ان حضرات کی سعی کو مشکور فرمائے۔ آمین ۔ والحمد للہ اولاً وآخراً۔



بر اداون اوسیم

مولوق عب المدجعرى اسد على رساد اصول مدن بر نفو في را -الى رساد كى فول ب ك مصطلى - فن كو نبات آسان اردوز با ن بر سانك ب عن مرات طلب الكرام اردونوان كوين طرخوا ، فائن بو الم فقح ب عن قالى مولوى على موصوت كه اس كو سنس كو تبوليت نواز مد اس تع نعن كوعام زرا س . تاين

इस्मिस्सिक्सिक्सिक



مؤلف، سُيِّك تنظكيْ لُوحُسِين

مكتبه مطان عالمكيرة ماراران المدارات مارارات 0321428474490425044331 ناشر فَا*لَاقُوْدُو*َالِكُلُّ فَضَنْفُر مُوْنِشِين ومُندير مُسَدِّد المستحث المحاولا

السخيم كيا يا المام المراجع ا

#### پیش لفظ

#### اذگرامی قذر مولانامجد عبدالرشید نعمانی صاحب مد ظله ' بهماندالرحن الرحیم

اما میلی شیعوں کے دونوں فرقے آنا خافی جو حاضر امام کے معتقد میں اور شریعت کے تمام ادکام کو معطل مجھے ہیں اور ای لے ان کے بیمال کوئی مجد نیس ہوتی باعد ایل تقریبات كے لئے "جماعت خاند" ميں جمع جو جايا كرتے ہيں اور يو برے جو امام مستور كے كاكل ہيں اور اس کے والی بربان الدین کے مفتقد اور چونکہ سروست ان کے بیال ادکام شرح معطل منیں اس لئے ان کی سمجدیں بھی بیں اور نئے پر کھی پیلے جاتے ہیں الن دونوں فر قول کی ایکھی غاصی قابل لحاظ تعداد ہندویاک دونوں جگہ موجود ہے 'بالی عالت ان دونوں فرقوں کی بہت ا بھی ہے اور ان میں ہوے ہوے سر مایہ دار افراد ہیں۔ جن کی دولت کا یہ کھلا کر شہہ ہے کہ آئے دن جارے ملک کے کشیر الاشاعت روز نامول کے اندر پر نس کر کیم آناخان اور سید نا مربان الدين ك تفصيلي تعادف اساعيلول ك شائدار كاربامون اور ان كى مداى ك ك وقف رج بین اخبارول بین ان کے عالات کو براء کر عام قاری متاثر ہوئے بنے فیس رہ مکنا اور اس کابی چاہتا ہے کہ اسامیلی تحریک اس کے واقی اور اس کے ماموں کے بارے میں اس کودا تنیت عاصل دو مگر اس سلسله ش بازار ش عام طور پر کوئی چیز دستیاب شیس دو تی۔ اول تواردد اللهان كا وامن شيعه اساعيليه ك تعارف سي بالكل خالي شيل باعد اس موضوع پر متعدد تالیفات ہماری زبان میں موجود ہیں۔ چنانچہ مولاء عبدالحنیم شرر کا مشہور ول" فردوس پرین "اوران کی دوسری کتاب" حسن بن صباح" اس سلسله کی دلچپ کتابی يں۔ مولانا عجم الفق صاحب رام يوري كى كتاب "خدابب الاسلام" ين كلى ان كے بارے یں کافی مواد موجود ہے۔ اور داکٹر زاہر علی صاحب نے تو" تاریخ فاطحین مصر "اور" ہمار نے اما میلی ند ہب کی حقیقت اور اس کا نظام " جدید حش بیا آنائیں لکد کر کویاس موضوع کو حق اوا کر دیا ہے۔ یو دونوں آنائیں اس موضوع پر شد متحد جیں۔ لیکن یہ سب تالیفات ایک آدید کے موالب عام طور پر نمیں بھیں۔

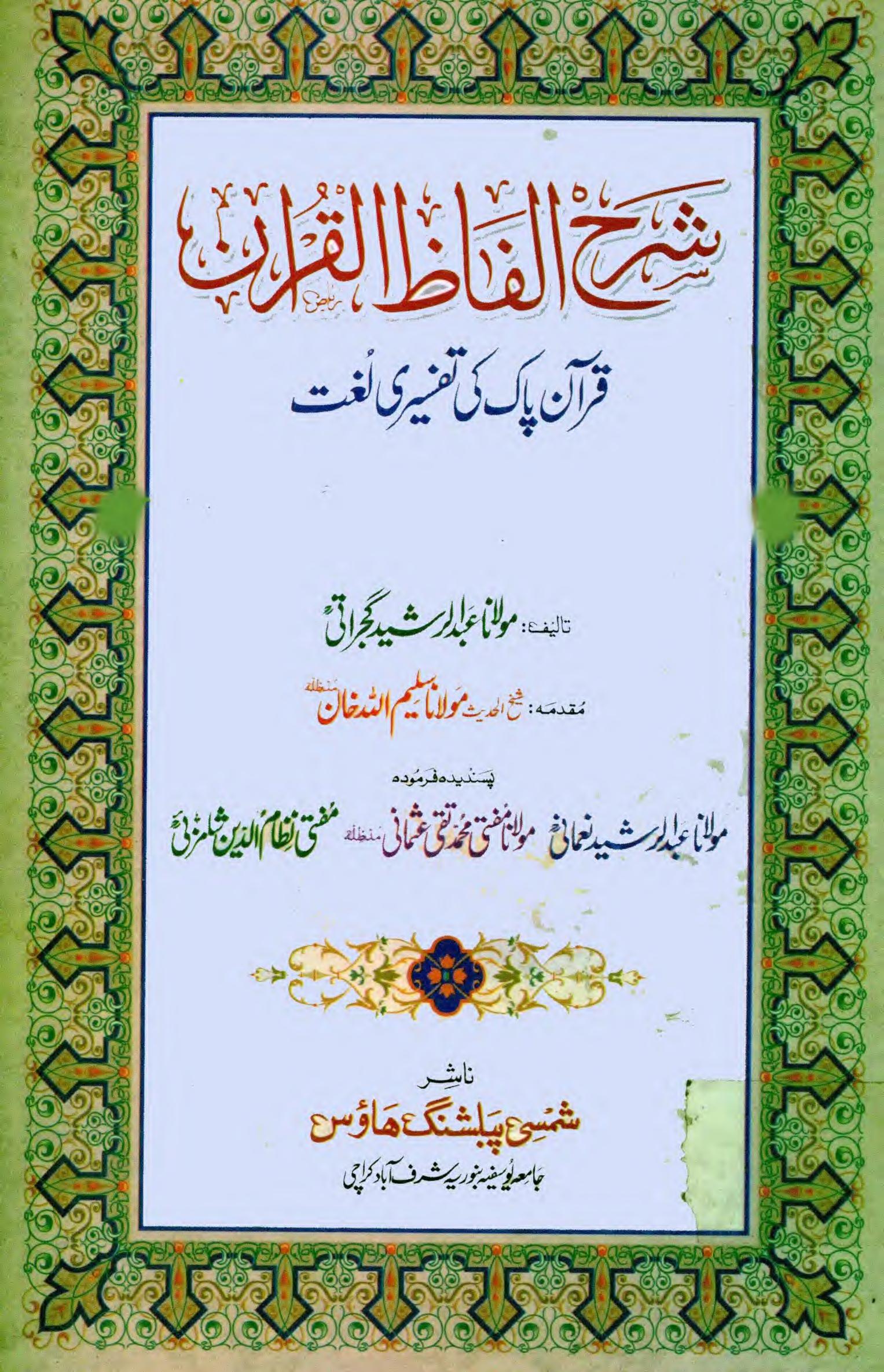
مارے محترم دوست جناب سید سیمتیم حسین صاحب قابل مبارک باد میں کہ ا انبول نے اس جی انہ سالی شن اس موضوع پر ایک نمایت گران قدر کتاب تالیف فرمائی جو اپنی جامعیت انتشار سالاست بیان او کچی اور تحقیق کے اختبارے نمایت محدہ ہے۔ کتاب اپنے موضوع کے لحاظ ہے موام ' خواص دونوں کے مطالعہ کے قابل اور دونوں کے لئے کیساں مفید ہے۔ اور اس کی خوفی ہے ہے کہ جناب متولف کا تھم شروع ہے آخر تک جادہ احتدال ہے ذراخیس بٹنا انہوں نے اسامیلی تح یک کا جائزہ بالکل فیر جاندار ہو کر لیا ہے اور اس کے بارے شن فیصلہ خود قاری کے ذہن مر چھوڑویا ہے کہ :

ليهلك من هلك عن بينة و يحيى من حى عن بينة (سورةالانقال ٢٥) رجم : تأكر جس كو بلاك وناب وليل كرماته واور جس كو بيناب وليل كرماته جيئ

الله تعالى جناب متولف كى اس كاوش كوشرف قبوليت سے نوازے اور الن كى سعى كومشكور فرمائے۔ آمين وستى الله على الغيخ الكريم۔

مشرف : مجلس دعوت و تحقیق اسلای کراچی

کد مبدارشید نعمانی دوشنبه ۲۸ جادی الثانیه ۲۰ ما جری



#### المن المن الرائع في الرائع

Majiis-ud-D'avwati-wat-Tahqiq-ii-jalami Allama Muhammad Yusuf Banari Town 'Karachi-5, Pakistan

ميشنبر ١٦ ر د مستشالری

ml A

مَجُولِنُولُ لَنَّ وَكُولِلْتَجِقِيقُ الاستلامي عرضه منداوليف منوري ناون براشي و يحسنن

NO:

DATE: TEL:

الحديد وسكف وسلام على بعب وه الذين اصطف المسبد

## CIE COLLEGE STATE

اختصاره ترجه شهرة آفاق كتاب "الشرائيسي الدوارية" تاليف علام علام علام الحتى كتابي والمراه



ترتيب، پيئن سينف طراه تي موالانامني الدين الموفري مثنا يولالهاي سينف طراه تي منظر من الدين الموفري مثنا يولالهاي

ادارة القرال والسلامية ادارة القرال والسلامية ١٣٧٨ . دى . كاردن ايسط نزدنبيد چك كري فن ١٩٢٨٠ عنه

## رائے گرامی قدر معفرت مولانا عبدالرخت برنعما نی صاحب مظلم مالعالی

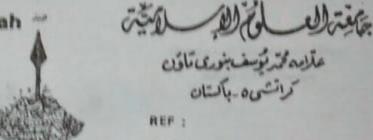
دنني ريس

Jamia-tul-Uloom-il-Islamiyyah

Allama Muhammad Yusuf Banuri Towh. Karachi-B Pakistan

P. O. Box: 3465

Phones: 413570



مرمد الرسندنون ۱۱رجدان کری



مُحدِّثِ عصرحعندِت علاَّم مولانا مُحَمَّلَة عَبِيرا الرَّشِيدِ لَعَما لَى دامَت برَّانَا وْمُن فَهِزَ دِهنسسيراللَّهُ الْسَرَّحُهُ لِنِ الْسَرَّحِينَ الْسَرَّحِينَ بِيهِ وَ

اَلْمُنَا لَهُ وَكُنَى وَسَلَدَ مُرْحَى لَى عَبَادِهِ السَّدَ بَنِ اَصُلَامَ الْمَسَاكِفَ لَهُ الْمُسَاكِفُ وَ علار دبا نبین انجیار کوام عینهم الصلاة والسلام کے میحن وارث ہوتے ہیں ان کا وجودالنری نعمت غیرمتر تبہ ہے ان کی سادی زندگ نفع رسال اور خلق ضرائی رم خانی میں صرف ہوتی ہے ان سے ہو علم ونیفن ہونا ہے وہ صدقہ جا دیرہے جب تک ان کا فیض چلتا ہے گا اس کا تواب ان کومل ایے گا۔

الم تفیان تردی رحمة الدعبه کا قول ہے۔ عِنْدِ ذِکْ الصّالِحِیْنَ تَنْوِلُ الرَّحْمَةُ وَکُو الصّالِحِیْنَ تَنْوِلُ الرّحْمَةُ الرّحْنِ الرّحَانِ الرّحَانِ المَا المَّامِنَ المَّامِنَ المَّامِنَ المَّامِنَ المَّامِنَ المَامِنَ المَّامِنَ المَّامِنَ المَّامِنَ المَامِنَ المَّامِنَ المَامِنَ المَّامِنَ المَّامِنَ المَّامِنَ المَرْبُونُ وَمُدَّ اللّمَامِيْنِ المَّامِنَ المَرْبُونُ وَمُدَّ اللّهُ المَّامِنَ المَرْبُونُ وَمُدَّ اللّهُ المَّامِنَ المَرْبُونُ وَمُدَّ اللّهُ المَّامِنَ المَرْبُونُ وَمُدَّ اللّهُ المَامِنَ المَرْبُونُ وَمُدَّ اللّهُ المُعْلَمُ المَّامِنَ المَرْبُونُ وَمُدَّ اللّهُ المُعْلَمُ المَّامِنَ المَرْبُونُ وَمُدَّ اللّهُ المُعْلَمُ المَّامِنَ المُحْدَامِ المَّامِنَ المُرْبُونُ وَمُدَّ اللّهُ المُعْلَمُ المَّامِ المُحْدِمُ اللّهُ المُعْلَمُ المُعْلَمُ المُعْلَمُ المُعْلَمُ المُعْلَمُ المُعْلَمُ المُعْلَمُ المُعْلَمُ المُعْلَمُ المُعْلِقُ المُعْلِمُ المُعْلَمُ اللّهُ المُعْلَمُ المُعْلَمُ اللّهُ المُعْلِمُ المُعْلَمُ المُعْلِمُ اللّهُ المُعْلِمُ المُعْلَمُ اللّهُ المُعْلَمُ المُعْلِمُ الْمُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ الللّهُ المُعْلِمُ المُ

مولانا مجمد اسحاق صاحب نے ان ہی دلوں ان کے نذکرہ پر ایک کتاب مرتب کی ہے۔ جس یں ان کی زندگ کے مختصر حالات ہیں اور ان کے کلام کا مجموعہ شاہل سے جس میں معربی، فارک ، اردوسی کا بیش بہانمونہ ہے۔

ہمارا مولانا موصوف سے تعلق چالیس سال سے ہے مگر ہمیں نہ تو مولانا کے ذوقی بجسس کا پتر تھا اور نہری ان کے ذوق شغری کا مولانا کا کال یہ ہے کہاں پیرانہ سالی ہیں اپنے فاق نی اتنا ذکی سوانج عمری کا خیال آیا اورا بنی یا دواشت سے آن کا مجموعہ کلام مرتب کیا جہاں ان کے متعلق کوئ بات معلوم ہوئی اس کو جمع کم ایا اورائی سلطے بیں خاصی کا وژی کی ان کی سی اس بارے میں قابل دا دہے اللہ تعالی ان کے علم واقعلا میں بیرانہ عطافہ مائے اور لیسے مثنا تھے کے مما تھ حشر فرمائے۔

مذا ہب اربع میں علام احناف کا ذون ترجمہ لنگاری کم ہاہے اور اس بنیا دیر حنفی علما کی ایک بڑی نعلا ڈیرد و گناری میں مستور ہوگئی لیکن بیران کے تعلق خاطر کی بات ہے کہ اس بند کرہ کو مرتب کیا۔ النّد نعالیٰ ان ک سی کو مشکور فرمائے اور ہمیں بھی ان ہزرگوں کے نقش فدم برجیلنے کی توفیق عطافہ مائے۔

محمد عبد الرست بيد لعمان ۲۸ محرم ۱۴۱۹ ه



# بسنم الله الرَّحْمٰنِ الرَّحيْم

ذكر اللى ميں سب سے اوّل قرآن مجيد كادر جہ ہے اس كے بعد ال وعاؤل کاہے جوزبان نبوت سے صادر ہوئی ہیں امت محمدیہ علی صاحبها الصلوة والسلام في مخضرت صلى الله عليه وسلم كى زبان مبارك سے صادر ہونے والے ایک ایک لفظ اور ایک حرف کو محفوظ کیا ہے ، قرآن مجید کے بارے میں توہر ایک جانتاہے کہ اس کاایک ایک لفظ محفوظ ہے اسی طرح اد عید مانورہ کاحال ہے کہ زبان مبارک سے نکلی ہوئی ہر ایک دیا جو المخضرت صلی الله علیه وسلم نے اپنی امت کو تعلیم کی ہے باکسی موقع اور منل یرآب نے کی ہے وہ سب محد ثبین نے اللہ ان بررحمت فرمائے اپنی تصانیف میں سند کے ساتھ روایت کی ہیں ، بیر دعائیں حدیث کی مشہور کہایوں میں ن کور ہیں پھر بھن محد ثین نے ان وعاؤل کی سندیں حذف کر کے ان کے منون کو مواقع کے لحاظ سے مرتب کرکے علیحدہ جمع کر دیاہے۔ ان میں "سلاح المو من "اور "حصن حصين "زياده منداول بين "ابن جزري كي " حصن حصین "کوہمارے دیار میں زیادہ شہرت اور قبولیت نصیب ہو کی۔ منتعدد علماء نے اس کاتر جمہ بھی کیا جن میں نواب فزایب الدین دہلوی ما یہ الرشمة كاتر جمد زياده شائع مواليكن اس كى زبان يرانى بهد.

برادر عزیز مواوی عبدالعلیم ندوی الله نغالی ان کی مغفرت فرمائے اور اپنی جوارر عنت بین عبی العلیم اور اپنے مقربین بین داخل کرے اس اور اپنے مقربین بین داخل کرے اس کا سمل اور آسان زبان بین ترجمہ کیااور جائبامفید تشریخ کا بھی اضافہ کیااللہ

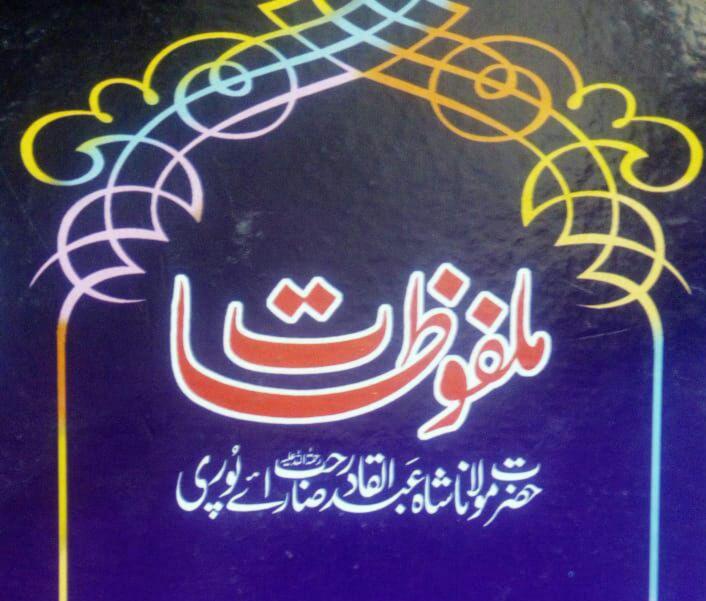
تعالی ان کی اس علمی اور دینی خدمت کو قبول فرمائے۔ آمین 'مدت ہوئی اس کو جاجی اس علمی اور دینی خدمت کو قبول فرمائے کیا تھا۔ اب متر جم کے فرزند کو جاجی بشیر محمد صاحب نے کر اچی سے شاکع کیا تھا۔ اب متر جم کے فرزند حاجی حافظ ڈاکٹر محمد عبد المغیث سلمہ اللہ تعالی نے اپنے والد بر رگوار کے حاجی حافظ ڈاکٹر محمد عبد المغیث سلمہ اللہ تعالی قبول فرمائے اور متر جم اور ان ایصال ثواب کے لئے شاکع کیا ہے اللہ تعالی قبول فرمائے اور متر جم اور ان کے فرزند دونوں کے لئے اس کو ذخیر ہ آخرت کرے

کے فرزند دونوں کے گئے اس کوؤ خبر ہا خرت کرنے «حصن حصین" سے مترجم مولوی عبد العلیم صاحب رحمہ اللہ

میرے حقیقی بھائی تھے جنہوں نے سفر آخرت میں جلدی کی وہ مجھ سے چارسال چھوٹے تھے ،اور دار العلوم ندوۃ العلماء سے عالم کی شہادت کے حامل تھے ،اور دار العلوم ندوۃ العلماء سے عالم کی شہادت کے حامل تھے ،اور بنجاب یو نیورسٹی سے "مولوی فاضل "کی سند حاصل کی تھی ، اللہ تعالی مرحوم کے در جات بلند کرے۔اور اپنے فضل خاص سے نوازے ، اللہ تعالی مرحوم کے در جات بلند کرے۔اور اپنے فضل خاص سے نوازے ، آمین ثم آمین۔

مر مدالر تید نعمانی ۱۲ صفر ۱۹ اسم

ماده تاریخ طباعت



عُذِثُ العَضرِ قُطبُ الْأَقْطَابِ هَضرَتِ أَقْرَبَ مُولانًا مُحَرِّ النَّورِيُّ

قادم فاص مسليف بالاصرت شيخ الهندرية. وظيفة فاع المالية في قدوة العافين فقة علامه الورثاه كثيري ريتيه وظيفة مخط صنت مؤلاة متاريخ معاص شيخ يسترايس

اِذَانُواللَّهُ الْمُعَنَّا لِفَيْ الْمُعَنَّا لِفَيْ الْمُعَنَّا لِفَيْ الْمُعَنَّا لِفَيْ الْمُعَنَّا لِفَيْ

### پیش لفظ

#### بِسُمِ اللهِ الرَّحُمٰنِ الرَّحِيْمِ ٱلْحَمُدُ لِللهِ وَكُفِي وَسَلامٌ عَلَى عِبَادِهِ الَّذِيْنَ اصْطَفَى

ہمارے شیخ حضرت مولانا شاہ عبدالقادر صاحب رائے پوری رحمہ اللہ ال دور کے بہت بڑے مصلی بہت بڑے عادف اور کبار اولیاء اللہ میں سے تھے، حق تعالی فرم مقبولیت بھی وہ عطا فرمائی تھی کہ باید و شاید، ایک خلق کثیر نے آپ کی صحبت بابرکت سے فیض اُٹھایا اور تربیت باطنی حاصل کی ، اور جن لوگوں نے آپ کے دست مبارک پرتوبہ کی ان کا تو شار بھی مشکل ہے، بلامبالغہ کہا جاسکتا ہے کہ آپ کے منتسبین کی تعداد لاکھوں سے متجاوز ہے۔

ال كتاب ميں آپ حضرت عالى قدى سرة كے خليفہ أعظم حضرت مولانا محمد صاحب انورى كے جمع كرده ملفوظات كا مطالعة فرمائيں گے۔ مولانا موصوف كو ہمارے حضرت اقدى رحمة الله عليہ ہے برا إختصاص حاصل تھا، اور حضرت كى مجلس ميں علمى مسائل ميں اكثر ان بى سے مراجعت كى جاتى تھى، مولانا انورى اپنى ايك تحرير ميں جو احقر كے نام ہے فرماتے ہیں:۔

یہ حفرت کی شفقت ہے کہ احقر کو رائے کوٹ سے بلاکر بیعت فرمالیا اور تھوڑے بی عرصے کے بعد اجازت مرحمت فرمائی، اور بار باراصرار فرماتے رہے کہ تو بیعت کرلیا کر، میں نے عرض کیا کہ شری آتی ہے، فرمایا: میں لوگوں کو لکھ دیا کروں گا کہ تیری طرف متوجہ ہوں۔ پھر ہر سفر میں یہی فرماتے رہے، جب ملک بدل گیا تو پھر تو بہت بار فرمایا اور خطوط بھی بھیجے رہے۔

مولانانے بی بھی لکھا ہے کہ:-

ایک دفعہ احقر رائے پور میں حاضرتھا، حضرت اقدی تخلیہ میں تشریف فرما تھے، بعد مغرب احقر کو بلایا، فرمایا کہ: ذکر کے موقع یر کچھ انوارات بھی محسوں ہوتے ہیں؟ میں نے عرض کیا کہ: سینے میں روشی محسوں ہوتی ہے اور طبیعت میں اطمینان اور سکون قلب ہ، اور ایسامحسوس ہوتا ہے کہ دِل پر سے بوجھ ملکا ہوگیا ہے اور ذكرے دِل كو بچھ ايما لگاؤ بيدا ہوگيا ہے كہ بغير يورا كئے جين نہیں بڑتا، اور عموماً خواب میں حضور صلی الله علیه وسلم کی زیارت كرتا مول\_ بهت عى خوش موئ ، فرمايا: الحمدلله، الحمدلله آپ كو احساس بھی ہے اور بیسب آثار ذکر میں اور اس کو بھی کہتے ہیں، كيونكه ذات بحت نظرآنے سے بلند و بالا ہے، كى محبوب ترين شکل میں جلوہ گری فرماتے ہیں، اور محمد رسول الله صلی الله علیه وسلم کا خواب یا بیداری میں زیارت ہوجانا بہت ہی مبارک ہے۔ آپ کو اِن شاء الله تعالی نبت محمد به حاصل ہونے والی ہے، میں بشارت ويتا مول\_

ان دونوں تحریرات سے آپ، حضرت رحمة الله علید کی مولانا انوری پر جو

ملفوظات حضرت مولانا شاه عبدالقادرصاحب رائ بورئ

خصوصی شفقت و توجیحتی اس کا انداز و لگا کتے ہیں۔

ہم نے مولانا انوری کی خدمت میں گزارش کی تھی کہ اگر حضرت اقدی رحمۃ اللہ علیہ کے ملفوظات ، مکتوبات اور سوائح و حالات کے سلسلے میں کچھ جناب بھی سے دھمۃ اللہ علیہ کے ملفوظات ، مکتوبات اور سوائح و حالات کے سلسلے میں کچھ جناب بھی سے دھمۃ اللہ علیہ تو عین عنایت ہو، مولانا نے از راہ کرم ہمارے اس التماس کو شرف قبول بخشا، جس پر ہم مولانا موصوف کے شکر گزار ہیں۔

محمة عبدالرشيد نعماني

رضى الله تعالى عنها في غير سنوعي أور خفيه منتفالي مراير اقارس كى بر ماورمضان ر۱۹۹۹ع

3838

يسم الأدالر حمن الرحيم

آنخفرت علی مومن تھے ،امام جلال الدین سیوطی نے کئی رسالے ان دونوں حفر ات کے ایمان کے جو تمام ان اہلی فترت کی طرح کہ جو موحد تھے یہ حضرت بھی مومن تھے ،امام جلال الدین سیوطی نے کئی رسالے ان دونوں حضر ات کے ایمان کے جُوت میں لکھے ہیں جو حیدر آبادد کن مطبع دائرۃ المعارف سے ہمچی خالع ہو چکے ہیں اور آنخضرت علیقے کی والدین ہونے کی وجہ سے ان حضر ات کا اوب کر ناضروری ہے اور اس میں یہ بھی داخل ہے کہ ان کی قبرول کی بے حرمتی نہ کی جائے آنخضرت علیقے خود بھی اپنی والدہ ماجدہ کی قبر پر تشریف لے گئے اور آپ نے اور خلفاء راشدین نے ان قبروں کو اپنے عال پر رکھا ہے اور آج تک امت محدید نے ان پر کوئی تصرف نہ کیا۔ لنذ اان کی بے حرمتی بھی رواہ نہیں۔

محمد عبدالرشید نعمانی غفرله ۲۵زیالقعد ۱۹۴۹ه

ا محفرت میں اسمارہ کیا ہے کہ اور الم من محری کا ب نہیں کہ الحقول نے کھی کی مترک کا ایک کیا ہو اس سے حیام الم فرت کی طرح کہ جرم میں کی مترک کا ایک سی کھی کا میں موس کھے ، ای مجابی الدین نے کئی سا سے ان درون حصرات کی مرک ہو مرحد کے ایمان کے ہو ت میں لکھی من حوصہ دا کا درک مطبع دا کر ق المی بن صحیح کے ایمان کے ہو ت میں لکھی من حوصہ دا کا درک موسی کی دا در اس میں ۔ بھی دا مول کی درور ک ان قرد ن ان حضرات کی اسم معلمہ مرکم کی دا در ان قرد ن کر ان خرد ن کی ہے جرمتی نے گی ہو ۔ کی افران کی اسم معلمہ مرکم کی دارون میں المی ما مدہ کی ایمان کے دان قرد ن کر ان قرد ن کی ہے ۔ اور ان کی اور ان کے اور ان کی ان مرد کی ایمان کی ہو دی کھی ایمان المدہ کی مدہ کی ایمان کے درور آ کو ان خرد کی ایمان کی ہو کہ کی مدہ کی ہو کہ کی کو کہ کی ہو کہ کی گو کہ کی ہو کہ کی کہ کی ہو کہ کی ہو کہ کی ہو کہ کی ہو کہ کی کہ کی ہو کہ کی ہو کہ کی کہ کی کہ کی ہو کہ کی کہ کی کہ کی ہو کہ کی کی کہ کی کر کی کہ کر کی کہ کی

محرعبد الرست من أن عفرام معرد أن القديم القرام الصلاح مع مرذي القديم القوري ال

# (نحاة الوى النبي عليك)

والدین جناب علی خصوصیت نہیں ہے بلتہ تمام عرب کے وہ لوگ جوایام جمالیت میں ملت ابر اہیمی پر تھے اور موتحد تھے اور کی توحیدان کی نجات کے لئے کا فی ہے۔ قال سجانہ ان الذین امنواوالذین هاد واوالصار کی والصابین من امن باللہ والیوم الاخروعملوا الصلحت فلم اجر هم عندر بھم ولاخوف علیهم ولا هم یحزنون۔ یہ آیت محکم ہے اور فیصلہ کن ہے ہر ملت مؤحدہ کے لئے تاوقعہ اس ملت توحید کا شخص مشرک نہ ہوکہ اس سے شرک کا ہونا ثابت ہو ہی تھم تمام ملت ساویہ کا ہواہ اصلاح کی ہونا ثابت ہو ہی تھم تمام ملت ساویہ کا ہواہ اصلاح کی اہم اور فیصلہ کن ہے ہر ملت محمد ہے بعد ' نوح علیہ السلام کے عمد سے شریعت ساویہ یعنی اسلام کی اہم او ہوگ ہے۔ قال سجانہ شرع لکم من الدین ماوصی ہر نوحاً

یہ آیت چوہیں میں پارے میں ہے صاف تاریخ ہے ابتد ای شریعت اسلام کی۔

نوح علیہ السلام سے پہلے دین اور مذہب فطر تی تھالیعنی خالق عالم ذات واحد ہے اور بس اس کواللہ تعالیٰ نے بیان فرمایا ہے۔ کلان الزام المدے واحد ۃ فاختکفو ا

> یہ اختلاف بعثت انبیاء علیہ السلام کے بعد خلق اللہ نے پیدا کیا۔ ومااختکت الذین او تو االکتب الا من بعد ماجاء تھم البینت میں ارشاد فرمایا ہے 'اس اختلاف کو اللہ سجانہ تعالیٰ نے آیت

﴾ ن الناس امنه واحدة فبعث الله النبين مبشرين ومنذرين آية ميں نه كور فرمايا ہے كه اور كسى آيه ميں ...

المستطع المرحم منهم زبر كل حزب بم لديهم فرحون

الله المراجعة ال

النابر النبيم عليه السلام نے اپنی ملت میں شروع فرمائی ہے اور جس کی ابتاع کا تکم ہم کو ہے '

ن تنج مدينه ابر الهيم حنيفاو ما كان من المثر كين '

اورائ توحید فطرتی کواللہ تعالیٰ نے موجب نجات قرار دیاہے ' سی رسالت کے انکارے ضائع ہو جاتی ہے جس کواللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے وماً کنا معذبین حتی نبعث رسولا

بمیشه تمام امم سابقه اسی انکار نبوت سے معذب ہوتے ہیں

يشخ الحديث محمه عبدالرشيد نعماني غفرله



وعكد مروبياته من المرفوعات والآشار

تأليف المين المرائد والمرائد والمرائد

عضومجاس الدعوة والتحقيق الإسلامى وأستاذجامعة العلوم الإسلامية نيومًا وُن كراتشى - باكستان

قام بطبعنى



建制数

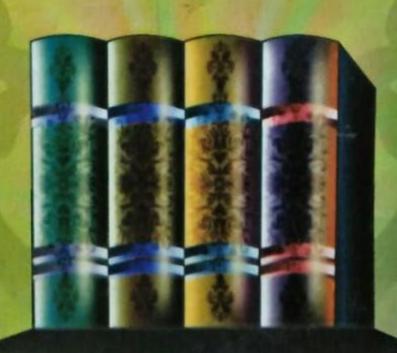
### المالع المالع المحادثة

طالعت هذه المقالة الثمينة للأستاذ العالم الشيخ محمد أمين الأوركزئى ؟ فوجدته قد وفي البحث حقه ، وتكلم على جميع أنحاء الموضوع ، وأتى بغرر النقول ، واجتنب الهذر والفضول مع الوجازة وحسن البيان ؛ فلله دره ، وعليه أجره .

کنوـــه

الفقير إلى الله تعالى عمد عبد الرشيد النعانى عفا الله عنه ٢٨ محرم الحرم عام ١٣٩٧ هـ

# 



قاليه مُحَدَّمُ لَجُنَيْدُ الْبَابُونَ غَرِيُ مُحَدِّمُ لَجُنَيْدُ الْبَابُونَ غَرِيُ مُحَدِّمَ لَجُنَيْدُ الْبَابُونَ غَرِيْ مُحَدِّمَ لَحُرِي الْبَابُونَ غَرِي مُنادِينَ العلوم هات هزاري، بنغلادين.

### تقريظ وتصديق

الهعدث الناقد العلامة الشيخ عبد الرشيد النعماني رحمه الله عميد قسم التخصص في علوم العديث بجامعة العلوم الإسلامية بنوري تاقن كراتشي باكستان .

حامداً و مسلماً و مصلباً، و بعد! فقد طالعت ما كتبه الأستاذ العالم محمد جنيد ابن مولانا أبي الحسن البابونغري البنغالي حفظه الله في ((سيرة الإمام الدارمي والتعريف بشيوخه)) وكان كلما كتب قطعة عرضها علي، فوجدته قد أتعب في جمعه و طالع كتب الفن وجد في ذلك، حتى حصلت له ملكة في معرفة الرجال من الثقات و الضعفاء والحفاظ والمحدثين من عهد الصحابة إلى عصر الإمام الدارمي، ووقف على الأخطاء التي وقعت من أيدى النساخ.

وهذه المقالة جمعها الأستاذ للحصول على شهادة التخصص في الحديث النبوي من جامعة العلوم الإسلامية، بنوري تاؤن، كراتشي. وعندي أنه جدير بأن يعطى له شهادة الفوز بالدرجة العليا، فقد لاحت فيه آثار النجابة، والمرجو منه أن يفني عمره في خدمة العلم والدين، والله هو الولي وهو على كل شئ قدير.

كتبه الفقير إليه تعالى محمد عبد الرشيد النعماني غفر الله له ٥ / شوال/١٣٩٨هـ

الكلام المفيد في تحرير الأسانيد

#### [ان هذا العلم دين فانظروا عمن تأخذون دينكم( ابن سيرين)

#### الكلام المغيد

في

#### تحريرا لأسانيد

جمع فيه المؤلف أسانيد العلامة محمّد عبد الرشيد النعماني و أسانيد مشايخ ديوبند إلى أصحاب كتب السنة المطهرة وتراجم رواتها، مع فوائد مهمّة ثمينة، يحتاج إليها المحدّث والفقيه، والطالب النبيه.

تالیف روح الأمین بن حسین أحمد أخوند القاسمی الحنفی الفرید بوری البنغلادیشی

تحت إشراف العلامة المحقق المدقق البحاثة الأصولي المحدث الكبير محمد عبد الرشيد النعماني قدس سره

الناشر

مكتبه حجاز ديوبند يوبى، الهند

١

الكلام المفيد في تحرير الأسانيد

#### التوثيق والتأميل

#### بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين.

أما بعد فإن الشاب الفاضل روح الأمين بن حسين أحمد أخوند الفريدبورى البنغله ديشى وفقه الله تعالى لما يحب ويرضى وجعل آخرته خيرًا من الأولى تخرج على وجد واجتهد فى تراجم الرجال فحصلت له ملكة فى هذا الباب وألف ثبتى وأجاد فى تأليفه وجمعه وتعب فيه. فجزاه الله خيرا ورزق له القبول وأطال فى عمره ونفع به، ووفقه لخدمة العلم والدين، والرجاء منه أن يؤلف معجمًا كبيرًا لتراجم ساداتنا الحنفية رضى الله عنهم والله ولى التوفيق.

وألتمس منه أن لاينساني في صالح دعواته في خلواته و جلواته و الحمدلله تعالى أولاً و آخرًا.

كتبه الفقير إليه تعالى محمد عبد الرشيد النعماني غفر الله له ولمن أحسن إليه ٢٣ مرشو ال عام ١٤١٩هـ يوم الأربعاء

الكلام المفيد في تحرير الأسانيد

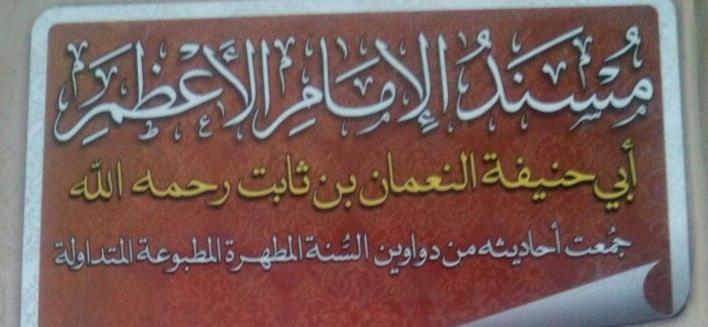
#### الشهادة

#### بسم الله الرحمن الرحيم

الحمدالله رب العالمين والصلوة والسلام على سيد المرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين. أما بعد: فإن المولوى روح الأمين بن حسين أحمد قد نال شهادة الفراغ من دار العلوم بديو بند بالهند ثم نال شهادة التخصص فى الفقه من جامعة العلوم الإسلامية بكراتشى عاصمة باكستان سابقًا وكتب مقالة عنوانها" التعريف بالإمام القدورى وكتابه المختصر" والآن هو داخل فى قسم" التخصص فى الحديث" ويرتب" ثبتاً" فى ذكر أسانيد كتب السنة المشرفة المشهورة مع تراجم الرواة المذكورة فى الأسانيد بارك الله تعالى فى علمه وعمله وعمره، وهو جيد الاستعداد، مشتغل بالمطالعة، مكب على العلم. وفقه الله لما يحبه ويرضاه.

کتبه الفقیر إلیه تعالی محمد عبد الرشید النعمانی ۱٤۱۰/۱۲/۲۷





جمع وترتيب فضيلة الشيخ محمد شهيد الله برمحمد أرض الله

تحت إشراف المحدث الحبير والناقد الشهير العلامة الجليل الأستاذ محمد عبد الرشيد النعماني



# تقريظ المحدث العلامة الجليل المحقق الناقد الأستاذ محمد عبدالرشيد النعماني رحمه الله

### والمنالخ المقائد

الحمد الله و كفى وسلام على عباده الذين اصطفى . أما بعد :

فإن الشيخ العالم محمد شهيد الله بن ارض الله البنغلاديشي وفقني الله تعالى وإياه قد اعتنى بجمع أحاديث الإمام الأعظم أبي حنيفة النعمان رضي الله تعالى عنه ، التي أخرجها الأثمة الثقات الجهابذة الأثبات في تصانيفهم المشهورة المعتمدة التي تداولتها أهل العلم قرناً فقرناً إلى يومنا هذا ، فجاء بحمد الله تعالى مختصراً نافعاً جعل الله تعالى سعيه مشكوراً وعمله مبروراً .

وقد جد في جمعه واجتهد وجمع ما تفرق في بطون الكتب وانتشر ، ولم يذكر مما جمعه الحفاظ في مسانيدهم التي دونوها لجمع أحاديث الإمام خاصة شيئاً ولا من «كتاب الآثار» للإمام الذي يرويه عنه أصحابه ، فإن مسانيد الإمام كثيرة شهيرة قد شاعت وانتشرت ، وكذا «كتاب الآثار» قد تلقاه العلماء بالقبول كباقي كتب الأثمة .

وهذا المختصر علق نفيس ينبغي للحنفية : أن يحفظوه ويعتنوا به درساً وتحقيقاً وشرحاً وتعليقاً ، والحمد لله أولاً وآخرا .

كتبه الفقير إليه تعالى محمد عبدالرشيد النعماني ١٨٨/ ربيع الثاني عام ١٤١١هـ

# مكانا إمال حيثية

باين المحاثثين

\_\_ رسالة نالت شهادة الدكتوراه بمرتبة الشرف \_\_\_ منكامة الدراسات الإسلامية والباكستان \_\_\_

> تالین الدکتورمخد ف سیسم عبد الحارثی

#### بسم الله الرحمن الرحيم

#### تتريظ

#### فضيلة الشيخ العلامة المحدث محمد عبد الرشيد النعماني حفظه الله تعالى

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيدنا محمد سيد الأنبياء والمرسلين.

وبعده:

فقد اطلعت على الكتاب القيم: "مكانة الإمام أبى حنيفة بين المحدثين" للدكتور: محمد قاسم عبده الحارثي -حفظه الله- من أوله إلى آخره وطالعت جميع صفحاته، فوجدته جيدا في بابه موفيا بالغرض، ولم أجد فيه أى خلل ظاهر، مما يدل على أن مؤلفه -حفظه الله- ذو قدرة بالغة على البحث، وقوة في الحاكمة بين الأشياء.

ويعتبر هذا الكتاب من أهم المؤلفات التي ألفت حول الإمام أبي حنيفة النعمان -رحمه الله- والرد على ما ألصق به من شبهات.

فجزى الله كاتبه كل خير وأجزل له في المثوبة.

والحمد لله رب العالمين

كتبه محمد عبد الرشيد النعماني غفر الله له ۲۸/ شوال عام ۱٤۱۳هـ

### إِمْرِيْلِ الْمِيْلِ بأيانيد وَمَرْوِيَّاتِ الْمِيْدِيَّةِ عِبْدالْفِتْ الْمِيْلِيِّ عِبْدالْفِتْ الْمِيْلِيِّ عِبْدالْفِتْ الْمِيْ

وَهُوَتَ بَتُ العَلَّامَة الحَدِّثِ الفَقِيَّة الأَصُولِيُ الأَديْب المسَّنِد فَضَيِّكَة السِّشِيْخِ عَبْر الفَتَّلِّ عِلْمَ الفَقِيَّة السِّنِيِّةِ عَبْر الفَتَّلِّ عِلْمَ الفَّقِيَّةِ

المولودُ بَحَلَبَ سَنة ١٣٣٦ه وَالمَتَوفَى بِالرِّمِاضِ سَنة ١٤١٧هـ دَفْتِين المَديَّنة المنوَّرة رَحَمُ اللَّه تَعَالَىٰ

> تخدیج تلمیده محرّبن عباسی اک درشید

> > مكت بالارمام الشافعي

### تقريظ العلامة المحدث الناقد البارع الشيخ محمد عبد الرشيد النعماني (١)

#### بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وحده، والصلاة والسلام على من لا نبي بعده.

أما بعد: فإن الشيخ العالم النبيل محمد بن عبد الله آل الرشيد قد جمع ثبتاً لزين الدِّيار الحلبيَّة، وأحدِ مفاخرها العلَّامة الفهّامة العالم الكبير والحبر النبيل البارع الأديب المحدِّث الشهير الشيخ عبد الفتاح أبو غدة أبقاه الله تعالى بالعزّ والكرامة، ونفع الله به الأمة، بأسلوب بديع مع ذكر فوائد جمَّة علمية بحيث تروق الناظر، وتسرُّ الخاطر، فلله دره، ما أدق نظره، سلمه الله وأبقاه، ووفقه لما يحبه ويرضاه.

كتبه الفقير إليه تعالى

محمد عبد الرشيد النعماني غفر الله له

٥١/ ١/ ١١٤ ١هـ

<sup>(</sup>۱) هو شيخنا العلامة البحاثة، المحدث النقاد، صديق شيخنا ومحبه، العالم الصالح المحقق الشيخ محمد عبد الرشيد بن محمد عبد الرحيم النعماني ـ نسبة للإمام أبى حنيفة النعمان ـ.

ولد ـ حفظه الله ـ في سنة ١٣٣٣ في جيبور بالهند، وطلب العلم على عمه الأكبر الحافظ عبد الكريم، ثم رحل إلى ندوة العلماء، ولازم العلامة المحدث حيدر حسن التونكي، وبه تخصّص في الحديث وعلومه، وعليه تخرّج، ولازم شقيقه \_

العلامة المؤرخ محمود حسن التونكي، وعين عضواً لندوة المصنفين بدهلي، وهاجر إلى باكستان سنة ١٩٤٧، ودَرَس في دار العلوم على العلامة المحدث بدر عالم الميرتهي، والعلامة المحدث محمد يوسف البنوري، ثم عُين مدرساً في جامعة العلوم الإسلامية في كراتشي، ودرَّس فيها كتب الفقه والحديث، والكتب الستة، ودرَّس في الجامعة الإسلامية ببهاولبور، وأشرف على طلبة التخصص في الحديث النبوي، وهو من أفذاذ العصر علماً وفهماً وزهداً وتقى. وقد لمست إجلاله واحترامه وشدة محبته لشيخنا ـ رحمه الله ـ عند زياراتي له بصحبة شيخنا بمزله بكراتشي.

من أشهر كتبه: «مكانة الإمام أبي حنيفة في الحديث»، و«ابن ماجه وكتابه السنن» وكلاهما اعتنى بهما شيخنا ـ رحمه الله تعالى ـ وطبع الأول منهما، وسيصدر الثانى بعون الله تعالى.